ИТОГИ КОНКУРСА «ЗОЛОТАЯ ПОЛКА» 2020

В конкурсе приняли участие 76 модельных библиотек. Представлены все 8 федеральных округов и 37 регионов Российской Федерации:

- Центральный ФО – 6 регионов (11 библиотек, в том числе 7 городских, 4 сельских);

- Северо-Западный ФО – 5 регионов (6 библиотек, в том числе 3 городских, 3 сельских);

- Южный ФО – 3 регионов (5 библиотек, в том числе 3 городских, 2 сельских);

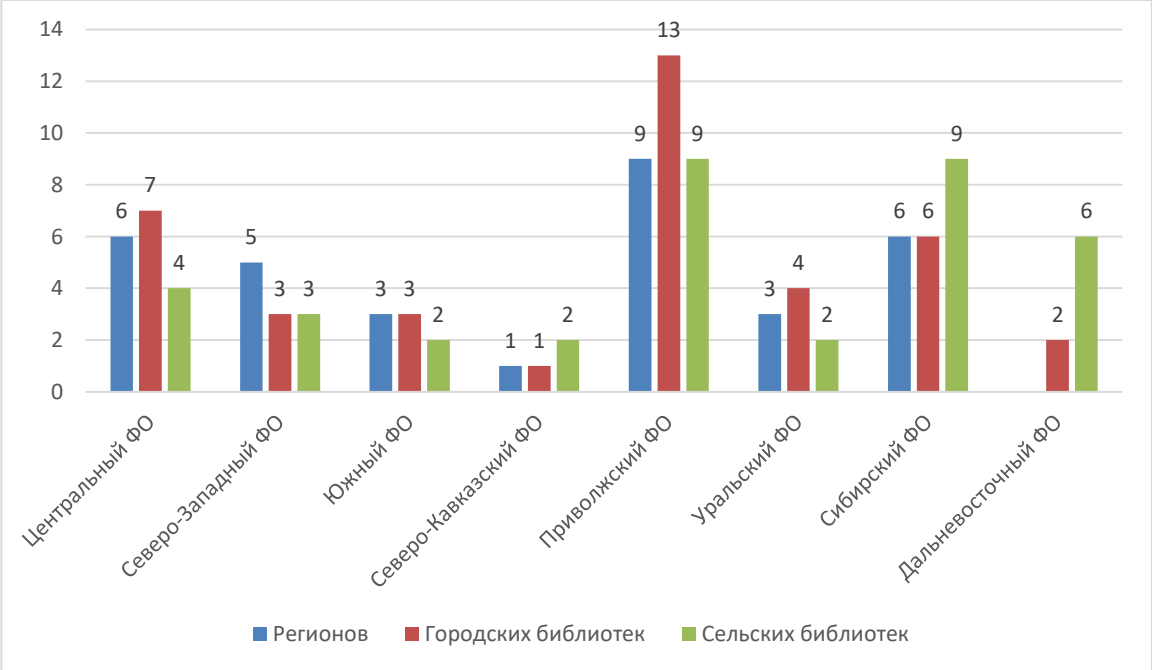
- Северо-Кавказский ФО – 1 регион (3 библиотеки, в том числе 1 городская, 2 сельских);

- Приволжский ФО – 9 регионов (22 библиотек, в том числе 13 городских, 9 сельских);

- Уральский ФО – 3 региона (6 библиотек, в том числе 4 городских, 2 сельских);

- Сибирский ФО – 6 регионов (15 библиотек, в том числе 6 городских, 9 сельских);

- Дальневосточный ФО – 4 региона (8 библиотек, в том числе 2 городских, 6 сельских).



К сельским условно отнесены библиотеки, расположенные в сёлах, деревнях, станицах, посёлках, а также в рабочих посёлках. Таким образом, наибольшую активность проявили модельные библиотеки Приволжского ФО, и особенно Самарская и Саратовская области (по 6 библиотек). Далее библиотеки Сибири, - только из Томской области участие в конкурсе приняли 6 библиотек, и Центрального ФО.

Федеральный округ	Регион	Населённый пункт	Название библиотеки
Центральный ФО	Белгородская область	г. Алексеевка	Центральная районная библиотека
		г. Белгород	МБУК "ЦБС г. Белгорода" модельная библиотека-филиал № 20
		г. Старый Оскол	Модельная библиотека №14 имени митрополита Макария (Булгакова)
		г. Шебекино	ЦГБ МБУК "ЦБС Шебекинского городского округа"
	Брянская область	пгт. Выгоничи	Выгоничская межпоселенческая районная библиотека, структурное подразделение МБУК " ЦБС Выгоничского района"
	Владимирская область	пгт. Красная Горбатка	ЦРБ МУК Селивановского района Владимирской области "БС Селивановского района"
		с. Григорьево	МБУК "МПЦБ Гусь-Хрустального района" Григорьевская библиотека - филиал
	Калужская область	г. Сухиничи	Центральная районная библиотека МУК "МЦБС"
		п. Дугна	Дугнинский филиал МКУК муниципального района "Ферзиковский район" "ЦБС"
	Курская область	г. Курск	Библиотека-филиал №2 им. Е.И. Носова МБУ "Централизованная система библиотек города Курска"
	Тамбовская область	г. Жердевка	МБУК "Межпоселенческая центральная библиотека" Жердевского района
Северо-Западный ФО	Архангельская область	г. Котлас	МУК "Котласская ЦБС" Центральная городская библиотека
	Вологодская область	г. Вологда	Городская библиотека №6 "Книжный экспресс" МБУК "ЦБС г. Вологды"
	Мурманская область	г. Гаджиево	Городская библиотека МБУК "ЦБС ЗАТО Александровск Мурманской области
	Республика Карелия	с. Янишполе	ММУ "КЦРБ", Янишпольская сельская библиотека
	Республика Коми	пгт. Троицко - Печорск	Модельная библиотека квартала Южный пгт. Троицко - Печорск МБУК "Троицко - Печорская МЦБ"
		с. Корткерос	Центральная библиотека им. М.Н. Лебедева МУ "Корткеросская ЦБС"
Южный ФО	Астраханская область	г. Ахтубинск	МБУК "Межпоселенческая Центральная библиотека" МО "Ахтубинский район"
	Республика Адыгея	г. Майкоп	МБУК "ЦБС" Библиотека-филиал №1 МО "Город Майкоп"
		ст. Дондуковская	Дондуковская модельная библиотека-филиал №4 МБУК "Гиагинская МЦБС" МО "Гиагинский район"

