

ISSN № 1727-4893

Библиотечное

ДТБЛЮ

www.bibliograf.ru

07–08

№ (265–266) '16



Калининград

Библиотечная столица-2016

ПРЕЗИДЕНТ РБА В. Р. ФИРСОВ:

**С ЗАДАЧЕЙ ГАРМОНИЧНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ
БЕЗ БИБЛИОТЕК СПРАВИТЬСЯ НЕВОЗМОЖНО
О НАШИХ ПРИОРИТЕТАХ** 7 2

МАРГАРИТА АВРАМОВА, СЕРГЕЙ БАСОВ

**БИБЛИОТЕКА С ОБЛАСТНОЙ СУДЬБОЙ
КАК ВЫЖИТЬ ПОД ГРУЗОМ ОПТИМИЗАЦИИ** 11

СВЕТЛАНА МАМАЕВА

**ПРИОРИТЕТЫ РАЗВИТИЯ РБА
ИТОГИ И ПЕРСПЕКТИВЫ** 19

**ВЫБОРЫ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТОВ РБА
И ЧЛЕНОВ ПРАВЛЕНИЯ РБА НА 2016-2019 ГОДЫ** 26

**IV ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «БИБЛИОТЕКАРЬ ГОДА»
ПРИЗ – БОЛЬШЕ, НОМИНАЦИИ – ДВЕ** 35

ИРИНА ШАПОВАЛОВА

**НОВОУРАЛЬСК – ТЕРРИТОРИЯ КУЛЬТУРЫ
О ПРЕИМУЩЕСТВАХ ЕДИНОЙ КЛУБНОЙ СИСТЕМЫ** 38

ТАТЬЯНА МАНИЛОВА

**НА ПУТИ К СИСТЕМНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ
ПРИГЛАШАЕМ НА КРУГЛЫЙ СТОЛ ВОЕННЫХ БИБЛИОТЕК** 42

РУСЛАН БАРЬШЕВ

**РЕШАЯ ИНФОМЕТРИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ
ВУЗОВСКИЕ БИБЛИОТЕКИ В ПОИСКЕ НОВЫХ ПРОСТРАНСТВ** 44

ЕЛЕНА БОРИСОВА

**УНИКАЛЬНЫЕ ФОНДЫ ЗНАМЕНИТОЙ АКАДЕМИИ
НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОМОЩЬ МЕДИКАМ** 45

СВЕТЛАНА КОНДРАТЬЕВА

**КУЛЬТУРНАЯ ПАЛИТРА ЯНТАРНОГО КРАЯ
СОХРАНЯЯ И РАЗВИВАЯ ТРАДИЦИИ** 46

РАИСА МИНАКОВА

**ГОРОД, ВОССТАВШИЙ ИЗ ПЕПЛА
ПУТЕШЕСТВИЕ ПО КАЛИНИНГРАДУ** 49

НИНА РУЗОВА

**ОБЪЯСНЕНИЕ В ЛЮБВИ
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В СТОЛИЦУ ЧИТАТЕЛЕЙ** 51

СЕРГЕЙ СУЗДАЛЕВ

**КНИГИ ОБРЕТАЮТ ПАРУСА
МЕМОРИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ ЛЕГЕНДАРНОГО СУДНА** 52

ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОНЕЦ

**ПРОГРАММНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ КАК ОСНОВА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
КАЛИНИНГРАД В «ЛИТЕРАТУРНОМ ДОЗОРЕ»** 54

ЯНА СКУРИХИНА

**ФОРМИРУЕМ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ КЛАСТЕР РЕГИОНА
МОНИТОРИНГ И МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ** 57

ОКСАНА БАЛУЕВА

**ГДЕ ОБУЧАЮТ САМОУЧЕК?
МЕСТО ВСТРЕЧИ – БИБЛИОТЕКА** 60

ЕЛЕНА КОВТУН

**КОРАБЕЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ
ЦЕНТР ДОСУГА И ПРОСВЕЩЕНИЯ** 62

**ГОРОД КАНТА
ЗНАМЕНИТЫЙ ЖИТЕЛЬ КАЛИНИНГРАДА-КЁНИГСБЕРГА** 63



(Не)Божественная комедия

*Ответа не ищите в Небесах:
Есть сила та, что Разумом зовётся.
И взвесить вы способны на весах
Добро и зло. Покуда сердце бьётся
Свободою, вам соблазны не страшны
И зло всегда в осаде остаётся.*

Данте Алигьери

Библиотечное ДѢЛО

07-08 (265-266) *2016

Издатель: Член РБА
ООО «Агентство Информ-Планета»
Главный редактор
Татьяна Филиппова
Директор
Мария Ковалёва
Выпускающий редактор
Мария Фармаковская
Литературный редактор
Яна Михневич
Дизайн и вёрстка
Андрей Филиппов
Представительство в Москве
Ответственный редактор
Слава Матлина

Подписка:
по Каталогу Роспечати
индекс **81774**,
по Каталогу Почта России
индекс **63482**

Для писем: 191119, СПб., а/я 133
Тел./факс: (812) 764-3380, 764-1580.
Тел.: 764-7526, 764-6513.
(499) 163-4942.
E-mail: bibliograf@inbox.ru
matlina@mail.ru

www.bibliograf.ru

 bibliograf.ru

 @BibliografRu

Издание зарегистрировано
Министерством РФ по делам печати,
телерадиовещанию и средствам массовой
коммуникации ПИ №77-13082 от 15. 07. 2002
Учредитель: Татьяна Филиппова

ISSN № 1727-4893

Мнение редакции по тем или иным вопросам может не совпадать с мнениями авторов.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Никакая часть данного издания не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без разрешения редакции.

Адрес редакции и издательства:
191040, СПб., Лиговский пр., 56, «Г» оф. 205-207

Отпечатано в типографии: Политехника. СПб, Измайловский пр. 20

Тираж 3500 экз.

На обложке: Калининград. Кафедральный собор.
Фото Владимир Музыченко

© «Библиотечное Дело», 2016

Цена свободная

Подписано в печать 17.04.16



КАЗАЛОСЬ, ЧТО В ЧЕРЕДЕ СОБЫТИЙ, происходящих в московских библиотеках — закрытий, слияний, увольнений и пр., ликвидация ещё одной пройдёт незаметно. Но случился казус, неожиданный для столичной власти. Чиновники, для которых библиотеки — всего лишь обезличенные статистические единицы, не учли законы метафизики. В библиотеках живёт *genius loci*, всегда готовый встать на их защиту. В этом случае потревожили дух великого Данте.

Божественный скиталец Данте Алигьери был изгнан из родной Флоренции и остаток жизни провёл в скитаниях.

Для Данте, страстно любившего Флоренцию, изгнание было мало чем лучше смерти. Свою боль от утраты он выразил в «Рае», где ему дано было пророчество будущей судьбы. Он скитался по Италии 17 лет, после чего был приглашён в Равенну. Здесь поэт закончил «Рай» и умер спустя три года. Тело его было погребено в церкви Сан-Пьетро-Маджоре (позднее она получила имя Сан-Франческо). Но и после смерти он не обрёл покой. Его прах много раз похищался, перепрыгивался. Флорентийцы, осознавшие величие поэта, потребовали передачи его праха. И даже соорудили гробницу для захоронения. Но доставленный из Равенны гроб оказался пустым.



И сегодня на этой гробнице лишь надпись: «Его дух, оставивший нас, вернётся».

А мы вернёмся в нашу столицу. Библиотека им. Данте Алигьери с пятидесятих годов занимала два этажа в правом крыле здания по ул. Строителей, д. 8, корп. 2. Соседи у неё сменялись — появлялись и исчезали, а она за эти годы превратилась в мощный интеллектуальный и культурно-просветительский центр с бесплатными программами для граждан всех возрастов. Пару лет назад в здании разместился Следственный комитет Российской Федерации. И вот 14 марта 2016 года Департамент культуры отказывается от помещения, библиотеку изгоняют, а её площади передают словому ведомству. Книжные фонды готовят к перемещению по двум адресам, что позволит — вы не поверите! — «сохранить читателей».

Встретив первую волну сопротивления, представитель Департамента культуры заявил: «...*Расформирование фондов библиотеки по разным помещениям не означает её исчезновения*». Эти слова, кроме горькой усмешки, вызвать ничего не могут у профессионала. Впрочем, это понимают и читатели. Несмотря на спешную отмену решения о ликвидации библиотеки, москвичи начали «сопротивление имени Данте». Состоялся народный сход, инициатором которого выступил «Союз жителей Гагаринского района». Сотни читателей, писателей, художников, журналистов, учёных — людей разных взглядов и занятий — собрались в библиотеке, чтобы от начала до конца прочесть «Божественную комедию». Её строки звучали в этот день на русском, итальянском, французском, украинском, английском, шведском, испанском, португальском языках. Свободолюбивый дух великого Поэта посетил москвичей и вложил в их замершие уста свои пророческие слова: «*Кто сам не сдастся, тот непобедим*». Хороший девиз для Всероссийской конференции Российской библиотечной ассоциации, которая открывается 15 мая в Калининграде — самой западной точке Российской Федерации. Не правда ли?..

*С любовью, Татьяна Филиппова,
главный редактор журнала «Библиотечное Дело»*

Президент РБА В. Р. Фирсов: С задачей гармоничного развития личности без библиотек справиться НЕВОЗМОЖНО

Владимир Руфинович, мы беседовали с Вами ровно год назад, накануне Всероссийского библиотечного конгресса в Самаре. С тех пор произошло многое. Какие наиболее важные для библиотечной сферы события Вы могли бы назвать?

— Отчасти ответ следует из Вашего вопроса: с моей точки зрения, одним из главных событий прошедшего года как раз и был Всероссийский библиотечный конгресс: XX Ежегодная Конференция РБА. В прошлом году Российская библиотечная ассоциация отмечала 20-летие, Конгресс был юбилейным. Принципиально важно, что это была не просто одна из двадцати наших Ежегодных Конференций. Конгресс показал, что объединение библиотечной сферы в форме всероссийской ассоциации успешно выполняет свою роль: помогает консолидироваться библиотечному сообществу, помогает общаться, находить новые пути и решения. Люди с удовольствием и с большой заинтересованностью собираются для работы на нашем ключевом библиотечном форуме года.

Какие ещё я могу назвать события? Если в целом говорить о прошедшем годе, я должен, как это ни странно, отметить такую положительную черту, как стабильность. Стабильность развития библиотек. Стабильность тех тенденций, которые себя проявляют. Ситуация в стране в экономическом смысле достаточно напряжённая, в определённой мере сокращается ряд социальных программ. Однако это не привело к каким-либо катастрофическим последствиям в библиотечной сфере, что, конечно, ценно для нас.

Прошлый год начался с того, что премьер-министру России Д. А. Медведеву был представлен проект «Национальная электронная библиотека». Ещё одно событие для библиотечной сферы и всей читающей России — в течение года фактически завершилась работа над «Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года» — утверждён документ был совсем недавно, уже в 2016 году.

В 2015 г. прошёл очередной, третий Всероссийский конкурс «Библиотекарь года», и он тоже продемонстрировал свою необходимость, своё положительное влияние на позиционирование библиотек, на демонстрацию обществу важности их миссии. Вот, пожалуй, те основные события, которые я могу назвать.

А какие направления работы были приоритетными для Вас как для президента РБА?

— Я уже упомянул о документе «Стратегия государственной культурной политики до 2030 года», который разрабатывался в течение прошлого года и был утверждён 29 февраля 2016 г. распоряжением Правительства РФ. Основная его задача — перевести на уровень практического планирования, постановки конкретных задач другой документ, утверждённый Президентом РФ в конце 2014 г., — «Основы государственной культурной политики». То есть, основная задача «Стратегии» — это конкретизация «Основ». Предполагается, что оба эти документа должны быть системообразующими — это означает, что документы в сфере культуры (основной из которых — находящийся в разработке закон «О культуре») должны быть выстроены в соответствии с ос-

новными положениями «Основ» и «Стратегии».

Как можно в целом оценить «Стратегию государственной культурной политики»? Конечно, появление данного документа носит положительный характер, потому что в первые несколько лет после принятия он должен дать мощный импульс развитию культуры, привлечь внимание к вопросам культурного строительства. Уже было объявлено, что в настоящее время Министерство культуры готовит трёхлетний план реализации «Стратегии». Наша задача, задача руководителей библиотечного дела, — добиться того, чтобы в этом плане достойное внимание было уделено библиотекам.

Тем не менее должен отметить, что текст «Стратегии» вызывает некоторое недоумение — с точки зрения внимания к книжной культуре, к литературной культуре как к мощному фактору духовной составляющей нашей жизни; к вопросам развития библиотек. Как я уже сказал, этот документ должен был конкретизировать «Основы государственной культурной политики». В «Основах» библиотеки занимают достойное место: в документе говорится о необходимости сохранения библиотек как общественного института распространения книги и приобщения к чтению, необходимости модернизации их деятельности, важности усиления роли библиотек в деле исторического и культурного просвещения и воспитания. Есть специальные положения, касающиеся совершенствования системы обеспечения сохранности национального библиотечного фонда и некоторых других аспектов нашей библиотечной жизни.

В «Стратегии» библиотеки фигурируют исключительно в констатирующей части, где отмечены негативные тенденции сегодняшней культурной жизни. В одном из абзацев констатируется сокращение количества библиотек, и, соответственно, приведены объяснения этому: оптимизация, развитие современных информационно-коммуникационных технологий. В другом абзаце чуть ли не в позитивном ключе говорится о сокращении численности работников библиотек *«вследствие постепенного перехода ряда библиотек на электронные носители и формирования в регионах мультифункциональных центров, в которых обеспечивается доступ к книжным фондам в электронном виде»*. Принципиально важно, что заложено только одно значимое для нас положение — посвящённое Национальной электронной библиотеке. Речь идёт о том, что этот проект создан *«для осуществления максимально быстрого и полного доступа к информации, а также для сохранения национального культурного наследия, находящегося в библиотеках»*, о том, что НЭБ должен объединить фонды также ресурсы архивов и музеев. Но и тут неудовлетворённость вызывает тот факт, что положения о НЭБ никак не развивают посыл, который уже был заложен в «Основах государственной культурной политики». Фактически, просто даётся повторение.

Что же касается поддержки библиотек и их развития как информационных, просветительских, досуговых учреждений, осознания их культуросозидающей роли — эти положения не нашли какого-либо места в данном документе. Приведу такой пример. В тексте «Стратегии» есть небольшой абзац, где говорится о необходимости поддержки и продвижения русского языка и отечественной литературы. Казалось бы, это как раз то направление, где библиотеки должны быть представлены, — ибо если мы говорим о поддержке отечественной литературы, то кто же тут главнее! И что же? Оказывается, даже в этом абзаце библиотеки отсутствуют. Хотя говорится о необходимости увеличения книгопродаж на душу населения с трёх до семи книг, о необходимости увеличения числа объектов книжной торговли. То, что эти положения введены в документ,

представляется очень серьёзным и очень значимым. Но как можно говорить о важности поддержки книгораспространения — и не говорить о библиотеках? На сегодняшний день совершенно очевидно, что библиотеки являются основным институтом книгораспространения. У нас в стране около двух тысяч книжных магазинов и тридцать девять тысяч общедоступных библиотек!

Таким образом, документ вызывает определённую неудовлетворённость, и в настоящее время мы обсуждаем этот вопрос с членами Правления РБА. Думаю, что разговор о «Стратегии» необходимо продолжить на Всероссийском библиотечном конгрессе в Калининграде. И рассмотреть возможность открытого обращения по поводу необходимости корректировки этого важного стратегического документа, о необходимости его дополнения теми положениями, которые были бы посвящены роли библиотек и необходимости поддержки их в современном мире, поддержки книжной культуры как значимого фактора духовного развития человека.

Кстати, в «Стратегии» неоднократно встречается такая формулировка как «формирование гармонично развитой личности». Гармонично развитой — значит, нравственно, эстетически образованной, хорошо информированной — без библиотек с этой задачей справиться невозможно.

Пока же, я думаю, в планировании, в создании стратегий развития, перспективных планов внутри нашей отрасли, мы должны опираться, в первую очередь, на «Основы государственной культурной политики».

Продолжая разговор о законодательных инициативах: ожесточённые дискуссии в последний год разворачивались вокруг поправок в законы «О библиотечном деле» и «Об обязательном экземпляре документов», связанных с Национальной электронной библиотекой. Как Вы относитесь к предлагаемым изменениям и к НЭБ в целом (на сегодняшнем этапе развития проекта)?

— Национальная электронная библиотека достаточно часто подвергается критике, но, тем не менее, мы должны признать — на сегодняшний день это наиболее значимый общероссийский

проект, который по мере своей реализации должен принести ощутимую пользу библиотекам и внести значительный вклад в формирование интеллектуального и духовного потенциала страны.

На сегодняшний день реально сделаны шаги для отладки механизма отбора литературы, перевода книг в цифровую форму, обеспечения доступности оцифрованных материалов. Растёт количество пользователей НЭБ, что принципиально важно. В организационной структуре происходит децентрализация процессов отбора и перевода литературы в цифровую форму — как мы знаем, ещё четыре федеральные библиотеки подключились к этой работе. По сути, конечно, всё это хорошо, поскольку первоначально проект носил более централизованный характер. Мне же кажется, что он будет эффективнее в корпоративной форме. Чем больше библиотек в него будет вовлечено, не только в качестве пользователей, но и в качестве участников, дольщиков, генераторов, — тем лучше.

Однако остаётся много спорных вопросов. Один из них — вопрос доступности информации в НЭБ. Как мы знаем, изначально существовали принципиально разные точки зрения. Одна позиция — доступность информации на любом мобильном устройстве. Другая позиция — доступность информации в стенах библиотеки. Должен сказать, что этот вопрос упирается в финансы, потому что с правовой точки зрения возможно и то, и другое. То есть, можно обеспечить получение информации на мобильное устройство — если лицензия предполагает всеобщий доступ, материал выкуплен у правообладателя на этих условиях. Но такая лицензия будет стоить несоизмеримо дороже, чем лицензия на обеспечение доступа к материалам в соответствии с нормами ГК РФ, в стенах библиотеки. В том числе, конечно, в порядке межбиблиотечного обмена.

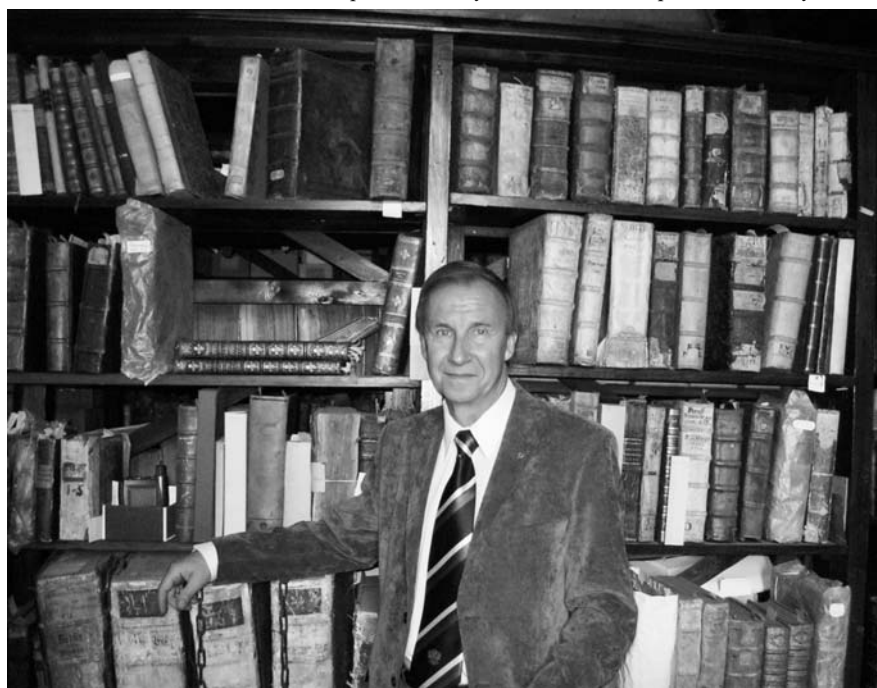
С моей точки зрения, наиболее целесообразный путь — предоставление материалов в стенах библиотеки. Не надо замахиваться на мобильные устройства. Почему? Потому что в основе НЭБ — научно-образовательная литература. Предоставление научно-образовательной литературы на мобильные устройства на скамейке в парке или во время ▶

передвижения в метро — это, с моей точки зрения, профанация самого типа контакта с научной информацией. Ещё один вопрос, который продолжает оставаться дискуссионным — возможность включения в НЭБ литературы художественной, детской. Уже сделаны шаги в этом направлении. Я поддерживаю такой подход, потому что, наверное, приоритет должна быть отдан научно-образовательной литературе, но нужна и качественная, социально целесообразная, лучшая отечественная литература.

Что касается проекта изменений и дополнений в ФЗ «О библиотечном деле», касающихся НЭБ, то есть процесса

Думе, он приобретает достаточно цивилизованный характер и включён в контекст современных подходов к созданию системы обязательного экземпляра в различных странах. И во многом носит компромиссный характер по отношению к тем профессиональным группам, которые заинтересованы в отладке этой системы. Это, прежде всего, авторы, издатели, книготорговцы и те, кто обеспокоен предоставлением информации, то есть библиотекари.

Второй момент: Вы знаете, история обсуждения этого проекта демонстрирует, что современная социальная ситуация в нашей стране создала условия



институционализации, то правовой статус, правовая форма могут быть дискуссионными, но для меня это всё-таки вторично. Главное — это практика реализации проекта.

Что касается поправок в ФЗ «Об обязательном экземпляре», то, как мы знаем, законопроект принят в первом чтении в Государственной Думе РФ. Вы знаете, тут я отмечу только два момента. Первый момент — содержательный. Первоначально этот законопроект носил почти, не побоюсь этого слова, экстремистский характер, потому что была предложена идея полной реформы существующей системы обязательного экземпляра, создания принципиально иной модели. В том виде, в каком он существует сейчас, в рамках подготовки ко второму чтению в Государственной

для того, чтобы мнение профессионалов реально учитывалось при подготовке законодательных актов. Не так просто это реализуется на практике: когда готовится федеральный акт для любой сферы, как правило, сталкиваются интересы различных профессиональных, социальных, экономических групп. Сложно прийти к компромиссу. Тем не менее история работы над этим законопроектом говорит о том, что активное участие РБА, лидеров крупнейших библиотек различных ведомств сыграло свою положительную роль.

За последний год мы наблюдали несколько кадровых перестановок и назначений в руководстве крупнейших федеральных библиотек. Эта тенденция, впрочем, носит не только «федеральный характер»: в библиотеках Москвы,

например, в последние месяцы также активно менялись директора. Какие вызовы, на Ваш взгляд, стоят перед руководителями библиотек разных уровней сегодня?

— Дело в том, что возможны такие обстоятельства, когда мнение руководителя, профессионала о развитии того учреждения, которое ему вверено, расходится с мнением вышестоящего управленца. То есть происходит расхождение профессиональных представлений о развитии данной сферы и представлений административно-управленческих или государственных. Между этими мнениями всегда должен быть найден компромисс. Когда ситуация приобретает крайний характер, это приводит к увольнению директора — ситуация последних лет свидетельствует, что это не единичные случаи. Но формально все мы понимаем, что это право учредителя. Несмотря на то, что общественность пытается вмешаться, высказать своё мнение, в большинстве случаев учредитель не прислушивается. По его мнению, это одно из его прав, его прерогатива.

Принципиально важно, чтобы не произошла депрофессионализация нашей сферы. И в этом смысле я хотел бы, разумеется, чтобы такие решения носили взвешенный характер, и отбор кандидатов был, прежде всего, из нашей профессиональной библиотечной сферы и с учётом мнения РБА.

Как известно, 2015 год был Годом литературы. Вы входили в Оргкомитет по его проведению и стали членом нового Оргкомитета по поддержке литературы, книгоиздания и чтения. Как Вы можете оценить итоги Года литературы, каковы Ваши ожидания от работы нового Оргкомитета?

— Да, Год литературы прошёл. С одной стороны, новых библиотек не построили больше, чем планировали; книг в библиотеки не купили больше, чем собирались. Тем не менее я считаю, что проведение Года литературы было более чем целесообразно и произвело социальный эффект. Какой? Скажу коротко. Мы живём в условиях приоритетной информатизации нашей сферы, рационализации, в широком смысле этого слова, нашей социальной жизни. Поэтому привлечение внимания к гуманитарной проблематике, к проблеме духовно-

го совершенствования, к проблеме развития человека — всё это тесно связано с литературой — более чем важно. Я считаю совершенно оправданным решение о создании Оргкомитета по поддержке литературы, книгоиздания и чтения, который возглавил, как и Оргкомитет по проведению Года литературы, председатель Госдумы РФ Сергей Евгеньевич Нарышкин.

Казалось бы, вопросы поддержки литературы, книгоиздания, развития библиотек находятся в ведении различных ведомств. Тем не менее создание вневедомственного органа на таком высоком уровне, я считаю, будет очень полезным. В том числе для нашего профессионального сообщества, для библиотек России, потому что именно там, на самом высоком уровне, я смогу ставить вопросы поддержки библиотек, вопросы обеспечения их эффективной деятельности для наших читателей.

Всероссийский библиотечный конгресс в этом году проходит в Калининграде. Почему именно этот город был выбран «Библиотечной столицей России 2016 года»?

— Хочу напомнить о том, что Всероссийский библиотечный конгресс проходит в мае в различных городах России. Город, в котором проходит Конгресс, получает на год статус «Библиотечной столицы России». Как правило, мы заключаем соглашение между РБА и губернатором или руководством субъекта Федерации.

Отбор региона обычно включает в себя ряд критериев. Наверное, можно назвать три. Первое — обязательная историко-культурная составляющая, город должен быть привлекателен как центр духовной культуры, иметь культурные традиции. Калининград в этом смысле не так давно находится в русле многовековой традиции, связанной именно с русской культурой, но, тем не менее, это очень своеобразный и интересный в культурном отношении город, с развитой культурной инфраструктурой. Второе — это, конечно, развитость библиотечной сферы, то есть наличие интересных и разнообразных библиотек с богатым опытом работы. Третье обстоятельство, которое мы всегда учитываем, — это наличие профессионалов, лидеров отрасли, с одной стороны, и наличие людей, которые понимают про-

блемы развития библиотек и могут их решать, среди руководителей субъекта Федерации.

Не стоит забывать и о том, что организация подобного Конгресса, при всей своей значимости — это огромное бремя, прежде всего, для центральной библиотеки субъекта Федерации. Я уверен в том, что Нина Александровна Рузова, директор Калининградской областной научной библиотеки, и ее коллектив смогут дать Конгрессу очередной импульс развития.

Конгресс проводится при поддержке Правительства Калининградской области. В ходе подготовки Конгресса мы встречались с заместителем председателя Правительства Калининградской области Александром Сергеевичем Богдановым, с министром культуры области Светланой Анатольевной Кондратьевой. Наши разговоры о развитии библиотек, об организации Конгресса, показали, что это те люди, благодаря которым в Калининградской области библиотеки развиваются позитивно, и при содействии которых Конгресс успешно состоится.

Тема Всероссийского библиотечного конгресса в этом году сформулирована так: «Библиотека и новые технологии культурной деятельности». Она перекликается с многочисленными дискуссиями о том, как обновляются библиотеки сегодня, какие технологии — в широком смысле этого слова — они должны осваивать в своей работе. Как Вы оцениваете изменения библиотек разных уровней, готовность библиотекарей внедрять новые формы работы?

— Объясню, что мы имели в виду, формулируя тему Конгресса. Дело в том, что мы, библиотекари (как, наверное, и представители других подотраслей культуры), живём представлениями о своей высокой социальной значимости, востребованности обществом, о социальных задачах, которые мы решаем. Именно поэтому мы и получаем бюджетные деньги. Однако мы давно вступили в такую социально экономическую ситуацию, в которой выжить можно только будучи готовым к жесткой конкуренции. Это касается и бюджетной, и социальной сферы — мы понимаем, что в культурной инфраструктуре жесткая конкуренция сейчас тоже существует.

Мы знаем, что библиотеки, музеи, клубы, концертные залы, парки, различные новые клубные образования постоянно ориентированы на изобретение каких-то новых форм привлечения посетителей, новых форм востребованности, производства услуг или привлекательного социального продукта. Они борются не из-за сверхприбыли, как в экономике, и не из-за прибыли. Они борются за своё социальное признание на уровне государства. И библиотека — для того, чтобы позитивно развиваться, чтобы находить признание в государственной культурной политике, в государственной стратегии развития культурной сферы — конечно, должна постоянно доказывать свою востребованность. А это возможно только с использованием современных технологий позиционирования себя в социальной среде. То есть, хотим мы того или нет, мы выходим на эти вопросы. Я надеюсь, что в рамках Конгресса нам удастся их конструктивно обсудить.

На Конгрессе Правление РБА планирует принять важный документ — «Приоритеты развития РБА на 2016–2020 годы». Учитывая эти приоритеты, скажите, пожалуйста: какой Вы хотели бы видеть Российскую библиотечную ассоциацию в 2020 году?

— Что для меня важно в сегодняшнем развитии РБА? С моей точки зрения, главное, чего мы достигли, — это стабильное, поступательное развитие. Я считаю, что в нашей организации нет необходимости проводить какие-то революционные реформы и преобразования. Принципиально важно, что потенциал организации, её востребованность как консолидирующего фактора в библиотечной среде, как общественного явления в культурном ландшафте постоянно возрастает. Велико значение РБА как одного из участников формирования и реализации государственной культурной политики. Велика роль РБА в консолидации и отстаивании профессиональных интересов, поиске наиболее эффективных и адекватных механизмов решения тех или иных социальных проблем в позитивном развитии библиотек. Это сейчас для нас наиболее важно.

Что касается Приоритетов нашего развития до 2020 года, то возможность их развития тесно связана с общим вектором социально-экономического

развития страны. И я думаю, последовательная реализация новых принципов государственной культурной политики приведёт к тому, что государство всё более будет заинтересовано в развитии общественно-государственного партнёрства, в укреплении взаимодействия с РБА. Мы к этому готовы. Уже сейчас роль РБА в разработке нормативно-правовой базы работы библиотек достаточно велика. Я уже приводил в качестве примера работу над проектом Федерального закона «Об обязательном экземпляре документа».

Мы также считаем, что уже сейчас принципиальные решения о кадровых изменениях среди руководителей библиотек должны согласовываться с РБА. Недавно на страницах журнала «Современная библиотека» прозвучало предложение создать в РБА Рабочую группу по социальным проблемам. Я считаю это своевременным и необходимым шагом. В РБА существует такая практика решения насущных проблем, когда создаётся динамическая структура на инициативной основе, которая работает до полного решения проблемы. Мы обсудим это на Все-

российском библиотечном конгрессе в Калининграде.

Есть и много других форм взаимодействия с государственной властью. Уверен, тут нам поможет и сотрудничество с Общественным советом при Минкультуры России, и с Оргкомитетом по поддержке литературы, книгоиздания и чтения в Российской Федерации, членом которых я являюсь.

Сейчас мы готовимся к проведению Конгресса в Калининграде. Казалось бы, сложнейшая экономическая ситуация в стране — и при этом количество участников Конгресса беспрецедентно велико. Люди хотят быть вместе, люди хотят быть в РБА. Мало того, в этом году значительно активизировалось участие в РБА национальных библиотек России. Активизировалась работа ряда секций РБА, и мы ожидаем ещё более активной их деятельности после состоявшихся выборов в Постоянные комитеты Секций в этом году.

В Калининграде мы впервые будем проводить круглый стол военных библиотек. Это огромная сеть библиотек военных учебных заведений, библиотек в воинских частях, в различных воинских

учреждениях. И они тоже должны участвовать в процессе формирования профессиональных решений. Для этого необходимо быть включёнными в общение с профессионалами общедоступных библиотек, библиотек других типов, в библиотечное сообщество. Лет 15 тому назад это было невозможно в силу ряда причин. Сейчас это возможно, у РБА заключён договор о сотрудничестве с Министерством обороны. Я надеюсь, что итогом этого круглого стола станет создание нового подразделения в структуре РБА.

В целом, я вижу, что активность профессионалов растёт. Это означает, что социальная обстановка в стране, социальная среда показывают востребованность профессионалов, спрос на новизну. В последние годы стабильно происходит обновление руководителей Секций, членов Правления. Думаю, что на Конгрессе в Калининграде мы представим вам трёх новых вице-президентов.

Я убеждён в том, что Конгресс в Калининграде пройдёт продуктивно, и жду встречи с коллегами!

Беседу вела Виктория Мещерякова, главный редактор сайта РБА



Членами РБА являются организации из 80 регионов России.

РБА была учреждена в 1995 году и в 2015 году отмечает юбилей.

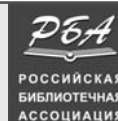
РБА — это:

- участие в подготовке, обсуждении и экспертизе законов, национальных программ и проектов, связанных с библиотечным делом;
- адвокаты библиотек;
- профессиональное общение, обмен информацией, идеями и опытом;
- профессиональная самореализация в России и на международной арене;
- повышение квалификации.

Штаб-квартира РБА находится в Российской национальной библиотеке Санкт-Петербург, ул. Садовая, д. 18, 191069, Россия
Тел: + 7 (812) 718 85 36
Факс: + 7 (812) 310 01 95
E-mail: rba@nlr.ru, office@rba.ru



Российская библиотечная ассоциация — это голос библиотечного сообщества.



Ключевые проекты РБА:

Всероссийский конкурс «Библиотечная столица России» — эффективный инструмент библиотечной адвокации на региональном и федеральном уровне, стимул развития культуры и просвещения в регионе. Ежегодно РБА присуждает это почетное звание одному из городов России. В Библиотечной столице проходит важнейшее профессиональное событие года — Всероссийский библиотечный конгресс: Ежегодная конференция РБА.

Всероссийский конкурс «Библиотекарь года» учрежден РБА и Минкультуры России в целях выявления и поощрения лучших специалистов, стимулирования развития библиотечной сферы в регионах, распространения высоких стандартов профессии и развития кадрового потенциала, привлечения внимания общественности и власти к значению библиотек в обществе.

База данных «Библиотечное законодательство в РФ» включает федеральные законы, законы субъектов России, модельные акты и нормативные документы; руководства, стандарты, программы, принятые РБА.

Сводный план мероприятий РБА включает более 120 мероприятий, проводимых в различных городах России под эгидой РБА или совместно с партнерами РБА. Является эффективным инструментом координирования и информирования о профессиональных мероприятиях.

Издания РБА проходят профессиональную экспертизу, поэтому гриф РБА на профессиональном издании — это знак качества. РБА публикует научные монографии, сборники статей, международные и российские нормативно-рекомендательные документы, руководства, стандарты.

Об этих и других проектах читайте на сайте РБА

www.rba.ru



О наших приоритетах

В 2015 г. истек срок действия Приоритетов развития Российской библиотечной ассоциации, которые были утверждены на Всероссийском библиотечном конгрессе: XVI Ежегодной Конференции РБА в Тюмени 26 мая 2011 года. Этот стратегический документ сыграл важную роль в развитии Ассоциации и консолидации членов РБА, на протяжении пяти лет определяя стратегические ориентиры и основные задачи в деятельности РБА.

