

## Библиография к юбилеям авторов. Октябрь 2023

### Кальвино, Итало (1923-1985)

1. Вершинин Л. А. [Об Итало Кальвини]: гл. из кн. «О знаменитостях и не только...» // [Вершинин Л. А. Не прячь лицо в ладони](#) : [Сб. воспоминаний] / Л. Вершинин. - М. : Радуга, 2002. – С. 153-166.
2. Визель М. Я. Поздние романы Итало Кальвини как образцы внекомпьютерного гипертекста // [Проблемы италянистики / Рос. гос. гуманит. ун-т, Ин-т языкознания РАН. Вып. 2](#) : Литература и культура / [под ред. М. Б. Велижева]. - 2006. – С. 169-190.
3. Гаретто Э. Владимир Набоков и Итало Кальвино: в поисках идеального читателя: ст. // [Культура русской диаспоры: Владимир Набоков - 100 : Материалы науч. конф.](#) (Таллинн-Тарту, 14-17 янв. 1999) / [Редкол.: И. Белобровцева и др.]. - Таллинн : Trü Kirjastus, 2000. – С. 135-142.
4. Ишимбаева Г. Г. «Космос, заполненный историями»: «Если однажды зимней ночью» Итало Кальвино // [Культурные коды мировой литературы : сборник статей IV Всероссийской научно-практической конференции](#) (г. Уфа, 13 ноября 2020 г.) / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Башкирский государственный университет, Кафедра русской, зарубежной литературы и издательского дела ; редакционная коллегия: д-р филол. наук, профессор Г. Г. Ишимбаева (отв. ред.) [и др.]. - Уфа : РИЦ БашГУ, 2020. – С. 85-93.
5. Лурье С. Л. Роль природы и становление героя в произведениях Итало Кальвино 1940-х – 1950-х годов: ст. // [Древняя и новая романия / М-во высш. и сред. спец. образования РСФСР. Головной совет по филол. наукам. Ленингр. гос. ун-т им. А.А.Жданова. Вып. 8](#) : Актуальные проблемы италянистики : к 60-летию италянского отделения / под ред. проф. М.А. Марусенко ; Филол. фак. - 2010. – С. 191-198.
6. Москалёв М. В. Своеобразие поздних романов И. Кальвино // [Литература XX века: итоги и перспективы изучения : материалы Пярых Андреевских чтений](#) / [под ред. Н.Н. Андреевой и др.]. - Москва : Экон-Информ, 2007. – С. 223-227.
7. Рындина Ю. А. Проблема читатель-писатель-издатель в романе И. Кальвино «Если однажды зимней ночью путник» // [Гуманитарные аспекты повседневности: проблемы и перспективы развития в XXI веке : материалы II Всероссийской научно-практической интернет-конференции](#), ноябрь-декабрь 2011 г. - Воронеж : Воронежский государственный педагогический университет, 2011. – С. 131-135.
8. Торпакова В. П. Итало Кальвино в поисках гармонии // [Calvino I. I racconti](#) / Italo Calvino ; [Сост., предисл., коммент. В. П. Торпаковой]. - Москва : Междунар. отношения, 1979. – С. 3-14.
9. Турнье М. Принципы итало-кальвинизма // [Турнье М. Полет вампира : заметки о прочитанном](#) / Мишель Турнье ; [пер. с фр. Е.С. Бунтмана и др.]. - М. : Стратегия, 2004. – С. 282-283.
10. Шервашидзе В. В. Автор, персонаж, реальность в романах-лабиринтах Итало Кальвино // [Личность в межкультурном пространстве : материалы IV Международной конференции](#), посвященной 50-летию Российского университета дружбы народов,

Москва, 19-20 ноября 2009 г / [отв. ред.: кандидаты психол. наук, доценты Г.Н. Каменова, М.А. Селиверстова]. - Ч. 1. - Москва : Российский университет дружбы народов, 2009. – С. 475-481.