	Ростовская область	г. Зверево	Центральная городская библиотека им. М.А. Шолохова г. Зверево
		ст. Старочеркасская	МБУК "Межпоселенческая центральная библиотека им. М. Шолохова" Старочеркасский отдел
Северо-Кавказский ФО	**Ставропольский край**	г. Светлоград	Центральная библиотека МКУК «Петровская централизованная библиотечная система»
		пгт. Нежинский	МКУК "Межпоселенческая библиотека Предгорного муниципального района СК" модельная библиотека-филиал №29
		с. Кугульта	«Кугультинская сельская библиотека» структурное подразделение МБУК «Грачевская межпоселенческая ЦРБ»
Приволжский ФО	**Нижегородская область**	с. Гагино	Межпоселенческое МБУ ЦБС Гагинского муниципального района Гагинская модельная библиотека
	Оренбургская область	Сорочинский ГО	Городская библиотека № 1-филиал МБУК "Библиотечная система Сорочинского городского округа Оренбургской области"
	Пермский край	г. Пермь	Модельная библиотека №8 им. Н.А. Островского
		г. Пермь	Модельная библиотека №1 им. Л.Н. Толстого
	Республика Мордовия	г. Саранск	МБУК "Централизованная городская библиотечная система для взрослых"
		с. Теньгушево	МБУ "Центральная районная библиотека Теньгушевского муниципального района" Республики Мордовия
	Республика Татарстан	д. Асан-Елга	Асан-Елгинская модельная сельская библиотека МБУ "ЦБС Кукморского муниципального района РТ"
	Самарская область	г. Самара	МБУК ГО Самара «Самарская информационно-библиотечная система» филиал Библиотека № 8
		г. Сызрань	Модельная библиотека-филиал № 18 МБУ «ЦБС ГО Сызрань»
		г. Тольятти	МБУК ГО Тольятти "Библиотеки Тольятти", модельная библиотека "Для друзей"
		г.о. Октябрьск	Диалоговый центр семейного чтения «БиблДом» (библиотека им. И.А. Крылова – филиал № 3) МБУ "ЦБС г.о. Октябрьск"
		с. Обшаровка	Обшаровская сельская библиотека № 1 МБУ муниципального района Приволжский Самарской области "ЦБС"
		с. Сергиевск	МБУК "Межпоселенческая центральная библиотека" муниципального района Сегиевский Самарской области
	Саратовская область	г. Саратов	МУК "ЦБС города Саратова"
		г. Саратов	Модельная библиотека № 37
		с. Вязовка	Вязовская сельская библиотека – филиал МУК «Межпоселенческая районная библиотека Татищевского муниципального района Саратовской области»
		с. Генеральское	МБУ "ЦБС Энгельсского муниципального района" Филиал №20
		с. Ивантеевка	Районное МУК "Ивантеевская межпоселенческая центральная библиотека"

		с. Питерка	МБУК «Питерская межпоселенческая центральная библиотека»
	Удмуртская республика	г. Ижевск	МБУ ЦБС г. Ижевска модельная библиотека-филиал им. И.А. Наговицына (Молодежный культурный центр)
	Ульяновская область	г. Ульяновск	Отдел - специализированная библиотека № 12 им. В.И. Даля МБУК «ЦБС»
		г. Ульяновск	Отдел - специализированная библиотека №18 "Семейная библиотека" МБУК ЦБС
Уральский ФО	**Свердловская область**	г. Березовский	Библиотека семейного чтения – филиал № 8 Березовского МБУК «ЦБС»
		п. Студенческий	Студенческая сельская библиотека-филиал
	Челябинская область	г. Магнитогорск	Библиотека-филиал №2 МБУК "Объединение городских библиотек"
		п. Полетаево	Библиотека № 36 МКУК МЦБС п. Полетаево
	Ямало-Ненецкий автономный округ	г. Губкинский	МБУ "ЦБС г. Губкинского"
		г. Муравленко	ЦГБ им. В.И. Муравленко
Сибирский ФО	**Иркутская область**	г.о. Тулун	МБУК г. Тулуна "ЦБС" библиотека-филиал №1
		пгт. Залари	МБУК "Заларинская централизованная библиотечная система"
	Кемеровская область	г. Гурьевск	МБУ "Гурьевская ЦБС" Центральная модельная библиотека им. М.А. Небогатова
		с. Большая Талда	Модельная библиотека (Большеталдинская сельская библиотека-филиал № 1 МБУ "ЦБС Прокопьевского МО")
	Красноярский край	г. Иланский	МБУК "Межпоселенческая библиотека Иланского района Красноярского края"
	Новосибирская область	р.п. Сузун	Сузунская модельная библиотека МКУК "Сузунская ЦБС"
		с. Криводановка	Криводановская модельная сельская библиотека им. А. Кухно МКУ Новосибирского района "ЦБС"
	Республика Алтай	с. Кош-Агач	Модельная библиотека села Кош-Агач МКУ "ЦМБС" муниципального района Кош-Агачский район
		с. Усть-Кокса	Усть-Коксинская Центральная районная библиотека
	Томская область	г. Асино	МБУ "Асиновская МЦБС городская библиотека-филиал №2
		г. Томск	Муниципальная библиотека «Компьютерный мир» МАУ «Муниципальная информационная библиотечная система» г. Томска
		д. Кисловка	МБУ "Межпоселенческая библиотека Томского района" Модельная Кисловская библиотека-филиал
		с. Богашево	Богашевская библиотека – филиал им.Л.Д.Гурковской
		с. Кожевниково	Центральная библиотека МКУ «МЦБС Кожевниковского района»
		с. Молчаново	Молчановская межпоселенческая центральная библиотека МБУК «Молчановская МЦБС»
Дальневосточный ФО	**Амурская область**	г. Благовещенск	Муниципальная молодежная библиотека им. А.П. Чехова
	Республика Бурятия	с. Усть-Кяхта	Усть-Кяхтинская сельская модельная библиотека
		г. Северобайкальск	МАУК " Центральная модельная библиотека"
		п. Восточный	Библиотека-филиал №5 МАУ ЦБС г. Улан-Удэ (Центр чтения "Семейный меридиан")

	Республика Саха (Якутия)	п. Беркакит	МБУК Нерюнгринская ЦБС Библиотека №4 п. Беркакит
	Хабаровский край	п. Березовый	Библиотека-филиал № 10 МБУК "Районная межпоселенческая ЦБС" Солнечного муниципального района Хабаровского края БУК
		р.п. Чегдомын	МБУ Верхнебуреинская МЦБС
		с. Черная речка	МКУК "Межпоселенческая библиотека Хабаровского муниципального района Хабаровского края"

Прежде всего нам очень хочется поблагодарить всех, кто откликнулся на наше приглашение к участию. Это знак вашего доверия и очень ценная возможность увидеть жизнь библиотек из разных уголков страны под неким новым ракурсом, не только в зеркале отчетов, но через творческое самовыражение.

В номинации «Лучший модельный фонд общедоступной (публичной) библиотеки» конкурса «Золотая полка» победителем стала **модельная библиотека «Для друзей» г. Тольятти Самарской области**. Победа в номинации присуждена за разнообразие и качественное продвижение книг, множество источников комплектования и внимание к предпочтениям пользователей. Второе и третье места заняли **Центральная городская библиотека имени В.И. Муравленко г. Муравленко Ямало-Ненецкого автономного округа** и **Муниципальная библиотека «Компьютерный мир» г. Томска.**

«Лучший модельный фонд общедоступной (публичной) библиотеки»

1-е место **- Муниципальное учреждение культуры городского округа Тольятти «Библиотеки Тольятти», модельная библиотека «Для друзей» г. Тольятти Самарской области**.

% от ИМТ, потраченный на комплектование	Сумма средств на комплектование в целом, руб.	Число жителей, чел.	Число читателей, чел.	Количество печатных книг в фонде (ед.)	Количество новых поступлений (ед.) печатных книг	Количество новых поступлений (ед.) на тыс. жителей	Фонд в открытом доступе
17%	1646645	702000	7 172	30977	4349	6	100%

Победитель нашего конкурса – Библиотека для друзей! Подкупает уже само название библиотеки, и, что важно, отражённое в миссии: «"Библиотека, нужная городу"; создание дружественной среды для жителей всех возрастов, национальностей, которая способствует актуализации чтения, творческому саморазвитию детей, интеллектуальному досугу горожан», и, что ещё более важно, в её ежедневной деятельности. Удалось буквально всё, начиная от тематико-типологического профиля комплектования до занятий по канистерапии «Для маленьких Нечитаек» (дети читают книги собачке Боне).

Замечательный видеоролик с участием юных читателей вызвал у нас яркие и добрые эмоции, доверие к предоставленной информации. Привлекла внимание лаконичность и в тоже время информативность двух предоставленных эссе: «Наш модельный фонд — шаг в будущее» и "Эффективное использование электронных ресурсов - наш опыт".

