

Библиография к юбилеям авторов. Сентябрь 2024

Купер, Джеймс Фенимор (1789-1851)

1. Балашова И. А. Традиции Дж. Ф. Купера в творчестве А. С. Пушкина // [Балашова И.А. Источники пленительных образов](#) : Традиции в рус. романт. лит. : [Сб. ст.]. - Ростов н/Д : Изд-во Рост. пед. ун-та, Б. г. (1996). – С. 44-72.
2. [Боброва М.Н. Джеймс Фенимор Купер : Очерк жизни и творчества.](#) - Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1967. - 211 с., 1 л. портр. : ил.
3. Быков В. Предисловие к русскому изданию // [Иллюстрированное собрание романов Фенимора Купера : \[С портр. авт. и биогр. очерком\]. \[Т. 1-12\]. \[Т. 1\]](#). Кн. 1-3 : [Шпион = The spy / Пер. Е.М. Чистяковой-Вэр ; С 50 рис. М. Андриолли]. - Санкт-Петербург : П.П. Сойкин, [1913]. – С. 3-5.
4. Вайншток А. Великий пионер американской литературы // [Купер Д. Ф. Последний из могикан](#) : [Роман : Для ст. шк. возраста] / Д. Фенимор Купер ; [Пер. с англ. Е.М. Чистяковой-Вэр и А.П. Репиной. Послесл. В. Вайнштока Ил. Андриолли]. - М. : Металлургия, 1981. – С. 318-326.
5. Гражданин Северо-Американской республики, известный писатель Джеймс Фенимор Купер, живет теперь в Париже // [Вестник Европы.](#) – 1827, № 7. – С. 235.
6. Жантеева Д. Джеймс Фенимор Купер. К 150-летию со дня рождения // [Литературная газета. 1939, № 51\(830\) \(15 сент.\)](#). – С. 6.
7. Журавлёва А. П. Национальное в романах М. Рида «На море» и Д. Ф. Купера «На море и на суше» // [Национальные коды европейской литературы в контексте исторической эпохи : коллективная монография](#) : [по материалам IV всероссийской научной конференции с международным участием "Национальные коды в европейской литературе XIX-XXI веков", 24-26 ноября 2016 г / ответственные редакторы: Т.А. Шарыпина, д.филол.н., проф. и др.]. - Нижний Новгород : Изд-во Нижегородского госуниверситета, 2017. – С. 241-250.
8. Майзельс С. «Красный корсар» и его место среди морских романов Купера // [Купер Ф. Красный Корсар](#) / Джеймс Фенимор Купер ; [Пер. с англ. Н. Рыковой, С. Майзельс. Послесл. С. Майзельс. Иллюстрации И. Кускова]. - М. : Правда, 1988. – С. 380-382.
9. Нестеренко Г. М. Образы коренных американцев в романе Дж. Ф. Купера «Последний из могикан» // [Научные труды молодых ученых-филологов](#) / X Всерос. студенч. фестиваль "Учитель русской словесности" ; [науч. ред.: Минералова И.Г., д. филол. н., проф.]. - Москва : [б.и.], 2011. – С. 376-379.
10. [Розе Е. Е. Поэтика диалогии Д. Ф. Купера "Домой" и "Дома" : учебно-методическое пособие](#) / Е.Е. Розе ; Федер. агентство по образованию, Новгород. гос. ун-т им. Ярослава Мудрого. - Великий Новгород : Новгородский государственный университет, 2009. - 63 с. ; 21 см.. - Библиогр.: с. 62-63 (30 назв.)
11. Савуренок А. К. Роман Фенимора Купера «Браво» в оценке русской критики 1830-х годов // [Русско-европейские литературные связи : Сборник статей к 70-летию со дня рождения акад. М.П. Алексева](#) / [Ред. коллегия: П.Н. Берков и др.] ; АН СССР. Отд-

ние литературы и языка. Ин-т рус. литературы (Пушкинский дом). - Москва ; Ленинград : Наука. [Ленингр. отд-ние], 1966. – С. 122-128.

12. Шейнкер В. Романы Купера о Кожаном Чулке как произведения исторического жанра (О своеобразии американского исторического романа первой половины XIX в.) // [Национальная специфика произведений зарубежной литературы XIX-XX веков](#) : Межвуз. сб. науч. тр / Иван. гос. ун-т им. Первого в России Иван.-Вознес. общегор. Совета рабочих депутатов ; [Редкол.: В.Н. Шейнкер (отв. ред.) и др.]. - Иваново : ИвГУ, 1981. – С. 42-54.