

Библиография к юбилеям авторов. Август 2024

Мелвилл, Герман (1819 —1891)

1. Анастасьев Н.А. Романы-кунтавры : Герман Меелвилл – Шервуд Андерсон : Ст. // Анастасьев Н. А. [Зазеркалье : книга об Америке и ее литературе](#) / Николай Анастасьев. - Москва : ВГБИЛ, 2011. – С. 390-422.
2. Белоусов Р.С. Моха Дик идет на таран шхуны ”Эссекс” : Эссе // Белоусов Р. С. [Тайны великих книг](#) : Извест. жизнь знаменитых лит. героев / Роман Белоусов. - М. : Рипол Классик, 2004. – С. 435-451.
3. Бочкарева С.Ю. Комедия на службу трагедии "черный юмор" в литературе американского романтизма : Ст. // [Конкинские чтения. Вторые Конкинские чтения](#) : сборник материалов всероссийской научной конференции с международным участием (29-30 сентября 2011 г., Саранск). - Саранск : Изд-во Мордовского университета, 2012. – С. 45-48.
4. Венедиктова Т.Д. Герман Мелвил. Между ценой и абсолютном : Ст. // Венедиктова Т.Д. [Новое литературное обозрение. Вып.32](#) : "Разговор по-американски" / Т.Д. Венедиктова. – 2003. – С. 190-216.
5. Дегтярева В.В. Семантика морского пространства в романе Г. Мелвил "Моби Дик, или Белый кит" // [Знаменские чтения: филология в пространстве культуры](#) : материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Тобольск, 29-30 ноября 2007 года) / [редкол.: доц., к.филол.н. Т.Ю. Никитина и др.]. - Тобольск : ТГПИ, 2007. – С. 19-21.