Модельная библиотека «Для друзей» Тольятти – это библиотека, работающая, в первую очередь, с молодым поколением: читающие семьи с детьми, подростки, молодёжь. Комплектование фонда ведётся с учётом этих приоритетных групп пользователей и, исходя из ключевых потребностей современных читателей, по трём направлениям: детская литература (до модернизации в библиотеке был лишь детский уголок), литература, отражающая интересы молодежи, и новинки литературного мейнстрима.

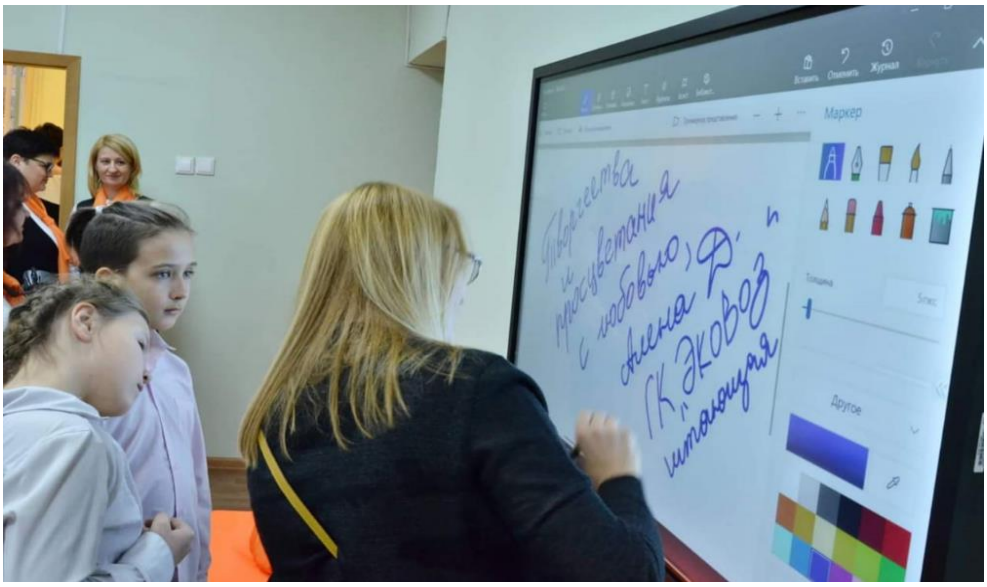
В настоящее время модельная библиотека – это совершенно новый подход к библиотечно-информационной деятельности. Здесь, помимо отдельной зоны для чтения, появилось пространство для общения в формате литературного кафе с уютными мягкими стульями, диванами, лекционным пространством. Есть доступ к национальной электронной библиотеке и виртуальному концертному залу. Для тех, кто любит уединиться с книгой, создан уголок тишины.

Фонд книг для детей увеличился на 2,4 тысячи изданий. В детской творческой лаборатории ребята могут попробовать создать фигуры при помощи 3D-ручки, собрать LEGO-роботов, отправиться в виртуальный мир в шлеме виртуальной реальности, сделать «селфи» с 3D-изображением из книги. Можно поиграть на игровой приставке в игры Just Dance, FIFA 20, в настольные и подвижные игры, поучаствовать в литературных играх с

элементами инфографики. Для юных читателей – книги серий «Монтессори», книги-лауреаты международной премии им. С. Михалкова, книги о профессиях – для самых маленьких (для работы центра актуальных профессий).

Разнообразны методы и формы работы по продвижению книги. Закладки «Национальный проект «Культура» - каждой книге, приобретённой по проекту; выездные выставки с «виртуальной книжной полкой» с QR-кодами; книжные обзоры (в том числе онлайн), в группе "ВКонтакте" «Модельная библиотека «Для друзей»; буктрейлеры; громкие чтения в режиме онлайн; обзоры тематических коллекций НЭБ. На экранах ПК - логотипы электронных баз данных (НЭБ, НЭДБ, «ЛитРес», «Руконт», «Кодекс Техэксперт: экология», собственная краеведческая база оцифрованной периодики «Память Тольятти» и др.) и еженедельные обучающие занятия по их использованию и др. С момента открытия модельной библиотеки «Для друзей» было зафиксировано более 4 тыс. обращений к электронным ресурсам. Число новых пользователей библиотеки увеличилось почти в 3 раза, а число посещений – в 2,5.

В модельной библиотеке «Для друзей» создана дружественная среда для жителей всех возрастов и национальностей. А чтобы быть востребованной современной молодежью, она оперативно предлагает своим пользователям современные мобильные электронные ресурсы, быстро реагирует на изменения потребностей и предпочтения молодого поколения.



2-е место **- Центральная городская библиотека имени В.И. Муравленко города Муравленко Ямало-Ненецкого автономного округа**

% от ИМТ, потраченный на комплектование	Сумма средств на комплектование в целом, руб.	Число жителей, чел.	Число читателей, чел.	Количество печатных книг в фонде (ед.)	Количество новых поступлений (ед.) печатных книг	Количество новых поступлений (ед.) на тыс. жителей	Фонд в открытом доступе
18%	2329189	31905	8299	36104	5016	157	84%

Знакомьтесь – Библиотека с Крайнего Севера! Продуманный дизайн библиотеки, современное оборудование и конечно главное, - книги: от русской и мировой классики до бестселлеров легенд современной литературы, от узкоспециальных трактатов до популярных нон-фикшн книг. Вместо традиционного читального зала две зоны - Отдел семейного чтения (универсальный фонд), Пространство для саморазвития и общения (отраслевой фонд). При формировании фонда сотрудники библиотеки руководствовались главным правилом маркетинга - «Четко представляйте свою аудиторию и ее желания». Это выделение активных и пассивных групп пользователей, опросы жителей города о любимых авторах, произведениях, жанрах, ежедневный мониторинг сайтов издательств и популярных книжных блогов, направленный на выбор новинок, которыми зачитываются миллионы людей по всему миру, анализ пожеланий самих читателей. Книга становится мультиформатной, и сотрудники библиотеки используют возможность объемного комплектования за счёт легитимного использования ресурсов открытого доступа. Используется внутрисистемный книгообмен с отделом Центра интеллектуального развития, продвигая фонд библиотеки как единое целое.

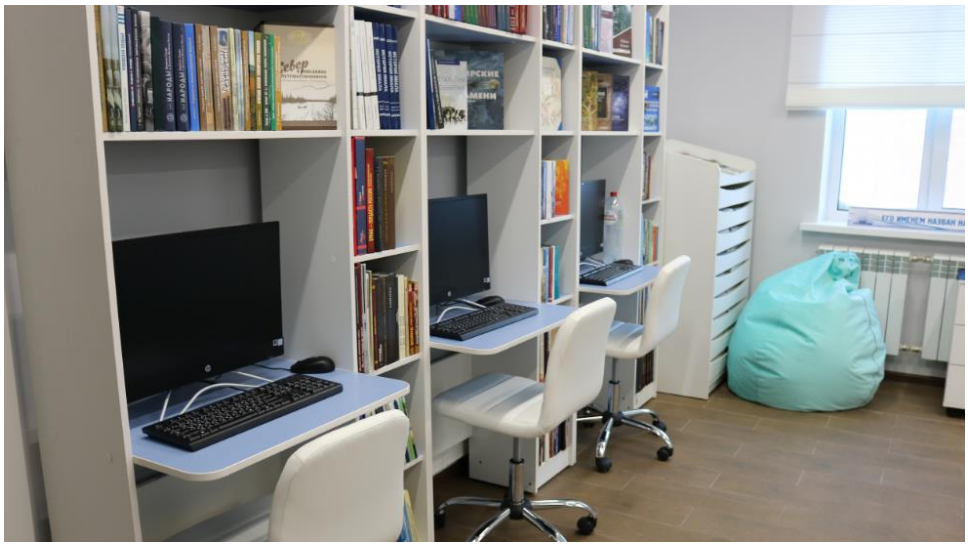
И в итоге именно тот фонд, который помог привлечь в библиотеку новых читателей - молодых родителей, предпринимателей и студентов, которые прежде лишь изредка посещали библиотеку.