19 октября 2015 г. Правление РБА на своём заседании признало, что базовые положения Приоритетов не утратили своей актуальности, документ не требует коренной переработки. Документ нуждается в обновлении с учетом требований времени. В декабре 2014 г. указом Президента России В. В. Путина утверждены «Основы государственной культурной политики», в которых государство впервые возвело культуру в ранг национальных приоритетов, признало ее важнейшим фактором роста качества жизни, залогом динамичного социально-экономического развития российского общества. Поставлена задача усиления роли организаций культуры, в том числе библиотек, совершенствования инфраструктуры чтения, сохранения библиотек как общественного института распространения книги и приобщения к чтению, принятия мер по модернизации их деятельности. В качестве одного из принципов государственной культурной политики утверждён принцип делегирования государством части полномочий по управлению сферой культуры общественным институтам.

29 февраля 2016 г. Правительством Российской Федерации утверждена «Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года», в которой поставлена задача повышения роли институтов гражданского общества как субъектов культурной политики. Обновилось федеральное законодательство, влияющее на развитие библиотечной сферы.

Правление РБА приняло решение о подготовке «Приоритетов развития РБА на 2016–2020 гг.» и утвердило состав рабочей группы, в которую вошли: президент РБА В. Р. Фирсов (координатор), вице-президенты РБА И. Б. Михнова и С. А. Тарасова, члены Правления РБА С. А. Басов и Ю. Ю. Лесневский; а также почётный член РБА Б. Р. Логинов, исполнительный директор РБА И. А. Трушина, секретарь Секции РБА «Библиотечные общества и ассоциации» С. А. Мамаева.

Заинтересованные специалисты отрасли и члены РБА были приглашены к работе по обновлению Приоритетов развития РБА. С учётом полученных предложений рабочей группой подготовлен и опубликован на сайте РБА проект Приоритетов развития Российской библиотечной ассоциации на период 2016–2020 годы. Этап публичного обсуждения завершён 20 апреля 2016 года. Итоговое осуждение проекта и его принятие состоится на Всероссийском библиотечном конгрессе: XXI Ежегодной конференции РБА в Калининграде (май 2016 г.).

Проект Приоритеты развития Российской библиотечной ассоциации на 2016–2020 гг.

Правление РБА

РБА формулирует свои приоритеты на новый период:

- опираясь на базовые принципы документов «Основы государственной культурной политики» (утверждён Указом Президента РФ от 24 декабря 2014 г.) и «Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года» (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 февраля 2016 г.), которые возводят культуру в ранг национальных приоритетов, признают «важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений, гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности РФ», а также закрепляют «отношение к культуре как к миссии, как к общественно-

Введение

РБА сегодня — это одно из ведущих общественно-профессиональных объединений в сфере культуры. РБА накопила экспертный потенциал, укрепила свой авторитет в профессиональном сообществе и системе государственной власти. В современных условиях, когда формируются новые правовые механизмы включения негосударственных организаций в процессы принятия государственных решений, РБА призвана повысить свою роль в формировании национальной библиотечной политики.

му благу и историческому наследию, как к системе ценностей и нравственных идеалов».

- с учётом основных тенденций развития мирового библиотечного сообщества, отражённых в «Стратегическом плане ИФЛА на 2016–2021 гг.».

Приоритеты задают вектор движения РБА на 2016–2020 годы.

Первоочередные задачи, сформулированные в Приоритетах, могут корректироваться ежегодно по решению Правления РБА.

Статус РБА

РБА является общероссийским негосударственным некоммерческим добровольным объединением юридических лиц — библиотек, библиотечных обществ и ассоциаций, иных организаций, содействующих библиотечно-информационному развитию России на основе общих целей и ценностей. РБА является социально ориентированной некоммерческой организацией. РБА является национальным членом-ассоциацией ИФЛА. Статус даёт РБА юридическое и моральное право действовать от имени российского библиотечного сообщества в стране и на международной арене.

Миссия РБА

РБА призвана привлекать и сплачивать в своих рядах наиболее активную часть профессионального сообщества, способную выразить и отстаивать перед обществом и государством интересы и ценности библиотечной сферы страны, оказывать позитивное влияние на развитие библиотечного дела и социально-культурный потенциал российского общества.

Наши базовые ценности

Библиотека — полифункциональный институт культуры, информации, просвещения и образования (самообразования), — важный и неотъемлемый элемент духовной, социальной и экономической жизни России, важный фактор консолидации общества на основе общих духовных ценностей.

Фонды библиотек составляют часть общенационального культурного наследия и информационного ресурса России, являются непреходящим достоянием народов Российской Федерации, отечественной и мировой культуры.

Мировоззренческой основой деятельности российского библиотечного сообщества является гуманизм — система идеалов и принципов, в центре которой находится человек как наивысшая ценность.

РБА способствует реализации основных задач, стоящих перед библиотечным делом в современной России:

- утверждение в российском обществе гуманистических идеалов через культурно-просветительскую деятельность, продвижение книжной культуры, приобщение к книге и чтению;
- информационное содействие динамичному социально-экономическому развитию страны;
- информационное и социокультурное обеспечение жизне-

- деятельности человека, направленное на повышение качества жизни и гармонизацию общественных отношений;
- формирование, сохранение и использование библиотечно-информационных ресурсов общества;
- обеспечение сохранности библиотечных фондов России, включая книжные памятники мирового значения;
- предоставление равного доступа к информации всем пользователям библиотек, включая лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- продвижение книги и чтения в обществе, формирование информационной культуры всех групп населения страны;
- комплексная модернизация библиотек как социокультурного института и технико-технологической информационной системы;
- гармоничное сочетание электронных и традиционных ресурсов как основы эффективного библиотечно-информационного обслуживания пользователей библиотек;
- развитие профессионально-образовательного и научного потенциала библиотечного сообщества.

Отношения с обществом и государством

Российская библиотечная ассоциация:

- участвует в формировании и реализации национальной библиотечной политики, в разработке государственных программ, затрагивающих библиотечные интересы;
- формулирует от имени библиотечного сообщества социальную роль, цели и задачи библиотечного института России, разрабатывает приоритеты и концепции развития;
- участвует в законодательной деятельности государства с целью создания условий, необходимых для эффективной реализации библиотеками страны своего социального назначения;
- добивается соответствия правовых норм федерального и регионального законодательства, затрагивающего сферу библиотечно-информационного обслуживания населения, конституционному праву каждого человека «...свободно искать, получать, передавать, производить и распространять информацию любым законным способом» (Конституция РФ, Статья 29).
- добивается предоставления РБА части управленческих полномочий (участие в решении вопросов открытия, ликвидации, изменения правового статуса библиотек и др.) в целях постепенного формирования в стране общественно-государственной системы управления библиотечным социальным институтом;
- оказывает научно-методическое и организационное содействие при внедрении законодательных актов в практику работы библиотек;
- расширяет взаимодействие с организациями культуры и информации, образования и науки, средствами массовой коммуникации, бизнес-сообществом, организациями третьего сектора, в том числе на основе договорных отношений;
- поддерживает формирование при библиотеках наблюдательных, читательских, попечительских, добровольческих и иных общественных структур, позволяющих населению участвовать в деятельности библиотек;



- поддерживает участие библиотек и библиотечных обществ (ассоциаций) в жизнедеятельности местных сообществ;
- предпринимает меры для расширения библиотечного представительства в коллегиальных общественных органах при органах власти всех ветвей и уровней.

Первоочередные задачи:

- способствует гармонизации законодательства в области культуры и библиотечного дела с базовыми принципами документов «Основы государственной культурной политики» и «Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года»;
- добивается законодательного закрепления положений об общественно-государственном характере управления в сфере культуры; о сотрудничестве органов государственной власти с общественно-профессиональными организациями (в том числе — РБА) в формировании и реализации государственной политики;
- добивается законодательного закрепления ответственности федеральной власти за создание современных информационных систем доступности культурных ценностей для граждан России, независимо от места их проживания;
- добивается внесения важных для библиотечного сообщества поправок в отраслевое библиотечное законодательство (ФЗ «О библиотечном деле», ФЗ «Об обязательном экземпляре»);
- добивается учёта интересов библиотек в проекте Федерального закона «О культуре»;
- добивается признания общественной значимости библиотек и повышения оплаты труда библиотечных работников, в соответствии с Указом Президента РФ от 07.05.2012 №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики»;
- добивается представительства РБА в Общественном совете при МК РФ, в других Общественных советах и комитетах, в Общественной палате РФ;

Библиотечная практика, образование и наука

Российская библиотечная ассоциация:

- разрабатывает и внедряет рекомендательные профессиональные нормативные акты (манифесты, руководства, положения, примерные нормы, стандарты и др.) в целях повышения качества библиотечно-информационного обслуживания населения;
- принимает участие в общероссийских проектах по информатизации библиотек России (формирование Национальной электронной библиотеки, др. проектах);
- поддерживает и распространяет лучший опыт и инновации, результаты научных исследований;
- осуществляет мониторинг и независимую экспертную оценку состояния библиотечной сети страны и библиотечного обслуживания населения;
- содействует координации деятельности библиотечных сетей различной ведомственной принадлежности;
- разрабатывает меры, способствующие привлечению, профессиональному росту и социальному признанию моло-

дых библиотечных работников;

- организует Всероссийский конкурс «Библиотечная столица России», по итогам которого один из российских городов получает звание «Библиотечная столица России» и становится местом проведения Всероссийского библиотечного конгресса;
- организует совместно с федеральными и региональными органами власти Всероссийский библиотечный конгресс: Ежегодную Конференцию РБА и иные всероссийские профессиональные мероприятия; оказывает поддержку мероприятиям регионального уровня;
- организует ежегодный всероссийский конкурс профессионального мастерства «Библиотекарь года», оказывает поддержку конкурсам регионального уровня;
- совместно с ведущими библиотеками — научными и методическими центрами, профильными учебными заведениями, определяет перечень библиотечных проблем, требующих научного осмысления; предлагает актуальные темы исследований, в том числе диссертационных, в области библиотечного дела, библиографоведения и книговедения;
- поддерживает и проводит совместно с ведущими библиотеками — научными и методическими центрами, профильными учебными заведениями, общероссийские и региональные исследования по актуальным проблемам;
- поддерживает основные направления развития Общероссийской программы сохранения библиотечных фондов на 2011–2020 годы;
- поддерживает основные направления развития Программы развития ретроспективной национальной библиографии Российской Федерации;
- поддерживает разработку моделей библиотечных специалистов, профессиональных стандартов высшего и среднего библиотечно-информационного образования, проводит их экспертную оценку;
- определяет идеологию развития структур дополнительного профессионального образования (центров повышения квалификации и переподготовки кадров, соответствующих подразделений библиотек, вузов), с учётом тенденций и перспектив развития библиотечно-информационной деятельности, способствует координации их деятельности.

Первоочередные задачи:

- обеспечить учёт интересов библиотечной сферы в государственных программах, документах и нормативных актах, принимаемых в соответствии с «Основными государственной культурной политики»;
- способствовать формированию и внедрению системы общественно-профессиональной оценки качества работы библиотек различных типов и видов;
- осуществлять разработку и общественную экспертизу профессиональных стандартов в области библиотечного дела;
- совместно с издательствами создать систему профессиональной экспертизы научной, учебной и методической литературы, ввести статус «Рекомендовано РБА» для изданий библиотечно-информационного профиля.

Организационное развитие Ассоциации

Российская библиотечная ассоциация:

- расширяет и укрепляет членство в РБА, в том числе привлекает новых членов из небиблиотечной сферы, способствующих повышению статуса библиотек в обществе и содействующих их эффективной деятельности;
- способствует созданию и поддерживает деятельность региональных (межрегиональных) и отраслевых библиотечных обществ и ассоциаций, в первую очередь, членов РБА;
- развивает взаимодействие и сотрудничество (общественно-государственное партнёрство) с Министерством культуры РФ, с Государственной Думой РФ, Советом Федерации РФ, иными государственными органами власти и местного самоуправления;
- в целях укрепления финансового положения РБА развивает финансовые механизмы: подачу заявок на получение грантовой поддержки от органов государственной власти, общественных организаций и благотворительных фондов; проведение кампаний по сбору средств в пользу РБА, и др.;
- расширяет своё представительство в ИФЛА, других международных организациях;

Первоочередные задачи:

- продолжить разработку документов, регламентирующих деятельность и процедуры РБА;
- совершенствовать профессиональную структуру, эффективно осуществлять координацию деятельности подразделений РБА (секций и круглых столов);
- провести дискуссию о создании региональных отделений РБА в субъектах РФ;
- обеспечить дальнейшее развитие сайта РБА на основе активного привлечения к работе представителей Секций/Круглых столов РБА и членов РБА, а также посредством внедрения новых сервисов и совершенствования технической поддержки сайта;
- активизировать использование социальных сетей для пропаганды ценностей библиотечной профессии и привлечения внимания общества к значимым инициативам и передовому опыту;
- развивать взаимодействие с ИФЛА в рамках Комитета по свободному доступу к информации и свободе выражения ИФЛА (FAIFE);
- организовать в качестве рабочей структуры РБА Совет представителей РБА в ИФЛА и выработать совместно с Библиотечной ассамблеей Евразии форму проведения Регионального совещания для делегатов ежегодного Всемирного библиотечного и информационного конгресса из России и стран СНГ (Caucus CIS).

Новая библиотека в Иркутске

В Иркутске состоялось значимое для города и региона событие — торжественное открытие нового здания Научной библиотеки им. В. Г. Распутина Иркутского государственного университета.

Строительство здания Научной библиотеки в рамках федеральной адресной инвестиционной программы завершено в конце 2015 года. Она стала новым культурным центром столицы Приангарья. В новое здание уже перемещена часть книжного и журнального фондов, осуществлена наладка компьютерных сетей. В дальнейшем сюда будет перевезён весь научный фонд из четырёх книгохранилищ, разбросанных по городу, а также часть учебных библиотек. Здесь же разместится «Золотой фонд» — гордость библиотеки и университета, включающий редкие книги, книжные памятники, уникальные коллекции, самые древние из которых датируются 1470 годом.

Открыл мероприятие ректор ИГУ, профессор Александр Аргучинцев. Он поблагодарил федеральные органы власти, которые включили университет в федеральную программу по строительству библиотеки, составы правительства Иркутской области, поддержавшие участие ИГУ в данной программе, городскую администрацию, которая успешно и оперативно решала возникаю-

щие вопросы, фирму-застройщика, а также всех коллег, имевших отношение к строительству здания.

Здание новой библиотеки рассчитано на два с половиной миллиона книг весом более двух тысяч тонн. Под такое количество томов отдано шесть этажей. Для редких книг предусмотрено отдельное хранилище с неогороженными шкафами-сейфами. Надлежащее хранение культурного наследия обеспечивает современная система: пылеудаление, кондиционирование, пожаротушение. В каждом хранилище предусмотрен свой температурный режим и влажность. С первого по пятый этаж размещены одиннадцать читальных залов, как классических, так и мультимедийных, в том числе зал для малоподвижных групп граждан, оборудованный специальными подъёмниками. Также на пя-



же библиотеки расположен современный конференц-зал площадью 450 кв. м., вмещающий 250 человек. Это позволит решить проблему одновременного сбора большого количества студентов. Над последним этажом пристроена обустроенная смотровая площадка, откуда открывается великолепный вид на город.

Со знаменательным событием в истории Иркутского государственного университета поздравил Губернатор Иркутской области Сергей Левченко:

«Если, несмотря на сложную социально-экономическую обстановку, мы с вами строим библиотеки, это значит, что мы правильно живём, у нас правильный взгляд, правильные оценки. И это вселяет оптимизм. Завершение строительства библиотеки ИГУ — это пример для всех. Знаменательно, что библиотеке присвоено имя Валентина Григорьевича Распутина. И очень правильно, если молодое поколение будет знать произведения Распутина. Тогда мы будем спокойны за наше будущее. Надеюсь, что библиотека послужит такому благородному делу, как распространение знаний и произведений Валентина Григорьевича.»

В завершении поздравительной речи Сергей Левченко подарил библиотеке две последние книги Валентина Распутина.



Библиотека

с областной судьбой

Как выжить под грузом оптимизации

РОССИЯ, как известно, является федеративным государством и состоит из 85 государственных образований, будь то республика, край, область, город федерального значения, автономная область или автономный округ. Все они сегодня являются равноправными субъектами Российской Федерации. Долгие годы государственные библиотеки во всех регионах мы называли «областными», среди которых ведущую роль занимает универсальная научная. Теперь такую библиотеку принято называть центральной библиотекой субъекта Российской Федерации (ЦБ субъекта РФ). У всех государственных библиотек субъекта РФ, образно говоря, «областная судьба»: они находятся в собственности субъекта Федерации, их учредителем выступает орган государственной власти.

Основным предметом профессиональных дискуссий последних лет является «публичная библиотека», то есть общедоступная муниципальная библиотека города или села. Эти библиотеки несут просвещение и информацию во все уголки нашей Родины. Именно на них упал главный груз «оптимизации» сферы культуры в виде разного рода реорганизаций вплоть до полной ликвидации. Областные библиотеки какое-то время держались на статусе, авторитете и потенциале, которые формировались во многих регионах ещё с XIX века. Но в последние годы всё чаще видим, как трансформируются организационно-правовые основы библиотечной деятельности и оптимизируются кадровые ресурсы областных библиотек. Их реорганизуют в самых различных конфигурациях, вплоть до передачи на муниципаль-

ный уровень. Эти процессы чаще всего не выходят за границы управленческих структур, большинство решений принимается без публичного обсуждения и профессионального обоснования.

Подобная ситуация тревожит многих специалистов, которые считают, что государственные библиотеки субъектов РФ являются основным — системообразующим — звеном системы общедоступных библиотек страны. Они, образно говоря, играют роль «станового хребта» библиотечного дела России. Региональный уровень вбирает в себя научно-методический потенциал библиотек федерального уровня, обобщает и поддерживает работу тысяч муниципальных библиотек. От «самочувствия» государственных библиотек субъектов РФ зависит очень многое. Их деятельность во многом определяет качество библиотечного обслуживания в целом по стране.

В Основах государственной культурной политики, утверждённых президентом России, поставлена важнейшая задача «сохранения библиотек как общественного института распространения книги и приобщения к чтению, принятия мер по модернизации их деятельности». К чему привела «модернизация» региональных библиотек только в 2015 году? Сокращена Дагестанская республиканская юношеская библиотека им. А. С. Пушкин. В Республике Марий Эл произошло слияние юношеской и детской библиотек. Амурская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих реорганизована в структурное подразделение областной научной библиотеки им. Н. Н. Муравьева-Амурского; такая же операция про-

Приглашаем к разговору о путях и проблемах развития государственных библиотек субъектов Российской Федерации на XXI ежегодной конференции Российской библиотечной ассоциации



Маргарита Борисовна Аврамова, заведующая сектором РНБ, член постоянного комитета Секции центральных библиотек субъектов РФ



Сергей Александрович Басов, заведующий отделом РНБ, член Правления РБА

ведена в Кировской области. Псковская областная универсальная научная библиотека включила в качестве обособленных структурных подразделений библиотеку для детей и юношества им. В. А. Каверина и специальную библиотеку для незрячих и слабовидящих. Кто просчитал экономическую составляющую этих действий и обосновал выгоды (или потери) для читателей?

Областные библиотеки призваны активно влиять на региональную библиотечную политику, а теперь зачастую вынуждены бороться за собственное существование. Сегодня чрезвычайно важна гражданская и профессиональная позиция директоров центральных библиотек, на которых лежит бремя лидерства в библиотечном сообществе. В условиях перманентной трансформации сферы культуры, при отсутствии внятной стратегии развития как отрасли в целом, так и её составных частей, повышение профессиональной ответственности основных научно-методических центров библиотечного дела — федеральных и региональных библиотек — может затормозить негативные процессы, а в будущем стать основой для формирования обновлённой библиотечной системы страны, отвечающей требованиям XXI века. Профессиональное сообщество должно сделать все возможное для обеспечения устойчивого развития региональных библиотечных систем.

Решению этой задачи способствует, прежде всего, взвешенный анализ состояния сети государственных библиотек. Исходя из этих соображений секция центральных библиотек РБА (председатель С. С. Дедюля) совместно с методистами Российской национальной библиотеки и рядом заинтересованных секций РБА подготовили специальное заседание на тему: «Трансформации государственных библиотек субъекта Российской Федерации: потери и обретения», предложив для обсуждения следующие вопросы:

- роль законодателя и учредителя в оптимизации государственных библиотек субъекта Российской Федерации;
- реорганизация центральных библиотек: региональные модели;
- судьба государственных библиотек для слепых;
- судьба государственных библиотек для детей и юношества;

- учёт интересов читателей при оптимизации государственных библиотек региона;
- методическая деятельность (работы, услуги) в государственном задании центральной библиотеки региона;
- универсальная научная библиотека как региональный лидер Российской библиотечной ассоциации.

Идею проведения подобного обсуждения на Конференции РБА в Калининграде поддержали коллеги из регионов. Предлагаем вниманию читателей обзор трансформаций государственных библиотек субъектов РФ, подготовленный специалистами научно-методического отдела РНБ, соображения руководителей Забайкальской краевой универсальной научной библиотеки им. А. С. Пушкина и Сахалинской областной научной библиотеки.

На сайте проекта РНБ «Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации» создана специальная рубрика для обсуждения проблем трансформации государственных библиотек субъектов РФ (<http://clrf.nlr.ru/>). Мы надеемся, что содержательный разговор о состоянии и перспективах региональных библиотек станет основой для взвешенных решений и рекомендаций со стороны органов власти, Российской библиотечной ассоциации и библиотечных методических центров.

О трансформации сети государственных библиотек субъектов Российской Федерации в 2011–2015 гг.

Состояние и развитие библиотечных ресурсов региона, обеспечение эффективной работы десятков и тысяч библиотек муниципального уровня, целостность библиотечного пространства России во многом зависят от деятельности государственных центральных библиотек субъектов РФ (ЦБ субъектов РФ). Они выполняют функции региональных ресурсных, координационных и методических центров в области библиотечного дела в каждом субъекте Федерации.

В нашей стране многие годы функционировала система государственных центральных библиотек, в основе которой было заложено наличие в каждом субъекте федерации по одной библиотеке разных типов: универсальной научной, детской, юношеской или объеди-

нённой детско-юношеской и для обслуживания инвалидов по зрению. В рамках своего профиля деятельности каждая из них выполняла функции исследовательского, информационного, консультативно-методического центра по вопросам организации библиотечного обслуживания на территории субъекта федерации

Реструктуризация сети общедоступных библиотек стала одним из основных приемов оптимизации библиотечной сферы и не обошла стороной ЦБ субъектов РФ. В настоящее время четыре типа ЦБ имеются только в 25 из 85 субъектов федерации.

Запуск механизма трансформации системы государственных ЦБ субъектов РФ напрямую связан со следующими факторами:

- разграничение полномочий по организации библиотечного обслуживания населения между федеральными и региональными органами государственной власти и органами местного самоуправления. В соответствии с действующим законодательством органы государственной власти субъекта РФ самостоятельно принимают решения о реорганизации или ликвидации ЦБ;
- несовершенство ст. 20 Федерального закона «О библиотечном деле»: органы государственной власти субъектов Российской Федерации могут присваивать ведущей универсальной библиотеке статус центральной библиотеки; могут учреждать специальные центральные библиотеки по отраслевому принципу и по обслуживанию особых групп пользователей библиотек (детского и юношеского возраста, слепых и слабовидящих и других). Данная норма не накладывает обязательство иметь в собственности субъекта РФ государственные библиотеки;
- рекомендательный характер минимальных нормативов обеспеченности субъектов Федерации объектами культуры, утверждаемых Правительством РФ¹;
- принцип остаточного финансирования объектов культуры, оптимизация государственных расходов в условиях экономического кризиса, постоянный дефицит региональных бюджетов.

Процесс реорганизации системы ЦБ субъектов РФ, начавшийся в начале 2000-х годов, в настоящее время стал

особенно активным. Органами государственной власти субъектов федерации в различных конфигурациях производится реструктуризация государственных библиотек, они преобразуются в структурные подразделения центральной универсальной библиотеки и даже передаются в собственность муниципальных образований.

Мониторинг 2011–2015 гг. показал устойчивую тенденцию реструктуризации и сокращения числа центральных библиотек, занимающихся библиотечно-информационным обслуживанием особых групп пользователей — детского и юношеского возраста, слепых и слабовидящих. За эти годы библиотечная сеть потеряла одиннадцать государственных библиотек, из них только в 2015 г. были упразднены шесть. Перестали существовать как самостоятельные учреждения государственные специальные библиотеки для слепых в Республике Бурятия, Амурской, Кировской, Нижегородской, Псковской и Тамбовской областях; не стало библиотеки для молодёжи в Белгородской области, юношеской — в Рязанской области, для детей и юношества — в Республике Дагестан и Псковской области. Объединены в одно учреждение детские и юношеские библиотеки в Кировской области и Республике Марий Эл. На муниципальном уровне переданы Нижегородская государственная областная специализированная библиотека для слепых и Публичная универсальная библиотека им. Тана-Богораза Чукотского автономного округа. Только в Хабаровском крае эксперимент по упразднению самостоятельной детской библиотеки, оценили как нецелесообразный, и в 2012 г. из структуры Дальневосточной государственной научной библиотеки произведено выделение в самостоятельное учреждение Хабаровской краевой детской библиотеки.

Отметим, как веяние новейшего времени — преобразование юношеских библиотек в библиотеки для молодёжи, сначала на федеральном (2009 г.), а затем на региональном уровнях. В переименовании заложено некоторое расширение круга пользователей библиотеки (юношество — это группа от 16 лет до 21 года, молодёжь — от 14 до 25 лет) и актуальное словоупотребление («молодёжь» вместо «юношество»). Моло-

дёжные библиотеки образованы в Астраханской, Волгоградской и Оренбургской областях, Красноярском и Ставропольском краях, в Республике Крым. Во Владимирской области на основе объединения детской и юношеской библиотеки создана областная библиотека для детей и молодёжи.

По данным мониторинга РНБ на 1 января 2016 г., система государственных центральных региональных библиотек **насчитывала 256 ЦБ субъекта РФ, из них 90 УНБ, 73 детских и юношеских (56 детских, 16 детско-юношеских, 1 для детей и молодёжи), 27 юношеских (21 юношеская, 6 для молодёжи), 63 для незрячих и слабовидящих и 3 другие** (Московская городская деловая библиотека, Дом Н. В. Гоголя — мемориальный музей и научная библиотека, Санкт-Петербургская государственная Театральная библиотека). Для сравнения: на рубеже веков в стране было 304 ЦБ субъекта РФ, из них 87 УНБ, 97 детских и юношеских, 48 юношеских, 72 для незрячих и слабовидящих².

Количество государственных универсальных научных библиотек в нашей стране превышает число субъектов РФ (85) за счёт Республиканской Крымскотатарской библиотека им. И. Гаспринского, Забайкальской краевой библиотека им. Ц. Жамцарано, Корякской централизованной библиотечной системы им. Кеккетына, Коми-Пермяцкой центральной национальной библиотеки им. М. П. Лихачёва и Усть-Ордынской национальной библиотеки им. М. Н. Хангалова³, Свердловской областной межнациональной библиотеки.

В 2014 г. в состав центральных региональных библиотек вошли библиотеки Крымского федерального округа:

- Крымская республиканская универсальная научная библиотека
- Республиканская крымскотатарская библиотека им. Исмаила Гаспринского
- Крымская республиканская детская библиотека им. В. Н. Орлова
- Крымская республиканская библиотека для молодёжи
- Централизованная библиотечная система для взрослых г. Севастополя
- Централизованная библиотечная система для детей г. Севастополя

В это время один субъект федерации лишился ЦБ — это Чукотский автоном-

ный округ. При этом округ — единственным из четырёх автономных округов не входит в состав другого субъекта федерации, поэтому функции, которые выполняла Чукотская окружная библиотека, невозможно переложить на краевую или областную библиотеку. На этот вопиющий факт на уровне федеральной власти никакой реакции не последовало.

Как положительный момент отметим, в письме Министра культуры России В. Р. Мединского от 25.11.2015 №384-01-39-ВМ, направленном руководителям субъектов РФ, *«настоятельно рекомендуется принять меры по недопущению закрытия на региональном и муниципальном уровнях библиотек для слепых и слабовидящих»*. Но, как известно, они и не закрываются, а реорганизуются. Например, Нижегородская государственная областная специализированная библиотека для слепых стала муниципальной, но при этом Законом «О библиотечном деле в Нижегородской области» за Нижегородской государственной областной универсальной научной библиотекой им. В. И. Ленина закреплён статус специальной центральной библиотеки по обслуживанию особых групп пользователей. При этом в библиотеке нет соответствующего структурного подразделения и фондов.

В большинстве случаев реорганизация системы ЦБ субъектов РФ преследует одну цель — сокращения расходов на содержание государственных библиотек субъектов федерации. По мнению органов государственной власти субъектов РФ, реорганизация (объединение) ЦБ способствует снижению расходов за счет сокращения административно-управленческого и вспомогательного персонала, высвобождения отдельных помещений и территорий. Насколько такая реорганизация отвечает интересам читателей, и каковы реальные показатели её экономической эффективности, практически не известно. Чаще всего реорганизованные библиотеки остаются в тех же зданиях, практически с тем же штатом: меняются лишь наименования должностей. При этом трансформируется система организации обслуживания читателей и методического сопровождения деятельности муниципальных библиотек по вопросам об-

служивания особых групп пользователей (детей, юношества, инвалидов) в регионах и стране в целом.

Все трансформации в системе ЦБ субъектов РФ оказывают прямое влияние на организационно-правовую модель УНБ, которая по праву является главной библиотекой в каждом субъекте федерации. Можно выделить следующие основные тенденции:

- **Формирование новой модели государственной универсальной библиотеки, ориентированной на обслуживание всех категорий пользователей, включая особые группы (дети, юношество, незрячие и слабовидящие люди и др.).** В большинстве случаев именно в структуру УНБ включаются другие ЦБ: детские и юношеские, молодёжные, специальные для незрячих и слабовидящих. Региональная практика слияний, объединений, присоединений весьма разнообразна. Так, в результате реорганизации ЦБ были образованы центр детского и центр юношеского чтения в НБ Республики Башкортостан, информационно-образовательный центр для детей и юношества и отдел обслуживания инвалидов по зрению в НБ Республики Калмыкия. К Псковской УНБ присоединены областная библиотека для детей и юношества и областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих. Департамент культуры Брянской области анонсировал создание единой УНБ на основе объединения областной детской библиотеки и универсальной библиотеки им. Ф. И. Тютчева.

Имплантиция библиотек в структуру УНБ производится по-разному: где-то они становятся отделами и центрами, а где-то обособленными структурными подразделениями (филиалами). Последние в большей мере обладают самостоятельностью в реализации собственных задач и функций, несут ответственность за их выполнение. Аргументы в пользу выбора той или иной формы реорганизации не всегда ясны и чаще всего в явной форме не указываются в официальных документах. Так, центры по обслуживанию граждан с ограничениями в жизнедеятельности созданы в НБ Республики Бурятия и Томской областной библиотеке, отделы по обслуживанию незрячих и слабовидящих — в НБ Рес-

публики Калмыкии, Амурской, Кировской и Пензенской областных библиотек, обособленные подразделения — в Псковской областной библиотеке, филиал — в Тамбовской. После слияния Белгородской государственной библиотеки для молодёжи с Белгородской государственной универсальной научной библиотекой в последней был организован Библиотечный молодёжный центр. Правительство Вологодской области приняло решение о реорганизации Вологодской областной библиотеки им. И. В. Бабушкина путем объединения с областной юношеской библиотекой им. В. Ф. Тендрякова, которая станет обособленным структурным подразделением — Библиотечно-информационным юношеским центром им. В. Ф. Тендрякова.

- **Создание обособленных структурных подразделений УНБ или сети филиалов УНБ.** Примеры УНБ с одним или двумя обособленными подразделениями (филиалами) названы выше. Другой вариант реорганизации ЦБ субъекта федерации имеет место в Ненецком автономном округе и связан с перераспределением полномочий по организации библиотечного обслуживания между органами государственной власти субъекта РФ и органами местного самоуправления. С 1 января 2016 г. все муниципальные библиотеки округа (33 библиотеки, входившие в состав ЦБС, сельских Домов культуры и клубных учреждений) в качестве филиалов вошли в состав Ненецкой центральной библиотеки им. А. И. Пичкова. Возможно, данная модель УНБ целесообразна для субъектов федерации, имеющих аналогичное административно-территориальное устройство — единственный город, который является административным центром субъекта РФ.

В условиях сокращения сети муниципальных библиотек создание удалённых обособленных подразделений или специализированных подразделений в структуре УНБ обеспечивает организацию библиотечного обслуживания по всей территории субъекта РФ. Примером служит опыт создания отделов вне-стационарного обслуживания населения и обслуживания маломобильных групп пользователей в Иркутской, Курской,

Пензенской, Псковской, Томской областных библиотеках и в ЦБС для взрослых г. Севастополя.

- **Создание ЦБ субъекта РФ в форме централизованной библиотечной системы (ЦБС).** В этом случае функции ЦБ субъекта РФ выполняет головная библиотека, входящая в состав юридического лица — ЦБС. Такие государственные ЦБС действуют в Камчатском крае — Корякская ЦБС им.Кеккетьна и две ЦБС (для взрослых и для детей) в г. Севастополе.

Трансформации свидетельствуют о многообразии организационно-правовых моделей УНБ, о расширении их функций и поля деятельности по всем направлениям: создание корпоративных порталов (систем, сети, сайтов, служб) библиотек региона; формирование сводных электронных каталогов библиотек региона и участие в СКБР; оцифровка краеведческих фондов и коллекций; формирование электронных библиотек и участие в НЭБ; комплектование фондов муниципальных библиотек; развитие виртуальных сервисов; участие и сопровождение реализации федеральных и региональных государственных программ и проектов и многие др. При этом в 2015–2016 гг. у многих ЦБ возникли проблемы с включением в государственное задание консультационных и методических услуг, которые обеспечивают жизне-способность и устойчивое развитие всей библиотечной системы субъекта федерации.

Потребуется определённое время на освоение УНБ новых сфер библиотечного обслуживания, прежде чем произойдёт органичное развитие новой модели центральной библиотеки региона. Но нужно ли отказываться от действовавшей десятилетиями системы организации библиотечного обслуживания, в основу которой заложено обслуживание населения специализированными ЦБ субъектов РФ, обладающими уникальными библиотечными и кадровыми ресурсами, богатым опытом работы с особыми группами пользователей? Различные ответы на этот вопрос дают библиотечные специалисты и органы власти — учредители центральных библиотек.

Профессиональному сообществу необходимо дать взвешенную оценку про-

исходящим трансформациям и выработать предложения для Министерства культуры России в отношении дальнейшей реорганизации ЦБ субъектов РФ. Надо понимать, что любая реорганизация должна учитывать интересы всех категорий населения, поэтому на уровне Правительства Российской Федерации необходимо заложить соответствующий **обязательный минимум государственных библиотек в социальные нормы для субъектов РФ**. От этого во многом зависит формирование современной системы организации библиотечного обслуживания в стране.

Определённую надежду на изменение ситуации дают слова и поручение Президента России (Послание Федеральному Собранию РФ 3 декабря 2015 года): «Люди жалуются, что им порой непонятно, почему закрываются или объединяются, например, культурные и социальные центры, учреждения. Мы всё время говорим о необходимости реструктуризации сети, в некоторых случаях переразмеренной... Прошу вас самым внимательным образом к этому отнестись. И поручаю Правительству до 1 марта 2016 года подготовить и утвердить методiku оптимального размещения учреждений социальной сферы. Она должна быть обязательной для применения в регионах. Нужно найти такую форму, в том числе юридически обоснованную, которая бы позволяла это сделать»⁴.

