

Библиография к юбилеям авторов. Август 2024

Джонс, Диана Уинн (1934 —2011)

1. Артамонова К.Б. Творческая эволюция Дианы Уинн Джонс : Ст. // [Мировая словесность для детей и о детях](#) : [материалы международной научно-практической конференции, 27 июня - 2 июля 2012 г.г / науч. ред.: д.филол.н., проф. И. Г. Минералова]. - Москва : Московский педагогический государственный университет, 2012. – С. 86-91.
2. Дроздова Е.О. Конвергенция готического романа и фэнтези в романе Д.У. Джонс "Моя тетушка-ведьма"// [Молодая филология - 2023](#) : (по материалам исследований молодых ученых) : межвузовский сборник научных трудов : в 2 частях / Министерство просвещения Российской Федерации, Новосибирский государственный педагогический университет. Ч. 2 / под редакцией О. А. Фарафоновой. - 2023. – С. 136-140.
3. Наумчик О.С. Тема изменчивости и неизменности истории в творчестве Д.У. Джонс : Ст. // [Языки истории и языки литературы](#) : [сборник статей Международной научной конференции, 2021 г.] : коллективная монография / Министерство науки и высшего образования РФ, Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет имени Н. И. Лобачевского ; отв. ред. д. филол. н., профессор Т. А. Шарыпина, д. филол. н., профессор М. К. Меньщикова. - Нижний Новгород : Изд-во Нижегородского госуниверситета, 2022. – С. 184-191.