Яркий и информативный видеоролик демонстрирует внешнюю привлекательность гибкого пространства, сочетание комфорта и эстетики, а также книги – главное содержание библиотеки. Около 65% новых книг – это художественная литература. Широко представлен главный тренд в нон-фикшн литературе - книги по саморазвитию, популярная психология и бизнес, - книги, превращающие мечты в планы, а планы – в реальность.

Едва ли не половина издательского репертуара по всем видам литературы организована в серии, и это отличное решение, используемое библиотекой при расстановке фонда в условиях открытого доступа. Также используется практика выделения самых популярных авторов, которая не нова, но очень эффективна. Кстати все книги оснащены RFID-метками, что позволяет читателям самостоятельно брать и сдавать книги. Учитывая новый тип мышления подрастающего поколения, в библиотеке не обошли стороной книги с дополнительной реальностью.

Лучший способ предугадать запросы пользователей – быть активными, - считают сотрудники библиотеки. На страницах социальных сетей библиотекари проводятся опросы, устраиваются интеллектуальные игры, создают мероприятия для привлечения аудитории. Также активно создается видеоконтент, состоящий из буктрейлеров, различных рекламных роликов, записей мероприятий, пропагандирующих чтение, трейлеров фильмов, снятых по литературным произведениям. Специалисты библиотеки озвучивают книги, проводят фейс-выкладки, устраивают городские конкурсы среди читателей.

А оценить свою работу сотрудники предложили читателям библиотеки, что явилось несомненной изюминкой представленного эссе. Библиотека стала информационно-досуговым центром местного сообщества, как заявлено в миссии, и готова предоставить пользователям качественный и эффективный доступ к любым информационным ресурсам, которые способствуют их образовательной, научной и профессиональной деятельности. Она стала, не только проводником культуры и науки, но и новейших технологий. Библиотекари ЦГБ им. В.И. Муравленко готовы к новым решениям и любые перемены воспринимают как новые возможности.



3-е место **- Муниципальная библиотека «Компьютерный мир муниципального автономного учреждения «Муниципальная информационная библиотечная система» города Томска.**

% от ИМТ, потраченный на комплектование	Сумма средств на комплектование в целом, руб.	Число жителей, чел.	Число читателей, чел.	Количество печатных книг в фонде (ед.)	Количество новых поступлений (ед.) печатных книг	Количество новых поступлений (ед.) на тыс. жителей	Фонд в открытом доступе
0%	356379	597819	1 689	6999	1971	3	100%

Модельная библиотека из «холодной Сибири», как её назвали сами сотрудники, согревает своих самых юных трёхлетних и достигших почтенного возраста (самому старшему 90 лет!) читателей теплом сердец самоотверженных библиотекарей. Библиотека оснащена по последнему слову техники с возможностью трансформации пространства для разного рода событий. Она стала местом общения с друзьями, место для занятия творчеством, место поиска «своей» книги и новых технологий. Так в библиотеке установлено RFID-оборудование и запущена технология автоматизированной книговыдачи. Специалистами МИБС проведена большая работа по формированию актуального фонда, основанная на глубоком изучении читательской аудитории. В библиотеке детально разработан «Тематико-типологический профиль комплектования библиотечного фонда муниципальной библиотеки «Компьютерный мир»» и «Положение о библиотечном фонде МАУ «МИБС»».

На сегодняшний день фонд отвечает запросам самых взыскательных читателей, независимо от пола, возраста и жанровых предпочтений. Здесь помнят, что каждый читатель индивидуален, у каждого – свои интересы и увлечения. Помимо обновлённого фонда художественной литературы, особенно востребованы новинки отраслевой литературы, которые составили около 50% поступлений. Кроме того, пользователям доступны полнотекстовые базы данных периодических и книжных изданий с новинками литературы. В распоряжении читателей несколько книжных коллекций, коллекция изданий специальных форматов для слабовидящих пользователей (крупношрифтовые книги, «говорящие» книги, коллекция настольных игр, а также коллекция сетевых удалённых изданий (периодические издания, книги, аудиокниги в электронных форматах).

Создать комфортную обстановку для чтения, работы и интеллектуального общения, помогло продуманное зонирование библиотеки. Расположение стеллажей с тематическими указателями на абонементе даёт читателям возможность легко и удобно выбирать книги самостоятельно. В читальном зале книжный фонд расставлен по рубрикам, чтобы пользователи легко могли сориентироваться при поиске нужной литературы, а мобильная мебель позволяет им удобно расположиться в креслах для комфортного чтения или за письменным столом для работы. В детской зоне представлены красочные книги, развлекательные журналы и комиксы, а также интеллектуальные настольные игры. Зал для работы малых групп предназначен для занятий за компьютерами и изучения электронных изданий, периодики, а также чтения специализированных изданий для людей с ограниченными возможностями здоровья. Так, для слабовидящих читателей организован специализированный фонд крупношрифтовых и «говорящих» книг, оборудовано автоматизированное рабочее место с возможностью прослушивания аудиокниг.

На продвижение книги ориентирована широкомасштабная выставочная работа, культурно-досуговая деятельность. Со дня открытия модельной библиотеки активно ведётся дистанционное обслуживание пользователей. Сотрудники предлагают виртуальным читателям воспользоваться ресурсами официального сайта МИБС Пользователи в удалённом режиме могут познакомиться с фондом библиотечной системы с помощью электронного каталога, который содержит более 370 тысяч библиографических

записей, получить информацию о полнотекстовых базах данных всех арендованных электронных ресурсов (НЭБ, НЭДБ, ЛитРес, eLibrary, East View, Grebennikon, Polpred), изучить списки литературы по различным темам, скачать актуальные дайджесты, подготовленные сотрудниками МИБС.

На странице библиотеки «Компьютерный мир» в социальных сетях сотрудники рассказывают о бесплатном доступе к ресурсам НЭБ, представляют обзоры книг, которые можно прочесть в ЛитРес, рекомендуют к прочтению не только новые, но и незаслуженно забытые книги из фонда библиотеки. Активно публикуются пост-рассказы о писателях и книгах. Есть специальная рубрика для юных подписчиков библиотеки. За последние три месяца участниками виртуальных мероприятий на странице библиотеки в социальной сети стали более 20 000 тысяч человек.

Представленные «Компьютерным миром» материалы доказывают, что библиотека в полной мере соответствует заявленной миссии и является «третьим местом» для жителей города после дома и работы, уютным местом для неформального общения и самореализации! И то, что библиотека развивается в правильном направлении, подтверждает увеличение почти в два раза посещаемости библиотеки с момента её открытия.

В десятку лучших также вошли:

- Муниципальная молодежная библиотека имени А.П. Чехова г. Благовещенск Амурской области;

- Модельная библиотека №1 им. Л.Н. Толстого г. Пермь;

- Библиотека-филиал №5 МАУ ЦБС г. Улан-Удэ (Центр чтения "Семейный меридиан") республики Бурятия;

- Модельная библиотека №8 им. Н.А. Островского г. Пермь;

- Модельная библиотека-филиал им. И.А. Наговицына (Молодежный культурный центр) г. Ижевска Удмуртской Республики;

- Библиотека семейного чтения – филиал № 8 г. Березовский Свердловской области;

- Библиотека-филиал №2 г. Магнитогорск Челябинской области.