Реструктуризация государственных библиотек субъектов РФ

2011 г.

Владимирская область. Произведено реорганизации в форме слияния Владимирской областной детской и Владимирской областной юношеской библиотек и образована Владимирская областная библиотека для детей и молодёжи.

2012 г.

Республика Бурятия. К Национальной библиотеке присоединена Респуб-



ликанская специальная библиотека для слепых, которая стала отделом обслуживания слепых и слабовидящих.

Хабаровский край. Создана краевая детская библиотека путем реорганизации краевого государственного бюджетного научного учреждения культуры «Дальневосточная государственная



научная библиотека» в форме выделения из него краевого государственного бюджетного учреждения культуры «Хабаровская краевая детская библиотека». Новое учреждение является правопреемником Центра детского чтения Дальневосточной государственной научной библиотеки.

Белгородская область. Произведено слияние Белгородской государственной библиотеки для молодёжи с Белгород-



ской государственной универсальной научной библиотекой, в которой образован Библиотечный молодёжный центр.

Кировская область. Кировская областная детская библиотека им. А. С. Грина объединена с Кировской областной юношеской библиотекой. В настоя-



щее время это Кировская областная библиотека для детей и юношества им. А. С. Грина.

2013 г.

Рязанская область. Рязанская областная юношеская библиотека им. К. Г. Паустовского объединена с Рязанской областной универсальной научной библиотекой им. Горького.

Тамбовская область. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина реорганизована в форме присоединения к ней Тамбовской областной специальной библиотеки для слепых им. Н. А. Островского, которая стала филиалом.

Чукотский автономный округ. По решению Правительства Чукотского АО ГБУ ЧАО «Публичная универсальная библиотека им. Тана-Богораза» стала Муниципальным бюджетным учреждением городского округа Анадырь «Публичная библиотека им. Тана-Бого-



раза». В результате Чукотский автономный округ стал единственным из субъектов Российской Федерации, в котором нет центральной библиотеки.

2014 г.

Нижегородская область. Нижегородская государственная областная специализированная библиотека для слепых из государственной собственности переведена в муниципальную и переименована в Муниципальное казённое учреждение культуры «Нижегородская центральная специальная библиотека для слепых» (НЦСБС)».

2015 г.

Республика Дагестан. Сокращена Дагестанская республиканская юношеская библиотека им. А. С. Пушкина

Республика Марий Эл. Произведено объединение Республиканской юношеской библиотеки им. В. Х. Колумба и Республиканской детской библиотеки, в результате образована Республиканская детско-юношеская библиотека им. В. Х. Колумба.

Амурская область. С 1 февраля 2015 г. Амурская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих реорганизована в структурное подразделение Амурской областной научной библиотеки им. Н. Н. Муравьева-Амурского — отдел «Центр обслуживания незрячих и слабовидящих».

Кировская область. Кировское областное государственное бюджетное учреждение культуры «Специальная библиотека для слепых» реорганизовано в форме присоединения к Кировскому областному государственному бюд-



жетному учреждению культуры «Кировская ордена Почета государственная универсальная областная научная библиотека им. А. И. Герцена», образован Отдел библиотечного обслуживания граждан с ограничениями жизнедеятельности.

Псковская область. В структуру государственного бюджетного учреждения культуры «Псковская областная универсальная научная библиотека» в



качестве обособленных структурных подразделений были включены ГБУК «Псковская областная библиотека для детей и юношества им. В. А. Каверина» и ГБУК «Псковская областная специальная библиотека для незрячих и слабовидящих»

2016 (по состоянию на 1 марта 2016 г.)

Ненецкий автономный округ. С 1 января 2016 г. все муниципальные библиотеки округа (33 библиотеки, входившие в состав ЦБС, сельских Домов

культуры и клубных учреждений) в качестве филиалов вошли в состав Ненецкой центральной библиотеки им. А. И. Пичкова. Реорганизация произведена на



основании распоряжения Администрации Ненецкого автономного округа от 30 сентября 2015 г. №108-р «О реорганизация Государственного бюджетного учреждения культуры «Ненецкая центральная библиотека им. А. И. Пичкова» и централизованных библиотечных систем сел округа».

Плюсы и минусы трансформаций УНБ должны быть отрефлексированы профессиональным сообществом

Предлагаем на обсуждение профессионального сообщества страны следующие тезисы:

1. Трансформация существующей модели универсальной научной библиотеки (ЦБ) должна носить не революционный, а эволюционный характер с опорой на лучшие, классические традиции отрасли как фундамента будущего развития библиотек с вектором внедрения современных цифровых сервисов. Ключевыми принципами дальнейшей трансформации, по нашему мнению, являются:

- **усиление культурно-просветительской миссии библиотеки**, которая традиционно рассматривается не с позиции организации доступа к «окаменелым» знаниям, а как просветительская работа с живым человеком через живое общение с целью повышения интеллектуального уровня общества в целом, продвижения лучших образцов культурного наследия, в том числе в виртуальной среде;

- принцип **свободного и бесплатного** доступа к библиотечным ресурсам, создание открытых электронных библиотек (с соблюдением авторских прав), фондов открытого доступа;

- **улучшение материально-технической базы** библиотек с целью создания комфортной среды, ликвидации барьеров доступности для всех категорий населения;

- **увеличение объёмов комплектования** при соблюдении разумного баланса в вопросах комплектования печатными и электронными ресурсами без перекосов в пользу приобретения электронных изданий и создания электронных библиотек.

2. Закрепление как **обязательного** (а не рекомендательного) императива в решениях Правительства РФ (Министерства культуры) особого государственного статуса региональных (республиканских, краевых, областных, окружных) центральных библиотек в лице универсальных научных библиотек (УНБ).

3. Возможной формой трансформации УНБ видится создание на её базе комплексного специализированного центра обслуживания граждан с ограничениями жизнедеятельности и его объединения в перспективе с самостоятельными библиотеками для слепых. Данный процесс должен проходить только при условии улучшения материально-технической базы УНБ. В этом ряду: строительство дополнительных зданий, организация подъездных путей, оборудование специализированными техническими средствами, пополнение библиотеки квалифицированными специалистами.

4. Поскольку абонемент УНБ фактически является публичным сегментом, он может органично обслуживать не только молодёжь, но и детей, в том числе дошкольного возраста, в семейном формате и по зоне проживания родителей. Остальные отделы УНБ должны сохранять научный уровень работы по всем направлениям (прежде всего, в региональном аспекте) и в обслуживании специализированных групп читателей.

5. Слияние УНБ с детскими и юношескими библиотеками не рационально, поскольку происходит размывание

профессиональных границ, утрата уровня научного подхода к формированию деятельности УНБ как исследовательского института в сфере культуры чтения, чрезмерное увлечение социокультурностью, массовыми мероприятиями и т. п.

6. Исходя из этого, представляется логичным трансформация детских и юношеских библиотек в единую структуру, учитывающую возрастную этапность читательской биографии молодёжи. Обращение молодого читателя к научному сегменту информации должно удовлетворяться в стенах УНБ.

7. При обсуждении трансформационных процессов, касающихся ЦБ, считаем необходимым закрепить **обязательный учёт** её мнения при принятии решений властными структурами регионального и муниципального уровня.

8. Плюсы и минусы возможных трансформаций УНБ должны быть предварительно отрефлексированы профессиональным сообществом с тем, чтобы в дальнейшем иметь возможность опоры (и защиты!) в соответствующих методических указаниях Министерства культуры РФ. При этом статус УНБ необходимо чётко закрепить в обязательных функциях по отношению как к федеральному уровню (научно-исследовательская, нормативно-правовая, методическая, мониторинговая и др.), так и региональному («Книжная палата региона», участие в НЭБ через региональный компонент, формирование сводного электронного каталога региона, создание сводных краеведческих коллекций и др.).

Е. В. Сивцова, заместитель директора по инновационно-методической деятельности Забайкальской краевой универсальной научной библиотеки им. А. С. Пушкина

Е. О. Дашиева, заведующая научно-методическим отделом

О проблемах «станового хребта», или Вольные размышления о судьбе УНБ

К обсуждению проблем трансформации УНБ необходимо привлечь вни-

мание как можно большего числа участников, но вот вопрос: чем закончится наше «говорение»? Ведь о многих проблемах говорилось и не раз, а воз и ныне там. Требуется предварительная подготовка какого-то итогового документа. Содержание подобного документа, его формулировки и нужно, на мой взгляд, обсуждать. У всех ли нас есть внятное представление о том, каких изменений хочет библиотечное сообщество в целом, а не его отдельные представители от областных библиотек? Что мы хотим предъявить власть преобладающим не в виде эмоций (хотя, безусловно, искренних), а в виде взвешенного документа, отражающего вопросы, решение которых зависит от каких-то правовых норм, ГОСТов и других решений на федеральном уровне. Хотелось бы выслушать и представителей власти, их обоснованные предложения к библиотечному сообществу. Самое главное, не создавать себе иллюзий и не держаться за них зубами. Не считать только себя во всём правыми, эдакими священными коровами.

Сколько себя помню в профессии, столько и продолжается трансформация, только назывались эти процессы в разное время разными словами. Если, конечно подразумевать под трансформацией преобразование, изменения, адаптацию. Это естественный процесс: меняются внешние условия, законодательство, государственная строй, наконец. Библиотека — живой организм, и если он не будет меняться, приспосабливаться к новым требованиям общества, то просто разрушится. На мой взгляд, беда не только в некомпетентных и «вредоносных» руководителях, но и в нас самих: многие из нас убеждены, что приспосабливаться должно общество под библиотеку: «*Не стоит прогибаться под изменчивый мир, — пусть лучше он прогнетя под нас...*» — мне кажется, это не более чем красивая фраза. В природе и в жизни так не бывает. Ведь приспосабливаться не значит унижаться. Лучшие из библиотек страны давно уже трансформировались и продолжают это делать (они все у нас на слуху и на виду) постепенно, эволюционно. Что мешает это делать другим? Или кто?

Ведь многие проблемы «висят» из

года в год не потому, что их невозможно решить, просто к их решению никто и не приступал. А приступи — и всё решишь. Посмотрела на перечень вопросов, предложенных к обсуждению. Убедилась в том, что для одних региональных библиотек — проблема, то для других — её и нет вовсе. Следовательно, задача круглого стола — выявить, что называется, проблемы «станового хребта», те болевые точки, которые расшатывают «базальтовую плиту», на которой стоит библиотека как таковая. А их не так уж и много. И, конечно, предложить пути их решения. Есть ли они у нас?

Вот поднимается вопрос об объединении региональных библиотек в одну. На совещании директоров, на конференциях все мы кричим «караул». Если где-то власти на местах нарушают требования и превышают полномочия в отношении библиотек, надо их поправлять. Ну и кто из тех, кого соединили-разъединили, обратился с призывом о помощи в суд, Минкультуры, Правительство РФ? В СМИ, наконец? Наверное, это должны были сделать сами библиотекари. Но при условии, если увидели, что решения региональной власти ведут к ухудшению библиотечного обслуживания населения города или региона. Или это должно сделать местное сообщество, почувствовав себя ущемлённым в правах. Но ничего этого нет, всех всё устраивает. А на конференциях возмущаемся. Никому не приходит в голову спросить: а что, если действительно читателям и населению стало лучше? И всё дело в том, что изменения заставили «пошевелиться» библиотекарей, лишив их привычного комфорта? Вообще, проводятся ли исследования ситуации до и после принятия решения?

Мне непонятно: почему специальную библиотеку для слепых коллеги видят в структуре УНБ, а юношескую не видят? У нас в регионе юношеской областной никогда не было, всегда этим занималась «универсалка». И если по уставу мы обслуживаем читателей с 14 лет, а половина коллектива — сотрудники с педагогическим образованием, то есть научены работать с подобной аудиторией, то какая ещё нужна особая юношеская? Федеральная для молодёжи понятна, почему ▶

нужна: это своеобразная лаборатория, научный и методический центр, откуда мы должны получать научно-обоснованные рекомендации по работе с этой категорией населения, аналитическую информацию. Она должна организовывать крупномасштабные научные исследования, вовлекая в эту работу региональные библиотеки. Изучать и трансформировать зарубежный опыт.

Мы обслуживаем и инвалидов всех категорий, специальный центр создали на первом этаже, принимаем их не только в библиотеке, но и по запросам оказываем библиотечно-информационные услуги на дому. Ведь трансформация — это не унификация, в каждом регионе всё должно решаться исходя из интересов населения, в зависимости от приоритетных направлений развития региона, а также от финансовых возможностей и наличия библиотечной сети. Добавлю: в том числе и других ведомств. Нужно согласиться с тем, что решения на местах могут быть самые разные, главное, чтобы они были направлены на совершенствование и качество библиотечного обслуживания конкретного региона в конкретных условиях. А мы спорим о формальностях подчас. «Не трогайте, мы так привыкли», — это не аргумент. Или «...а в таких-то областях этого не делают, и мы не будем». Или, наоборот, будем, не имея для этого условий.

У директора УНБ сейчас огромная ответственность, достаточно познакомиться с перечнем штрафов, чтобы увидеть круг вопросов, за решение которых он отвечает головой. Но ведь и прав немало: в пределах выделенных средств меняй структуру, перемещай штаты, устанавливай график работы, формируй планы, повышай квалификацию сотрудников. Разнообразь услуги, совершенствуй формы и методы. Нам, например, вполне хватает тех документов, которые есть, чтобы трансформироваться. Не мешали бы только. А чего же не хватает? Высокопрофессиональных кадров «новой формации». Нужно программы вузов привести в соответствие с новыми требованиями и воссоздать советскую систему распределения выпускников. Они поедут в глубинку, если будет предоставляться служебное жильё.

Надо законодательно закрепить определённый процент сотрудников в библиотеке со специальным образованием. И спрашивать за это от директора библиотеки до губернатора. Если будет закон, властные структуры вынуждены будут его выполнять. Совершенствовать законодательство надо постоянно. Например, комплектование библиотек страдает не только от отсутствия финансирования, но и от несовершенной системы закупок. Только опираясь на законы можно прекратить многие волонтеристские решения. Чётко определить круг, за который выходить нельзя! Ни министру, ни губернатору, ни мэру. Нужен честный разговор с властью, специалистами и народом. На мой взгляд, порядок наводить надо сверху. Лихорадит всех и вся, прежде всего, от непродуманных решений Минкультуры РФ. Не чувствуем мы их любви и заботы. Да любовь и не нужна, а нужны чёткие, продуманные правила игры, закреплённые законодательно, документами, обязательными к исполнению на всех уровнях. Самое ужасное и болезненное, что Минкультуры не разбирается в сути деятельности федеральных библиотек, не понимает их значения для библиотечной системы страны, не видит, что внизу можно наладить всё только тогда, когда федеральные библиотеки получают возможность выполнять свою роль флагмана, как научные и методические центры отрасли. Это наша интеллектуальная элита, её надо растить, создавать и поддерживать, уважать. Директора РГБ и РНБ — не меньше, чем министры. И негоже их, как мальчиков, «тащить» туда-сюда. Надо поручать научным, профессиональным коллективам разработку документов не только для «низовых» библиотек, но и для Министерства и Правительства. Сделать их экспертами с самыми высокими полномочиями. А то некоторые стратегические документы, подготовленные Минкультуры РФ, вызывают просто недоумение. Вместе с федеральной будет расти и региональная элита. Союз теории и практики: лучше ведь никто ещё не придумал...

В. А. Малышева, директор Сахалинской областной универсальной научной библиотеки

Лирическое послесловие. Название этого материала родилось из какой-то неожиданной, внутренней, душевной переключки со стихотворной строчкой, ставшей знаменитым афоризмом: «Великий город с областной судьбой». Советские вожди не простили Ленинграду его былого величия, город был многократно унижен, но не раздавлен... Хочется вспомнить стихотворение не самого известного, но весьма самобытного, со своим особенным голосом, советского поэта Льва Озерова (1914–1996).

Из цикла «На берегах Невы»

*Люблю тебя, Петра творенье!
(А. С. Пушкин)*

*Как трудно расставаться мне с тобой,
Великий город с областной судьбой.
Всё что могли, забрали мы в Москву,
Но невскую забыли синеву.
В вагоны не грузили мы пока
Иглу, упёршюся в облака.
И ночи белые на северной земле
Мы не сумели увезти в «Стреле».
(1964 г.)*

Примечания:

¹ Введены в соответствии с Указом Президента РФ от 23.05.1996 №769 «Об организации подготовки государственных минимальных социальных стандартов для определения финансовых нормативов формирования бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов».

² Библиотеки России: путеводитель. Вып. 1–3 / Рос.нац. б-ка; Отв. сост.: Е. К. Высоцкая, Н. А. Семёнова; Науч. ред. В. Р. Фирсов. — СПб : РНБ, 1996–2007.

³ В 2005–2008 гг. в результате объединения (по сути — включения автономных округов в состав краёв и областей) число субъектов федерации сократилось с 89 до 83; прекратили самостоятельное существование Коми-Пермяцкий, Эвенкийский, Таймырский, Корякский, Усть-Ордынский Бурятский и Агинский Бурятский автономные округа. В результате в Красноярском крае Таймырская и Эвенкийская окружные библиотеки перешли в статус муниципальных, остальные библиотеки, созданные на базе окружных, сохранили статус государственных учреждений культуры.

⁴ Послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию. 3 декабря 2015 / Официальный сайт Президента России: [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/50864> (дата обращения 04.04.2016)

С авторами можно связаться:

**avramova@nlr.ru
basov@nlr.ru**



Приоритеты развития РБА

Итоги и перспективы

В ПОДГОТОВКЕ этого документа приняли участие многие заинтересованные специалисты, в том числе и я. Нормативным фундаментом существования РБА является её Устав. Что же касается стратегического плана, он обозначает опорные точки и главные ориентиры развития Ассоциации на среднесрочную перспективу. Первый такой документ был принят РБА в 2005г., когда Ассоциация отмечала своё десятилетие. В 2010 г. срок его действия истёк, основные его положения были реализованы, а изменившийся социальный контекст потребовал коррекции целей, обновления первостепенных задач, стоящих перед РБА.

Документы подобного ранга представляют собой выработанное в ходе профессиональной дискуссии консолидированное мнение профессионального сообщества. Для разработки проекта «Приоритетов...» Советом РБА была сформирована специальная рабочая группа под руководством Президента РБА В. Р. Фирсова в составе Е. Б. Артемьевой, С. А. Басова, Т. Д. Жуковой, Ю. Ю. Лесневского, Б. Р. Логинова, С. А. Мамаевой, Ю. П. Мелентьевой, М.Н. Осиповой, ГА. Райковой, О. Г. Степиной, Е. В. Тихоновой, И. А. Трушиной, Я. Л. Шрайберга. В ноябре 2010 г. в Санкт-Петербурге в заседании членов рабочей группы принял участие и эксперт по вопросам развития профессиональных ассоциаций, член правления ИФЛА Майкл Хини, один из основных авторов Стратегического плана ИФЛА 2010–2015гг., что позволило учесть в работе над документом международный опыт.

Проект был опубликован в ведущих профессиональных изданиях, доступен на сайте РБА. Итоговый текст документа вобрал в себя множество идей и предложений, это, безусловно, продукт коллективного размышления и творчества.

На протяжении пяти лет РБА последовательно проводила в жизнь изложенные в нем постулаты и принципы. И вот приближается срок для подведения итогов, саморефлексии, переосмысления целей и путей их достижения — словом «перезагрузки матрицы» развития Ассоциации.

Подводя итоги

Прошедшие пять лет жизни Ассоциации и всего профессионального сообщества были насыщены важными событиями. За этот период произошли структурные и кадровые изменения в Министерстве культуры РФ. Были приняты знаменитые майские Указы Президента РФ от 7 мая 2012 г., неоднозначные последствия реализации которых в полной мере не проявились по сей день. Мы пережили Год истории, Год культуры и Год литературы. Внимание со стороны власти, которое в связи с этим выпадало на долю библиотек, отчасти способствовало достижению целей РБА, отчасти приводило к их адаптации к изменившимся обстоятельствам. На первый план, на повестку дня то и дело выдвигались совершенно новые неотложные проблемы и вопросы.

Развитие Ассоциации происходило в рамках трёх магистральных направлений, обозначенных в «Приоритетах...»: отношение с обществом и государством; библиотечная практика, образование и

Программный документ «Приоритеты развития РБА на 2011–2015 гг.» был утверждён 26 мая 2011 г. Всероссийским библиотечным конгрессом, XVI Ежегодной сессией Конференции Российской библиотечной ассоциации в Тюмени.



Светлана Анатольевна Мамаева, старший научный сотрудник Отдела межбиблиотечного взаимодействия Российской национальной библиотеки, секретарь Секции «Библиотечные общества и ассоциации» РБА, кандидат педагогических наук

наука; организационное развитие Ассоциации.

Большинство первоочередных задач каждого из разделов документа было решено. И пусть не все усилия РБА оказались одинаково результативными, напрасными мы их также назвать не можем.

Рассмотрим более подробно каждое из этих направлений, следуя структуре документа.

Отношение с обществом и государством

Несмотря на то, что в названии раздела «Приоритетов...» на первом месте значатся отношения с обществом, на самом деле основным партнёром РБА по взаимодействию было и остаётся государство.

РБА год от года всё активнее участвует в формировании и реализации национальной библиотечной политики, для чего успешно осваивает технологии лоббистской деятельности, использует все доступные способы и каналы продвижения и защиты библиотечных интересов.

Важную роль в этом процессе играет участие активистов и руководителей РБА в деятельности совещательных и экспертных групп при органах власти. На текущий момент библиотечные специалисты представлены: в Совете при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству; в Совете при Президенте Российской Федерации по русскому языку; в Совете по государственной культурной политике при Председателе Совета Федерации Федерального собрания РФ; в Общественном совете при Министерстве культуры Российской Федерации, Межведомственной рабочей группе по разработке предложений по инновационному развитию библиотек.

Президент РБА В. Р. Фирсов входит в состав Общественного совета при Министерстве культуры Российской Федерации. Своё участие в работе Общественного совета при МК РФ В. Р. Фирсова превратил в эффективный инструмент продвижения библиотечных интересов. С 2011 по 2015 г. он многократно выступал на заседаниях данного общественно-государственного органа, его деятельность оказывала влияние на формирование повестки дня и на принятие итоговых решений.

Помимо президента РБА, заметную роль в продвижении интересов библиотечного сообщества во взаимодействиях с властью играют член Правления РБА С. А. Басов, исполнительный директор РБА И. А. Трушина, секретарь Секции по библиотечной политике и законодательству Е. И. Борисова, председатель Секции по формированию библиотечных фондов Т. В. Петрусенко и секретарь этой секции И. В. Эйдемиллер. Благодаря их активности голос библиотечного сообщества постоянно звучал и был слышим.

В период реализации «Приоритетов...» РБА направила 33 обращения в различные властные инстанции. Тематика этих обращений охватывает самые болевые точки существования профессии.

Остановимся на наиболее значимых для библиотечной отрасли сторонах деятельности РБА.

Очень важным с точки зрения долгосрочных перспектив существования библиотечной сферы было участие РБА в разработке стратегических документов «Основы государственной культурной политики», «Стратегия государственной культурной политики», а также ФЗ «О культуре».

Документ «*Основы государственной культурной политики*», подготовленный Администрацией Президента РФ совместно с Советом при Президенте РФ по культуре и искусству, утверждён 24 декабря 2014 года. Его можно охарактеризовать как концептуальный документ, рассчитанный на годы вперёд. К работе над ним на разных этапах привлекались многочисленные эксперты, представляющие все отрасли культуры. Обсуждения проходили на парламентских слушаниях в Государственной Думе РФ, на заседаниях Совета при Президенте по культуре и искусству, Общественного совета при МК РФ. В большинстве этих обсуждений принимали участие представители РБА, главным образом — президент РБА В. Р. Фирсов.

В «Комментарий к «*Основам государственной культурной политики*» В. Р. Фирсов оценил принятие данного документа как «*главное событие Года культуры, ибо документ закладывает принципиально новые (по сравнению с господствовавшими последние 20 лет)*

приоритеты государственной культурной политики».

По словам президента РФ В. В. Путина, в документе «*отражено отношение к культуре как к миссии, как к общественному благу и историческому наследию, как к системе ценностей и нравственных идеалов*». Впервые государство официально возвело культуру в ранг национальных приоритетов и «*признаёт её важнейшим фактором роста качества жизни и гармонизации общественных отношений, залогом динамичного социально-экономического развития, гарантом сохранения единого культурного пространства и территориальной целостности России*».

Библиотекам в содержании документа отводится значимое место, в чём главная заслуга принадлежит РБА. Специальный раздел документа, который касается библиотек: «*3. Поддержка отечественной литературы, возрождение интереса к чтению, создание условий для развития книгоиздания, обеспечение доступа граждан к произведениям русской классической и современной литературы, произведениям литературы на языках народов России*». Принципиально важно, что, в соответствии с этим документом, значение библиотек расценивается, прежде всего, как культурно-просветительских, нравственно-образующих учреждений. Закрепляется необходимость «*сохранения библиотек как общественного института, распространения книги, общения к чтению, принятия мер по модернизации их деятельности*».

Напомним, что долгое время в библиотечной политике господствовала и проводилась в жизнь тенденция доминирования информационной функции библиотек над всеми остальными. РБА постоянно предостерегала профессиональное сообщество от излишней увлечённости «технократизмом» и абсолютизации информационной функции. Именно в «Приоритетах развития РБА на 2011–2015 гг.» чётко сформулирована мысль о первоочередности гуманистической, культурно-просветительской миссии библиотек: «*РБА отстаивает взгляд профессионального сообщества России на библиотеку как полифункциональный институт культуры, информатизации, просвещения и образования (самообразования), — важный и не-*

отъемлемый элемент духовной, социальной и экономической жизни России. Мировоззренческой основой деятельности российского библиотечного сообщества является гуманизм — система ценностей и принципов, в центре которой находится человек как наивысшая ценность».

Таким образом, можно утверждать, что «Приоритеты...» в этом смысле предвосхитили ключевую идеологию «Основ государственной культурной политики».

Для достижения целей, декларированных в Основах, Министерством культуры разработана, а распоряжением Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. утверждена «Стратегия государственной культурной политики до 2030 года», которая определяет конкретные задачи применительно к видам культурной деятельности, устанавливает иерархию задач, указанных в Основах, и приоритеты государственной поддержки культуры на федеральном, региональном и муниципальном уровне». Однако принятый документ разочаровал библиотечное сообщество. Окончательный его вариант сильно отличается от того, который выносился на открытое обсуждение. Он не в полной мере отражает наши пожелания и не вполне адекватно отражает роль библиотек в социокультурной жизни общества.

Важнейшие постулаты, изложенные в этих документах, в скором времени распространятся на все нормативно-правовое пространство библиотечной сферы. А РБА — при продвижении профессионально значимых решений — теперь есть на что опереться, есть к чему апеллировать.

Как отмечает В. Р. Фирсов, «...этот документ заложит те принципы, которые потом лягут в основу федерального законодательства в сфере культуры». Новый закон о культуре отрасль ждёт давно — в настоящее время действует закон «Основы законодательства о культуре», который был принят ещё в 1992 году. В 2015 г. при Министерстве культуры РФ создана рабочая группа по законопроекту **ФЗ «О культуре в Российской Федерации»**, в состав которой вошли 4 представителя РБА, включая В.Р. Фирсова.

Главной задачей РБА является гармонизация законодательства в области

культуры и библиотечного дела с базовыми принципами «Основ государственной культурной политики». Текст проекта ФЗ «О культуре» необходимо привести в соответствие с концепцией культуры, изложенной в документе, исключить все противоречия.

Несколько основных положений, которые продвигает РБА:

- законодательно закреплённая ответственность федеральной власти за создание современных информационных систем доступности культурных ценностей для граждан России, независимо от места их проживания;
- законодательное закрепление положений об общественно-государственном характере управления в сфере культуры; о сотрудничестве органов государственной власти с общественно-профессиональными организациями, одной из которых является РБА, в формировании и реализации государственной политики.

Президент России В. В. Путин начиная с майских указов 2012 г. неоднократно отмечал значимость данного вопроса, однако до настоящего времени он не нашёл отражения в формирующемся законодательстве. РБА настаивает, чтобы в проекте было закреплено положение о делегировании части государственных полномочий общественно-профессиональным организациям, таким как РБА. В этой связи необходимо также дополнение и изменение в законодательство о саморегулировании, поскольку в настоящее время оно не распространяется на общественные организации, действующие в социальной сфере.

По заверениям председателя Совета Федерации РФ В. И. Матвиенко, закон «О культуре» планировался к принятию до конца 2015 года. Однако рассмотрение законопроекта отложено.

РБА последовательно добивается внесения важных поправок в отраслевое библиотечное законодательство.

В течение 2012–2015 гг. президент РБА В. Р. Фирсов неоднократно отстаивал необходимость включить доступ к интернету в перечень обязательных бесплатных услуг, оказываемых общедоступными библиотеками, и обеспечить обязательное подключение библиотек к Интернету путем внесения дополнений в **Федеральный закон «О библиотечном деле»**.

Второй специальный библиотечный закон — **ФЗ «Об обязательном экземпляре документов»** — также подвергается сегодня серьезной редакции. Это связано в первую очередь с ликвидацией Российской книжной палаты, сокращением общего числа обязательных экземпляров, а также — с формированием юридических условий функционирования федеральной государственной информационно-библиотечной системы «Национальная электронная библиотека». По всем этим поводам РБА многократно писала обращения, предоставляла экспертные заключения.

9 декабря 2013 г. президент РФ подписал Указ №894, в соответствии с которым было ликвидировано федеральное государственное бюджетное учреждение науки «Российская книжная палата» с последующей передачей её функций в ведение ФГУП «Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС)».

Не будет преувеличением сказать, что библиотечное сообщество испытало шок, узнав о правительственном решении ликвидировать Российскую книжную палату (РКП).

РБА организовала работу по предотвращению негативных последствий данного решения. На сайте Российской библиотечной ассоциации размещались открытые обращения представителей библиотечной отрасли и книжной индустрии в органы государственной власти и управления, общим числом 25. От имени РБА были направлены официальные обращения в органы государственной власти и управления, к тем, кто способен влиять на политику в стране в сфере культуры. В этих письмах В. Р. Фирсов сообщил о разрушительных последствиях ликвидации РКП, а также заявил о готовности Российской библиотечной ассоциации принять участие в общественной экспертизе проекта нового федерального закона «Об обязательном экземпляре».

Надо сказать, что библиотечное сообщество за последнее время столкнулось с большим количеством законодательных сюрпризов. Реакция РБА на все эти «внештатные» ситуации находится в рамках решения одной из первоочередных задач: *«добиваться внесения изменений в законодательные акты, затрудняющие выполнение библио-»*

теками своих социальных функций». В «Приоритетах...» перечислены следующие проблемные и требующие коррекции законодательные акты — Федеральные законы №94-ФЗ «О размещении заказов на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг для государственных и муниципальных нужд»; №83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений»; 4-я Часть Гражданского Кодекса Российской Федерации и др.

Все эти ФЗ неизменно находились в центре внимания и под контролем экспертов РБА. Но к ним добавились и другие законодательные акты, требующие немедленного вмешательства.

Один из них — **Федеральный закон №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»**, принятие которого породило множество проблем в работе библиотек. Для того, чтобы сообща справиться со сложной ситуацией, РБА создала межсекционную рабочую группу о выработке рекомендаций в связи с введением в действие ФЗ-436, которая разработала проект Рекомендаций Российской библиотечной ассоциации по реализации его норм.

РБА направила два обращения в уполномоченные Правительством Российской Федерации органы, ответственные за контроль и надзор за выполнением рассматриваемого нами закона, лоббировала интересы пользователей библиотек путём внесения изменений в закон, поднимая эту тему на различных заседаниях с участием представителей власти.

Делались многочисленные попытки убедить законодателей в абсурдности ряда норм это ФЗ: таких, как требование тотальной возрастной маркировки библиотечного фонда, территориальное отделение детского книжного фонда от фонда для взрослых читателей.

В 2015 г. произошёл, наконец, перелом: правительство решило заново рассмотреть закон «О защите детей», чтобы проверить обоснованность установленных им ограничений в работе учреждений культуры. Пришло понимание того, что меры, требуемые законом излишне строги, и библиотекам достаточ-

но поставить «взрослую» литературу в отдельные стеллажи или закрыть эти книги непрозрачной обложкой.

Главным достижением Ассоциации в области адвокации и лоббизма, пожалуй, можно признать тот факт, что с РБА как серьёзной общественной силой и сильной командой экспертов стали больше считаться во власти, о чём свидетельствует широкое привлечение представителей ассоциации к разработке юридических документов, программ и проектов развития библиотечной сферы и шире — всей сферы культуры. В итоге, несмотря на сопротивление конкурирующих групп интересов, некоторые важные для библиотек и их пользователей решения удаётся отстоять и узаконить.

Библиотечная практика, образование и наука

Вторым важнейшим направлением деятельности РБА является комплексное развитие профессиональной библиотечной сферы. Остановимся только на приоритетных его аспектах.

Одним из наиболее востребованных сообществом видов деятельности РБА остаётся разработка и внедрение **рекомендательных стандартов** отрасли.

В период действия «Приоритетов» приняты новые нормативные и программные документы РБА: Руководство к «Порядку учёта документов, входящих в состав библиотечного фонда, с комментариями и приложениями» (2015); Примерное положение «Научно-методическая деятельность Центральной библиотеки субъекта Российской Федерации»; Концепция библиотечного обслуживания детей в России на 2014–2020 гг. (2014); Программа развития национальной библиографии в Российской Федерации на период до 2020 года (2014); «Рекомендации российской библиотечной ассоциации по реализации норм Федерального закона от 29 декабря 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» в общедоступных библиотеках России, осуществляющих обслуживание пользователей до 18-летнего возраста» (2013); Руководство для публичных библиотек России по обслуживанию молодёжи (2012); Модельное положение о библиотеке музея (2012).

Все эти документы носят общественно-рекомендательный, а не обязательный характер. Библиотеки опираются на них в своей профессиональной практике. Но во взаимоотношениях с учредителями эти документы часто не имеют должного веса, поэтому РБА приветствует любую попытку создания государственных стандартов, активно включается в их разработку и обсуждение. Это открывает для Ассоциации новые перспективы общественно-государственного взаимодействия.

Кроме того, как выяснилось, в части профессионального саморегулирования РБА является более опытной и продвинутой организацией по сравнению с аналогичными ассоциациями в других сферах культуры. Практические достижения, наработки РБА могут быть востребованы другими профессиональными сообществами.

Оценка качества работы библиотек

В 2012 г. в библиотечном сообществе оформилась потребность в разработке системы оценки качества работы библиотек — в РБА была создана Межсекционная рабочая группа по разработке системы показателей/индикаторов оценки деятельности библиотек и библиотечно-информационного обслуживания. Разработка показателей эффективности деятельности библиотек обусловлена потребностями реальной практики управления, необходимостью оценки целесообразности расходования бюджетных средств. Членами группы проведена работа по подготовке единого документа, в котором обобщены достижения ряда российских библиотек и учтена международная практика в области менеджмента качества.

В 2013 г. формированием независимой системы оценки качества работы организаций, оказывающих социальные услуги, в число которых входят и библиотеки, заинтересовалось Правительство РФ.

В связи с подготовкой проекта соответствующего Постановления состоялась рабочая встреча заместителя министра труда и социальной защиты РФ Л. Ю. Ельцовой и президента РБА В. Р. Фирсова. Обсуждались вопросы особенностей применения системы оценки к общедоступным библиотекам России, а также о роли Российской библиотечной

ассоциации в качестве звена формирующейся системы.

В. Р. Фирсов принял также участие в совещании у Председателя Правительства РФ Д. А. Медведева по данному вопросу, включая определение критериев эффективности работы таких организаций и введение публичных рейтингов их деятельности.

При подготовке Проекта Постановления были учтены некоторые предложения президента РБА В. Р. Фирсова. В частности В. Р. Фирсовым было отмечено, что представленный документ подразумевает создание специализированных общественных советов, однако не учитывает возможности существующих развитых общественно-профессиональных организаций, прежде всего, — РБА.

Профстандарты в библиотечной сфере

В 2013–2014 гг. Правительство РФ запланировано разработать 800 профессиональных стандартов для различных сфер деятельности, в том числе 25 стандартов в области искусства, культуры, физической культуры и спорта.

В целях реализации Указа Президента РФ от 7 мая 2012 г. №597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», постановления Правительства РФ от 22 января 2013 г. №23 «О правилах разработки профессиональных стандартов» приказом Министра культуры РФ В. Р. Мединского создана рабочая группа в составе 10 человек по подготовке предложений по разработке профессиональных стандартов в области библиотечного дела. В перспективе система профессиональных стандартов должна заменить существующую во многом несовершенную систему классификаторов должностей, профессий и занятий.

Президент РБА В. Р. Фирсов предложил обязательный механизм участия Российской библиотечной ассоциации в подготовке стандартов при условии подготовки со стороны Минтруда единого макета документа. Было обращено внимание, что профессиональный стандарт должен отразить особенности библиотечной деятельности, включающие в себя информационную, культурную и образовательную составляющие.

Проект профессионального стандарта «Специалист в области библиотечно-информационной деятельности» был

разработан рабочей группой, сформированной с участием РБА. Работа над документом осуществлялась при непосредственном кураторстве Совета РБА и при активном участии Секции библиотечной профессии, кадров и непрерывного образования. Проект стандарта широко обсуждался профессиональной общественностью на различных мероприятиях федерального и регионального уровней, научно-практических конференциях и семинарах, круглых столах, библиотечных школах и получил положительную оценку.

«*Модельный стандарт деятельности публичной библиотеки*» (2001) был одним из первых профессиональных стандартов, разработанных и учреждённых РБА. В 2008 г. стандарт был переработан и принят в новой редакции. Он применяется как библиотекарями-профессионалами, так и органами местного самоуправления и региональной власти, хотя и носит рекомендательный характер. Министром культуры РФ В. Р. Мединским 31 октября 2014 г. был подписан «Модельный стандарт деятельности общедоступной библиотеки. Рекомендации органам государственной власти субъектов РФ и органам муниципальной власти». Документ разработан по инициативе и специалистами Министерства культуры РФ, однако в соответствии с разграничениями полномочий между Федеральным центром, субъектами Федерации и органами местного самоуправления регулирование библиотечного дела не относится к полномочиям Федерального центра. Таким образом, документ, адресованный общедоступным библиотекам, носит по своей природе — так же как и документ РБА — рекомендательный, модельный характер. Принципиально важно подчеркнуть, что адресат стандарта — «*органы государственной власти субъектов РФ и органы муниципальной власти*». Данное положение означает, что руководителями библиотек документ может и должен использоваться, прежде всего, как инструмент обоснования требований перед учредителем библиотеки о ресурсном обеспечении рекомендуемых стандартом «услуг», «работ» и «видов деятельности, приоритетных» для данного уровня библиотеки.

Важной характеристикой данного документа является то, что он подготов-

лен с учётом важнейшего стратегического документа, принятие которого на самом высоком уровне планируется в ближайшее время — «Основы государственной культурной политики».

Проведение профессиональных конкурсов — прекрасный инструмент развития профессии. РБА стала уделять конкурсной деятельности больше внимания. Организуются новые конкурсы, в том числе ежегодные:

- Всероссийский конкурс «Библиотекарь года» — первый всероссийский конкурс профессионального мастерства для сотрудников общедоступных муниципальных библиотек, учреждённый в 2013 г. Российской библиотечной ассоциацией и Министерством культуры РФ;
- Всероссийский конкурс «Оптимизация деятельности библиотеки на основе новых технологий» был организован в 2014 г. Российской библиотечной ассоциацией и компанией «3М Россия», предлагающей решения для автоматизации библиотек;
- Конкурс «Лучшая профессиональная книга года» под девизом «Лучшие профессиональные книги — библиотекарям» был впервые организован Российской библиотечной ассоциацией в 2013 г. на Коллективном стенде в рамках XXVI Московской международной книжной выставки-ярмарки. В Конкурсе принимают участие члены РБА;
- Открытый конкурс на финансирование поездки на Всероссийский библиотечный конгресс был учреждён в 2013 году. Конкурс направлен на поддержку участия в деятельности библиотечного сообщества представителей библиотек и других организаций — членов РБА, а также на повышение профессиональной квалификации библиотечных специалистов России, участвующих в деятельности Российской библиотечной ассоциации.

Кроме того, при поддержке РБА с 2014 г. проходит ежегодный Всероссийский конкурс среди Центральные библиотек субъектов РФ «Библиотечная аналитика».

Проводились также и разовые конкурсы. Среди них — Всероссийский конкурс «Библиотеки в год российской истории» (2012), номинация РБА «Библиотечный буктрейлер» в III Всероссийском конкурсе буктрейлеров (2014). ▶

Организационное развитие ассоциации

Руководством РБА предприняты решительные шаги в сторону дальнейшей регламентации внутренней деятельности РБА. За 5 лет принят целый **накет процедурных регламентов**: Регламенты выборов президента РБА, вице-президентов РБА, членов Совета РБА, председателей Постоянных комитетов Секций РБА.

Решением Совета РБА в 2013 г. создана Рабочая группа по подготовке предложений по внесению изменений в Устав РБА в составе членов Совета: С. Д. Бакейкина, С. А. Басова, И. Б. Миновой. Проект нового Устава разработан и вынесен на общественное обсуждение. Работа над ним продолжается.

РБА последовательно создаёт **систему общественно-профессионального поощрения**. В дополнение к ранее утверждённой общественной медали «За вклад в развитие библиотек», в профессиональный обиход введено звание «Почётный член Российской библиотечной ассоциации». На данный момент 53 человека удостоены общественной медали «За вклад в развитие библиотек», звание «Почетный член Российской библиотечной ассоциации» присвоено 8 выдающимся библиотечным лидерам.

Пополняется и список почётных грамот РБА. В 2014 г. Российская библиотечная ассоциация по инициативе Секции «Краеведение в современных библиотеках» учредила Почётную грамоту «За вклад в развитие библиотечного краеведения России».

В 2011–2013 гг. проведена серьёзная **модернизация сайта РБА** в целях актуализации его содержания и приведения в соответствие современному состоянию ИКТ и дизайна электронных СМИ. Как главный редактор сайта (на тот момент), смело могу утверждать, что работа проведена большая. В результате структура сайта стала более разветвлённой и дифференцированной, многоуровневой. Улучшилась навигация по сайту — в направлении удобства для пользователя и упрощения поиска информации. К одному и тому же материалу, разделу теперь можно прийти различными путями. Существенно расширились поисковые возможности сайта, созданы новые инструменты навига-

ции. Контент сайта существенно обновлён, дополнен и продолжает наращиваться. Появились новые разделы, рубрики, такие как Конкурсы, Издания РБА, Представительство во власти, Награды РБА, История и др. Совершенно изменилось оформление, стали более активно использоваться фото и видеоматериалы, иная графика.

Развитие сайта направлено в сторону его трансформации в информационный портал. Происходит поэтапное структурирование накопленного массива информации, создание на этой основе баз данных с хорошими поисковыми возможностями. Сейчас идёт работа над базами «Библиотечное законодательство» и «РБА в печати». С 2012 г. на сайте регулярно публикуется обзор «Государственная политика и законодательство в области библиотечного дела».

Становится более гибкой **структура РБА**. Под конкретную проблему, требующую срочного решения, создаётся межсекционная или надсекционная рабочая группа. В состав рабочих групп включаются наиболее компетентные в данной проблематике специалисты, способные внести вклад в общее дело.

Объединение экспертов по различным направлениям библиотечной науки и практики всегда было характерно для РБА. Ассоциация с момента своего создания всегда была способна мобилизовать интеллектуальные и организационные ресурсы профессионального общества и направить на решение общезначимых задач. Рабочие группы создаются всегда, когда нужно провести «мозговой штурм», включить коллективный разум.

Основания для формирования рабочих групп могут быть следующие: разработка поправок в законодательные нормы, разработка разнообразных стандартов библиотечной деятельности, документов, регламентирующих деятельность всего библиотечного сообщества или какого-либо его сегмента и др.

Примеры групп: Рабочая группа экспертов РБА по разработке свода рекомендательных документов РБА под общим названием «Руководство по обеспечению доступности услуг для лиц с ограниченными возможностями здоровья в библиотеках РФ»; Межсекционная рабочая группа по выработке рекомендаций по внедрению в общедоступ-

ных библиотеках России Федерального закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; Межсекционная рабочая группа по разработке системы показателей/индикаторов оценки деятельности библиотек и библиотечно-информационного обслуживания.

Новые горизонты

РБА предстоит сформулировать приоритеты своего развития на следующий пятилетний срок. Объективно оценивая документ, которым Ассоциация руководствуется сегодня, можно заключить, что базовые его положения не утратили своей актуальности. Ёмко и чётко сформулированные статус, миссия и базовые ценности РБА вряд ли требуют существенной редакции и коррекции. РБА следовала им на протяжении всей своей двадцатилетней истории — и будет следовать впредь.

Перечень основных задач, стоящих перед библиотечным делом России, в целом остаётся тем же самым. Однако, в свете новых идеологических трендов в сфере культуры, несколько меняется их иерархия. Если в «Приоритетах РБА до 2015 г.» на первом месте среди задач Ассоциации мы видим «Информационное и социокультурное обеспечение жизнедеятельности человека в демократическом обществе», то в новом документе логично было бы на первый план вынести такие задачи, как: Утверждение в российском обществе гуманистических ценностей и идеалов через культурно-просветительскую деятельность, продвижение книжной культуры, приобщение к книге и чтению; Информационное содействие динамичному социально-экономическому развитию страны.

В переосмыслении нуждаются и некоторые первоочередные задачи. Наибольшую актуальность приобретают следующие из них: способствует гармонизации законодательства в области культуры и библиотечного дела с базовыми принципами документов «Основы государственной культурной политики» и «Стратегия государственной культурной политики до 2030 года»; добивается законодательного закрепления положений об общественно-государственном характере управления в сфере культуры; о сотрудничестве органов государст-

венной власти с общественно-профессиональными организациями (в том числе — РБА) в формировании и реализации государственной политики; добивается законодательного закрепления ответственности федеральной власти за создание современных информационных систем доступности культурных ценностей для граждан России, независимо от места их проживания.

В качестве отдельной задачи можно рассматривать возникшую необходимость добиваться пересмотра текста «Стратегии государственной культурной политики до 2030 года», в действующей редакции которого роль библиотек в государственном культурном строительстве недооценена и не отражает их реальной значимости.

Всё большую важность приобретает позиционирование РБА как социально-ориентированной организации. Общественная палата РФ в ноябре 2015 г.

представила Проект дорожной карты для некоммерческих организаций (НКО) на 2015–2019 годы. Проект направлен на обеспечение гибкой системы грантовой поддержки социально-ориентированных некоммерческих организаций, создания всероссийского отчётности, создания единого реестра некоммерческих организаций, передачи социально-ориентированным НКО части функций государства в социальной сфере*. Одной из первоочередных задач РБА должно стать включение в дорожную карту в качестве социально-ориентированной организации, выполняющей на правах общественно-государственного партнёрства ряд функций по управлению библиотечной сферой.

Требуется и дальше расширять библиотечное представительство в общественных советах при органах власти. Президенту РБА имеет смысл баллоти-

роваться в состав Общественной палаты РФ. Выборы состоятся в 2017 года. Кроме того, стоит более серьёзное внимание обратить на имеющийся в распоряжении РБА региональный ресурс библиотечного представительства во власти. В региональных общественных палатах на текущий момент работают 36 библиотекарей, 14 из них — сотрудники библиотек, которые являются членами РБА.

Продолжение деятельности в заявленных направлениях позволит РБА оставаться одной из наиболее влиятельных общественно-профессиональных организаций сферы культуры.

* Дорожная карта» для СО НКО — Портал «Новый бизнес: социальное предпринимательство // Режим доступа: <http://www.nb-forum.ru/news/dorznaya-karta-dlya-co-nko2.html#ixzz3rCF1C83Y>

С автором можно связаться:
s.mamaeva@nlr.ru

Новости ИФЛА

4–5 апреля 2016 г. И. А. Трушина, исполнительный директор Российской библиотечной ассоциации, вице-председатель Комитета по свободному доступу к информации и свободе выражения (FAIFE) ИФЛА, приняла участие в среднесрочной встрече Комитета.

Заседание состоялось в Привилегированном институте библиотечных и информационных работников (CILIP) в Лондоне. Участие в нём приняли председатель Комитета М. Уэйд (директор Национальной библиотеки Шотландии), вице-председатель И. А. Трушина, члены Комитета А. Валлотон, Л. Кук, Й. Ино, П. Кархула, Ж. Кианг, Б. Ро, а также член Правления ИФЛА В. Оуэн, председатель СЛМ И. Вудбэри, привлечённый эксперт Т. Ботма и сотрудник Штаб-квартиры ИФЛА по вопросам политики С. Вибер.

Обсуждались вопросы программы сессий FAIFE, в том числе совместной с СЛМ (Комитет по авторским и смежным правам ИФЛА), на Всемирном библиотечном и информационном конгрессе 2016 г. в Коламбусе (США). Одна из них будет посвящена вопросам неприкосновенности частной жизни. На Конгрессе ИФЛА в 2015 г. было принято «Заявление о неприкосновенности частной жизни в библиотечной среде». Комитетом FAIFE готовится специальный обучающий модуль по внедрению этого документа в практику работы библиотек. В рабочую группу входят П. Кархула, научный сотрудник Университета Тампере (Финляндия) и И. А. Трушина, заведующая Отделом межбиблиотечного взаимодействия РНБ. Модуль создаётся на основе требований,

разработанных Программой «Строим сильную библиотечную ассоциацию» (BSLA) ИФЛА. В него войдут материалы о том, что такое неприкосновенность частной жизни, какова её ценность и какое отражение это понятие находит в международных и национальных политиках и законах, с какими проблемами сталкиваются библиотеки в связи с широким внедрением информационных технологий и необходимостью соблюдать конфиденциальность личной информации пользователей, и т. д.

Среди других задач FAIFE — продвижение Заявления ИФЛА о праве быть забытым и разработка методических материалов по нему. В Заявлении говорится о том, что «право быть забытым» (RTBF) относится к возможности конкретного человека настаивать на том, чтобы поисковая система (или иной провайдер данных) удаляла ссылку на информацию о нём из результатов поиска. Это называют также «правом на исключение из списка», «правом остаться в тени», «правом на удаление» или «правом на забвение». Актуальными для библиотекарей в данном аспекте являются вопросы целостности доступа к исторической записи, соблюдение Кодекса этики ИФЛА для библиотечных и информационных работников, соблюдение принципов свободы доступа к информации и конфиденциальности частной жизни.

Идёт также совместная работа FAIFE и СЛМ по разработке позиции ИФЛА по вопросам сетевого нейтралитета. Это принцип, согласно которому интернет-трафик должен предоставляться без дискриминации, огра-

ничений или вмешательства независимо от его отправителя, получателя, типа или содержания, без ограничения свободы выбора информации интернет-пользователей.

Во время заседания FAIFE обсуждался также вопрос о ситуации с Библиотекой украинской литературы в Москве, экс-директор которой — Н. Г. Шарина находится под домашним арестом с октября 2015 г. в связи с возбуждением против неё уголовного дела по ст. 282 ч. 2 п. 6 Уголовного Кодекса РФ. РБА направила официальные запросы в Министерство культуры Москвы и Советнику по культуре Президента РФ. На сайтах ИФЛА и РБА было опубликовано Заявление ИФЛА о ситуации с Библиотекой Украинской литературы в Москве. Позиция РБА по этому вопросу состоит в необходимости решения его в рамках существующего законодательства. Напомним, что по законам Российской Федерации хранить в библиотеках книги, признанные по решению суда экстремистскими, не запрещено. Уголовно наказуемо их распространение. Библиотека, в соответствии с Федеральным законом «О библиотечном деле», занимается предоставлением книг. Понятие распространения информации подразумевает действия, направленные на получение информации неопределённым кругом лиц или передачу информации неопределённому кругу лиц. В библиотеке информация предоставляется конкретному кругу лиц, её читателям. Комитет FAIFE готовит письмо поддержки Н. Г. Шариной, ходатайство в суд и информацию на сайт ИФЛА.

Выборы вице-президентов РБА и членов Правления РБА на 2016–2019 годы

Слово кандидатам



16 мая 2016 г., в первый день работы Всероссийского библиотечного конгресса, состоятся выборы на пост вице-президента Российской библиотечной ассоциации и члена Правления Российской библиотечной ассоциации на 2016–2019 годы. Срок полномочий истекает у трех вице-президентов РБА (С. А. Тарасова, В. В. Фёдоров и Я. Л. Шрайберг) и двух членов Правления РБА (С. Ф. Бартова, С. С. Дедюля).

На пост вице-президента РБА свои кандидатуры выдвинули:

- **Сергей Дмитриевич Бакейкин**, исполнительный директор Межрегионального центра библиотечного сотрудничества (Москва);
- **Александр Иванович Вислый**, генеральный директор Российской национальной библиотеки (г. Санкт-Петербург);
- **Светлана Степановна Дедюля**, директор Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф. И. Тютчева (г. Брянск, Брянская область).

На пост члена Правления РБА претендуют:

- **Светлана Фёдоровна Бартова**, директор Публичной библиотеки Новоуральского городского округа (г. Новоуральск, Свердловская область);
- **Мария Александровна Веденяпина**, директор Российской государственной детской библиотеки (Москва).

Журнал «Библиотечное Дело» задал кандидатам в вице-президенты и члены Правления РБА два вопроса:

1. В этом году обновляются «Приоритеты развития РБА» на следующие 5 лет. На Ваш взгляд, какие ключевые задачи предстоит решать Российской библиотечной ассоциации в ближайшие годы?
2. Вы участвуете в выборах на пост вице-президента РБА на 2016–2019 годы. На каких направлениях работы Вы планируете сосредоточить свое внимание в случае избрания?

Предлагаем ответы вашему вниманию.

Бакейкин Сергей Дмитриевич, исполнительный директор Межрегиональной общественной организации «Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества», член Правления РБА



В этом году обновляются «Приоритеты развития РБА» на следующие пять лет. На Ваш взгляд, какие ключевые задачи предстоит решать РБА в ближайшие годы?

Задач у РБА всегда было и всегда будет много, а вот ресурсов недостаточно. Если говорить о приоритетах развития и основных задачах на пять лет вперёд, то надо трезво осознавать, что пять лет в нынешней ситуации — это очень большой срок. Можно только прогнозировать, какие ключевые задачи придётся

решать РБА в ближайшие годы, поскольку ситуация в библиотеках сильно зависит от того, как будет меняться в стране вся политика по отношению к библиотекам, кто её будет формировать и насколько она будет разумной. В любом случае эта политика будет довольно сильно зависеть от того, что вообще происходит в мире и, как следствие, в России. Могли ли мы себе представить пять лет назад, что нефть опустится до \$20, что Запад введёт против нас санкции, и российский бюджет будет испытывать настолько сильные перегрузки, что почти у всех библиотек не станет денег на пополнение фондов, покупку нового оборудования, ремонты, командировки и даже зарплаты?! Что придётся проводить резкие и болезненные сокращения штатов?

Если предположить, что хуже не ста-

нет и что ситуация уже как-то стабилизировалась, то, безусловно, РБА должна будет в первую очередь противодействовать массовому закрытию библиотек — а об этом буквально кричат едва ли не все центральные газеты, и, разумеется, отстаивать право граждан, где бы они не жили, на полноценное современное библиотечное обслуживание.

Колоссальной проблемой, совершенно неожиданно возникшей в последние два года, я считаю, стало нарушение взаимодействия между библиотеками и Министерством культуры РФ, причём не по вине библиотек и РБА.

РБА должна добиваться серьёзных изменений в библиотечной политике и на федеральном уровне и на региональном. Регионы по закону имеют много свободы и полномочий, но далеко не всегда решаются этим пользоваться.

Краткое описание профессиональной карьеры кандидата на должность

Вице-президента РБА на период 2016–2019 гг.

Бакейкин Сергей Дмитриевич, исполнительный директор Межрегионального центра библиотечного сотрудничества

Образование, учёная степень и звание: с отличием окончил Московский государственный университет культуры и искусств (2001), аспирантуру МГУКИ (2004), имеет учёную степень кандидата педагогических наук (2005).

Трудовая деятельность:

1993–1997 гг. — заместитель генерального директора издательства «Либерея», журнал «Библиотека»;

1997–2003 гг. — директор Издательства «Либерея-Бибинформ»;

с 2003 г. по наст. вр. — исполнительный директор Межрегиональной общественной организации «Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества»;

с 2006 г. по наст. вр. — заместитель председателя Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех».

Сергей Дмитриевич Бакейкин принимал активное участие:

- в организации и проведении более 80 международных, всероссийских, межрегиональных и региональных конференций, семинаров, круглых столов, курсов повышения квалификации и тренингов работников библиотек, издательств, предприятий книжной торговли, СМИ, органов управления по проблемам поддержки и развития чтения, развития информационного общества, продвижения медийно-информационной грамотности, проблемам сохранения электронной информации, вопросам комплектования и сохранения библиотечных фондов, сохранения языкового и культурного разнообразия и его развития в киберпространстве. Почти все эти мероприятия получили самые высокие оценки со стороны руководства Министерства культуры РФ, Министерства иностранных дел РФ, Федерального агентства по печати и массовых коммуникаций, правительств ряда субъектов РФ, ЮНЕСКО, министров культуры Казахстана, Азербайджана, Киргизии;

- в подготовке и издании более 60 книг и брошюр по этим проблемам на русском и английском языках. Организовал передачу в дар библиотекам России и других стран СНГ более 25 тыс. экз. этих изданий;

- в реализации крупных международных мероприятий в рамках межправительственной Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», а именно:

- Международная конференция «Интернет и социокультурные трансформации в информационном обществе» (Южно-Сахалинск, 8–12 сентября 2013 г.);

- Международная конференция «Языковое и культурное разнообразие в киберпространстве» (Якутск, 28 июня–3 июля 2014 г.);

- Международная экспертная встреча по проблемам совершенствования доступа к многоязычному киберпространству (Париж, Штаб-квартира ЮНЕСКО, 28–29 октября 2014 г.);

- Всемирная встреча экспертов по проблемам сохранения языков и их развития в киберпространстве (Ханты-Мансийск, 4–9 июля 2015 г.);

- а также Национальной программы сохранения библиотечных фондов; Национальной программы поддержки и развития чтения.

В 2010 г. за большой вклад в развитие культуры награжден Почётной грамотой Министерства Культуры Российской Федерации, имеет благодарности руководителей Министерства культуры РФ, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, руководителей субъектов РФ.

Член Правления АСКР (Ассоциации книгораспространителей независимых государств).

Член Правления Российской библиотечной ассоциации с 2012 года. **Работа в РБА:**

- участие в Рабочей группе по разработке новой редакции Устава РБА;

- совместно с Секцией по чтению — активное участие в мероприятиях Года литературы (организация семинаров по проблемам чтения в регионах России; тренингов по технологиям продвижения чтения для руководителей библиотек и руководителей центров чтения; организация XI Всероссийской научно-практической конференции «Национальная программа поддержки и развития чтения: проблемы и перспективы» и др.);

- совместно с Секцией по сохранности библиотечных фондов — работа по открытию новых и развитию действующих центров сохранения библиотечных фондов в рамках «Основных направлений развития деятельности по сохранению библиотечных фондов в Российской Федерации на 2011–2020 годы»;

- установление и развитие сотрудничества с организациями книжной торговли и издательствами;

- работа по формированию позитивного имиджа РБА, укреплению единства и сплочённости всех членов РБА.

Минкультуры должно восстановить все формы взаимодействия с РБА и библиотеками, по всем направлениям, возвращать межведомственные советы, которые раньше при Минкульте существовали, прислушиваться и понимать, о чём на этих советах специалисты будут говорить.

Ну и, конечно, РБА надо активнее участвовать не только в реализации, но и в формировании государственной культурной политики, особенно в библиотечной сфере.

Именно это в первую очередь будет способствовать повышению престижа и библиотечной профессии, и самой РБА.

Вы участвуете в выборах на пост вице-президента РБА на 2016–2019 годы.

На каких направлениях работы Вы планируете сосредоточить своё внимание в случае избрания?

В случае моего избрания я бы хотел сосредоточить внимание на трёх направлениях, на которых Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества и Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех» создали неплохой задел и накопили существенный опыт.

Во-первых, это вопросы профессионального развития библиотекарей. Жизнь кардинально меняется. Информационная среда, в которой работают библиотеки, меняется ещё стремительнее. Библиотекари должны постоянно овладевать и новыми информационны-

ми и коммуникационными технологиями, и новыми технологиями продвижения чтения, и новыми методами сохранения фондов, в том числе за счёт мониторинга интернет-ресурсов, отбора и долгосрочного сохранения наиболее ценных из них, и обеспечения доступа к информации, и разнообразными формами культурно-досуговой деятельности. В развитии библиотечного дела нет иного пути, кроме как постоянно повышать квалификацию библиотекарей через отлаженную разветвлённую и многоуровневую систему разнообразных курсов повышения квалификации.

Но где сегодня такая система? В сегодняшней России её просто нет. В последние годы, у российских библиоте-

карей оставался, пожалуй, только один АПРИКТ. Он являлся ведущей образовательной структурой федерального уровня, осуществлявшей профессиональную переподготовку, повышение квалификации и стажировки специалистов в Москве. Многие из образовательных программ АПРИКТ задумывал и осуществлял вместе с нами, на базе МЦБС. И все библиотекари оценивали эти программы очень высоко. К АПРИКТу, я знаю, были претензии у музейщиков, работников искусства, но только не у библиотекарей. Образовательные программы, реализуемые библиотечной кафедрой АПРИКТ, были ориентированы на все типы библиотек системы МК РФ, научных библиотек высших учебных заведений, других ведомств. Только за последние десять лет обучение прошли более 5000 библиотекарей страны.

И вот приказом Минкультуры АПРИКТ ликвидирован, и его вливают в Московский государственный институт культуры. При всём моём уважении к МГИК, всем известно, что он не занимается дополнительным профессиональным образованием библиотекарей и не имеет никакого опыта работы в этой сфере. Одно дело готовить студентов для работы в библиотеках, и совершенно другое — повышать квалификацию руководителей крупных библиотек.

Такая реорганизация не может отрицательно не сказаться на качестве дополнительного профессионального библиотечно-информационного образования в масштабах страны. Задача РБА и всего нашего профессионального сообщества — максимально снизить её негативные последствия, поскольку нет твёрдой уверенности в том, что это важнейшее звено непрерывного библиотечно-информационного образования не растворится в других направлениях работы МГИК. РБА должна приложить максимальные усилия к тому, чтобы не только сохранить, но и развить базовое звено непрерывного библиотечно-информационного образования на федеральном уровне. Это очень и очень важно для всей библиотечной системы страны.

Во-вторых, я хотел бы отвечать за вопросы продвижения чтения. Мы ведь являемся одними из главных разработ-

чиков Национальной программы поддержки и развития чтения, и за 10 лет с момента её подписания нами накоплен колоссальный опыт. Проведено более 80 мероприятий различного уровня в 47 (!) регионах России. Это и всероссийские конференции под общим названием «Национальная программа поддержки и развития чтения: проблемы и перспективы», и межрегиональные и региональные научно-практические семинары, и тренинги по технологиям продвижения чтения, которые, кстати, мы организовывали вместе с АПРИКТом, и подготовка и издание почти 30 аналитических сборников по этой тематике общим тиражом более 30 000 экземпляров — все они безвозмездно переданы нами в библиотеки субъектов РФ и других стран СНГ. По результатам этой работы президент Межрегионального центра библиотечного сотрудничества Е. И. Кузьмин распоряжением Правительства России включен в Оргкомитет по поддержке литературы, книгоиздания и чтения на 2016–2018 годы.

Наконец, третье направление, на котором я мог бы принести пользу РБА, — это сохранение библиотечных фондов. Можно сказать даже шире — сохранение информации. Наша организация уже в течение 10 лет практически несёт на себе функцию оператора Национальной программы сохранения библиотечных фондов. Всё меньше внимания Минкультуры уделяет реализации «Общероссийской программы сохранения библиотечных фондов» и «Основных направлений развития деятельности по сохранению библиотечных фондов в Российской Федерации на 2011–2020 гг.», которые были одобрены решением Коллегии Минкультуры России. Всё меньше средств выделяется на реализацию региональных проектов в рамках ФЦП «Культура России», а также и федеральным библиотекам и центрам по сохранению библиотечных фондов, на реставрацию книжных памятников и хранящихся в библиотеках документов Архивного фонда России. Памятники письменности и печати вышли из сферы реставрационной деятельности, курируемой Минкультуры.

Российский комитет программы ЮНЕСКО «Информация для всех» и МЦБС несколько лет назад провели первую в мире международную конфе-

ренцию по вопросам сохранения электронной информации, а после этого ещё две всероссийские. Но не видно, что нынешний состав Минкультуры этими вопросами как-то обеспокоен.

На мой взгляд, одной из основных причин этого является не столько нехватка средств, сколько кадровая политика, проводимая Министерством культуры в последние годы, в результате которой из сферы культурной деятельности все больше вытесняются профессионалы. Исчезли профессиональные советы, как я уже говорил, утрачивается непосредственная связь с подведомственными учреждениями, мнение профессионалов игнорируется, контроль осуществляется самим министерством, в котором профессиональных сотрудников практически не осталось.

Но если случилось так, что Министерство культуры, призванное защищать наше национальное достояние, оказалось неспособным это делать, тогда, может, эту функцию передать общественным профессиональным организациям, таким, например, как РБА? Тем более есть положительный пример, в 2015 г. Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям передало ряд функций по проведению мероприятий, посвящённых Году литературы, некоммерческой организации «Российский книжный союз», с которым она прекрасно справилась!

Надо всячески противодействовать всем попыткам ослабить РБА, вносить в неё раскол. Коллективная миссия всех библиотек — всемерно и всеми силами укреплять РБА, потому что РБА сегодня — это **единственная** объединяющая всех нас структура, созданная специально для того, чтобы выработать профессиональные стандарты во всех областях библиотечной деятельности, и при этом защищать библиотеки и библиотекарей.



Александр Иванович Вислый (генеральный директор Российской национальной библиотеки, кандидат на пост вице-президента РБА): «Главная цель — это объединение электронных ресурсов библиотек».

Краткое описание профессиональной карьеры кандидата на должность

Вице-президента РБА на период 2016–2019 гг.

Вислый Александр Иванович, генеральный директор Российской национальной библиотеки

Образование, учёная степень и звание: окончил механико-математический факультет Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова (1980 г.), кандидат физико-математических наук (1984 г.).

Трудовая деятельность: В 1984—1986 гг. — младший научный сотрудник НИИ механики МГУ им. М. В. Ломоносова.

В 1986–1996 гг. — старший научный сотрудник, заведующий отделом, заместитель директора Научной библиотеки МГУ им. М. В. Ломоносова.

В 1996–1997 гг. — начальник отдела информатизации ОАО «Роснефть».

В 1997–1998 гг. — заместитель директора Научной библиотеки МГУ им. М. В. Ломоносова.

В 1998–1999 гг. — помощник генерального директора Россий-

ской государственной библиотеки по информатизации — заведующий Центром информационных технологий.

В 1999–2009 гг. — заместитель директора РГБ по информатизации, директор по информатизации — заместитель генерального директора РГБ.

В 1999–2001 гг. — начальник ГИВЦ Министерства культуры РФ (по совместительству).

В 2009–2016 гг. — генеральный директор Российской государственной библиотеки.

С 04.03.2016 по настоящее время — генеральный директор Российской национальной библиотеки.

Область научных интересов:

движение космических тел, библиография, электронные библиотеки

Актуальное направление деятельности:

создание Национальной электронной библиотеки, информатизация и автоматизация библиотечных процессов

Членство в национальных и международных организациях, ассоциациях, обществах:

Президент Библиотечной Ассамблеи Евразии

Александр Иванович, на Всероссийском библиотечном конгрессе в Калининграде в этом году будет принят документ «Приоритеты развития РБА на 2016–2020 гг.». На Ваш взгляд, какие ключевые задачи предстоит решать РБА в ближайшие годы?

— Российская библиотечная ассоциация — это общественная организация, и перспективы развития общественной организации определить не так просто. В РБА представлены разные библиотеки, каждая из которых имеет свои интересы, свою точку зрения, своё направление работы в рамках Секций и Круглых столов.

Вопрос о том, как развиваться, стоит не только перед РБА. Аналогичные вопросы обсуждаются на конгрессах Международной Федерации библиотечных ассоциаций и учреждений, заседаниях Конференции директоров европейских национальных библиотек. И в каждом случае сформулировать приоритеты развития достаточно сложно. Ясно, что основная задача общественной организации в библиотечной сфере — объединять и вести за собой библиотеки, в хорошем смысле слова лоббировать их интересы в органах государственной власти. Оказать реальную помощь, например, финансировать другие библиотеки, никакая библиотечная ассоциация не может, потому что те деньги, которыми она располагает, незначительны и могут использоваться, например, на поездки или гранты. Тем не менее правильно выбирать поддержку тех мероприятий, куда специалисты могут поехать при со-

действии РБА, — это очень важно, и этим нужно заниматься.

И самое главное, как мне кажется, в деятельности любой общественной организации — это распределить усилия между членами самой ассоциации, чтобы каждый солдат знал свой манёвр. Поскольку библиотеки все разные,

из разных ведомств, воздействие может осуществляться только путем уговоров: давайте вы займётесь этим, а вы — тем. Невозможно заставить директора крупной библиотеки делать что-то, чего он не хочет.

Я думаю, тот документ, который мы обсудим и примем на Всероссийском библиотечном конгрессе в Калининграде, принесёт пользу и самой РБА, и библиотекам в ближайшие годы.

В этом году Вы участвуете в выборах на пост вице-президента РБА на 2016–2019 гг. Если все сложится благополучно, на каких направлениях работы Вы планируете сосредоточить своё внимание?

— У меня есть вполне определённый круг интересов. Как Вы знаете, я сейчас являюсь не только генеральным директором Российской национальной библиотеки, но также научным руководителем проекта «Национальная электронная библиотека». И если говорить не только о НЭБ, а посмотреть шире, то сфера моих интересов — это объединение электронных ресурсов библиотек. И не только библиотек, но и архивов, издательств, которые не очень охотно предоставляют свою информацию в электронном виде заинтересованным

пользователям. С ними сложно, но можно работать, поэтому основной своей целью я бы назвал объединение электронных ресурсов библиотек и решение всех вопросов, связанных с этим.

Вы уже представляете себе, как это будет реализовываться на практике?