Буквально в шаге от них остановились ещё 7 библиотек, которые непременно хочется назвать. Это:

- Городская библиотека г. Гаджиево Мурманской области;

- Библиотека-филиал № 8 г. Самара;

- Библиотека Заларинской ЦБС пгт. Залари Иркутской области;

- Межпоселенческая библиотека Иланского района Красноярского края;

- Криводановская модельная сельская библиотека им. А. Кухно Новосибирской области;

- Центральная библиотека им. М.Н. Лебедева с. Корткерос Республики Коми;

- Библиотека-филиал № 10 п. Берёзовый Солнечного муниципального района Хабаровского края.

И так вернёмся к десятке лучших. Каждая библиотека из шорт-листа получила от нашего жюри максимальные оценки практически по всем параметрам. Перечислить всё займёт слишком много времени, поэтому буквально по несколько слов о том, чем каждая из них запомнилась.

Муниципальная молодежная библиотека имени А.П. Чехова г. Благовещенск Амурской области запомнилась, прежде всего, своим свежим креативным взглядом на роль модельной библиотеки в жизни молодёжи. «Модельный фонд – шаг в будущее, а будущее это молодежь!», - так заявили сотрудники библиотеки, причём тоже все молодые, - средний возраст сотрудников – 31 год. Отметим Студию 3D-моделирования, оборудование закупили в рамках национального проекта «Культура». Деятельность

Творческой лаборатории, где можно изучать графические программы, заниматься компьютерным моделированием, бесплатно пользоваться графическим планшетом и 3D-принтером, направлена на продвижение книг технической направленности, а также помогает подросткам определиться с будущей профессией, закладывает базу знаний по цифровому дизайну. Нельзя забыть и их находку в продвижении фонда - прозрачные пакеты для книг с названием библиотеки, с которыми читатели выходят из Библиотеки. В нашем конкурсе библиотека получила приз за «Эффективную работу с электронными ресурсами, на этом мы ещё остановимся позже. Сотрудникам библиотеки есть, что сказать сегодня, и уверены, будет, чем поразить нас завтра.

Модельная библиотека №1 им. Л.Н. Толстого г. Пермь стала точкой притяжения активного и современного читателя, где сочетается «сталинский ампир» и современный дизайн, уважительное отношение к классике и технические инновации. Среди структурных единиц фонда Зона регистрации, Центр краеведческой информации, Зона детского чтения, Информационно-правовой центр, Зона взрослого чтения, Зона интеллектуального чтения, Зона быстрого поиска книги и конференц-зал. Брендовая навигация, хештеги и авторские двустишия придают интерьеру в целом и процессу поиска книги особую привлекательность.

Жюри высоко оценило представленный Профиль комплектования. Библиотека вошла в число лучших по ассортименту используемых источников информации, которые они регулярно просматривают для формирования своих фондов. Это прайсы издательств, сайты интернет-магазинов, лонг-листы и шорт-листы российских и международных литературных премий, БиблиоГид, каталог "100 лучших новых книг для детей и

подростков", сайты о книгах и чтении, периодические издания, ассортиментные залы книготорговых фирм, выставки книжной продукции, авторские и издательские презентации книжной продукции. Библиотека в тройке лидеров по числу представленных источников комплектования (их около 10). Широк перечень способов комплектования фонда, - от традиционной покупки до использования открытых ресурсов. Библиотека в числе лучших по раскрытию фонда. Уникальность библиотеки в том, что в ее стенах объединились два крупных учреждения – библиотека Дворца культуры (бывшая профсоюзная библиотека Моторостроительного завода) и одна из старейших в Перми библиотека им. Л.Н. Толстого, которая с 2000 года стала Юношеской. Фонд библиотеки Дворца культуры славился своей технической литературой, краеведческими изданиями, справочникам и фотоальбомами, книгами серии «ЖЗЛ». Из фонда Юношеской библиотеки поступили издания современных российских и зарубежных авторов, молодых пермских литераторов, популярные книги по психологии, экономике, маркетингу и рекламе. Фонд новой библиотеки вобрал все самое лучшее. На полках книги – лауреаты литературных премий, книги с дополненной реальностью, книжки-игрушки, книги по краеведению с автографами. Жемчужиной фонда стала коллекция «Пермские книги-миниатюры».

Библиотека-филиал №5 МАУ ЦБС г. Улан-Удэ Республики Бурятия. Это информационно-досуговый центр семейного чтения "Семейный меридиан". В миссии библиотеки помимо предоставления каждому пользователю качественного и эффективного доступа к любым информационным ресурсам, которые способствуют их образовательной и профессиональной деятельности, закреплено содействие развитию и укреплению института семьи и семейного чтения. В библиотеке ведётся постоянный мониторинг предпочтений и интересов читателей, как в стенах библиотеки, так и в социальных сетях.

Все запросы и пожелания учитываются при составлении заявок на комплектование. Так, благодаря нескольким знатокам книг по саморазвитию, психологии и философии жизни, фонд пополнился популярными и известными изданиями этого модного направления. Да и представить свою библиотеку во вступительной части видеоролика библиотекари тоже доверили читателям. Сотрудники библиотеки активно продвигают фонд своей библиотеки в ВКонтакте, TikTok, выкладывают видеоролики и снимают буктрейлеры, широко используют рекламные постеры и фейс-выкладки.

Для детей собрана коллекция книг дополненной реальности "Девар Медиа", знакомство с которыми, как отмечают сотрудники библиотеки, пробуждает интерес к чтению даже у самых великих «нехочух». Для удобства библиотека закупила планшеты, чтобы не закачивать приложение и смотреть книги с маленьких экранов телефонов.

Все отделы библиотеки имеют своё цветовое решение, что очень удобно для читателей. А на разноцветных полках соседствуют современные издания классической художественной литературы, книги-лауреаты различных премий и популярные «модные» издания.

Модельная библиотека №8 им. Н.А. Островского г. Пермь. «Новая библиотека - библиотека для всех», так позиционируют её сотрудники. Это ещё одна библиотека, представляющая Пермский край. Библиотека с историей, открытая более 70 лет назад по просьбе строителей Камской ГЭС. Сразу отметим, что по всем параметрам, как и Модельная библиотека №1 им. Л.Н. Толстого, она получила высокие баллы. Поэтому, чтобы не повторяться, расскажем, что же ещё привлекло внимание жюри.

Прежде всего, это досконально изученная читательская аудитория, на которую и ориентируются специалисты библиотеки при отборе книг. С обновлением фонда в

библиотеку потянулась молодёжь. Теперь к их услугам не только современные издания, но и компьютерное моделирование и распечатка на 3D принтере, возможность воспользоваться очками дополненной реальности, позволяющими не только с головой погрузиться в VR игры или же смотреть 3D-фильмы, но способствующие самообразованию, получению дополнительных образовательных компетенций. Принимая во внимание наличие в зоне обслуживания более 20 детских дошкольных и школьных учреждений (дети составляют около половины читателей), сформирован многогранный детский фонд, безусловно, не обошлось и без трендовых книг-игрушек и книг с дополненной реальностью.

В самом помещении библиотеки предусмотрено деление на функциональные зоны, такие как конференц–зал, место для проведения групповых занятий, зоны взрослого и детского чтения, центр краеведческой информации и многое другое. Есть Зона тишины – это фонд периодических изданий с учётом запросов пользователей, включая газеты – всего более 50 наименований.

Особого внимания заслуживает богатый краеведческий фонд.- 3, 5 тысячи документов по истории Пермского края, г. Пермь и непосредственно района, в котором находится библиотека. В составе краеведческого фонда есть несколько коллекций: книги самодеятельных авторов; книги, изданные библиотекой; «Книга с автографом» - коллекция книг с автографами и пожеланиями авторов (как пермских, так и российских писателей) читателям библиотеки. Уникальна коллекция «Прикамье – древо искусств» – серия альбомов художников края, все тома которой библиотека получает в дар от издателей. Её присутствие неслучайно, - она вызывает интерес буквально у каждого читателя, и ещё её почитателями стали юные воспитанники Школы искусств, которая находится в зоне обслуживания библиотеки.

Хочется отметить, что обе пермские библиотеки, помимо хорошо разработанного тематико-типологического профиля комплектования, имеют в своём арсенале ряд документов, регулирующих комплектование фонда библиотеки: Положение о документах, поступивших в дар; Инструкция по работе с отказами в муниципальных библиотеках г. Перми; Положение об организации депозитарного хранения библиотечных фондов муниципальных библиотек; Учет документов единого фонда МБУК «ОМБ»; Инструкция по учету и хранению периодических изданий в библиотеках МБУК «ОМБ». Это очень ценно, и признаем, что не часто встречалось в материалах, представленных нашими конкурсантами.

Модельная библиотека-филиал им. И.А. Наговицына (Молодежный культурный центр) г. Ижевска Удмуртской Республики.

Когда речь заходит об этой библиотеке, сразу вспоминается яркое представление Молодёжного культурного центра. Мы не уже не раз говорили о важности формулировки миссии, и главное, ее понимании и следованию ей на практике. Поэтому в качестве примера представим именно эту библиотеку. Вот как это звучит: современный «Молодежный культурный центр», наполненный яркими событиями, интересными людьми и полезными знаниями. Это #БиблиотекаИдей – альтернативный ресурсный центр, где тщательно собираются, сортируются и передаются в пользование ресурсы, знания, проекты, идеи и методики. #БиблиотекаЛюдей – площадка, где мы знакомим жителей города и республики с интересными, талантливыми людьми, вовлекаем их в различные общественные процессы. Услуги, проекты, направления работы и даже организацию мероприятий люди берут на себя и сами делают библиотеку такой, какой они хотят видеть. Основная цель библиотеки им. Наговицына – вовлечь жителей города Ижевска в процесс развития городской среды, человека, как личности и, конечно же, повышение уровня культуры жителей Удмуртии.

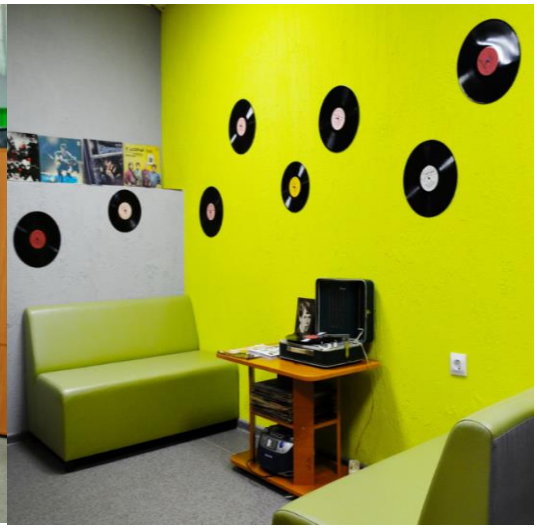
В приоритете обслуживания молодёжь и дети. Модернизация позволила полностью изменить структуру и оформление библиотеки. Взрослые залы обозначены хештегом #Время читать, детские – #Место твоего роста. Выделены тихие зоны для чтения. В проходных залах расположена вся художественная литература и книжные новинки, а в бывших книгохранилищах (ныне открытые залы) расположился отраслевой фонд библиотеки. Старый читальный зал, в котором хранилась отраслевая и справочная литература, не пользовавшийся спросом у посетителей превратился в два современных функциональных пространства. «Территория талантов» - молодежный коворкинг, и «Зал

будущего» - зал современных технологий, где хранится медиатека и небольшой ретро-музей.

Тематическая расстановка фонда снабжена навигаторами, исходя из интересов пользователей разных возрастных категорий. В библиотеке обеспечен бесплатный доступ к библиотеке Литрес и НЭБ. Все зоны обслуживания автоматизированы, поэтому любой желающий может уточнить наличие книг в фондах ЦБС Ижевска прямо на стойке обслуживания, либо бесплатно подключившись к сети вай-фай.

Для продвижения фондов в библиотеке используются буквально все доступные способы: от авторской программы "Книжные феи" на первом республиканском радио "Моя Удмуртия" до иммерсионных технологий в работе с книгой. Классические формы работы (беседы, интерактивные уроки, лекции) сочетаются с дополненной и виртуальной реальностью, возможностью почувствовать и погрузиться в сюжет книги (со шлемами VR и приложениями AR).

Хочется отметить, что, отвечая на вопрос о способах продвижения фонда, мы получили от библиотеки не сухое перечисление форм, а увлекательный рассказ! И такие они во всём – библиотекари Молодёжного культурного центра, - для них важно всё, что связано с их библиотекой и их читателями!



Библиотека семейного чтения – филиал № 8 г. Березовский Свердловской области находится в одном из старейших городов Урала. Развивается и растёт город, и с ним развивается эта библиотека, на которую возложена миссия адаптации людей к новым условиям жизни. Сегодня библиотека отвечает на потребности жителей в необходимой и достоверной информации, удовлетворяет познавательные и образовательные потребности, а также осуществляет рекреационную миссию, удовлетворяя потребность жителей в отдыхе. Комфорт в доступе к изданиям, мобильность оборудования, многофункциональность помещений, яркость дизайна, привлекательность лаундж-зон библиотеки, а также учет всех нюансов посещения библиотеки людьми с ограниченными возможностями, и профессионализм библиотекарей, позволили нам создать атмосферу уюта, направленную на популяризацию семейного чтения.

Жюри отметило высокий уровень работы по раскрытию фонда библиотеки. В библиотеке активно используется фонд «ЛитРес: Библиотеки», насчитывающий порядка четырех тысяч изданий, и постоянно пополняющийся новинками. С увеличением посадочных мест Центра общественного доступа возросло количество обращений к ресурсам Национальной электронной библиотеки среди молодежи. А маленькие читатели вместе с родителями с удовольствием изучают архивы и коллекции Национальной электронной детской библиотеки.

Библиотекари отмечают, что комплектование книжного фонда не обходится без участия читателей, запросы удовлетворяются по мере поступления новых изданий. Увеличивается и обновляется фонд классической литературы, не остается без внимания отраслевая и краеведческая литература. Самыми популярными жанрами стали книги по медицине и современный нон-фикшн – документальная проза. Представлен широкий спектр книжной продукции, включая мемуары, энциклопедии и словари, научно-популярную литературу, книги по психологии и личностному росту, философии и многое другое.

На младшем абонементе появились современные форматы книг для детей. Это книги-панорамы, книги дополненной реальности, книги-головоломки, книги-комиксы крупного формата с яркими, детализированными, максимально насыщенными визуальной информацией иллюстрациями, и книги виммельбух – книги без текста, но с яркими и детализированными иллюстрациями, Развороты виммельбухов содержат множество сюжетных линий или столько деталей, что по ним можно сочинять невероятное количество историй, и это, несомненно, помогает в развитии речи ребёнка. Среди

серийных изданий особой популярностью пользуются «Полезные сказки» 0+ и «Малая классика Речи» 6+, обучающие малышей узнавать и понимать свои чувства и эмоции.