— Да, практическая реализация для меня вполне очевидна. Что касается объединения электронных каталогов, первые шаги должны сделать крупнейшие федеральные библиотеки — Российская национальная библиотека и Российская государственная библиотека. Задача, на первый взгляд, простая. Но объединить два электронных каталога, в каждом из которых по восемь миллионов записей, правильно, с минимальным количеством ошибок — сложно, и говорить о проблемах тут можно до бесконечности. Попытка сделать это неоднократно предпринималась в рамках проекта «Либнет» и Сводного каталога библиотек России, задача

которого была упрощена и заключалась в том, чтобы «подтянуть» к этому каталогу как можно больше организаций. Я же говорю о слиянии каталогов крупных библиотек — это означает, что должна появиться одна запись, привязанная к местам хранения трёх, четырёх, пяти, а может, и десяти книг. Определить, что одна и та же книжка есть и в одном хранилище и в другом, не просто. В рамках «Либнета» эта задача не решается, а с моей точки зрения, именно этим и нужно заниматься.

Вторая задача — это создание органа координации оцифровки, сначала хо-

тя бы между Российской национальной библиотекой и Российской государственной библиотекой, чтобы мы не цифровали одну и ту же литературу дважды. А мы, на самом деле, до сих пор потихоньку это делаем.

И, наконец, некая финальная точка всего этого процесса — интеграция объединённого каталога с проектом «Национальная электронная библиотека» и развитие НЭБ до такого уровня, когда любой гражданин России сможет прийти в любую библиотеку страны и пользоваться этими объединёнными электронными ресурсами. Задача лет на 100!

Вы являетесь вице-президентом Национальной библиотечной ассоциации «Библиотеки будущего», которая недавно заявила о начале своей работы. Как будет соотноситься Ваша работа в рамках новой ассоциации и РБА?

— Направление моей работы в ассоциации «Библиотеки будущего» будет точно таким же, как в Российской библиотечной ассоциации. Если новая ассоциация будет активно развиваться и в чём-то сможет помочь достижению тех целей, о которых я говорил, — буду только рад.

Бартова Светлана Фёдоровна, член Правления РБА, директор Центральной публичной библиотеки Новоуральского городского округа, Председатель Секции публичных библиотек РБА.



На каких направлениях работы Вы планируете сосредоточить своё внимание в случае избрания?

1. Продолжить работу по распространению информации о РБА, её приоритетах, миссии и первоочередных задачах для привлечения новых членов в Ассоциацию

2. Осуществлять совместную работу разных секций РБА с целью консолидации библиотечного содружества и расширения опыта деятельности

3. Продолжить работу по оперативному сбору информации с мест по разной тематике, в связи с организацией профессиональных встреч, а также по запросам правительства, РБА и рабочих групп по подготовке профессиональных документов

Краткое описание профессиональной карьеры кандидата на должность члена Правления РБА на период 2016–2019 гг.

Бартова Светлана Фёдоровна, директор Публичной библиотеки Новоуральского городского округа (г. Новоуральск, Свердловская область)

Образование: Свердловский педагогический институт, учитель русского языка и литературы (1975 г.). Стаж работы в отрасли — 41 год.

Трудовая деятельность:

Директор МБУК «Публичная библиотека» Новоуральского городского округа с октября 1990 года. Под её руководством:

- библиотека является активным участником двенадцати целевых муниципальных программ и ведёт большую работу по воспитанию читательской, информационной культуры пользователей, патриотическому воспитанию;
 - в библиотеке созданы и успешно работают инновационные структуры: Отдел интеллектуального отдыха, Центр патриотизма «Родина», Мультикультурный центр «Диалог», Центр семейного чтения Росатома; 9 декабря 2015 г. открыт научно-просветительский центр «Атомграды России». Цель: популяризация знаний об атомной отрасли в непрофессиональных аудиториях при активном использовании современных технологий, что повышает доступность информации. Одной из основных задач центра является воспитание чувства патриотизма и гордости за свою историю, за атомную отрасль;
 - на базе Публичной библиотеки НГО открылся первый в Свердловской области Центр общественного доступа к социально значимой информации. На сегодняшний день в 5 сетевых единицах открыты ЦОДы, в том числе 2 — на селе;
 - с 2014 г. реализуется Городской молодежный проект «БиблиoTime». Это свободное пространство для организации интеллектуального досуга молодежи Новоуральска в вечернее время. Для этого Публичная библиотека продлила часы своей работы в четверг, пятницу и субботу до 22.00.
- Светлана Фёдоровна — действующий Член Правления РБА с 2007 года, пред-

седатель Секции публичных библиотек РБА с 2001 года.

Ею инициированы несколько проектов, которые хорошо известны в России:

1. Всероссийский конкурс среди публичных библиотек «Современные тенденции в обслуживании читателей». Проводился раз в 2 года, с 2000 по 2010 год.
2. Форум публичных библиотек «Библиокараван» — ежегодная профессиональная встреча, в которой принимают участие библиотекари из разных регионов страны. Яркая особенность «Библиокаравана» в том, что он даёт возможность библиотекарями региона, погрузиться в предложенную тему и работать, обогащая друг друга.
3. Большое значение для РБА имеет работа по систематическому оперативному мониторингу проблем и перспектив развития библиотек, которая осуществляется через проведение экспресс-опросов. Отлаженная система позволяет Ассоциации всегда держать руку на пульсе событий и процессов, происходящих в библиотеках.

Светлана Фёдоровна является одним из организаторов Всероссийского Форума публичных библиотек. Она придаёт большое значение развитию профессиональной компетенции работников публичных библиотек, принимая в своей библиотеке профессиональные мероприятия разного уровня, а также принимая участие в профессиональных встречах, организованных коллегами.

Светлана Фёдоровна — заслуженный работник культуры Российской Федерации» (1999), Лауреат премии Министерства культуры Свердловской области в библиотечной сфере «Путь к успеху» в номинации «Национальное возрождение» за 2008 год, Лауреат премии Губернатора Свердловской области в библиотечной сфере за 2014 год «За значительный вклад в сохранение и развитие библиотечной сферы».

За долговременный добросовестный труд С. Ф. Бартова была награждена Знаком отличия в труде «Ветеран атомной энергетики и промышленности» (2009), Почётной грамотой главы города Новоуральска (2004). В декабре 2015 г. внесена в книгу «Золотой кадровый фонд культуры Новоуральского

4. Особая забота — публичные библиотеки страны. В общении с ними, кроме вышеперечисленного, акцент — на профессиональные встречи: Всероссийский Форум публичных библиотек, Библиокараван, Лагерь сельских библиотекарей. Особая ценность этих мероприятий в том, что

они способствуют распространению передового опыта, повышению квалификации, активизации участия в библиотечных процессах, выстраиванию взаимоотношений с местной властью, повышению авторитета библиотеки на конкретной территории и, в целом, в стране.

Веденяпина Мария Александровна, директор Российской государственной детской библиотеки



В этом году обновляются «Приоритеты развития РБА» на следующие 5 лет. На Ваш взгляд, какие ключевые задачи предстоит решать РБА в ближайшие годы?

— Одной из ключевых задач РБА, безусловно, является усиление действий ассоциации на политику в сфере культуры, особенно, на законодательство, а также на будущий план по реализации этой политики. Это направление обозначено РБА как одно из стратегических направлений на ближайшее будущее, и это не случайно. Утверждённая недавно Стратегия государственной культурной политики до 2030 г. слабо отражает роль библиотек, в ней не просматривается большой потенциал библиотек как базовой основы для повышения культурного уровня населения, в том числе, их значительная роль в развитии человеческого потенциала и, в целом, модернизации нашей страны. Именно библиотеки — это организации, предоставляющие качественную, надёжную и точную информацию. Библиотеки в развитых странах мира сегодня активно посещаются населением, особенно, детьми и родителями, и во многом это связано с тем, что получение проверенной информации вне стен библиотеки становится платным, а возможности «пиратства» постепенно сокращаются (это также и наша ближайшая перспектива).

Одной из задач РБА сегодня и в будущем является демонстрация потенциала, новых возможностей и меняющейся роли библиотек, в том числе, закрепление данного положения в законодательстве, в различных стратегиях, планах и программах развития нашей страны. С этой точки зрения, важна такая функция РБА как осуществление независимой экспертизы подобных документов. В «Приоритетах развития РБА» отмечено, что экспертиза должна относиться к оценке состояния библиотечного обслуживания населения, но, на мой взгляд, экспертиза должна осуществляться значительно шире, и проводиться и в отношении и других стратегических планов развития нашей страны. Библио-

Краткое описание профессиональной карьеры кандидата на должность Члена Правления РБА на период 2016–2019 гг.

Веденяпина Мария Александровна, директор Российской государственной детской библиотеки

Образование, учёная степень и звание: окончила Институт стран Азии и Африки при МГУ им. М. В. Ломоносова по специальности «История Японии» (1981 г.).

Трудовая деятельность:

1981–1999 гг. — старший библиограф, главный библиограф, заведующая отделом литературы стран Азии и Африки, заведующая отделом комплектования и учета фондов Всесоюзной государственной библиотеки иностранной литературы им. М. И. Рудомино;

1999–2002 гг. — исполнительный директор мегапроекта «Пушкинская библиотека»;

2002–2012 гг. — генеральный директор Некоммерческого Фонда поддержки книгоиздания, образования и новых информационных технологий «Пушкинская библиотека»;

с 2012 г. по наст. вр. — директор Федерального государственного бюджетного

теки часто просто «забывают» включать в готовящиеся стратегии, планы и проекты. Запоздалое включение библиотек в уже принятые документы сильно затрудняет их реализацию. В основе этой проблемы лежит недопонимание базовой роли культуры, которая скрепляет и развивает наше общество. И как одно из следствий — плохо решаемая в нашей стране проблема межведомственного взаимодействия (например, между сферами образования, культуры и средствами массовой коммуникации), от которой в результате страдают библиотеки.

Ещё одной задачей, с этой точки зрения, является экспертиза стратегий, планов и программ относительно детей как одной из самых важных групп населения, в том числе экспертиза библиотечного обслуживания детского населения страны. Сегодня в России 22,8 млн детей, а это порядка 16% от взрослого населения страны, и от того, насколько хорошо они обслуживаются библиотеками, значительно зависит, как и что дети будут читать, а также будут ли они посещать библиотеки, когда станут взрослыми.

учреждения культуры «Российская государственная детская библиотека».

Область научных интересов: изучение / исследование проблем чтения; эффективные модели современной библиотеки для детей.

Актуальные направления деятельности:

- автоматизированная библиотечная система;
- экспертная оценка детской литературы;
- создание Национальной электронной детской библиотеки;
- продвижение лучшей детской литературы и приобщение к чтению.

Членство в национальных и международных организациях, ассоциациях, обществах:

— член Совета при Президенте РФ по русскому языку; член Правления РБА; член БАЕ; член Совета по детской книге России (национальная секция России в IBVU).

— 2014 г. — член Организационного комитета по проведению Года культуры в РФ;

— 2015 г. — член Организационного комитета по проведению Года литературы в РФ;

— 2016 г. — член Организационного комитета по поддержке литературы, книгоиздания и чтения в РФ.

Вы участвуете в выборах на пост члена Правления РБА на 2016–2019 годы. На каких направлениях работы Вы планируете сосредоточить своё внимание в случае избрания?

— Главным направлением моей работы в качестве члена Правления РБА станет библиотечное обслуживание детей. Согласно международному и отечественному законодательству, права детей являются приоритетными, а государство должно обеспечивать доступ детей к информации и материалам из различных источников, а также поощрять распространение материалов, способствующих социальному и культурному развитию ребёнка. Сегодня реализуется «Национальная стратегия действий в интересах детей на 2010–2017 гг.», а также другие стратегии и программы, имеющие непосредственное отношение к детству, в которых необходимо учитывать роль и задачи библиотечного обслуживания детей.

Дети — особая категория граждан. Специфика культуры детства требует построения особого библиотечного пространства, учитывающего возрастные и психологические особенности детей. ▽

существенно отличающиеся от потребностей взрослого человека. Дети имеют право на свою суверенную территорию. Приоритетность прав детей должна быть отражена не только в любых документах, относящихся к библиотечному обслуживанию населения, но и реализована на практике, и детям действительно должно быть отдано всё лучшее, в том числе, в библиотеках.

Сегодня дети и подростки продолжают довольно активно пользоваться фондами библиотек. Согласно данным нашего всероссийского исследования, проведённого в 2013 г. совместно с Левада-центром, 81% детей и подростков были записаны в библиотеку, в том числе 67% посещали школьную библиотеку, 38% — городскую (районную, сельскую). На селе и в малых городах таких детей — посетителей библиотек и сегодня гораздо больше.

С точки зрения библиотечного обслуживания детей, России есть чем гордиться. В нашей стране сложилась уникальная система специализированных детских и детско-юношеских библиотек. По данным ежегодного мониторинга, проводимого РГДБ, эти библиотеки составляют лишь 9% от общего количества библиотек системы Министерства культуры РФ, при этом они ежегодно обслуживают 22% всех библиотечных пользователей. Созданная в нашей стране система детских и детско-юношеских библиотек в РФ насчитывает 3447 специализированные детские библиотеки. Кроме специализированных библиотек, обслуживанием детей занимаются библиотеки общеобразовательных учреждений (школ, лицеев, гимназий), а также 39415 публичных библиотек РФ. Организация обслуживания детей в рамках общедоступной публичной библиотеки сегодня нуждается в заинтересованной поддержке как на уровне местных властей и общественности, так и библиотечного сообщества в целом.

Казалось бы, сейчас библиотечная работа с детьми является важной сферой для библиотек разных типов, в том числе, федерального уровня, чего раньше не было. Детями сегодня занимаются многие библиотеки, однако здесь далеко не все в порядке. Уже более двух десятилетий усиливается процесс слияния, объединения детских, юношеских, а также научных и других библиотек. Как

правило, при этом идёт сокращение штатов библиотек, в том числе, библиотекарей, работающих с детьми. Этот процесс крайне негативно сказывается на качестве библиотечного обслуживания подрастающего поколения.

Сегодня важность сохранения и развития детских и других типов библиотек отражена в документе «Концепция библиотечного обслуживания детей в России», принятом РБА в 2014 году. Недавно РГДБ было инициировано всероссийское исследование «Библиотечное обслуживание детей в России», с помощью которого мы сможем получить общую картину положения дел. Мониторинг планируется проводить на постоянной основе во всех общедоступных библиотеках страны, обслуживающих детей до 14 лет при участии специалистов библиотек всех типов. Сегодня нами создан портал, на котором начат сбор этой информации. Полагаю, что нами заложена основа для разработки системы показателей для оценки библиотечного обслуживания детей, и я считаю, что направление должно стать приоритетным.

Дети должны получать самую ценную и лучшую информацию, поэтому одно из приоритетных направлений работы для меня является развитие Национальной электронной детской библиотеки в рамках НЭБ, для чего сегодня необходимо улучшение кооперации РГДБ и других библиотек. Практика реализации этого проекта вызывает много трудностей, в том числе, связанных с законодательством (в частности с авторским правом). Эти вопросы можно решать под эгидой РБА.

И ещё один вопрос — это состояние библиотечных кадров, в том числе повышения их квалификации. Сегодня, когда в вузах культуры уже не существует кафедр по библиотечной работе с детьми, это одна из самых острых проблем. От того, насколько квалифицированными будут те, кто работает с детьми в библиотеках, зависит очень многое: состояние детского чтения, помощь родителям, посещение библиотек всех типов.

Одним из вопросов, где необходимо усилить роль РБА, является экспертиза профессиональных стандартов, что особенно важно с точки зрения оценки квалификации библиотекаря при его работе детьми.

От того, насколько сильным и мощным является наше библиотечное общество, возглавляемое РБА, сегодня во многом зависит судьба чтения детей как будущих взрослых. Опыт многих стран показывает, что одной из главных задач культурной политики в интересах детей является межведомственное взаимодействие, прежде всего, кооперация сфер культуры и образования. Если в стране поставлена задача улучшить читательскую грамотность населения, то рано или поздно достигаются хорошие результаты: большее количество граждан читает разнообразную литературу, и, тем самым, они становятся более образованными и компетентными людьми. Основой для поддержки детского чтения и приобщения детей к ценностям мировой и отечественной культуры были и остаются библиотеки.

Дедюля Светлана Степановна, директор Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф. И. Тютчева, председатель Секции центральных библиотек субъектов Российской Федерации



В этом году обновляются «Приоритеты развития РБА» на следующие 5 лет. На Ваш взгляд, какие ключевые задачи предстоит решать РБА в ближайшие годы?

— Сегодня культура отнесена к сфере услуг, это порождает низкий правовой и общественный статус культуры. Невостребованность потенциала культуры, в частности потенциала библиотек, достигла критического уровня. Если раньше деятельность библиотек позиционировалась как реализация государственной культурной политики в части приобщения населения к культурным ценностям, просвещения, то в настоящее время они оказывают услуги населению. Всё это приводит к упрощению роли библиотек в развитии общества.

В общественном сознании формируется образ библиотечного учреждения как безличного информационного агрегатора, представляющего информацию по требованию безличного пользователя. Я не могу смириться с этим тезисом. Мне ближе позиция поэта Иосифа

Краткое описание профессиональной карьеры кандидата на должность

Вице-президента РБА на период 2016–2019 гг.

Дедюля Светлана Степановна, директор Брянской областной научной универсальной библиотеки им. Ф. И. Тютчева

Образование, учёная степень и звание: окончила Орловский филиал Московского ордена Трудового Красного Знамени государственного института культуры, специальность «Библиотечноеведение и библиография» (1985 г.). Заслуженный работник культуры РФ.

Трудовая деятельность: С. С. Дедюля работает в Брянской областной библиотеке им. Ф. И. Тютчева с 1978 г., в должности директора — с 1999 года.

За годы своей профессиональной деятельности являлась инициатором многих социально-культурных проектов, направленных на организацию библиотечного обслуживания не только жителей г. Брянска и Брянской области, но и других регионов РФ.

По её инициативе в 1999 г. на базе Брянской областной научной библиотеки был проведён Первый в России областной Съезд сельских библиотекарей, который дал мощный импульс развития самой многочисленной сети библиотек в нашей стране. На съезде было принято решение о создании Секции сельских библиотек в рамках РБА.

Учитывая большой опыт работы коллектива Брянской областной библиотеки с муниципальными библиотеками Брянской области, в 2009 г. в Брянске был проведён Первый Всероссийский Съезд сельских библиотечных работников, с участием представителей из 42 субъектов РФ.

Опыт работы Брянской областной библиотеки по разным направлениям деятельности, широко известен среди библиотечного сообщества не только в Российской Федерации, но и за её пределами. Библиотека активно сотрудничает с коллегами из Республики Беларусь и Украины.

Наивысшей оценкой признания работы коллектива было объявление в 2007 г. города Брянска «Библиотечной столицей России». На Всероссийский библиотечный конгресс: XII Еже-

годную Конференцию Российской библиотечной ассоциации в Брянск приехало 700 библиотечных работников из 65 регионов.

С 1999 по 2013 г. Брянская областная библиотека неоднократно становилась победителем Всероссийских конкурсов по разным направлениям своей профессиональной деятельности. Коллектив библиотеки награждён Благодарностью Министра культуры РФ и Почётной Грамотой Министерства культуры РФ за вклад в развитие культуры.

За годы работы в Брянской научной универсальной библиотеке им. Ф. И. Тютчева С. С. Дедюля зарекомендовала себя как специалист высокой квалификации, грамотный руководитель, пользующийся большим авторитетом среди коллектива библиотеки и библиотечного сообщества России.

Область научных интересов:

- объекты и субъекты региональной библиотечной политики;
- социальное партнёрство и взаимодействие библиотек с местным сообществом;
- менеджмент качества библиотечной деятельности;
- управление персоналом: формирование условий для саморазвития и самореализации.

Актуальные направления деятельности:

- обеспечение доступа к справочно-поисковому аппарату и оцифрованным изданиям библиотеки на Портале государственных услуг;
- укрепление межведомственного взаимодействия субъектов инфраструктуры чтения в регионе;
- развитие внестанционного обслуживания населения с учётом реструктуризации сети общедоступных библиотек региона;
- позиционирование центральной библиотеки региона как центра краеведения;
- методическое обеспечение деятельности муниципальных библиотек с учётом современных организационно-управленческих форм.

С 2007 г. С. С. Дедюля является председателем Секции центральных библиотек субъектов РФ Российской библиотечной ассоциации.

Бродского, которую он представил в Нобелевской лекции. Суть его позиции в том, что НЕ ЧТЕНИЕ книг — это преступление, за которое «человек расплачивается всей своей жизнью, если же преступление это совершает нация — она платит за это всей своей историей»*. Развивая его мысль, можно утверждать, что библиотека не может спасти весь мир, а отдельного человека всегда можно.

В настоящее время все библиотечное сообщество вовлечено в процесс, название которого можно сформулировать как «конкуренция за будущее». Для того чтобы выжить, мы вынуждены сегодня думать по-другому, работать по-другому, искать альтернативные пути решения сложных задач, которые ранее нам были не свойственны. Мы вынуждены

схватывать будущее первыми. Универсальность, гибкость, полифункциональность, мобильность библиотеки позволяет развиваться и вписываться в каждое из этих направлений.

Сегодня принят такой важный документ, как «Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года». В разделе V. «Механизмы реализации стратегии» предусматривается принятие «акта, направленного на развитие книгоиздания, на книгораспространение, распространение периодической печати, совершенствование инфраструктуры чтения в целях сохранения и развития единого культурного пространства Российской Федерации». Уже само то, что в данной формулировке слово «библиотека» не прописано и мы где-то там, в «инфраструктуре чтения», приводит к мысли, что со временем мы можем исчезнуть как социальный институт. Поэтому очень важно, чтобы

разработка этого, конкретного, акта и других важных документов, касающихся деятельности библиотек, не проходила мимо РБА. Нам необходимо заявлять о себе более решительно и настойчиво. Нельзя сдаваться на первом шаге.

Ещё одна задача — выравнивание уровня развития библиотек в регионах. Не секрет, что сегодня библиотеки в регионах во многом зависят от уровня образованности и заинтересованности руководителей органов местного самоуправления. Сейчас разрыв в деятельности не только муниципальных, но и региональных библиотек достаточно велик. Понятно, что решить эту задачу только с помощью пилотных площадок, определённых Министерством культуры РФ для внедрения Модельного стандарта, невозможно. Нужна государственная программа развития библиотечного дела, где необходимо закрепить минимальный норматив финансиро-

* Иосиф Бродский. Нобелевская лекция [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://lib.ru/BRODSKI/lect.txt>

вания деятельности библиотек, ниже которого не должен опускаться ни один регион вне зависимости от уровня экономики. Вот тогда можно говорить о преодолении разрыва и возможности обеспечения населения качественными библиотечными услугами. Считаю, что с этим вопросом нужно выходить на Государственную Думу год за годом («вода камень точит»).

Это позволит решать многие задачи, заявленные в «Приоритетах развития РБА». И самое главное — будет решена проблема доступности и качества предоставляемой информации. Ведь все остальные приоритеты (формирование фондов, уровень профессионализма библиотечных специалистов, внедрение ИКТ, обеспечение интеллектуального досуга населения и т. д.) направлены именно на это.

Вы участвуете в выборах на пост вице-президента РБА на 2016–2019 гг. На каких направлениях работы Вы планируете сосредоточить своё внимание в случае избрания?

— Я представляю интересы одной из самых многочисленных групп российских библиотек — государственных и муниципальных общедоступных библиотек, во главе которых стоят центральные библиотеки субъектов Российской Федерации, которые законодательно несут ответственность за разработку основных направлений развития библиотечного дела в регионах, а также лоббирование интересов библиотек перед властью всех уровней.

Библиотекари выступают как правозащитники и адвокаты интересов населения, в частности читающей публики и

пользователей библиотек. Таким образом, мы представляем и отстаиваем интересы очень большой части населения страны.

В 2014 г. были утверждены «Основы государственной культурной политики», где библиотекам отводится значимое место как культурно-просветительским, нравственно-образующим учреждениям. Однако, практика показывает, что библиотекам на местах приходится постоянно «доказывать» свою значимость и необходимость для социально-культурного развития общества.

«Цифровая революция» внесла коррективы в понимание о месте и роли библиотеки в современном мире. К сожалению, в представлениях современных руководителей складывается устойчивый образ современной библиотеки, связанный только с электронной информацией и количеством оцифрованных изданий. Мы этого не отрицаем, это уже данность, без этого сегодня не может существовать ни одна уважающая себя библиотека. Кстати сказать, библиотеки в регионах являются лидерами среди учреждений культуры (а иногда опережают и учреждения образования) по внедрению новых информационных технологий в практику работы. Но мы считаем, что это не самоцель, а всего лишь средство пополнения ресурсов и обеспечения их доступности для пользователей, поэтому сегодня принципиально важно сохранить базовые ценности библиотек, которые и в информационном мире остаются неизменными.

Стратегия будущего создаётся руками сегодняшних специалистов. В нашей кадровой политике слабым местом яв-

ляется не только отсутствие ответственности и недостаток молодых сил, но и «истребление» профессионалов, специалистов, ответственных руководителей, имеющих чёткую и обоснованную позицию в отношении развития конкретной библиотеки и в целом библиотечного дела страны. Они также должны быть защищены от произвола «современных кризис-менеджеров».

Библиотечная система нашей страны — это самая рациональная структура, устойчивость которой обеспечивается вертикалью взаимоотношений и активностью всех её субъектов в горизонтальной проекции. В настоящее время в период выборов вице-президентов РБА представлены три главных составляющих будущего устойчивого развития нашей профессиональной организации: руководители национального и регионального уровней, представитель авторитетной общественной организации. У каждого из кандидатов есть свой «любимый» конёк, который обеспечит слаженность и направленность развития нашей профессиональной организации: электронная составляющая (будущность), поддержка чтения и читающей публики, укрепление структуры и лоббирование интересов библиотек, как важнейшего социального института страны.

Принимая решение идти на выборы, я осознаю ту ответственность, которая несопоставима с тем, что я делаю в настоящее время. Но, в тоже время понимаю, что необходимо использовать все возможные ресурсы для того, чтобы голос российских регионов был более убедителен и весом в нашем общем слаженном профессиональном диалоге.

В столице может быть сокращено до 30% библиотекарей

В Москве идёт реформа библиотечного дела, поэтому не исключена оптимизация штатов библиотечных работников. Такое мнение высказал корр. ТАСС советник президента РФ по культуре Владимир Толстой, комментируя сообщения о том, что в столице может быть сокращено до 30% библиотекарей.

«Я буквально на днях обсуждал это с руководителем департамента культуры Москвы Александром Кивовским. По его утверждению,



есть функции (у библиотек), которые избыточны, особенно в сегодняшнее время, так быстро меняющихся информационных потоков, и есть избыточный, в том числе, персонал, который, вероятно, как-то будет оптимизироваться», — сказал он.

Толстой отметил, что в Москве реализуется глобальная реформа библиотечного дела. Столичный департамент культуры рассчитывает на увеличение возможностей для москвичей в библиотеках, которые будут работать не только как библиотеки в чистом виде, но и возьмут на себя новые, в том числе, клубные функции.

«Любая реформа — это всегда болезненно и сложно», — сказал Толстой, признав,

что это касается конкретных людей. Тем не менее, по его мнению, «надо, сохраняя и оберегая, смотреть, чтобы это было все-таки рационально».

«Я всегда стараюсь с одной стороны защищать фундаментальную культуру и людей, которые в ней долгие годы работали, с другой стороны, всё-таки смотреть, как в сегодняшних непростых финансовых экономических условиях, в которых живёт страна, использовать ресурсы незначительные рационально и эффективно», — сказал собеседник агентства. — Всегда здесь есть баланс, есть какие-то весы, где, наверное, приходится чем-то жертвовать, но важно делать это деликатно, мягко и находить какие-то правильные предложения».

IV Всероссийский конкурс «Библиотекарь года»

Призовой фонд — больше, номинации — две

ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ, руководители и сотрудники общественных муниципальных библиотек! Российская библиотечная ассоциация и Министерство культуры РФ рады объявить о проведении IV Всероссийского конкурса «Библиотекарь года-2016». В этом году **вдвое увеличился призовой фонд** конкурса, а жюри предстоит выбирать **победителей**



в двух номинациях: основной и дополнительной. Мы с нетерпением ждём знакомства с претендентами на звание «Библиотекарь года-2016»: будьте смелее и расскажите о своих профессиональных достижениях, которые достойны самого широкого внимания и признания!



Этапы проведения Конкурса:

- 15 июня — 15 августа. Оргкомитет принимает заявки. Основная инфор-

мация о номинантах будет регулярно публиковаться в разделе Конкурса на сайте Российской библиотечной ассоциации;

- в конце августа Жюри выберет 20 финалистов;
- в сентябре на сайте РБА пройдёт на-



«Когда я узнала о том, что РБА и Минкультуры России проводят первый конкурс «Библиотекарь года», да ещё общероссийского масштаба, то подумала: какие же, должно быть, необычные и смелые люди участвуют в нём! Таковой себя не считаю, и что когда-то сама приму участие — даже подумать не могла...»

Т. Н. Чарикова, победитель III Всероссийского конкурса «Библиотекарь года», заведующая Солнечной модельной библиотекой Сургутской районной ЦБС (посёлок Солнечный, Ханты-Мансийский автономный округ — Югра)

родное голосование, по итогам которого будут определены пять лидеров по числу голосов;

- в конце сентября каждый из пяти лидеров голосования подготовит и представит на суд Жюри проект на заданную тему;
- в начале октября состоится второе заседание Жюри, на котором будут вы-

браны победители IV Всероссийского конкурса «Библиотекарь года» в двух номинациях;

- имена победителей будут объявлены на церемонии награждения, которая пройдёт в рамках Ежегодного совещания директоров федеральных и центральных региональных библиотек России в Москве в октябре 2016 года.



Выдвижение номинанта осуществляет организация:

- библиотека, в которой работает участник Конкурса,
- региональное библиотечное объединение (общество, ассоциация), членом которого является участник Конкурса.
- местное управление культуры (в случае выдвижения руководителя библиотеки)

Критерии отбора участников:

1. В Конкурсе принимают участие сотрудники общедоступных муниципальных библиотек России.



2. Стаж работы участника в библиотечной сфере составляет не менее 5 лет.

3. Участник Конкурса имеет значимые профессиональные достижения за 2015–2016 гг. в областях:

- деятельности, направленной на улучшение качества жизни местного населения;
- привлечения новых читателей в библиотеку;
- повышения доступности информации;
- повышения качества и комфортности библиотечных услуг;
- формирования и обеспечения сохранности библиотечных фондов;

- создания информационных ресурсов, имеющих высокое историко-культурное или актуальное социальное значение для местного населения;
- культурно-просветительской деятельности;
- обслуживания мультикультурного населения
- и других.

Заявка должна обязательно содержать следующие материалы:

1. Выдвижение от имени организации, подписанное её руководителем и заверенное печатью;
2. Краткая профессиональная биография участника;
3. Заявление номинанта о согласии участвовать в Конкурсе;
4. Справка о показателях деятельности библиотеки за последние 3 года;
5. 3–5 фотографий номинанта (включая портрет и фото в библиотеке);
6. Эссе «Библиотека будущего».

На сайте Российской библиотечной ассоциации (www.rba.ru) в конце мая–начале июня будут размещены **обязательные** требования к оформлению документов для участия в Конкурсе.

Победитель в основной номинации получит **денежный приз в размере 130 000 рублей**, а также оплату поездок на церемонию награждения и крупнейшие

профессиональные мероприятия, которые организует РБА в 2015–2016 гг. Победитель в дополнительной номинации получит денежный приз **в размере 70 000 рублей**. Финалисты получают дипломы.



С 15 июня Оргкомитет начнёт принимать материалы в электронном виде по адресу bg2016@rba.ru.

Контактный телефон: (812) 718-85-36 (штаб-квартира РБА).

Желаем удачи!

Оргкомитет III Всероссийского конкурса «Библиотекарь года»

Приглашаем к совместной работе над сайтом РБА!

Дорогие коллеги!

Если вы хотите:

- знать о том, чем живут библиотеки России;
- делиться своим профессиональным опытом;
- принимать участие в обсуждении профессиональных документов и программ, экспертизу которых осуществляет РБА;
- оперативно узнавать о значимых для библиотек изменениях в российском законодательстве;
- отслеживать реализацию всероссийских и региональных проектов (включая программы, конкурсы, акции), в которых принимают участие библиотеки и их партнёры;
- быть в курсе деятельности Секций и Круглых столов, рабочих групп, Правления, Штаб-квартиры Российской библиотечной ассоциации;
- заранее планировать своё участие в профессиональных мероприятиях всероссийского и регионального уровня, включая Всероссийский библиотечный конгресс, Форум публичных библиотек, «Библиокараван» и других; следить за об-

новлениями Сводного плана основных профессиональных мероприятий РБА;

- ежегодно знакомиться с талантливыми участниками Всероссийского конкурса «Библиотекарь года» и иметь возможность поддержать их в ходе онлайн-голосования



Приглашаем вас регулярно следить за обновлениями сайта РБА (www.rba.ru) и работать вместе с нами над его развитием.

Мы ждём от вас по адресу info@rba.ru:

- информационные письма-приглашения с

анонсами профессиональных мероприятий (заблаговременно) и отчёты по их итогам (оперативно);

- материалы о региональных программах и документах, значимых для развития библиотечного дела;
- развёрнутые сообщения о реализуемых вами (в особенности благодаря социальному партнёрству) проектах;
- информационные обзоры по итогам важных для ваших библиотек событий;
- Другие материалы, в которых представлен ценный для ваших коллег профессиональный опыт.

Рекомендации к оформлению материалов можно найти, нажав на баннер «Предложить новость» на главной странице сайта РБА.

Также будем рады ответить на ваши вопросы и рассмотреть конструктивные предложения, касающиеся дальнейшего развития сайта РБА и совершенствования его сервисов. Пишите нам: pr@rba.ru.

Виктория Владиславовна Мещерякова, главный редактор сайта Российской библиотечной ассоциации; редакция сайта РБА



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ШЕСТОГО СОЗЫВА

**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ**

ул. Охотный ряд, д. 1, Москва, 103265

**Организаторам, участникам и гостям
Всероссийского библиотечного
конгресса: XXI Ежегодной
Конференции Российской
библиотечной ассоциации**

(г.Калининград, 14-20 мая 2016 г.)

Приветствую организаторов, участников и гостей Всероссийского библиотечного конгресса: XXI Ежегодной Конференции Российской библиотечной ассоциации. Ваш конгресс – значимое событие для всего профессионального сообщества, связанного с литературой.

Многолетние традиции конгресса, его творческая атмосфера и конструктивный диалог заинтересованных участников безусловно способствуют развитию отечественного библиотечного дела.

Уверен, итоги нынешней дискуссии будут полезны в деятельности, направленной на популяризацию чтения, совершенствование библиотечной инфраструктуры, использование передовых технологий в этой сфере.

Желаю конгрессу плодотворной работы, а его участникам – успехов и всего самого доброго.

Председатель Государственной Думы
Федерального Собрания
Российской Федерации,
Председатель Оргкомитета
по поддержке литературы, книгоиздания
и чтения в Российской Федерации
в 2016-2018 годах

С.Е.Нарышкин

ИРИНА ШАПОВАЛОВА

Новоуральск — территория культуры

О преимуществах единой клубной системы



Новоуральск — территория особенная, город, куда в послевоенные годы для создания ядерного щита России были направлены лучшие умы страны, включая ярких представителей культуры и искусства для обеспечения достойного уровня социо-культурного пространства.

НОВОУРАЛЬСК — город закрытый, но открытый для высокого искусства. Здесь активно развиваются инновации в культурной среде, в течение многих лет мы работаем с государственными и ведомственными программами, такими как «Новое передвижничество» и «Территория культуры Росатома». Знакомясь с лучшими образцами современного искусства, наши учреждения выбирают себе высокие ориентиры, к которым стремятся и успешно достигают их.

За последние годы в культуре Новоуральского городского округа прошли глобальные реорганизационные процессы, связанные с бюджетной реформой и с оптимизацией сети. В части бюджетной реформы мы перешли на новую систему оплаты труда, на эффективные контракты, от сметного финансирования к финансированию муниципального задания. В части оптимизации сети была проведена реорганизация театра с целью привлечения разновозрастного зрителя путем обновления репертуарной политики и расширения её спектра.

В результате с 2012 г. количество зрителя увеличилось на 84%, средняя заполняемость зала выросла на 20%. Новые жанры позволили привлечь в театр нового зрителя, в том числе молодёжную аудиторию. Фактические показатели деятельности муниципального бюджетного учреждения культуры «Театр музыки драмы и комедии» Новоуральского городского округа говорят о его востребованности у зрителя, а количе-

ство доходов — лучшее тому подтверждение. Кроме того, была создана единая библиотечная система, позволившая сократить дублирующие функции и расходы на административно-управленческий персонал, объединить ресурсы, обеспечить доступность услуги для населения любого возраста в любом районе города. В неё вошли все филиалы, в том числе, из клубной системы сельских населённых пунктов и детских школ искусств. Хотя в целом по России наблюдается тенденция уменьшения количества читателей, у нас этот показатель сохраняется. Кроме того, благодаря передаче библиотек в единую библиотечную систему снизилась стоимость единицы муниципального задания в школах искусств.

В округе была также сформирована единая клубная система. К Дому культуры «Новоуральский» были присоединены в качестве филиалов клубы сельских населённых пунктов и дом культуры градообразующего предприятия. На согласительной комиссии Министерства финансов Свердловской области принято решение об увеличении объёма бюджетных полномочий отрасли культуры Новоуральского городского округа на 17,5 млн для увеличения объёма штатной сети.

К единой клубной системе с 1 января 2016 г. филиалом был присоединён и городской парк. Почему это произошло? Сегодня мы осваиваем электронный бюджет. Он строится на основе унифицированного перечня услуг и работ,



Ирина Вячеславовна Шаповалова, заведующая Отделом культуры Администрации Новоуральского городского округа

Город	Новоуральск	Саратов	Железнодорожск	Оренбург	Иваново
Население	88 300	83 9800	95 827	556 127	409 075
План по доходам (млн. руб.)	11,08	9,01	4,8	10,47	9,6

утвержденного Правительством РФ. Те услуги, которые не обозначены в этом перечне, с 1 января 2016 г. не могут быть профинансированы из средств городского бюджета. Такая ситуация сложилась в ЦПКиО. Исторически оказываемые им услуги по прокату на аттракционах, в федеральный перечень не вошли, а это значит, что финансирование из бюджета невозможно. Однако услуги проката для населения мы сохранили. Администрация города, выполняя свои полномочия в части организации досуга населения, финансирует развитие парка как территории. Принято решение привлечь к развитию парковой зоны малый бизнес: это новый проект муниципально — частного партнёрства, совместное предприятие. Предприниматель, как инвестор, входит в уставной капитал совместного предприятия собственными средствами, а муниципалитет в лице ДК «Новоуральский» входит имущественным комплексом. Важной частью договора является модернизация и реконструкция парка, которая началась, и первый объект уже сдан.

В-четвёртых, при муниципальном казённом учреждении Центр бухгалтерского обеспечения с 1 января 2015 года создан участок по хозяйственному обслуживанию из бывших работников учреждений культуры категории МОП. Всего выведено 105 человек из учреждений культуры, что позволило выполнить Указ Президента РФ, достигнув уровня заработной платы в учреждениях культуры средней по экономике Свердловской области, и сэкономить 30 млн руб. бюджетных средств.

В-пятых, в настоящее время, с целью сохранения услуги кинопоказа для населения и обеспечения дальнейшего функционирования и развития киноцентра, он ликвидирован, имущество и штаты переданы в муниципальное унитарное предприятие, занимающееся созданием и трансляцией телевизионных программ. Там создано структурное подразделение — Киноцентр «Нейва».

Данное решение не противоречит Федеральному закону от 22.08.1996 №126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации», так как сохраняются муниципальная форма и услуга для населения, создаются предпосылки для дальнейшего развития и перехода в рынок. Появляет-

ся перспектива реализации механизма государственно-частного партнёрства на муниципальной собственности в целях привлечения частных инвестиций, обеспечения доступности и повышения качества услуг, в соответствии с Концепцией развития культуры в Свердловской области на период до 2020 года. Такой вариант является наиболее предпочтительным способом преобразования учреждения в самостоятельную бизнес-единицу в дальнейшем.



Таким образом, обобщим серьёзные системные изменения за последние несколько лет в отрасли культуры Новоуральского городского округа:

- оптимизация штатной численности в 2 раза
- изменение финансирования в соответствии с требованиями бюджетной реформы
- реорганизация и объединение учреждений
- ежегодный рост целевых показателей в соответствии с утвержденной Правительством Свердловской области «дорожной картой»
- рост заработной платы
- объединение творческих сил для перехода к мощной проектной деятельности.

Все изменения активизируют деятельность уполномоченных органов в поиске наиболее эффективных форм работы и решения задач.

Результаты таких преобразований продемонстрировали эффективность принятых решений, так как:

- устранено дублирование функций;
- внедрён централизованный подход к организации культурно-досуговых мероприятий;
- реализовано объединение материальных и человеческих ресурсов на основе «командного» принципа работы;
- структурирован, обобщён, внедрён и распространён управленческий опыт.

Эти системные изменения стали основой для ярких достижений. В марте 2016 г. заведующий отделом культуры Администрации Новоуральского городского округа И. В. Шаповалова выступала с докладом «Большая культура — малому городу» в Правительстве Москвы при подведении итогов Первого Всероссийского конкурса «Культурная столица малых городов России», где Новоуральск был дважды номинирован.

Зная о высоком уровне профессионализма территории и то, насколько успешно мы реализуем разнообразные проекты, Министерство культуры Российской Федерации доверило МБУК «Театр музыки, драмы и комедии» НГО, его оркестрам партнёрство в рамках I Международного конкурса молодых вокалистов СНГ (при участии фонда Ирины Архиповой).

Брендовый проект нашего города — Всероссийский фестиваль духовых и эстрадно-джазовых оркестров «Новоуральские фанфары». Уже в течение 17 лет он ежегодно объединяет оркестры российских территорий от Красноярска до Краснодара, принимая на новоуральской земле тысячу музыкантов.

Важнейшее направление нашей работы — поддержка гражданских инициатив. Жизнь показала, что они становятся брендами города.

В МБУ ДО «Детская художественная школа» НГО реализован художественно-просветительский проект «Новоуральское передвижничество». Инициатива, начавшаяся с одного человека, сегодня объединяет более двухсот самодеятельных и профессиональных художников. Это врачи, педагоги, водители, студенты — жители нашего города от 18 до 82 лет, работающие в разных художественных техниках. В рамках проекта организуются выставки и мастер-классы не только в Новоураль-

ске, но и в других городах Свердловской области. Для развития навыков участников Школа открыла восемь групп для взрослых, проводя обучение в вечернее время и выходные дни.

Ещё один пример — Фонд культурного наследия. Это тоже гражданская инициатива. Суть его в том, что люди сами собирают для историко-краеведческого музея сведения о жизни и личные вещи известных земляков.

В марте 2016 г. в Детской художественной школе открылась Мастерская витражного искусства. И это — ещё одна гражданская инициатива — мастера фьюзинга. Для реализации этого проекта привлечены средства из бюджетов разного уровня.

Вторая площадка проектов — МБУ ДО «Детская школа искусств» НГО, которая дважды стала победителем Общероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» Министерства культуры Российской Федерации, получив общественное признание на сцене Большого театра. При поддержке академика Эдуарда Борисовича Абдуллина в школе открыто Новоуральское представительство «Всероссийского хорового общества», объединяющее 28 хоров. Благодаря этому, в Сводном хоре Новоуральска более тысячи участников.

Школа инициировала и ежегодно проводит единственный на Урале детский Всероссийский конкурс юных пианистов имени первого директора школы Александра Алексеевича Бакулова, выдающегося российского музыканта и педагога, выпускника Московской государственной консерватории. В 2016 г. в Конкурсе впервые приняли участие дети из-за рубежа.

При поддержке ректора Уральской государственной консерватории Валерия Дмитриевича Шкарупы в Школе работает Новоуральское Филармоническое общество, и прямые интернет-трансляции концертов ведутся из её концертного зала.

Гордость Детской школы искусств — не имеющий аналогов в России participatory проект «Новоуральский народный орган»! Народный проект поддержали более семи тысяч семей, а также многочисленные учреждения и предприятия Новоуральска, выдающиеся музыканты и деятели науки России, Госкорпорация «Росатом», депутаты Госу-

дарственной Думы Российской Федерации и Законодательного собрания Свердловской области. Орган был приобретён и установлен в Детской школе искусств в ноябре 2015 года. С этого времени работает первый в Уральском регионе концертный орган зал в Детской школе искусств, и планируется открытие органного класса.

Одновременно с программами «Новое передвижничество» и «Территория культуры Росатома» в июне 2016 г. в Детской школе искусств начинает работу Первая Всероссийская творческая академия юных талантов России.

Единство учреждений культуры создаёт синергетический эффект, направленный на рост личности и формирование нового поколения. Ученики театрального и хореографического отделений Школы работают в спектаклях Театра музыки, драмы и комедии, а юные музыканты играют на больших сценах с его симфоническим оркестром.

Лидер в проектной деятельности — муниципальное бюджетное учреждение культуры «Публичная библиотека» Новоуральского городского округа. Именно здесь находится штаб-квартира Секции публичных библиотек Российской библиотечной ассоциации (РБА), возглавляет Библиотеку Светлана Фёдоровна Бартова — председатель Секции публичных библиотек, член Правления РБА.

В 2012 г. произошла реорганизация библиотечного обслуживания в Новоуральском городском округе. Сейчас структура Муниципального бюджетного учреждения культуры «Публичная библиотека» НГО состоит из Центральной библиотеки и её филиалов: «Детская библиотека», «Читай-город», «Парковый», «Южный», «Библиотека с. Тарасково», «Библиотека д. Починок», «Библиотека Детской школы искусств» и «Библиотека Детской художественной школы». Благодаря объединению библиотек, в нашем округе была создана команда профессионалов-единомышленников, имеющих одну общую цель: обеспечить качественное информационное обслуживание жителей округа и создать удобную современную коммуникационную площадку для местного сообщества.

Публичная библиотека обладает мощными современными информацион-

ными ресурсами, призванными реализовать образовательные, профессиональные, творческие и личностные интересы горожан.

Библиотека является активным участником двенадцати целевых муниципальных программ и ведёт большую работу по воспитанию читательской, информационной культуры пользователей.

Ежегодно более 26 тыс. читателей посещают библиотеку, более 600 тыс. изданий выдаётся из её фондов. В библиотеке проходят литературные игры и утренники для детей, беседы, литературно-музыкальные композиции и видеолектории для взрослых: ежегодно около четырёх тысяч массовых мероприятий. Яркими и неординарными они становятся благодаря партнёрским связям с различными учреждениями и организациями Новоуральского городского округа.

Один из её важнейших проектов — «Библиотайм» (ему исполнилось два года) организует работу молодёжных управленческих институтов города — Молодёжной Думы и Молодежной Администрации. «БиблиоTime» — это современное, комфортное и безопасное пространство для интеллектуального отдыха молодёжи в вечернее время. Проект решает сразу несколько важных задач: создаёт условия для привития навыков здорового интеллектуального проведения свободного времени, стимулирует молодёжь к самоорганизации, развивает её творческий потенциал путем создания клубов по интересам и других креативных объединений, привлекает молодёжь Новоуральска к чтению.

Неоднократно на базе Публичной библиотеки НГО создавались инновационные структуры: именно здесь открыт первый в Свердловской области Центр общественного доступа к социально значимой информации. Любостью горожан пользуется Центр семейного чтения Росатома.

Новый проект Библиотеки начал работу в декабре 2015 г.: здесь открылся первый в России научно-просветительский центр «Атомграды России» — коммуникационная площадка, объединившая 42 закрытых территориально-административных образования, или ЗАТО, которые относятся к Министерству обороны, Росатому, Роскосмосу и Росэнергоатому.

Центр «Атомграды России» — это современный, концептуально наполненный информационный центр. Контент центра был согласован с Росатомом, здесь собирается для популяризации информация о наших городах, людях, внесших значительный вклад в развитие атомной отрасли, о новых достижениях мирного атома.

Одно из приоритетных направлений деятельности Отдела культуры — «управление талантами»: если творческий человек хочет расти, мы его обязательно поддержим, и новоуральцы это знают. Поддержка и развитие проходят через участие в областных, всероссийских, международных конкурсах и фестивалях. Ежегодно в Новоуральске проводится Большой Смотр творчества, который поддерживают все учреждения культуры города. В этом году число его участников достигло трёх тысяч человек.

У нас развита система поощрения и внутри отрасли культуры. Так, в прошлом году мы заложили новую традицию: учредили Книгу Почёта «Золотой кадровый фонд культуры Новоуральска». К Дню работника культуры каждое учреждение номинирует в неё своих лучших работников.

Мы находимся в условиях постоянных изменений, когда особенно важно совершенствоваться и обобщать управленческий опыт. Результатом обучения руководителей по Президентской программе подготовки управленческих кадров и по программе «Государственное и муниципальное управление» стал двухтомник «Современные аспекты государственного и муниципального управления в сфере культуры на примере Новоуральского городского округа».

Культура — сфера идеологическая. И если она декларирует идеологию жиз-

неутверждения, созидания и патриотизма, то даже в самые кризисные времена обществу удастся сохранить стабильность. С этой целью в нашем городском округе совместно с Новоуральской вещательной кампанией создана телевизионная передача «Культурный акцент», задача которой выстраивать и транслировать идеологию и достижения отрасли.

Ежедневная, активная информационная работа ведётся и в интернете. Приглашаем к сотрудничеству через сайт Отдела культуры Новоуральского городского округа, который располагает хорошей навигацией на сайты учреждений и в социальные сети.

В округе создано единое культурное пространство «Новоуральск — территория культуры».

С автором можно связаться:

novkultura@mail.ru

«Атомграды России» — наука просвещать

В конце прошлого года в Центральной библиотеке Новоуральского городского округа открылся уникальный научно-просветительский центр «Атомграды России».

Автор проекта — директор библиотеки Светлана Федоровна Бартова. Воплощение идеи заняло менее четырёх месяцев.

Основная задача, которая стоит перед центром — просвещение в области атомной энергетики, популяризация науки среди школьников, их родителей, студентов и педагогов.

Цель НПЦ «Атомграды России», объединившего 10 «атомных» ЗАТО и 10 городов-спутников АЭС — создание единой коммуникационной площадки по вопросам развития атомной отрасли.

Центр будет работать по следующим направлениям

- **«Герои атомного проекта».** Мы расскажем об учёных, конструкторах, инженерах, строителях, которые обеспечили защиту страны «ядерным щитом».
- **«Атомграды России».** Наша программа поможет разобраться в истории возникновения и уникальных особенностях каждого из десяти ЗАТО Госкорпорации «Росатом».
- **«Мирный атом на службе человека».** Программа осветит на вопросы, как радиационное излучение используется в медицине, космических программах, археологии? Мы расскажем об атомном ледокольном флоте и атомных электростанциях России.
- **Программа «Экология и безопасность»** поможет разобраться с вопросами: что такое радиация и как она влияет на лю-

дей, что такое радиоактивные отходы, как они образуются, как их утилизируют? Предполагается проведение «Дней городов и предприятий».

Атомные предприятия в основном обладают производственными связями внутри «своего» дивизиона. Новая площадка поможет через территории их расположения связать между собой различные дивизионы Росатома — энергетический, топливный, ядерно-оружейный... То есть, проект будет способствовать развитию отраслевой ценности «Единая команда».



Сегодня Центр располагает современным оборудованием и уникальным специализированным фондом более чем 450 изданий разных форм и интересной коллекцией сувениров, присланных городами и предприятиями территорий присутствия Росатома.

Центр имеет возможность использовать разнообразные формы и методы работы, как традиционные так и современные: от научно-популярных лекций до скайп- и видео-конференций. С помощью интерактивного киоска все желающие могут познакомиться в режиме on-line с информацией о Росатоме.

Направления работы НПЦ — история и особенности атомградов, герои «атомного проекта», использование радиации в сферах

жизнедеятельности, экология и безопасность. Предполагается проведение «Дней городов и предприятий» — в начале 2016 года в них примет участие Белоярская АЭС.

Одной из интересных форм работы, которая будет широко использоваться в центре — проведение интерактивных викторин, которые позволят читателям усваивать информацию в игровой форме. На открытии гости центра приняли участие в викторине, посвящённой 70-летию атомной отрасли «Атомный век России».

Новоуральск является лидером в культурной сфере атомградов. Например, на базе Детской художественной школы работает редчайшее отделение иконописи. А в Детской школе искусств (которая дважды была признана лучшей в России) действуют уникальное отделение компьютерно-музыкальных технологий и программа обучения ди-джеев. В складчину, с участием народных средств, был приобретён электронный клавишно-духовой музыкальный инструмент — орган, и теперь новоуральцы наслаждаются мировыми шедеврами органной музыки. А на базе библиотеки Новоуральска функционирует городской молодёжный проект «Библио Time» — свободное пространство для организации интеллектуального и культурного досуга молодёжи в стенах библиотеки в вечернее время. В рамках проекта проводятся мастер-классы, творческие встречи, дискуссии, собираются клубы по интересам. Для реализации мероприятий проекта филиал «Детская библиотека», разместившийся в здании бывшего кинотеатра, продлил свою работу до 22 часов.

Анна Ларионова

ТАТЬЯНА МАНИЛОВА

На пути к системному взаимодействию

Приглашаем на круглый стол военных библиотек

18 апреля 2014 г. Управлением культуры Министерства обороны Российской Федерации и Российской библиотечной ассоциацией (РБА) было подписано Соглашение о сотрудничестве. Его подписание послужило отправной точкой для начала организации системного взаимодействия военных и гражданских библиотек Российской Федерации.



Татьяна Львовна Манилова, начальник отдела Управления культуры Министерства обороны Российской Федерации, Москва

НАИБОЛЕЕ КРУПНЫМ и значимым мероприятием 2016 г. для библиотек Министерства обороны Российской Федерации является Круглый стол военных библиотек, запланированный в рамках проведения Всероссийского библиотечного конгресса: XXI Ежегодной Конференции Российской библиотечной ассоциации (14–20 мая 2016 г., г. Калининград). Это мероприятие является пионерским не только для военных библиотек, но и для Российской библиотечной ассоциации. Учитывая перспективы развития библиотечного дела в Вооруженных Силах Российской Федерации и необходимость модернизации военных библиотек, в том числе создание Единого электронного каталога и Единой электронной библиотеки, участие военных библиотек в предстоящем Конгрессе представляется весьма актуальным.

Целью Круглого стола являются: укрепление связей между библиотеками Вооруженных Сил Российской Федерации; координация и модернизация их деятельности; организация системного сотрудничества с гражданскими библиотеками; включение военных библиотек в общебиблиотечное пространство России. К одной из главных задач проведения Круглого стола военных библиотек относится разработка форм и методов работы в области патриотического воспитания учащихся военных и гражданских учебных заведений. Его ведущими выступят начальник отдела (по работе с творческими организациями и библиотечной работы) Управления культуры Министерства обороны Российской Федерации Т. Л. Манилова и директор

Центральной военно-морской библиотеки (ЦВМБ) Н. В. Котобан.

Проведение Круглого стола военных библиотек стало возможным благодаря самой активной поддержке и содействию Президента Российской библиотечной ассоциации (РБА) В. Р. Фирсова, исполнительного директора РБА И. А. Трушиной, члена Правления РБА и исполнительного директора Калининградской библиотечной ассоциации Я. Е. Скурихиной. Организаторы Круглого стола выражают им свою благодарность и надеются на дальнейшее сотрудничество.

Военные библиотеки представляют собой систему, объединённую общностью основных задач и принципов деятельности. По функциональному назначению, составу фондов и контингенту пользователей военные библиотеки подразделяются на военно-научные (например, Военно-научная и Военная историческая библиотеки Генерального штаба Вооруженных Сил Российской Федерации, Центральная военно-морская библиотека, библиотеки научно-исследовательских институтов) массовые военные (библиотеки домов офицеров и солдатских клубов) и учебные военные библиотеки (библиотеки высших военно-учебных заведений и академий, библиотеки кадетских корпусов и военных училищ). Имеются библиотеки в штабах, музеях, госпиталях, санаториях.

Крупнейшей и одной из старейших библиотек Вооружённых Сил Российской Федерации является федеральное государственное казённое учреждение культуры и искусства «Центральная военно-морская библиотека». Основанная в 1799 г. по указу императора Павла I, она

является методическим и научно-библиографическим центром Военно-Морского Флота Российской Федерации и с 2001 г. входит в 50-томный справочник «Крупнейшие библиотеки Европы, имеющие ценные владельческие издания».

Фонды ЦВМБ включают литературу военно-морской и военной направленности, издания по точным, естественным, прикладным и общественным наукам на русском и иностранных языках. Жемчужинами фонда являются личные библиотеки мореплывателя, позднее директора библиотеки, капитан-командора, адмирала И. Ф. Крузенштерна и Великого князя Константина Николаевича Романова, возглавлявшего в 1853–1881 гг. морское ведомство.

Читателями библиотеки были многие выдающиеся мореплыватели XIX в., среди них — О. Е. Коцебу, П. Ф. Анжу, Ф. Ф. Беллинсгаузен, В. М. Головнин, Ф. П. Литке и др. Они получали книги для своих экспедиций, дарили библиотеке свои сочинения.

ЦВМБ ведёт активную работу по популяризации своей деятельности, осваивая новые формы работы: бесплатные экскурсии по библиотеке, выступления на радио и телевидении, ведение официального сайта (www.cnlib.ru). Для воспитанников военных и военно-морских учебных заведений библиотека проводит мероприятия Час военной истории и Уроки мужества; работает Лекторий ЦВМБ, проводятся презентации книг в рамках Издательского клуба ЦВМБ, фотокурс «Военно-Морской Флот и книга».

В рамках научной деятельности ЦВМБ проводит ежегодную конференцию «Крузенштернские чтения», конференции, приуроченные к памятным датам военного прошлого России. С 2015 г. библиотека проводит профессиональный Круглый стол «Военные библиотеки: вчера, сегодня, завтра», где обсуждаются наиболее актуальные вопросы развития военных, в том числе военно-морских библиотек.

Любовь и сердце Севастополя — Морская библиотека им. М. П. Лазарева. Созданная по инициативе адмирала А. С. Грейга на средства офицеров и моряков, она впервые открыла свои двери для читателей 21 июня 1822 г. Гордость отечественного флота — адмиралы А. С. Грейг, М. П. Лазарев, П. С. Нахимов, В. А. Корнилов, В. И. Истомин и многие другие почитали за честь быть избранными в состав комитета директоров старейшего культурного учреждения Севастополя. Попечителем библиотеки во все времена состоял командующий Черноморским флотом. Эта традиция жива и поныне.

С начала XVIII в. книжные собрания имели военные учебные заведения, которые позднее легли в основу библиотек военных учебных заведений России. В настоящее время библиотеки военных и военно-морских заведений по составу фондов и решаемым задачам являются универсальными библиотечными учреждениями, предназначенными для библиотечного, информационного и справочно-библиографического обес-

печения деятельности военно-учебных заведений Министерства обороны Российской Федерации. Некоторые из них имеют давнюю историю, например, библиотека Морского корпуса Петра Великого, другие же насчитывают лишь несколько десятков лет.

Библиотека Военной академии связи является одной из самых оснащённых библиотек Вооружённых Сил Российской Федерации. Это современная библиотека с необходимым фондом учебной, научной и художественной литературы, информационно-справочной системой, абонентским пунктом доступа в глобальную информационную сеть интернет. К техническим усовершенствованиям библиотеки относится установленная уникальная автоматизированная электронно-расчётная библиотечная система, которая позволяет курсантам в автоматизированном режиме, без участия сотрудников библиотеки, сдавать и получать учебники.

С автором можно связаться:
6977756@gmail.com

О системе военных библиотек, их истории, принципах работы.

Специальные библиотеки, военные библиотеки, профессиональное общение, конференции

The article is devoted to the system of military libraries, their history, principles of operation.

Special libraries, military libraries, professional communication, conference

Сохраняя морскую историю России

Центральная военно-морская библиотека основана 25 ноября 1799 года и является старейшей и крупнейшей в Вооружённых Силах России. Её фонды отражают практически всю историю становления, совершенствования и реформирования военно-морского флота России за три века его истории. За 217 лет существования библиотеки усилиями выдающихся деятелей России собрана и сохранена уникальная коллекция изданий по различным отраслям науки, включая прижизненные издания величайших мыслителей человечества и описания героических экспедиций европейских исследователей, исторические хроники стран Европы. Коллекции изданий XV-XVIII веков на многих языках являются раритетами общемирового значения.

Несмотря на свою специализацию, комплектование библиотеки всегда было универсальным — этого требовала сама специ-

фика флота и корабля, который, уходя в дальнее многолетнее плавание, представлял собой замкнутый обособленный мир. Жизнь и быт на корабле требовали знаний по всем видам деятельности человека - например, биологии, медицине, ветеринарии и т. д. Морская библиотека, учитывая потребности российских моряков в самообразовании, комплектовала свои фонды по очень широкому профилю.

Центральная военно-морская библиотека гордится своими фондами, в которых представлены:

- коллекция исторических и географических книг, изданных при жизни Петра I, в том числе «Книга Устав воинский» - 1719 года, редкие переводные сочинения по кораблестроению, навигации, морской практике и другие;
- коллекция книг первых изданий всех

сских мореплывателей XVIII века из библиотеки Ученого Комитета Адмиралтейств-Коллегии, книги Ф. Ф. Беллинсгаузена, И. Ф. Крузенштерна, Ю. Ф. Лисянского, В. М. Головнина, О. Коцебу, Ф. П. Литке, А. П. Лазарева, изданные в XIX веке. Эти выдающиеся мореплыватели были читателями библиотеки;

- уникальная коллекция книг и атласов адмирала Ивана Федоровича Крузенштерна (с его заметками на полях некоторых книг) из 1813 названий в 3629 томах. Коллекция состоит из книг по древней истории, античной классике, навигации, астрономии, морской практике, географических атласов, собранных И. Ф. Крузенштерном;
- большое количество раритетов и даже инкунабул и палеотипов не только общероссийского, но и мирового масштаба.

РУСЛАН БАРЫШЕВ

Решая инфометрические задачи



Вузовские библиотеки в поиске новых пространств

В мае прошлого года мы приняли решение «перезагрузить» Секцию библиотек высших учебных заведений как с помощью регулярных мероприятий, которых в этом году запланировано не менее пятнадцати, так и с помощью повышения качества содержательной части.

НЕСМОТЯ на общую сферу деятельности, вузовские и публичные библиотеки существенно отличаются спецификой работы, что формирует уникальный перечень задач и направлений.

Пожалуй, одна из основных задач библиотеки в вузе — книгообеспеченность. Подготовка к каждой аккредитации вуза проходит в непростых анализах и расчётах, что, кстати, стыкуется с задачами комплектования фондов, которые в вузовских библиотеках требуют отдельного внимания и собственной логики.

Характерной особенностью времени следует считать необходимость максимально полной ориентации на информационные потребности учёного и преподавателя. Так, в деятельности вузовских библиотек решаются задачи, связанные с отражением публикаций учёных университетов в системе Science Index, многоаспектным анализом публикаций по БД “Web of Science”, “Scopus”. Анализ полученных результатов показывает увеличение числа публикаций в наукометрических базах данных. Наблюдается рост числа публикаций в рейтинговых журналах и, как следствие, укрепление положения вузов и повышение статуса библиотек, которые кропотливо отражают новые публикации, редактируют списки цитирований ведущих ученых-авторов и т. д.

Этому направлению, в частности, был посвящён вебинар, состоявшийся 28 марта 2016 года. Мероприятие, организованное научными библиотеками ТГУ и СФУ, носило название «Информационно-библиографическая поддержка публикационной активности исследователей». В качестве участников вебинара зарегистрировались 70 вузовских библио-

тек, расположенных в разных регионах России: от Владивостока до Калининграда. Подобная практика будет продолжена, и ноябре пройдёт второй вебинар.

Сегодня вузовские библиотеки вынуждены постоянно доказывать свою значимость и отстаивать свои идейные, организационные и инфраструктурные позиции. Можно предположить, что если вузовская библиотека не принимает в работу смежные задачи, то будущее такой библиотеки в новых условиях сложится печально. Научная библиотека должна быть готова взять на себя инфометрические задачи, прежде всего наукометрию, должна быть способна выполнять сложные аналитические обзоры, предлагать новые пространства для читателя и форматы работы с ними. Электронное и дистанционное образование, вузовские архивы и репозитории, базы знаний — это то, что должно вдохнуть в библиотеки университетов новые перспективы развития.

Одна из главных задач Секции библиотек высших учебных заведений РБА как общественно-профессионального объединения — формировать положительный имидж библиотечной науки, образования и профессии, строить деятельность вузовских библиотек соответственно современным требованиям. Надеемся, что встреча в Калининграде на конференции РБА будет способствовать развитию и укреплению позиций библиотек высших учебных заведений. Рассчитываем на живое участие в обсуждении проблем и перспектив развития вузовских библиотек.

С автором можно связаться:
r_baryshev@bk.ru



Руслан Александрович Барышев, директор БИК СФУ, председатель секции библиотек высших учебных заведений РБА, кандидат философских наук, г. Красноярск



Уникальные фонды знаменитой Академии

Новые технологии в помощь медикам

ЕЁ ИСТОРИЯ начинается с 1798 г., когда была основана Медико-хирургическая академия и в её структуру включена библиотека. Значительную часть фондов составили книги первой в России медицинской библиотеки, открытой решением Сената по ходатайству лейб-медика, доктора медицинской канцелярии Павла Захаровича Кондоиди, в 1756 году.

Более двух веков в Фундаментальной библиотеке хранятся редчайшие, в том числе первопечатные, издания по медицине, одна из самых полных в стране коллекций русских медицинских книг и журналов XVIII–XX вв., рукописи виднейших представителей отечественной и зарубежной медицины, уникальные собрания диссертаций, монографий и атласов. В её фондах находятся такие книжные шедевры, как инкунабулы, редкие книги XVI–XVII вв. знаменитых авторов — Везалия, Гиппократы, Джироламо Фракасторо, Парацельса, Амбруаза Паре, Уильяма Гарвея, Антони ван Левенгука и др. Небольшой по объёму рукописный фонд собрал рукописи многих иностранных и отечественных учёных — Н. Л. Бидлоо, С. П. Боткина, Я. В. Виллие, Я. А. Чистовича и других. Имеются первые медицинские учебники на русском языке и богатейшая коллекция диссертаций, в том числе диссертация Саввы Большого — первая исследовательская работа, защищённая в Медико-хирургической академии.

Сегодня фонд Фундаментальной библиотеки насчитывает более 1 900 000 экз. книг и журналов. Представлена научно-медицинская, учебная, художественная литература.

С начала 2014 г. проводится реконструкция Фундаментальной библиотеки, которая включает как реставрационные работы по восстановлению её исторического облика, так и внедрение инновационных библиотечных технологий. Фундаментальная библиотека оснащается САБ ИРБИС64, что обеспечит автоматизацию комплекса библиотечных процессов от поступления литературы до выдачи её пользователю и даст возможность пользователям работать с информационными ресурсами в режиме удалённого доступа.

На ближайшую перспективу перед военными образовательными и научно-исследовательскими учреждениями Министерства обороны РФ поставлена актуальная задача — сформировать единую электронную библиотеку. Фундаментальная библиотека внесёт свою лепту в её реализацию в виде оцифрованного фонда ценной и редкой книги, а также учебных и научных изданий Военно-медицинской академии им. С. М. Кирова в статусе служебных произведений, что соответствует требованиям российского законодательства об авторском праве.

Оцифровка фонда редкой и ценной книги, которая целенаправленно проводится в Фундаментальной библиотеке, обеспечит сохранность уникальных документов для будущих поколений и оптимизирует доступ к ним современников, а включение в состав электронной библиотеки учебной и научной литературы обеспечит информационную поддержку учебно-образовательного процесса и научных исследований.

Фундаментальная библиотека Военно-медицинской академии им.С.М.Кирова в Санкт-Петербурге — одна из старейших и крупнейших вузовских библиотек в Европе, обеспечивающая образовательный процесс.



Елена Ивановна Борисова, заведующая Фундаментальной библиотекой Военно-медицинской академии им. С. М. Кирова, секретарь Постоянного комитета Секции по библиотечной политике и законодательству Российской библиотечной ассоциации, кандидат педагогических наук, Санкт-Петербург

С автором можно связаться:
elena.siverskaya@gmail.com

СВЕТЛАНА КОНДРАТЬЕВА

Культурная палитра Янтарного края Сохраняя и развивая традиции



Калининградская область ярко и многогранно представлена на культурной карте России. Богатая и разнообразная, насыщенная интересными событиями культурная жизнь региона представлена огромным количеством фестивалей и конкурсов, концертов и театральных премьер, выставок и творческих встреч, которые организуют 577 городских и сельских учреждений культуры.



Светлана Анатольевна Кондратьева,
министр культуры Калининградской
области

МНОГИЕ из культурных событий области в силу её геополитического положения имеют не только региональное и всероссийское, но и международное значение, поскольку служат развитию культурных и дружеских связей и приобщают к сокровищам нашей национальной культуры европейских соседей. Одним из самых важных направлений деятельности в сфере культуры является сохранение и развитие традиций профессионального искусства и литературы, которые являются основой для развития уникального культурно-исторического потенциала самой западной области страны, рождённой Великой Победой.

В 2015 г. в музеях Калининградской области было открыто около 500 выставок и экспозиций самой различной тематики: художественных, исторических, этнографических и научно-популярных. Настоящими событиями в культурной жизни нашего региона стали выставки, которые состоялись при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Это «Шедевры Русского музея» в Калининградской художественной галерее и «Парад Победы на Красной площади 24 июня 1945 года» в Калининградском областном историко-художественном музее. В последние годы выставки Калининградского областного историко-художественного музея и Музея янтаря экспонировались в городах Польши, Литвы, Латвии, Германии, Франции, Италии, Чехии, Беларуси, Испании, Монако.

Значительно расширился спектр музейных услуг, предоставляемых любителям искусства. Для музеев региона при

поддержке федерального бюджета закуплены аудиогиды, тексты экскурсий, которых переведены на несколько иностранных языков, а также приобретена новая техника для посетителей с ослабленным слухом, мультимедиа-оборудование. В результате количество посетителей музеев в 2015 г. составило более 800 тыс. человек. В планах на ближайшую перспективу — продолжение внедрения информационных технологий в музеях, завершение установки автоматизированных систем в муниципальных музеях городов Мамоново и Правдинск, создание новых виртуальных музеев.