Подростковая литература укомплектована новыми сериями книг в жанре фэнтэзи, приключенческий детектив и манга. Популярны такие серии книг 12 + как «Энциклопедии с дополненной реальностью 3D», «Школьная историческая библиотека», «Моя подруга Фея», японские комиксы «Бакуман». В новом формате представлена классическая литература; серия «Сибириада» 18+, Собрание сочинений в 24-х томах Агаты Кристи. Появилось много литературы для молодежи, кому от 16 лет до 30, так называемый «Young Adult» - книги с эмоциональным сюжетом, где герои одного возраста с читателем. Можно с лёгкостью продолжить перечень новых интересных изданий, но просто скажем, что в этой библиотеке семейного чтения в модернизированном пространстве создана современная модель организации фонда с учётом приоритетных групп пользователей: детей, школьников и молодёжи.

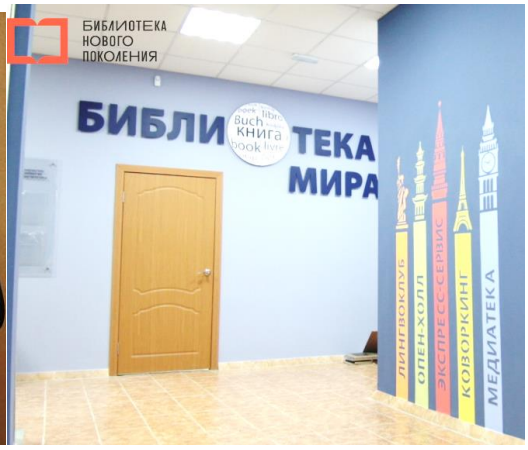
Библиотека-филиал №2 г. Магнитогорск Челябинской области получила название **Библиотека мира**, и не случайно. Наряду с универсальным библиотека располагает уникальным фондом иностранной литературы широкого профиля. Это единственная библиотека в городе, где есть литература на 26 языках, более 15 тысяч книг. В библиотеку приходят за хорошей книгой, за новой идеей, за общением с единомышленниками. В ходе модернизации сотрудники библиотеки поставили цель примирить вечный спор: книга или интернет. И им это удалось. Библиотека мира сегодня это мультимедийный центр, где каждый читатель может получить актуальную информацию в любом виде, - печатном, видео- или аудио формате в один клик. В составе

изданий первостепенную значимость имеет собрание мировой классической и современной литературы на языке оригиналов, особенно на английском, французском, немецком и испанском языках, включая издания 18-19 веков. В книжном фонде широко представлены издания по литературоведению и языкознанию, в том числе по методике преподавания языков, книги по зарубежному искусству и работы по страноведению. Также в отделе есть мультимедийные продукты и аудио-курсы для изучения иностранных языков и подготовки к экзаменам. Для желающих самостоятельно изучать язык и для туристов библиотека предлагает разговорники, различные мини-курсы. Жемчужина фонда – современные самоучители для совершенствования лексики, грамматики и чтения. Наряду с клубами и любительскими объединениями военно-патриотической направленности, клубами общения, в библиотеке успешно функционируют несколько лингвистических клубов: клуб любителей древних языков «Vēni, vīdi, vīci», клуб любителей разговорного английского «Blap club», школа разговорного английского языка «Пилигрим», клуб «Французская мансарда», клуб возрождения немецкого языка и культуры российских немцев, клуб любителей японского языка и культуры. Все клубы и курсы – это еще и возможность встретиться с людьми, которых волнуют те же проблемы, расширить круг знакомств, удовлетворить жажду знаний. Есть медиатека, где можно совершенствовать свои навыки в чтении на иностранных языках: фильмы с субтитрами и коллекция грампластинок.

Популярностью среди читателей пользуются серии книг "Новая русская классика" и "ONLINE-бестселлер" издательства "АСТ", серия "Учим английский, читая классику" Издательского дома «ВКН», "Большие книги" издательства "Иностранка", "Малое собрание сочинений" издательства "Азбука" и "Современный бестселлер: билингва" издательства «Эксмо». Библиотека с ее уютными, комфортными залами стала местом притяжения интеллигентных, думающих горожан. Они активно пользуются справочной литературой, регулярно берут книги и учебники в отделе литературы на иностранных языках.

В Библиотеке мира открыт Лингвоцентр, специалисты которого всегда придут на помощь в разработке маршрута и подбору языковой справочной литературы для самостоятельных путешествий. В зоне для групповых занятий и самообразования работают языковые школы для бесплатного обучения населения иностранным языкам. На различных площадках библиотеки проходят культурные и просветительские мероприятия с участием различных партнеров зарубежных культурных центров, с использованием мультимедийных ресурсов. Вот такая она – Библиотека мира.

Все наши конкурсанты имеют те или иные сильные стороны, поэтому мы решили отметить ряд библиотек по отдельным параметрам, которые рассматривались в ходе оценки.



Названия модельных библиотек / соответствие заявленной миссии библиотеки / оправданность названия

Библиотека, и мы считаем, особенно модельная, может иметь уникальное название. Интересное, запоминающееся название привлечет к себе внимание потенциальных читателей. Присвоение библиотеке имени будет работать на её имидж, выделит её среди других библиотек, и вместе с тем, так же как и миссия, определит направление её работы и, главное, формирования фондов. Мы проанализировали названия библиотек-участниц конкурса. Больше всего библиотек, отражающих в своём названии населённый пункт, в котором они находятся (16 библиотек), 14 библиотекам присвоено имя известного лица (писателя, поэта, деятеля культуры и т.д.), как правило, имеющего отношение к региону, и 7 библиотек имеют условно-символические названия.

Этот параметр никак не повлиял на оценку работы библиотек, но жюри для себя отметило, что есть очень удачные решения. Присвоенные библиотекам имена, это не пустой звук. Если библиотеке присвоено имя земляка, то большое внимание в работе уделяется краеведческому направлению, фонд пополняется произведениями местных авторов, ведется активная работа по популяризации творчества человека, чье имя носит библиотека. Как правило, в такой библиотеке оформляются музей, уголок или постоянно действующая выставка.

Вот несколько примеров.

В **Молодёжной библиотеке им. Чехова в г. Благовещенск** подготовили краеведческий комикс о путешествии Антона Павловича по Амуру. Как отмечают сотрудники, у них получилась интересная детективная история с элементами фантастики.

Криводановской модельной сельской библиотеке Новосибирской области имя сибирского поэта Александра Кухно присвоено в 2003 году. С тех пор в библиотеке работает посвящённый поэту мини-музей, создана цифровая коллекция документальных материалов об А. Кухно.

В **Модельной библиотеке №14 им. митрополита Макария (Булгакова) г. Старый Оскол Белгородской области** в составе фонда библиотеки формируется коллекция духовной литературы.

Центральная модельная библиотека имени М.А. Небогатова г. Гурьевск Кемеровской области предлагает своим читателям полнотекстовую базу данных «Михаил Александрович Небогатов: творчество» (БД «МАН:т»), которая содержит полнотекстовые произведения поэта и публикации о жизни и творчестве, рецензии, статьи, заметки об отдельных произведениях М.А. Небогатова. Создана так же фактографическая база данных «Небогатовский хронограф», посвящённая его жизни и творчеству.

Отдел - специализированная библиотека № 12 им. В.И. Даля г. Ульяновск. Для жителей города библиотека предлагает 5 просветительских проектов, связанных с продвижением русского языка.