Мы можем с гордостью говорить о возрастании интереса жителей и гостей региона к профессиональному искусству, к музыке и театру. Каждая премьера в Калининградском областном драматическом театре вызывает огромный интерес у зрителей, зал театра не пустует ни в будни, ни в праздники. С большим успехом коллектив театра показывал свои гастрольные спектакли не только в областных центрах России, но и в Санкт-Петербурге. Особое внимание уделяется в регионе и организации межрегиональной и международной гастрольной деятельности. В 2015 г. в рамках федеральной программы «Большие гастроли» в Калининградской области прошли гастроли Московского академического театра имени В. Маяковского. На 2016 г. янтарный край определён как приоритетный участник федерального проекта и будет принимать Московский Губернский театр под руководством С. Безрукова.

Располагая несколькими прекрасными концертными залами, Калининград становится признанным городом музы-

кальных фестивалей. Многие из них стали уже традиционными, и каждый становится ярким событием культурной жизни, привлекая неизменное внимание, как исполнителей, так и многочисленных любителей классической и современной музыки. Среди них фестивали «Янтарное ожерелье», «Шедевры хоровой и симфонической музыки в Кафедральном Соборе», «Орган +», «Музыкальная весна», «Калининград Сити Джаз», «Бахослужение» и многие другие.



«Бахослужение»

Возрастает интерес к калининградской земле со стороны российских и зарубежных кинематографистов, что выражается, как в использовании уникальности природных и исторических ландшафтов для съемок документальных и художественных фильмов, так и в увеличении количества кинофестивалей, проводимых на территории региона, только в 2015 году здесь состоялось 10 кинофестивалей самой разной направленности.



«Калининград Сити Джаз»

О результатах деятельности по развитию событийной составляющей работы учреждений культуры свидетельствуют следующие цифры. В 2015 г. те-

атрально-концертные мероприятия посетили почти 450 тыс. человек, что превышает плановый показатель более чем в 7 раз.

Вышла на качественно новый уровень в последние годы и деятельность библиотек, как в содержательном аспекте, так и в плане модернизации учреждений. Продолжена работа по оснащению библиотек современным оборудованием, по подключению к сети интернет, созданию сельских модельных



«Балтийские сезоны»

библиотек. В регионе уже успешно работают 28 таких современных библиотечных центров. Созданы условия для оказания новых услуг: виртуальная справочная служба, электронная доставка документов, доступ к ресурсам электронных библиотек России и полнотекстовым базам данных.

В мае 2015 г. на конгрессе, проходившем в Самаре, Калининграду был присвоен статус «Библиотечная столица России-2016». В мае 2016 г. Янтарный регион примет участников XXI Ежегодной Конференции Российской библиотечной ассоциации. Всероссийский конгресс — важное и значимое событие. Правительство области основательно подошло к вопросу подготовки масштабного форума. Библиотечный конгресс-2016 станет для его участников ярким и запоминающимся культурным событием федерального уровня. Он имеет исключительное значение для обмена опытом библиотечных специалистов Калининградской области с коллегами из других регионов России.

Обсуждение профессиональных задач, эффективных форм и методов работы библиотек, современных направлений деятельности учреждений будет способствовать развитию библиотек Калининградской области. Форум играет важную роль в повышении квалификации библиотечных кадров, что в свою очередь позволит развить программы продвижения чтения, интеллектуально-досуга в библиотеках региона.

Калининградская область — самая молодая в России, в этом году ей исполняется 70 лет, — является регионом с динамично развивающейся культурой, интересными традициями проведения фестивалей по разным видам искусств. И это значительно повышает его туристическую привлекательность. В 2015 г. при поддержке федерального бюджета в рамках государственной программы Калининградской области «Развитие культуры» организовано немало масштабных международных проектов. Среди них — фестиваль национальных культур «Территория мира», фестиваль искусств «Балтийские сезоны», конкурс



Детская художественная школа

органистов им. М. Таривердиева, кинофестиваль «Балтийские дебюты», цикл творческих лабораторий «Открытая сцена-Калининград», XII Биеннале графики «Калининград-Кёнигсберг-2015». Для юных талантов ежегодно открывает свои двери летняя творческая школа для одаренных детей «Балтийская палитра».

Одним из самых массовых событий стал Военно-исторический фестиваль «Гумбинненское сражение 2015» в посёлке Лермонтово Гусевского района, организованный Российским военно-

историческим обществом при поддержке Министерства культуры России и Правительства Калининградской области.

Залогом успешной деятельности в сфере культуры на долгосрочную перспективу является укрепление кадрового потенциала, развитие системы работы по выявлению и поддержке одаренных детей. Выделение служебного жилья позволяет продолжить практику привлечения и закрепления молодых специалистов из других регионов страны. Только за последние четыре года работникам областных учреждений культуры было выделено 15 служебных квартир. И эта практика будет продолжена.



Калининградская областная филармония

В рамках проекта «Подготовка и переподготовка кадров в сфере культуры», реализуемого с 2011 г. в соответствии с государственной программой Калининградской области «Развитие культуры», ежегодно проходят обучение более 800 человек. Число участников программы составило более 3 тыс. человек, а до 2020 г. этот показатель должен удвоиться.

С 2014 г. молодёжь Калининградской области имеет возможность получать образование в сфере культуры в лучших вузах страны на условиях 50% государственного софинансирования. К 2020 г. на этих условиях планируется обучить 50 человек.

Ещё одним фактором обеспеченности квалифицированными кадрами на длительную перспективу является системная работа по выявлению и поддержке одаренных детей. В 2015 г. в дет-

ских школах искусств области обучались почти 16 тыс. детей. Количество участников всероссийских и международных конкурсов увеличилось по сравнению с 2014 годом на 11%, при этом процент победителей конкурсов только за последний год возрос на 66%. По результатам Всероссийского конкурса «50 лучших детских школ искусств» в 2015 г. Детская художественная школа Калининграда вошла в список победителей.



Музыкальная весна

Развитие сферы культуры невозможно без решения ещё одной задачи — сохранения и модернизации объектов сферы культуры. В 2014 г. за счёт средств областного бюджета капитальный и текущий ремонт проведён в 13 учреждениях культуры. В 2015 г. завершено строительство Театра эстрады в ку-



Художественная галерея

рортном городе Светлогорске. Завершилась реконструкция исторического здания Калининградского областного музыкального колледжа, восстановительные работы на двух объектах областного историко-художественного музея: основное здание в Калининграде и музей К. Донелайтиса в пос. Чистые Пруды Нестеровского района. В Гурьевске строится Центр культурного раз-

вития, после капитального ремонта открыт Дом культуры в посёлке Дружба Правдинского района, ведётся капитальный ремонт Домов культуры в посёлке Илюшино Нестеровского района и в поселке Михайлово Гусевского района.

В 2016 г. в рамках подпрограммы «Устойчивое развитие сельских территорий» государственной программы Калининградской области «Развитие культуры», в рамках которой будет возведён, с привлечением средств федерального бюджета, многофункциональный куль-



Областной драматический театр

турно-досуговый центр в посёлке Сокольники Гвардейского района, а также будет продолжена реконструкция Центра культуры и Досуга «Парус» в Советске.

Таким образом, деятельность в сфере культуры строится на основе системной и комплексной работы по модернизации и оснащению отрасли, разработке программ социальной поддержки специалистов и подготовки кадров, при условии особого внимания к культуре в малых городах и сёлах, а также всесторонней поддержке мастеров искусств и одаренных детей.

С автором можно связаться:
minkultura@gov39.ru

Статья посвящена сохранению культурных традиций и развитию различных культурных направлений Калининградской области.

Калининградская область, культура, фестивали, творческие конкурсы

The article is devoted to the preservation of cultural traditions and the development of different cultural directions of the Kaliningrad region.

Город, восставший из пепла

Путешествие по Калининграду

ГУЛЯЯ ПО ОСТРОВУ, я оказалась у портика из розового порфира, воздвигнутого над гробницей Канта у стен Кафедрального собора в 1924 г. по проекту архитектора Фридриха Ларса. В это время ко мне подошли две девушки с развёрнутой туристической картой в руках.



— Вы не могли бы подсказать, как пройти к Королевскому Замку?

Я рассмеялась. И девушкам, конечно же, не местным пришлось объяснить, что замка давно нет. Он был разрушен, как и весь центр города, во время двух



налётов английской авиации в августе 1944 года; второй из них — это ковровая бомбардировка, когда от напалма горела даже вода в Прегеле. А уже в советское время, в шестидесятые, руины замка снесли.

Встреча с молодыми путешественниками заставила лишний раз задуматься

о том, в каком уникальном городе мы живём. Королевского Замка нет, а он существует, как фантом. Город достался нам в наследство от отцов, которые,



освободив от гитлеровцев родные города и деревни, погнали врага на Запад и в 1945 г. штурмом взяли Кёнигсберг, лежащий в руинах. Его после войны под-



нимали из пепла наши родители, бабушки и дедушки, и, может быть, именно поэтому он так и дорог нам. «Отдыха не знали, из руин подняли новый русский город — наш Калининград» — так поётся в одной песне. И мы очень любим свой город «с лица не общим выраженьем» и с удовольствием показываем его гостям.

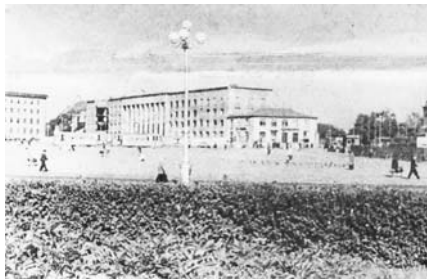
Путешествия по Калининграду можно начинать с любой улицы, с любого пятачка. Наше мы начнём с главной площади города — площади Победы. За века она сменила несколько названий.

В последние два-три года наблюдается всплеск интереса к тому, что же было на Калининградской земле во времена рыцарей-тевтонов, в предвоенные годы, в годы восстановления разрушенного города, в совсем недавнем прошлом.



Раиса Даниловна Минакова, библиотечкарь Центра регионоведения КОНБ, автор книги «Калининград. В поисках Кёнигсберга: путеводитель», кандидат политических наук

До середины пятидесятых её называли: площадь Трёх Маршалов — в честь руководивших Восточно-Прусской операцией военачальников Георгия Жукова, Константина Рокоссовского и Александра Василевского. Говорят, так её стали называть после первого советского парада, состоявшегося в Кёнигсберге 1 мая 1945 г., когда площадь украсили их



портретами. Потом уже она стала площадью Победы, где по праздникам проходили военные парады и демонстрации. Трудно сегодня себе представить, что напротив окон здания администрации города располагалась знаменитая на всю Европу Восточная ярмарка, где у Советского Союза был свой павильон для демонстрации достижений народного хозяйства. Само здание мэрии — это Торговый дом Восточной ярмарки, построенный в 1923 г. по проекту выдающегося архитектора Ханса Хоппа. А до войны площадь Победы называлась Ганза-плац, конечно же, в честь Ганзейского союза: начиная с XIII в. около 170 свободных городов Европы, а с ними и России торговали друг с другом, строили дипломатические отношения и вели культурный диалог.



От площади Победы с Триумфальной колонной в честь победы в Великой Отечественной войне, Кафедральным собором Христа Спасителя, Северным вокзалом и другими памятниками истории и культуры берёт своё начало проспект Мира, в прошлом Хуфен-аллее. Здесь много достопримечательностей: здание Земельного и Административного суда со знаменитыми «Борющимися

зубрами» — скульптурной композицией Августа Гауля перед фасадом, здание штаба Дважды Краснознамённого Балтийского флота, памятник Петру Пер-



вому, Драматический театр. И тут же на этом коротком отрезке — Калининградская областная научная библиотека, расположившаяся в здании, построенном в стиле конструктивизма в 1929–1930 гг. для Прусского государственного архива по проекту немецкого архитектора Роберта Либенталя. Сегодня это объект культурного наследия.

Далее по проспекту можно увидеть здесь много интересного, включая Калининградский зоопарк, стадион «Балтика», бывший «Луизен-парк», а теперь парк «Центральный» с кирхой памяти Королевы Луизы — в ней сейчас Театр кукол. Но мы остановимся и войдём в



здание Калининградской областной научной библиотеки. По широкой винтовой лестнице поднимемся на третий этаж, где находится Центр регионоведения.

Сюда заглядывают всё чаще и чаще те, кто интересуется историей края. В последние два–три года наблюдается всплеск интереса к тому, что же было на

этой земле во времена рыцарей-тевтонов, в предвоенные годы, в годы восстания разрушенного города, в совсем недавнем прошлом. Приходят молодые и люди в возрасте. Спрашивают книги, карты, путеводители. Это желание соединить оборванные нити и представить, насколько возможно, более полную картину жизни на нашей земле вылилось неожиданно в движение, получившее название «Народный экскурсовод». Появилось множество никогда ранее не существовавших маршрутов-путешествий по городу: о его истории рассказывают инженеры, мореходы, учителя, художники, искусствоведы, археологи. И в этом проявляется любовь к городу. Калининградцы стайками и поодиночке прогуливаются в выходные дни по его улицам, открывая для себя что-то новое. А сотрудники Центра регионоведения всегда рады помочь любознательным читателям и специалистам-учёным: для них все фонды нашей библиотеки, а в самом Центре — Фонд редких книг, рукописей и специальных коллекций, а также Архив местной печати — уникальный ресурс информации о послевоенной истории края.

Всех, кто приезжает в Калининград, ждут увлекательные прогулки. Только у нас — Музей Мирового океана и Музей янтаря. Только у нас — оборонительные сооружения Кёнигсберга, которые царь Пётр Великий брал за образец для укрепления русских городов-крепостей, форты, валы, башни, рavelины, бастионы «созвездие» ворот: Королевские, Фридрихсбургские, Заххаймские, Россгартенские. Только у нас — Концертный зал филармонии в историческом здании Кирхи Святого Семейства, где проходят ежегодные конкурсы «Бахослужение», Кафедральный Собор с двумя органами на бывшем острове Кнайпхоф. Всего не перечислить. Добро пожаловать в Калининград!

С автором можно связаться:
kray@lib39.ru

Краткая экскурсия по Калининграду.

Калининград, история, архитектура, краеведение

The brief Kaliningrad sightseeing.

Kaliningrad, history, architecture, regional study

НИНА РУЗОВА, Директор Калининградской областной научной библиотеки,
президент Калининградской библиотечной ассоциации



Объяснение в любви

Добро пожаловать в Столицу Читателей

Над этой небольшой статьёй я билась много дней, каждый раз принимаясь писать о разных аспектах библиотечной жизни нашего региона.

БИБЛИОТЕКАМ — учреждениям идеологическим, культурно-просветительным, информационным, социально-ориентированным — в области, расположенной на западных рубежах нашего государства, всегда придавали серьёзное значение. Уже тот факт, что в 1946 г. приказом по Гражданскому управлению Калининградской области (образованной 7 апреля и переименованной 4 июля 1946 г.) предписывалось: *«Городские и районные библиотеки открыть не позднее 15 августа 1946 г., обеспечить открываемые в области библиотеки литературой, подобрать помещения и кадры»*, говорит о многом. И библиотеки, и люди, работающие в них в давние годы и сегодня, делают всё возможное, чтобы наши граждане получали достойное библиотечное обслуживание. Организовано проводили централизацию, внедряли ББК (были школой передового опыта в 80-е годы прошлого века), пережили децентрализацию, внедряли информатизацию (100% библиотек компьютеризированы и 97% подключены к интернету).

Сегодня мы снова объединены в районные и городские системы, создана Калининградская библиотечная ассоциация. Вместе легче добиваться высоких результатов. А результаты были раньше, есть и сейчас.

В 1986 г. библиотеки Калининградской области за высокие достижения были на-

граждены переходящим Красным Знаменем Министерства культуры Российской Федерации. С тех пор это Знамя навечно хранится в Калининградской областной научной библиотеке. Сегодня за высокие результаты, интересную работу, взаимодействие власти и профессионалов по развитию и сохранению библиотечной отрасли решением РБА наш регион назван Библиотечной столицей России 2016 года. Высокая честь и большая ответственность. Гостей Всероссийского библиотечного Конгресса мы ждём с волнением и большим желанием сделать их пребывание в Калининградской области незабываемым, интересным и полезным.


Мы готовы поделиться всем, что знаем и умеем, показать наши библиотеки и, конечно, воспользоваться той беспрецедентной возможностью, которую предоставляет Конгресс, чтобы поучиться у признанных профессионалов библиотечного дела, пообщаться с коллегами, обменяться опытом и идеями. А учиться мы умеем. Участие в многочисленных российских и зарубежных совещаниях, семинарах, тренингах, курсах и, конечно, наша родная Международная библиотечная философская школа, 13-я сессия которой приурочена к предстоящему Конгрессу, помогли многим библиотечным специалистам повысить свою квалификацию, расширить профессиональный кругозор. А именно они, библиотекари, являются душой библиотек, наполняют их смыслом, делают их привлекательными, полезными и востребованными.

Мы работаем для наших читателей, для тех, кто приходит к нам за помощью и общением, новыми знаниями и настроением. Что бы ни привело человека в библиотеку, к чему он ни обращался —

периодике, книге, базе данных, интернет-ресурсам, — для нас он остаётся Читателем. По инициативе Калининградской библиотечной ассоциации мы объявили Библиотечную столицу — Столицей Читателей и обратились к региональной и муниципальной власти с предложением объявить в 2016 г. мораторий на закрытие публичных библиотек, развивать мобильное внестационарное обслуживание малонаселённых пунктов, активнее внедрять информационные технологии и пополнять фонды новой необходимой литературой и периодикой. И тогда неотъемлемое конституционное право каждого гражданина на равный и свободный доступ к информации и культурным ценностям будет реализовано, а высокая миссия библиотек — обеспечить реализацию этого права — исполнена.

Не знаю, сумела ли я донести ту большую заинтересованность, преданность и любовь к нашему общему делу, которую испытывают и проявляют мои коллеги — калининградские библиотекари, но я старалась и, надеюсь, что в какой-то степени мне это удалось. В заключение я не могу не выразить признательность судьбе и людям, с которыми она свела меня за 42 года профессиональной деятельности, за наполненность жизни смыслом и возможностью быть полезной, за встречи с умными и интересными людьми, за возможность творчества и реализацию своих способностей.

Я люблю тебя, Библиотека, я люблю вас, Коллеги и Читатели. И я абсолютно уверена: у библиотеки есть будущее, и это будущее прекрасно!

С автором можно связаться:
office@lib39.ru 

СЕРГЕЙ СУЗДАЛЕВ

Книги обретают паруса

Мемориально-историческая экспедиция легендарного судна

В Год литературы нам было не просто найти своё место в огромной программе городских мероприятий, посвящённых празднованию 70-летнего юбилея со дня Победы в Великой Отечественной войне и 60-летию со дня основания города Светлого. Стандартные подходы не годились. Всё, что мы делаем, должно быть красиво и привносить гармонию в окружающий нас мир.



*Сергей Александрович Суздаlev,
директор Муниципального
бюджетного учреждения культуры
«Светловская централизованная
библиотечная система»*

ОДНА ИЗ НАШИХ базовых технологий — это технология социального партнёрства. Под социальным партнёрством мы подразумеваем не фрагментарное взаимодействие, а вовлечённость в совместную работу над проектами и общую ответственность за их реализацию и эффективность. Именно библиотека в силу своей многофункциональности становится связующим звеном, площадкой для организации социального взаимодействия, позволяет творчески объединять усилия для решения проблем местного сообщества по различным направлениям.

Активную поддержку мы нашли в городском Совете ветеранов, в окружном отделении общественной организации «Союз советских офицеров». Его руководитель, полковник Владимир Фёдорович Кривенко, не только поддержал нас, но и, по сути, взял на себя организационную часть проведения уникальных патриотических акций — эстафеты «Прикоснись к Знамени Победы» и автомотопробега «Спасибо за Победу!».

Участниками акции стали учащиеся школ Светловского городского округа, студенты техникума отраслевых технологий и учащиеся Переславской средней школы Зеленоградского района. Эта акция и два других проекта были всецело поддержаны властями округа, более того, старт эстафете был дан на заседании окружного Совета депутатов. Знамя Победы поочередно передавалось в учебные заведения округа, где были организованы общешкольные линейки, тематические литературно-художественные выставки, конкурсы рисунков, циклы патриотических часов, луч-

шим учащимся школ была доверена почётная вахта Знамени Победы. Каждая передача Знамени превращалась в торжественную, эмоционально-насыщенную церемонию. Знамя — безусловный символ Победы, символ боевой славы нашего народа — объединяло всех участников акции: ветеранов, их детей, внуков и правнуков. Связывало всех нас незримой, но прочной нитью — нитью гордости и памяти. Церемония завершения эстафеты состоялась в центральной городской библиотеке накануне дня Победы.

Далее Знамя было передано участникам автомотопробега по местам боевых захоронений советских воинов на территории округа и области. В каждом из пунктов маршрута состоялись торжественные построения, возложение цветов, шёл рассказ о боях, проходивших в этих краях. После посещения мемориального комплекса в посёлке Переславское был организован привал, участники акции смогли погреться горячим чаем, угоститься солдатской кашей. А какой же привал без гармошки и песен военных лет? Строки А. Твардовского, мелодия «Катюши», знаменитые слова и музыка песни «Вставай страна огромная», проходя через сердца подростков, обретают новую жизнь, будят дух и память. Становится всё меньше ветеранов, живых свидетелей войны. Тем более важна роль книги, несущей правду о ходе мировой истории, истории страны, истории народа.

Задача библиотеки заключается не только в информационном обеспечении запросов потребителей, но и в формировании этих запросов, культурных потребностей, позитивного мировоззре-

ния, преодолении сложившихся негативных стереотипов и установок массовой культуры. Необходимо формирование установки на чтение, саморазвитие через погружение в мир литературы и искусства. Не так просто увлечь чрезмерно информационно искусственную молодёжь традиционными мероприятиями. Нужно искать новые формы работы по её вовлечению в библиотечную среду, в мир литературы.

Не многие города могут гордиться тем, что у их причалов ошвартованы три легендарных парусника: «Мир», «Седов» и учебно-парусное судно барк «Крузенштерн» — гордость и символ Калининграда. Мы, светловчане, такую возможность имеем. Особую гордость вызывает то, что на двух из них, «Крузенштерне» и «Седове» организованы передвижные библиотеки. Парусники живут своей морской жизнью: уходят, странствуют, возвращаются. И с ними путешествуют книги из фондов библиотек нашей ЦБС.

Планируя мероприятия по патриотическому воспитанию в год 70-летия Победы, мы не могли не использовать возможность наладить сотрудничество с командами этих судов. Обсуждение проекта мы начали осенью 2014 г., когда «Крузенштерн» готовился к мемориально-исторической экспедиции, посвящённой 70-летию Победы. Идея была поддержана капитаном. Мы подготовили подборку из книг о войне, научно-популярной и краеведческой литературы, произведений калининградских и светловских поэтов и писателей. Молодёжный читательский актив передал библиотеку на судно. Книги, с любовью отобранные из библиотечного фонда, курсанты изучали во время отдыха, обсуждали на тематических вечерах. Библиотечка, которую мы назвали «70 книг о Победе», стала гармоничной частью выставки барка «Крузенштерн», составленной из экспонатов ведущих российских музеев, где центральное место заняла копия Знамени Победы, водружённого над Рейхстагом в мае 1945 года. Экспозицию разворачивали в каждом порту (а их было более 20), где «Крузенштерн» проводил «открытый борт». Право поставить мемориальный штамп на титульные листы каждого экземпляра получали почётные гости разных стран мира. Таким образом, были

запечатлены самые торжественные моменты навигации 2015 года.

В декабре 2015 г. экспедиция завершилась. «Крузенштерн» ошвартовался в порту Светлый. Итоговая встреча по результатам проекта, проведённая в форме «Библиотечверга» на борту «Крузенштерна», стала хорошим итогом года по патриотическому направлению работы. Осуществила эту важную миссию делегация светловчан, почётными членами которой стали: глава Светловского городского округа Сергей Викторович Бевз; ветеран войны и активный читатель Всеволод Анатольевич Ануфриев; ветеран вооружённых сил, руководитель ОО «Союз советских офицеров» Владимир Фёдорович Кривенко. В составе группы гостей также были руководитель отдела инновационной и научно-методической деятельности Кали-



нинградской областной научной библиотеки Яна Евгеньевна Скурихина, директор Светловской ЦБС Сергей Александрович Суздаlev, представители местных СМИ, учащиеся общеобразовательных школ округа, студенты техникума отраслевых технологий.

Гостей приветствовал капитан-наставник судна Михаил Вячеславович Новиков. Он рассказал об экспедиции и большом интересе к выставке, с которой в 11 странах мира познакомились около 170 тыс. человек. Среди них были ветераны Великой Отечественной войны — самые дорогие и самые опекаемые командой судна гости. За рейс, подчеркнул Михаил Вячеславович, курсанты погрузились в военную историю, напитались знаниями и духом того времени. Он рассказал об одном из самых ярких моментов: на барке вспоминали семейные истории, связанные с войной.

За достойный вклад в патриотическое воспитание молодого поколения России Михаил Новиков был награждён почётной грамотой, которую от имени

всех светловчан капитану вручил глава МО «Светловский городской округ» Сергей Бевз. Кроме того, гости преподнесли книги и сувениры, которые пополняют коллекцию судового музея. В свою очередь от имени экипажа и курсантов парусника директору библиотеки Сергею Суздаlevу, капитан Новиков передал фотографии из экспедиции, и подарочное издание с документальными материалами о Великой Отечественной войне.

Экспедиция окончена. «Крузенштерн» вернулся к родным берегам, а книги на полки родной библиотеки — обновлёнными, напоёнными морскими ветрами, наполненными новой энергией. Но ещё важнее то, что за время проекта сформировалась заинтересованная группа молодёжи. Ребята совместно с библиотекарями организовали действующую выставку «Голос проекта», отслеживали маршрут барка, готовили материалы для освещения проекта на сайте библиотеки, встречались с писателями, готовясь к итоговой встрече с экипажем, обменивались книгами, идеями. Наша задача — удержать этот интерес! Быть может, найти новых партнёров и предложить что-то новое или взяться за развитие тех идей, что были предложены ребятами, или творчески переложить на наши условия опыт коллег. Посмотрим. А пока радуемся вместе с читателями тому, что проекты удались, замечены городским сообществом, отмечены в итоговых документах состоявшегося в октябре 2015 г. VI пленума Международного объединённого Союза Советских Офицеров как успешный опыт работы по патриотическому воспитанию юношества. Мы радуемся тому, что вместе с проектом наши книги обрели паруса и новых друзей.

С автором можно связаться:
ssacc@mail.ru

Статья посвящена библиотечному проекту по патриотическому воспитанию молодёжи.

Социальное партнёрство, патриотическое воспитание, приобщение к чтению, работа с молодёжью

The article is devoted to the library project to the patriotic education of youth.

Social partnership, patriotic education, introduction to reading, work with youth



ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОНЕЦ

Программное планирование как основа деятельности

Калининград в «литературном дозоре»

ЦБС Калининграда объединяет 21 библиотеку. Эти библиотеки предлагают глубоко содержательные и зрелищные культурно-просветительские мероприятия, проводят региональные культурные акции и реализуют международные проекты.

БЛАГОДАРЯ технической оснащённости возможности калининградских библиотек в области информационного обеспечения запросов горожан значительно расширились. Все библиотеки подключены к интернету. Через сайт можно получить информацию о наличии конкретных книг, статей и других изданий в библиотеках ЦБС, происходит анонсирование новых поступлений, информирование о проводимых мероприятиях, выполняются информационные справки.

Модернизация материально-технической базы позволила расширить спектр электронных услуг. Помимо предоставления доступа к оцифрованным изданиям и к электронному каталогу изданий, в Центральной городской библиотеке горожанам оказывается консультирование по получению муниципальных и государственных услуг в электронной форме. В библиотеке А. П. Чехова жителям помогут оформить документы для получения загранпаспорта, проверить налоговые задолженности, получить информацию о пенсионных начислениях и даже оплатить штрафы ГИБДД. Популярной услугой стало предоставление доступа к «Библиотеке ЛитРес». Большинство библиотек системы с этого года работает и в выходные дни, предлагая программы выходного дня для индивидуального и семейного посещения. Большое внимание уделяется мероприятиям по социальной адаптации и интеллектуальному времяпрепровождению.

Библиотеки работают по таким актуальным направлениям, как духовно-нравственное развитие, патриотическое

воспитание, региональное краеведение, помощь школьному образованию, финансовое просвещение и другим. Культурно-просветительская работа проводится по пяти программам: «Чтение как средство самовыражения», «Моё Отечество», «Библиотека и семья», программа в помощь социальной адаптации незащищённых групп населения «От сердца к сердцу», программа по литературному краеведению «Библиотека-музей как форма сохранения и изучения культурного наследия края». Основой каждой программы являются соответствующие проекты. Все программы и направления служат одной цели — привлечение населения к чтению. Проводятся социально-культурные акции, литературные конкурсы, флешмобы, международные проекты, разрабатываются инновационные формы работы. Перечислим наиболее яркие акции и проекты 2015 года.

Программа «Чтение как средство самовыражения»

В рамках программы осуществляется один из крупнейших ежегодных проектов — *литературный конкурс для детей и подростков «Янтарное перо»* (субсидия из бюджета Калининградской области на реализацию в 2015 г.). Цель конкурса — раскрытие творческого потенциала юных калининградцев. Участниками конкурса стали 1077 ребят из более чем 100 образовательных учреждений города и области.

В эту же программу входят и две ежегодные самых масштабных в городе и области выставки — «Читающий Калининград» и «Читаем всей семьей». Они проходят в крупнейшем выставочном центре «Балтик-Экспо» в рамках



Елена Михайловна Александронец,
директор калининградской
библиотечной системы, заслуженный
работник культуры РФ

специализированных выставок, посвящённых образованию и семье. Выставка-форум «Читающий Калининград» дала посетителям возможность поучаствовать в просветительских, познавательных и досуговых мероприятиях, мастер-классах и интеллектуальных играх, встречах с писателями и театрализованных представлениях. Выставка-форум привлекла внимание около 6000 участников. Развить творческие способности ребёнка и приобщиться к традиции семейного чтения смогли посетители Выставки-форума «Читаем всей семьей». Более 2000 калининградцев узнали о таких библиотечных услугах, как обеспечение досуга детей, информационная

блоков — традиционного и инновационного. Традиционный блок носит название «Диалоги о сокровенном» — это интеллектуальные десанты в школы и библиотеки, предусматривающие организацию встреч школьников с видными

школьников, студентов техникумов и вузов, диктуют моду на прочтение качественной литературы. Интеллектуальные игры позволяют участникам лучше познакомиться с Центральной городской библиотекой, её фондами и услугами, развивают эрудицию. За 2015 г. в данных мероприятиях приняли участие 822 человека.

В программу гармонично вошёл **уличный фестиваль поэзии и граффити «Стихи на стене»**. Проект был поддержан грантом Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям. В результате реализации первой части проекта на фасаде библиотеки им. Максима Горького появился визуальный объект — яркий акцент, привлекающий внимание к библиотеке. Второй частью проекта стал трёхдневный уличный поэтический фестиваль «Стихи на стене»: флешмобы, Литературную экскурсию «Книжный путь», встречи с калининградскими поэтами, заседание фан-клуба М. Лермонтова, литдавинги по творчеству М. Горького и М. Лермонтова, хэппенинг и многое другое увидели около 300 посетителей мероприятия.



Выставка-форум «Читаем всей семьей»



«Библионочь-2015»

поддержка родителей, семейные мероприятия. Посетители приняли участие в мастер-классах, литературных встречах, различных конкурсах, познавательно-игровых программах для детей, молодежи, семейного времяпрепровождения.

Ярко и самобытно был представлен проект «Живая классика» — победитель Всероссийского конкурса «Пространство Библио» благотворительного фонда Олега Дерипаска «Вольное дело». Программа проекта состоит из двух

представителями культурного сообщества города Калининграда: писателями, поэтами, деятелями образования, культуры и искусства. Цель — освоение текстов классики, стимулирование интереса к чтению русской и зарубежной литературы. Инновационный блок «Нескучная классика» предусматривает театральные показы по литературным произведениям русских классиков и форум-спектакли по пьесам А. П. Чехова. Такие форум-театры можно назвать новым театральным методом для школ, библиотек и театров, задумывающихся о привлечении нового читателя и зрителя, ищущих новые способы актуализации классики.

Уникален **ежегодный поэтический фестиваль «Slowwoo»**. В августе 2015 г. он прошёл уже в тринадцатый раз. Фестиваль представил классические и экспериментальные поэтические формы, в том числе визуальную поэзию, видеопэзию, перформанс, мелодекламацию. В фестивале приняли участие авторы из Москвы, Калининграда, Иркутска, Санкт-Петербурга, Мюнхена, Гданьска и других городов.

Инновационная форма просветительской работы — интеллектуальные игры «**Литературный дозор**». Они ежемесячно привлекают десятки



Интеллектуальная игра «Литературный дозор»

Программа «Моё Отечество»

В рамках программы патриотического воспитания «Моё Отечество» реализуется проект «**Международный Калининград**» — знакомство горожан с культурой разных народов, проживающих на территории Калининграда и Калининградской области, возрождение традиций мирного сосуществования. В течение года состоялось более 100 мероприятий с участием представителей различных диаспор и автономий Калининградской области. Для представителей национальных культур Калининградской области были организованы Дни культуры, библиотечные детские утренники, встречи, творческие вечера, мастер-классы.

Задача содействия исторической памяти и литературного наследия через связь поколений решалась в рамках проекта *«Курсом подвига и славы»*. В год 70-летия Великой Победы в патриотической акции «Письмо Победы» (организатор — детская библиотека им. Ю. Н. Иванова) принимали участие ученики 1–7-х классов. Юные участники акции написали и красочно оформили письма ветеранам войны, которые накануне Дня Победы торжественно вручили.



Церемония награждения победителей творческого конкурса среди детей и подростков «Янтарное перо»

Программа «Библиотека-музей как форма сохранения и изучения культурного наследия края»

В рамках программы осуществляется краеведческий проект *«Именные библиотеки»*. В 2015 г. трём библиотекам были присвоены имена наших земляков: калининградского писателя-фронтовика, участника Восточно-Прусской операции Евгения Александровича Зиборова (библиотека №5 получила имя), калининградского поэта Сэма Симкина (библиотека №12), лётчика-космонавта, дважды Героя Советского Союза Алексея Архиповича Леонова (библиотека



Присвоение имени Е. Зиборова библиотеке №5

№4). У проекта несколько целей — сохранять и накапливать культурно-духовные богатства родного края, знания горожан о знаменитых земляках, раскрывать их литературное наследие. В случае присвоения имени лётчика-

космонавта А. А. Леонова можно говорить и о популяризации естественно-научной литературы.



Награждение победителей конкурса творческих работ «Космическая Одиссея», посвященного присвоению библиотеке имени А. Леонова

Программа «От сердца к сердцу»

В программе «От сердца к сердцу» финансовую поддержку благотворительного фонда «Добрый город Петербург» получил проект *«Книга с Фамилией»*. Он направлен на поддержку межпоколенческих связей внутри семьи, уникальность истории каждой семьи, создание дополнительной сферы общения пенсионеров с их детьми и внуками. В результате еженедельных занятий более 50 калининградцев восстановили историю своих семей.



Занятие по проекту «Книга с фамилией»

Большим блоком библиотечной массовой работы является финансовое просвещение. Уже четыре года в муниципальных библиотек ведётся эта деятельность. Библиотечные проекты финансовой тематики отмечены финансовой поддержкой Министерства финансов

Калининградской области. В рамках правительственных программ «Эффективные финансы» и «Повышение уровня финансовой грамотности жителей Калининградской области в 2011–2016 годах» получены гранты на разработку и реализацию игр для детей по финансовой грамотности (502 участника за 2015 г.); проведение семейного конкурса «Финансовая грамотность в моей семье: мы знаем, зачем это нужно» (приняли участие более 200 семей); организацию курсов повышения финансовой грамотности граждан области (50 человек старшего возраста в 2015 г.). Всего в библиотечных мероприятиях по финансовому просвещению приняло участие более 800 человек, партнёрами библиотеки стали более 40 общеобразовательных учебных заведений.



Награждение победителей семейного конкурса «Финансовая грамотность в моей семье — мы знаем, зачем это нужно»

Многие программы (входящие в них проекты/мероприятия) решают и задачи «репутационного маркетинга». Это большие выставки-форумы, библиовелопробеги, социокультурные акции чтения и фестивали, привлекающие внимание широких слоёв населения. Городские библиотеки продолжают вести активную работу по поддержанию своего положительного образа, повышению своей социальной значимости, определяя всё новые горизонты развития.

С автором можно связаться:
direktor@kaliningradlib.ru

Статья освещает различные аспекты деятельности калининградских библиотек.

Библиотечные проекты, массовая работа, приобщение к чтению

The article deals with the various aspects of activities Kaliningrad libraries.

Library projects, mass work, introduction to reading



Формируем научно-исследовательский кластер региона

Мониторинг и методическое сопровождение

Роль Калининградской областной научной библиотеки в укреплении исследовательской составляющей деятельности библиотек региона.

В АЖНЫМ НАПРАВЛЕНИЕМ деятельности Калининградской областной научной библиотеки (далее — КОНБ) является совершенствование библиотечно-информационной отрасли региона.

Определение основных направлений модернизации библиотечных учреждений Калининградской области проводится на базе мониторинга деятельности библиотек, а состояние библиотечной отрасли основывается на результатах статистического анализа, основные показатели которого отражаются в форме государственного статистического учёта №6-НК.

Изучение результатов мониторинга позволяет КОНБ делать выводы о качестве и эффективности работы библиотечных учреждений, принимать управленческие решения, направленные на рациональное распределение и использование материально-технических, технологических, кадровых, информационных ресурсов и др. Одновременно они помогают увидеть острые вопросы, нерешённость которых осложняет выполнение библиотеками их функций, трансформировать их в исследовательские задачи и наметить корректировку плана научной работы как основы определения перспективных путей модернизации отрасли региона.

КОНБ, имеющая статус научно-методического центра по вопросам функционирования общедоступных публичных библиотек области, на протяжении всех лет своего существования уделяет внимание исследовательской деятельности¹. Сегодня КОНБ выступает инициатором формирования научно-исследовательского кластера библиотечно-ин-

формационной направленности в рамках региона. Значимость данной задачи обусловлена необходимостью профессионального ответа на социальные вызовы, которые общество предъявляет сегодня к библиотечным сетям и системам. Успех создания кластера во многом предопределяется деятельностью по изучению состояния региональной библиотечной сети и *«формированием ресурсной базы как основы разделения полномочий в рамках создающегося кластера»²*.

В 2014 г. Совет директоров государственных библиотек Калининградской области принял решение о единой структуре годового информационно-аналитического отчёта о деятельности ЦБС города (района), библиотечного объединения. Руководителям муниципальных библиотек были предложены, помимо традиционно используемых, дополнительные индикаторы анализа деятельности своего учреждения. Это позволило сотрудникам научно-методического отдела КОНБ провести более глубокое и детальное изучение работы библиотечных учреждений и составить рейтинги лучших муниципальных библиотек области по таким направлениям, как «Централизованные библиотечные системы (библиотечные объединения), в составе которых больше 5 филиалов», «Централизованные библиотечные системы (библиотечные объединения), в составе которых менее 5 филиалов» и др.

Рейтинг в номинации «Централизованные библиотечные системы (библиотечные объединения), в составе которых больше 5 филиалов» возглавили Калининградская ЦБС (2014 г.), и Не-



Яна Евгеньевна Скурихина, руководитель отдела инновационной и научно-методической деятельности Калининградской областной научной библиотеки

стеровская районная межпоселенческая библиотека (2015). Балтийская ЦБС второй год подряд занимает лидирующие позиции в рейтинге «Централизованные библиотечные системы (библиотечные объединения), в составе которых менее 5 филиалов», а Пограничная ЦБС (МО «Пограничное сельское поселение» МО «Багратионовский район») — лучшая среди сельских ЦБС.

Проведённая работа позволила ежегодно присваивать звание «Лучшая ЦБС/библиотечное объединение» передовым библиотечным системам.

По сложившейся традиции на базе библиотеки, получившей столь почётное звание (Черняховская районная библиотека — 2013 г., Нестеровская районная межпоселенческая библиотека — 2014 г., Балтийская централизованная библиотечная система — 2015 г.), проводится День открытых дверей, участниками которого являются библиотечные специалисты Калининградской области. Знакомство с библиотекой и её основными подразделениями завершается профессиональной дискуссией, возглавляемой сотрудниками КОНБ, и ориентированной на поиск инновационных путей развития библиотечно-информационных учреждений.

Наряду с этим большое распространение и поддержку библиотечного сообщества получили профессиональные конкурсы, в составе жюри которых — авторитетные библиотечные специалисты, признанные в регионе.

Приём заявок на участие в конкурсе сопровождается многоступенчатым и комплексным анализом деятельности муниципальных библиотек. Так, при рассмотрении заявок на участие в смотре-конкурсе «Обновление», проводимом Министерством культуры Калининградской области в рамках целевой программы Калининградской области «Развитие культуры Калининградской области», учитываются итоги деятельности учреждения за отчётный год, а также позиция(место), которое заняла ЦБС (библиотечное объединение) в рейтинге деятельности библиотек региона. Победителями становятся лучшие библиотеки, умеющие не только качественно выполнять возложенные на них функции, но и обладающие большим инновационным потенциалом, что находит от-

ражение в расширении спектра вводимых библиотечных продуктов и услуг, в актуальности тематики проводимых социокультурных проектов, рассчитанных на разные группы населения и др.

В смотре-конкурсе «Обновление» в 2015 г. в номинации «Библиотека» лауреатами стали Балтийская ЦБС, Межпоселенческая библиотека Славского района, Нестеровская районная межпоселенческая библиотека, Багратионовская центральная библиотека, Луговская сельская библиотека, Домновская сельская модельная библиотека, Петровская сельская библиотека.

Наряду с методическим сопровождением деятельности муниципальных библиотек важным направлением работы КОНБ является профессионализация сотрудников библиотечных учреждений региона, активизация их вовлечения в систему непрерывного профессионального образования. В этой связи спектр предложений со стороны КОНБ постоянно расширяется.

Ежегодно отделом инновационной и научно-методической деятельности КОНБ составляется «Сводный план основных профессиональных мероприятий областных библиотек Калининградской области» с учетом имеющихся значимых научных достижений и инновационных методических разработок. Запланированная тематика курсов повышения квалификации для сотрудников научно-методических отделов в 2016 году включает в себя занятия по актуализации знаний библиотечно-информационных специалистов в области маркетинга, менеджмента³, библиотечно-информационного обслуживания, научно-исследовательской работы, ориентированной на получение новых знаний по организации и проведению научных исследований в отдельных библиотеках, а также по внедрению и диссеминации их результатов в рамках библиотек области⁴. Предполагается акцентирование таких тем, как социокультурное проектирование и фандрейзинг, технология привлечения внебюджетных средств на реализацию социокультурных проектов и программ и др.

Вышеназванные мероприятия, проводимые КОНБ, способствуют актуализации исследовательской составляющей в деятельности библиотек региона и яв-

ляются важным этапом формирования научно-исследовательского кластера.

«Создание научно-исследовательского кластера позволит укрепить научную базу информационно-библиотечной деятельности и создаст условия для модернизации всех направлений работы библиотек. Деятельность кластера будет способствовать разработке основ региональной научной политики в области библиотечного дела, позволит выявить библиотеки, которые проводят исследования и обеспечит оперативный доступ библиотек области к новым знаниям, полученным в ходе реализации исследовательских проектов»⁵.

СПРАВКА:

Калининградская область по численности населения среди субъектов Российской Федерации занимает 55-е место. В настоящее время в регионе проживает 976,4 тыс. человек.

Общее число библиотек Калининградской области, относящихся к системе Министерства культуры Российской Федерации, по итогам 2015 г. составляет 261 единицу (2014 — 268 единиц), из них 4 — государственные областные библиотеки и 254 — муниципальные общедоступные. В сельской местности находится 191 библиотека (74% от общего количества). В структуру культурно-досугового центра входят 3 публичные библиотеки. Благодаря систематической и последовательной работе министерства культуры Калининградской области, Калининградской библиотечной ассоциации и Калининградской областной научной библиотеки муниципалитетами по вопросам развития учреждений культуры 50 библиотек в 2015 г. были выведены из состава КДУ. Также были проведены мероприятия по централизации и реорганизации (оптимизации) в сторону укрупнения территориальных ЦБС. На сегодняшний день в области насчитывается 24 библиотечные системы. Кроме районных и городских ЦБС/объединений, в области функционирует одно сельское библиотечное объединение (Багратионовский район).

С 2006 г. в Калининградской области начался процесс создания сельских модельных библиотек. В настоящее время работают 25 модельных библиотек. В

Сеть библиотек Калининградской области, находящихся в ведении Министерства культуры РФ

	2013 год	2014 год	2015 год
Всего библиотек	269	268	261
Количество областных библиотек	4	4	4
Количество муниципальных библиотек	192	211	254
Количество библиотеки в составе КДУ	73	53	3
Количество самостоятельных библиотек	4	4	3
Количество ЦБС/библиотечных объединений	(188 библиотек)	(207 библиотек)	(251 библиотека)

Внестанционная сеть библиотечного обслуживания

Год	2011	2012	2013	2014	2015
Количество пунктов	198	169	150	147	127

2015 г. были открыты Талпакинская сельская библиотека (Гвардейский район) и Дружбинская сельская библиотека (Правдинский район).

Среднее число жителей на одну библиотеку составляет 3,7 тыс. человек (в 2014 г. — 3,5 тыс. жителей). Отделом инновационной и научно-методической деятельности КОНБ был проведён мониторинг, в результате которого выявлена недостаточность обеспечения региона библиотечными учреждениями. В девяти муниципальных образованиях области не хватает 24 библиотек.

На 1 января 2016 г. число читателей в общедоступных библиотеках региона составило 300,4 тыс. человек, количество посещений общедоступных публичных библиотек — 2604, 1 тыс.; процент охвата населения региона библиотечным обслуживанием — 31%.

Важным направлением библиотечного обслуживания являются внестанционные формы библиотечного обслуживания населения. За последние пять лет внестанционная сеть сократилась на 71 пункт. Этому способствовал ряд негативных факторов: недостаточность обеспечения библиотечными учреждениями в ряде муниципалитетов, отсутствие библиотечного транспорта (за исключением ЦБС Гвардейского района) и регулярного транспортного сообщения между населёнными пунктами, а также отсутствие средств на обеспечение внестанционного обслуживания населения Калининградской области.

Одним из решений по нормализации ситуации является приобретение библиобуса Министерством культуры Калининградской области за счёт средств федерального и регионального бюджетов для организации мобильного информационно-библиотечного обслужи-

вания населения муниципальных образований Калининградской области. В 2015 г. библиобус был передан Калининградской областной научной библиотеке и начал свою работу.

Оснащение техническими и технологическими средствами библиотек области идёт быстрыми темпами. В настоящее время 243 библиотеки (93,1 %) подключены к интернету. В 145 библиотеках создано свыше 1000 посадочных мест для доступа к электронным ресурсам библиотек, в том числе с устройств пользователей по технологии Wi-Fi.

Совокупный библиотечный фонд насчитывает 4 750, 7 тыс. документов. В сравнении с прошлым годом он уменьшился на 103,7 тыс. экземпляров. Фонд на электронных носителях составил 29,9 тыс. документов (2011 г. — 10,0 тыс. документов). В 2015 г. в регионе все муниципалитеты области выделили деньги на комплектование библиотек. Пополнение фонда происходило в значительной степени за счёт средств регионального бюджета, из которого ежегодно выделяется на комплектование до 2 млн рублей. Кроме этого, регулярное пополнение фондов регулярно происходит благодаря реализации Издательского проекта Правительства Калининградской области. Только в 2015 г. было издано 16 наименований книг калининградских авторов и 2 журнала общим тиражом 10 600 экз. (на общую сумму 2 550 886 руб.). Весь тираж направляется в общедоступные библиотеки Калининградской области.

Электронные каталоги созданы в 20 библиотеках области, совокупный объём которых на данный момент составил свыше 2436,5 тыс. записей.

Собственные сайты и аккаунты в социальных сетях («Facebook»; «ВКонтакте»;

«Одноклассники» и др.) имеют 27 библиотек. Библиотеки активно используют их для информирования пользователей о мероприятиях, продуктах и услугах библиотек, о вновь приобретённой литературе и т.д. За 2015 г. было зарегистрировано 1010,4 тыс. обращений к сайтам.

В общедоступных библиотеках Калининградской области (включая библиотеки в составе КДУ) работают 948 человек. Основной персонал — 689 человек, из них: имеют высшее библиотечное образование — 150 человек, средне-специальное — 182 человека; 63,1% специалистов (основной состав) общедоступных библиотек Калининградской области имеют стаж работы более 10 лет, по 18% — стаж работы до 3 и от 3–10 лет. Возрастной состав сотрудников библиотек: 79% (55 человек) до 30 лет, 48,9% (337 человек) в возрасте от 30 до 55 лет, 43,1% (297 человека) — 55 лет и старше.

С автором можно связаться:
skurikhina@lib39.ru

Примечания:

¹ Варганова Г. В., Скурихина Я. Е. Научно-методическая работа как стратегический ресурс развития КОНБ. — Библиотечное дело. — 2014. — №9(219). — С. 27.

² Варганова Г. В. Исследовательский кластер как средство совершенствования библиотечно-информационной деятельности в регионе // Библиосфера. — 2013. — №2. — С. 8.

³ Сулова И. М., Клюев И. К. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности. — СПб.: Профессия, 2009. — 600 с.

⁴ Сулова И. М., Клюев И. К. Менеджмент библиотечно-информационной деятельности. — СПб.: Профессия, 2009. — С. 11.

⁵ Там же.

Скурихина Я. Е. Сохраните библиотеки: итоги публичной акции в защиту библиотек и их читателей // Библиотечное Дело. — 2013. — №23. — С. 18–20.

Статья освещает деятельность Калининградской областной научной библиотеки как научно-методического центра региона.

Калининградская областная научная библиотека, научно-исследовательская работа, модернизация

The article covers the activities of the Kaliningrad Regional Scientific Library as a scientific and methodological center of the region.

Kaliningrad regional scientific library, scientific research, modernization



ОКСАНА БАЛУЕВА

Где обучают самоучек?

Место встречи — библиотека



Библиотека была и остаётся не только «местом, где живут книги», но и центром притяжения для творческих людей — поэтов, прозаиков, литературных критиков и тех, кто только ищет себя на этом поприще. Одни приходят сюда в поисках единомышленников, другие — за вдохновением, третьи вовлечены и в то, и в другое, работая в библиотеке и одновременно занимаясь литературой.



Оксана Борисовна Балужева, библиотечкарь Муниципального бюджетного учреждения «Гусевское библиотечное объединение»

МОЖНО ЛИ СОВМЕЩАТЬ труд в библиотеке с другой работой? Кто по специальности детские писатели? Получится ли заявить о себе как об авторе, если ты живёшь в маленьком городе далеко от Москвы? Эти и множество других вопросов вставали передо мной на протяжении нескольких лет. И, вероятно, жизнь сложилась бы по-другому, углубись я в них слишком серьёзно, начни сомневаться и откладывать на «когда-нибудь».

Поэт по совместительству

Сегодня в моей творческой копилке около двадцати детских изданий — стихов, загадок и потешек для самых маленьких, детских энциклопедий. Тираж каждой книги — 5000 экземпляров. Ни одна из них не выпущена за собственный счёт. Как же всё начиналось?

Авторов детских стихов множество. Кто-то сочиняет «топотушки», пестушки и потешки для собственных детей, даже не помышляя об издании этих произведений. Другие записывают сочинения в блокноты. Возможно, выступают с ними на школьных мероприятиях для одноклассников внуков и детей. И очень немногие серьёзно задумываются над тем, чтобы предложить свои произведения издательствам. А ведь большинство современных детских поэтов выросли из самоучек. Это не всегда хорошо, часть сегодняшней литературы для малышей невысокого качества: авторы используют заезженные рифмы, неинтересные сюжеты, произведения получаются слишком примитивными. Однако на хороших поэтов нигде не учат. Мастерство приходит с опытом, возвраща-

ется на увлечении темой, на которую решено писать, подпитывается прочтением большого количества качественной детской литературы.

Несколько лет назад я сочиняла стихи для открыток для одного московского издательства. Редактор подметила, что мне особенно удаются стихотворения для детей. Тогда-то и зародилась мысль попробовать себя в качестве автора. Я написала несколько пробных стихов и разослала их во все издательства детской литературы. Крупнейшее детское издательство из Ростова-на-Дону предложило сотрудничество: сочинять стихи на заказ. Некоторое время спустя я держала в руках свою первую изданную книгу «Песенка Новогодней феи». Однажды редактор этого же издательства предложил испытать свои силы в прозе — писать детские энциклопедии на различные темы. На сегодняшний день их на моей полке уже семь, ещё две готовятся к выпуску, десятая пока в процессе подготовки.

Совмещать работу в библиотеке (я тружусь библиотечкарем младшего абонементы) и написание книг, конечно, не просто. Заниматься сочинительством приходится по ночам и в выходные. Но удовольствие видеть свои собственные книги на полках магазинов стоит затраченных сил. Это хобби не могло не прорасти и в библиотечную работу. Уже второй год ученики первых-вторых классов школ нашего города приходят в библиотеку на весёлый урок «Секреты от поэта». В зависимости от того, какого возраста слушатели, содержание урока меняется. Первоклассники с удовольствием вспоминают названия букв по «Азбуке в загадках» и названия детёны-

шей животных по книге «У кого какие мамы». Старшим ребятам интересно узнать, как найти тему для сочинения, что делать, если убежало вдохновение, понять, сколько времени проходит от написания текста до попадания в магазин или библиотеку готовой книги, какое количество человек задействовано в издательском процессе, чем занимаются редакторы, кто такие корректоры и каким образом, живя в одном городе, можно сотрудничать с издательством, которое находится за тысячи километров от тебя. Подобные занятия проводились также совместно с Гусевским историко-краеведческим музеем им. А. М. Иванова, в рамках литературной гостиной «Зелёный фонарь». А в преддверии 2016 года авторскую встречу организовывали сотрудники Калининградской детской библиотеки им. А. П. Гайдара.

Игровые литературные занятия разжигают интерес детей к стихосложению, помогают пробудить творческое начало даже в тех, кто ранее был равнодушен к поэзии. По-новому раскрывается перед детьми и образ библиотекаря — ребята понимают, что писатели и поэты не небожители, заезжающие в их родную городскую библиотеку по большим праздникам. Человек, за плечами которого интересный литературный опыт, может оказаться совсем рядом — в соседнем подъезде или за кафедрой библиотечного абонемента. И к нему так просто подойти за советом — например, чтобы показать собственные сочинения...

С каждого — по строчке, библиотеке — литературное объединение

Идея собрать под крылом библиотеки начинающих авторов и маститых литераторов давно витала в воздухе. За её исполнение активно взялась заведующая отделом обслуживания Центральной библиотеки города Гусева Нелли Юрьевна Корчемная. Ей хотелось поддержать старшеклассников и студентов, научить их не бояться выходить в свет со своим творчеством. Важный момент — конечный результат, а именно публикация произведений.

Можно провести аналогию с кружками XVIII века, деятельность которых не ограничивалась поэтическими чтениями и беседами о литературе. Как прави-

ло, молодые дарования объединялись, чтобы совместно выпускать журнал со своими произведениями. К примеру, в 1760-е годы студенты Московского университета создали кружок, при котором успешно издавались журналы «Полезное увеселение», «Свободные часы» и десятилетием позже — журнал «Вечера».

Местом сбора членов нашего литературного объединения стал читальный зал Центральной библиотеки; 18 ноября 2015 г. в нём встретились пишущие студенты политехнического техникума и агропромышленного колледжа г. Гусева, учащиеся старших классов МОУ СОШ №1, молодые горожане, увлекающиеся литературным творчеством. Провести для них мастер-класс согласились представители Региональной общественной организации писателей Калининградской области (Союз российских писателей).



Встреча получилась плодотворной. Юные поэты зачитывали стихи и короткие рассказы, а подробный разбор полётов устраивал известный калининградский поэт и автор исторической прозы, член Союза российских писателей, председатель Калининградского Союза российских писателей Борис Нухимович Бартфельд. Он очень пристально разобрал каждое произведение. Внимание уделялось как идее, так и исполнению — соответствию стихотворным размерам, жанру, завершенности мыслей, наличию штампов. Позже ребята признавались, что занятие помогло им обратить внимание на собственные поэтические ошибки и вдохновило на новые творческие эксперименты.

Однако ориентироваться лишь на «учителей» из Калининграда невозможно, надо было искать литературных наставников в Гусеве или близлежащих городах. И таковые нашлись. Председателем гусевского литературного объединения был назначен наш земляк, ав-

тор стихотворных и прозаических произведений Валерий Петрович Зажитько. Наставником ребят стала поэтесса Галина Михайловна Савенкова (г. Нестеров).

18 февраля 2016 года члены объединения провели вторую встречу, темой которой была выбрана любовь. Любители поэзии прочли собственные стихи о любви к человеку, родине, природе. Поделиться написанным пришли и взрослые авторы — Людмила Князева (г. Гусев), Раиса Куликова (г. Гусев), член Союза российских писателей Николай Авраменко (г. Калининград) и другие.

Очень важную поддержку нашему объединению оказала редактор еженедельной Гусевской независимой газеты «Городской объектив» Ирина Ивановна Смирнова, с подачи которой на страницах издания появилась новая рубрика «Литературный микс» или «ЛитМикс». Целая газетная полоса превратилась в литературный салон. Первые произведения членов объединения были опубликованы в номере от 14 января 2016 года. Среди них — стихотворения библиотекаря Городской детской библиотеки г. Гусева Оксаны Балуевой, студента ГАПК Михаила Трошина и студента Гусевского политехнического техникума Михаила Ананченко.

В ближайших планах литературного объединения — новая встреча, которую решили посвятить 70-летию со дня образования Калининградской области и Дню Победы, а Н. Ю. Корчемна собирает материал для сборника произведений гусевских авторов, выпуском которого займётся Региональная общественная организация писателей Калининградской области. И очень приятно, что фундамент всей этой огромной и перспективной работы заложен именно в библиотеке.

С автором можно связаться:
oks5@mail.ru

Рассказ о литературном объединении на базе гусевской библиотеки.

Литература, библиотечные клубы, творчество, работа с молодёжью

The author tells about the literary association in the Gusev library.

Literature, library clubs, creation, work with youth



ЕЛЕНА КОВТУН

Корабельные библиотеки

Центр досуга и просвещения



На заключительном пленарном заседании Всероссийского библиотечного конгресса в Самаре почётный статус «Библиотечная столица России 2016 года» был присвоен Калининграду. В этом городе в мае 2016 г. состоится XXI Ежегодная конференция Российской библиотечной ассоциации.



Елена Валентиновна Ковтун, ведущий методист МБУК «Балтийская Централизованная библиотечная система»

КАЖДЫЙ ТАКОЙ конгресс — яркая страница в истории библиотечного дела России, которая даёт импульс дальнейшему развитию. Это главное событие года, как для всего библиотечного сообщества страны, так и для принимающего города. Заместитель председателя правительства Калининградской области Александр Богданов поддержал идею проведения библиотечного форума в Калининграде: *«Всероссийский конгресс — важное и значимое мероприятие для нашего региона. Правительство области основательно подходит к вопросу подготовки к масштабному форуму. Будет сделано всё возможное, чтобы Библиотечный конгресс-2016 стал для его участников ярким и запоминающимся культурным событием федерального уровня».*

Многие города Калининградской области станут площадками для встречи почётных гостей и обмена культурным опытом. Балтийск — самый западный гарнизон янтарного края — также открывает свои двери для такого масштабного события, как Всероссийский библиотечный конгресс.

Балтийск — военно-морская база РФ. Этот региональный аспект привносит свою специфику в культурную жизнь города. Моряки и офицеры БФ являются одной из приоритетных категорий читателей Центральной городской библиотеки. В свободное от службы время, они приходят взять на абонементе книги, посидеть с газетой, журналом, альбомом по искусству или тематической подборкой в уютном читальном зале, с удовольствием откликаются на предложение об участии в массовых ме-

роприятиях, проводимых в библиотеке к ярким праздничным датам и знаменательным событиям. Именно с этой категорией читателей много лет в нашем регионе ведётся работа по проекту «Библиотека Балтийска — Флоту».

Только в прошлом году при участии военнослужащих прошли следующие мероприятия: литературный праздник «Я весь в свету, доступен всем глазам» ко дню памяти В. С. Высоцкого; праздничный вечер ко Дню матери «Прекрасен мир, любовь и мама»; презентация литературного альманаха «1418 дней до Великой Победы» общественной писательской организации города Балтийска «Остров вдохновения»; всероссийская акция «Библионочь-2015». Уже традицией стали ежегодные литературные десанты на военных кораблях БФ. Увлекательные встречи с писателями города и области в рамках декады литературы в Калининградской области «Творя словами красоту», всегда вызывают яркий интерес у моряков и офицеров.

В тесном сотрудничестве с этой категорией читателей у нас родилась идея о создании на военных кораблях небольших библиотечных пунктов, чтобы военные моряки, не отрываясь от службы, могли свободные минутки посвятить процессу чтения.

С чего всё начиналось...

Более двух лет тому назад служил по контракту на сторожевом корабле «Ярослав Мудрый» молодой моряк — Андрей Скоробогатов. Андрей много читал, но понимал, что книга необходима и его товарищам. Он пришёл в наше учреждение с просьбой — организовать

библиотеку на корабле. Не просто дать книги для чтения, а рассказать, научить, создать настоящую библиотеку с книгой учёта, формулярами читателей и т. д. Население Балтийска в рамках проекта «Читательская инициатива» приносит множество книг различной тематики, а мы в свою очередь делимся литературой с моряками. Знаем, что книги нужны и будут прочитаны от корки до корки. Эту практику работы Андрей перенёс на своё новое место службы — СКР «Неустрасимый».

С тех пор мы встречаем ребят с корабля как самых дорогих гостей и всегда готовы оказать им помощь в выборе литературных новинок, дать совет и поддержать в реализации совместных интересных проектов. И такие творческие проекты, задумки всё чаще рождаются в процессе общения с талантливой



молодёжью. Как-то, готовясь к очередному праздничному мероприятию — Международному Дню матери, работали над сценарием, искали музыкальные заставки, подбирали стихи и разговорились с пришедшим на абонемент матросом срочной службы Егором Лавровым. Общительный, улыбчивый, увлекающийся живописью, молодой человек, признался, что любит поэзию и не против почитать наизусть стихи на вечере. Егор стал для нас настоящим открытием. Он не только великолепно справился с поставленной задачей, но и завоевал симпатии наших зрителей вместе со своими боевыми товарищами Дмитрием Сыпачевым и Кузьменковым Алексеем. Один из них обладает ярким актёрским талантом, другой — прекрасный музыкант. Эта творческая тройка отныне украшение наших литературных и музыкальных мероприятий.

В 2016 г. будет продолжена работа по проекту «Библиотека Балтийска — Флоту». Так, в феврале, ко Дню защит-



ника Отечества состоялось крупное городское мероприятие — патриотический конкурс художественного слова «Пою тебе, мой край родной», приуроченный к 70-летию Калининградской области, города и 60-летию Балтийской военно-морской базы. Среди его организаторов — городская администрация, Балтийская военно-морская база, Балтийская централизованная библиотечная система, общественное движение «Наш любимый город». Конкурс стал настоящим праздником поэзии для жителей города Балтийска. Зал Дома офицеров флота, заполненный до отказа, то и дело взрывался



аплодисментами. Так зрители благодарили участников. Учащиеся школ города, военнослужащие срочной и контрактной службы БВМБ читали стихотворения калининградских и балтийских авторов — и делали это действительно мастерски и проникновенно. За каждым выступлением чувствовалась глубина восприятия, немалый труд. И

думается, уже поэтому главная цель конкурса достигнута: он доказал, что молодёжи очень близки такие понятия, как патриотизм, любовь к малой Родине, уважение к её героическому прошлому.

Благодаря усилиям администрации МБУК «Балтийская централизованная библиотечная система» в лице директора учреждения — Ковалева Владимира



Адамовича налажено сотрудничество с администрацией муниципалитета, результатом чего стал ремонт библиотеки. Преобразившийся облик здания, светлые залы с новыми окнами и дверями радуют и библиотекарей, и читателей. Мы счастливы, что появилась воз-



можность достойно встретить многочисленных почётных гостей в рамках Всероссийского библиотечного конгресса.

У нас, библиотекарей города Балтийска, есть любимое дело, любимая профессия и любознательные читатели, а значит, есть стимул работать, творить, созидать!

С автором можно связаться:
cbsbaltiysk@list.ru

О различных направлениях деятельности библиотек города Балтийска.

Библиотечные проекты, краеведение, патриотическое воспитание

The article is about different directions of the activity of Baltiysk libraries.

Library projects, local history, patriotic education

Город Канта

Знаменитый житель Калининграда–Кёнигсберга



Выдающийся философ Иммануил Кант уже более двухсот лет остаётся одним из главных символов города, в котором он прожил почти всю жизнь и которому был предан всей душой.

КАНТ с детства был хилым, болезненным ребёнком, хотя при этом отличался исключительной пытливостью ума и наблюдательностью. Заметив необычные способности сына, мать решила сделать всё, чтобы маленький Иммануил получил хорошее образование и посвятил себя духовной деятельности. Ему не было ещё и десяти лет, когда он начал посещать начальную школу, так называемую «коллегию Фридриха». Кант учился на Латинском отделении. Отсюда Кант вынес любовь к римской поэзии и антипатию к внешним проявлениям религиозного культа. Здесь изучали также математику, музыку, французский и польский языки, а греческий и древнееврейский были обязательными языками. Главными предметами были латынь и богословие.

Весьма любопытно, что по свидетельствам его школьных товарищей, Кант во время учёбы совсем не интересовался философией. Мало того, в школьные годы он совершенно не обнаруживал никаких признаков своей будущей гениальности, кроме, разве что, необыкновенной рассеянности, за что ему частенько попадало от учителей. По окончании начальной школы он поступает в Кёнигсбергский университет, бывший в то время одним из центров прусской науки. Поначалу, исполняя за-

ветную мечту своей, уже покойной к тому времени матери, Кант поступает на богословский факультет. Однако круг интересов Канта за время учёбы настолько расширился, что вскоре теологическая тематика перестала его привлекать. Помимо философии, к которой у него неожиданно появился вкус, Кант увлечённо занимался математикой, физикой, логикой, географией, филологией, антропологией, медициной, историей. Не защитив магистерской диссертации, Кант оставляет университет. Всю жизнь философ был вынужден заботиться о хлебе насущном. Гонорары за философские работы в то время были невысоки, хотя за годы упорного труда Кант написал множество книг. Однако выбраться из нужды ему удалось лишь в конце жизни. В прусском захолустье Кант приобрёл не только педагогические навыки. Он прошёл хорошую школу житейского опыта, пригляделся к людям, познакомился с нравами в различных слоях общества. Книжки плюс обилие свободного времени заложили фундамент будущей научной деятельности. Незадолго до того, как ему исполнился тридцать один год, 17 апреля 1755 года Кант подаёт на философский факультет магистерскую диссертацию «Об огне». Магистерская диссертация не защищалась, её назначение — получить допуск к экзамену. Диссертация была принята, и через четыре недели Кант держит устный экзамен. Но это ещё не означало принятия в члены факультета. Для того чтобы магистр (или доктор — звания эти были равноценны) получил право читать лекции, он должен был защитить ещё одну диссертацию. В 1755 г. Кант защищает свою первую диссертацию и получает звание

приват-доцента, то есть внештатного преподавателя, труд которого оплачивался самими студентами. Аудиторий в «Альбертине» не хватало, поэтому многие преподавали дома. Кант жил в то время у профессора Кипке, в доме которого имелось помещение, приспособленное для занятий. Здесь и состоялась первая лекция нового приват-доцента. Слушателей собралось больше, чем мог вместить зал; студенты стояли на лестнице и в прихожей. Кант растерялся, первый час говорил совершенно невнятно и только после перерыва овладел собой. Так началась его, длившаяся затем 41 год, преподавательская деятельность. В первую свою университетскую зиму он читал логику, метафизику, естествознание и математику. Затем к ним прибавились физическая география, этика и механика. Преподавание поглощает всё время, все силы. Особой гордостью Канта был курс физической географии. География, говорил он, — фундамент истории. Кант принадлежал к тем, кто впервые стал преподавать географию как самостоятельную дисциплину.

Все эти годы он вёл скромную жизнь помощника библиотекаря при Кёнигсбергском королевском дворце, получая за это поистине «королевское» жалование — целых четыре с половиной талера в месяц, чего едва хватало на жизнь. Лишь в 1770 г. он наконец защищает докторскую диссертацию и получает заветную кафедру. Отныне Кант становится университетским профессором и читает лекции многочисленной студенческой аудитории. Только с этого момента его материальные дела понемногу идут на лад, однако успех и слава пришли к нему гораздо позже.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА «БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО»

Фирсов Владимир Руфинович, заместитель генерального директора Российской национальной библиотеки,
доктор педагогических наук, председатель редакционной коллегии

Басов Сергей Александрович, заведующий научно-методическим отделом библиотковедения Российской национальной библиотеки,
кандидат педагогических наук, заместитель председателя редакционной коллегии

Тосина Людмила Игоревна, ведущий научный сотрудник Библиотеки по естественным наукам Российской академии наук,
доктор филологических наук

Добрзушина Светлана Александровна, директор Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки,
доктор технических наук

Жабко Елена Дмитриевна, заместитель генерального директора по информационным ресурсам Президентской библиотеки
им. Б. Н. Ельцина, доктор педагогических наук

Леликова Наталья Константиновна, заведующая отделом библиографии и краеведения Российской национальной библиотеки,
доктор исторических наук

Лихоманов Антон Владимирович, генеральный директор Российской национальной библиотеки, кандидат исторических наук

Михеева Галина Васильевна, ведущий научный сотрудник отдела истории библиотечного дела Российской национальной библиотеки,
доктор педагогических наук

Николаев Николай Викторович, заведующий отделом редких книг Российской национальной библиотеки,
доктор филологических наук

Соколов Аркадий Васильевич, доктор педагогических наук, профессор

Соколова Наталья Викторовна, директор Института корпоративных библиотечных информационных систем,
кандидат технических наук

Черняк Мария Александровна, профессор кафедры новейшей русской литературы Российского государственного педагогического
университета им. А. И. Герцена, доктор филологических наук

Колесникова Марина Николаевна, заведующая кафедрой библиотковедения и теории чтения СПбГУКИ,
доктор педагогических наук, профессор



*Две вещи наполняют душу все новым
и нарастающим удивлением и благоговением,
чем чаще, чем продолжительнее мы размышляем о них, —
звёздное небо надо мной и моральный закон во мне.*

И. Кант