Среди имён – символов жюри единодушно отдало предпочтение **«Книжному экспрессу» (Городская библиотека №6 г. Вологды)**. «"Книжный экспресс" - это про историю района, про скорость, динамику, про особенный темп жизни, который поможет задавать и развивать современные культурные тренды!» - так звучит миссия библиотеки. Это название красуется на фасаде библиотеки. Внутренние интерьеры всячески напоминают о железной дороге – от оформления читательских зон под плацкарт до моделей поездов, разбросанных то тут то там. И это не случайно, - библиотека находится недалеко от вагоноремонтного завода, а рядом проходят железнодорожные пути, и повод к действию: специалисты бережно собирают и выставляют в библиотеке книги, посвященные железнодорожной тематике, – как художественные («Москва–Петушки» В. Ерофеева или «Желтая стрела» Пелевина), так и нон-фикшн. Коллекция размещена на отдельных стеллажах, где поддерживается атмосфера путешествий: при помощи фотографий

железных дорог, моделей поездов и различных железнодорожных атрибутов (есть даже таблички с вагонов настоящего «Восточного экспресса»!).

Через имя библиотека может транслировать свою миссию, направление своей деятельности.

Такое переплетение имени и заявленной миссии прослеживается на ряде библиотек. Так, например, звучит миссия **Центра чтения "Семейный меридиан"** (Библиотека-филиал №5 пос. Восточный, Республика Бурятия): «Библиотека – информационно-досуговый центр семейного чтения. Предоставление каждому пользователю качественного и эффективного доступа к любым информационным ресурсам, которые способствуют их образовательной и профессиональной деятельности, содействие развитию и укреплению института семьи и семейного чтения».

Центр семейного чтения (название прозвучало только в эссе и видеоролике) (Межпоселенческая центральная библиотека муниципального района Сергиевский Самарской области) - «Привлечение в библиотеку новых читателей, которые желают творчески расти и общаться в современном многофункциональном пространстве; создание полноценных условий для развития и семейного отдыха». В библиотеке работает объединение для семейного досуга.

Модельная библиотека "Для друзей" (г. Тольятти Самарской области) - "Библиотека, нужная городу". Концепция модельной библиотеки «Для друзей» – «Создание дружественной среды для жителей всех возрастов, национальностей, которая способствует

актуализации чтения, творческому саморазвитию детей, интеллектуальному досугу горожан». Очень тёплое на взгляд жюри название.

Диалоговый центр семейного чтения «БиблДом» (библиотека им. И.А. Крылова – филиал № 3 г.о. Октябрьск Самарской области) - Мир информации без границ. Дом, в котором комфортно, интересно и полезно. В основу концепции новой модели библиотеки положено понятие диалога - диалога с книгой, диалога с читателем, диалога с обществом.

Библиотека мира (Библиотека-филиал №2 г. Магнитогорска Челябинской области) – просто кладезь собрания мировой классической и современной литературы на языке оригиналов.

Молодёжный центр интерактивного чтения (*название прозвучало только в видеоролике*) (Самарская информационно-библиотечная система, филиал Библиотека-филиал № 8) - создание современного центра информации, интерактивного чтения и разностороннего общения:

– особое, многофункциональное пространство, в котором предлагается не только книжная, но и общеэстетическая информация, в том числе поддерживающая краеведческий компонент;

– флагман разнообразных интерактивных форм работы с читательской аудиторией;

– экспериментальная площадка для поиска и апробации авторских проектов для привлечения молодежи в библиотеку;

– молодые сотрудники, реализующие новые идеи для взаимодействия с читателями, используя новые технологии модельной библиотеки.

И наиболее часто, как уже отмечалось, библиотекам присваиваются названия, связанные с конкретной территорией. Как правило, в этих библиотеках хорошо поставлена краеведческая работа. В библиотеках выделяются краеведческие фонды, зоны краеведения, создаются собственные базы данных по истории родного края.

Символическое обозначение библиотеки			
Библиотека мира		г. Магнитогорск	Челябинская область
Диалоговый центр семейного чтения «БиблДом» (б-ка им. И.А. Крылова)		Г.о. Октябрьск	Самарская область

Для друзей		г. Тольятти	Самарская область
Книжный экспресс		г. Вологда	Вологодская область
Компьютерный мир		г. Томск	Томская область
Молодёжный центр интерактивного чтения		г. Самара	Самарская область
Семейная библиотека		г. Ульяновск	Ульяновская область
Центр чтения "Семейный меридиан»		г. Улан-Удэ, пос. Восточный	Республика Бурятия
Имя (широко известное в стране или в регионе)			
Богашевская библиотека–филиал им. Л.Д. Гурковской	Лариса Дмитриевна Гурковская (звание «Заслуженный работник культуры РСФСР", 1983 г.) - вдохновитель и иделог создания в 1964 году библиотеки профкома опытно-производственного хозяйства.	с. Богашево	Томская область
Модельная библиотека-филиал им. И.А. Наговицына (Молодежный культурный центр)	Иосиф Алексеевич Наговицын, человек, благодаря которому 4 ноября 1920 года стало отправной точкой становления государственности Удмуртии. Первый руководительУдмуртской республики	г. Ижевск	Удмуртская республика
Криводановская модельная сельская библиотека им. А. Кухно	Александр Кухно (1932-19780 - новосибирский поэт	с. Криводановка	Новосибирская область
Центральная библиотека им. М.Н. Лебедева	Михаил Николаевич Лебедев (1877-1951) - коми писатель, поэт	с. Корткерос	Республика Коми
Центральная городская библиотека имени В.И. Муравленко	Виктор Иванович Муравленко (1912 — 1977) — советский организатор нефтяной и газовой промышленности, руководитель «Главтюменьнефтегаз» в 1965—1977 годах. Городу (некогда поселку) было присвоено имя В.И. Муравленко — человека, под непосредственным руководством которого Западная Сибирь превратилась в крупнейший нефтедобывающий регион страны.	г. Муравленко	Ямало-Ненецкий автономный округ
Модельная библиотека №14 имени митрополита Макария (Булгакова)	Митрополит Макарий (в миру Михаил Петрович Булгаков); (1816— 1882) — епископ Православной Российской Церкви, историк церкви, богослов. Белгородская земля – малая родина митрополита.	г. Старый Оскол	Белгородская область
Центральная модельная библиотека имени М.А. Небогатова	Михаил Александрович Небогатов (1921-1990) родился в г. Гурьевске Кемеровской обл. Поэт, литературовед, автор поэтических книг, редактор Кемеровского книжного издательства.	г. Гурьевск	Кемеровская область
Отдел - специализированная библиотека № 12 им. В.И. Даля	Владимир Иванович Даль (1801-1872) выдающийся лексикограф, прозаик, этнограф, фольклорист. С Симбирским краем связан род второй жены В. Даля – Топорниных. В уляновске от голода скончалась его внучка Мария.	г. Ульяновск	Ульяновская область
Библиотека-филиал №2 им. Е.И. Носова	Евгений Носов (1925 -2002) родился в селе Толмачево под Курском.	г. Курск	Курская область

Модельная библиотека №8 им. Н.А. Островского		г. Пермь	Пермский край
Модельная библиотека №1 им. Л.Н. Толстого		г. Пермь	Пермский край
Муниципальная молодежная библиотека имени А.П. Чехова	В Благовещенске имя писателя ассоциируется с тремя фактами: приездом в 1890 году, улицей Чехова и созданием первой в Амурской области модельной библиотеки им. А.П. Чехова в 2019 году.	г. Благовещенск	Амурская область
Межпоселенческая центральная библиотека им. М. Шолохова	Михаил Шолохов (1905-1984) родился и долгое время жил и работал на территории современной Ростовской области.	станица Старочеркасская	Ростовская область
Центральная городская библиотека им. М.А. Шолохова		г. Зверево	Ростовская область
Топографический признак, отражающий местонахождение библиотеки			
Асан-Елгинская модельная сельская библиотека		д. Асан-Елга	Республика Татарстан
Большеталдинская сельская библиотека-филиал № 1		с. Большая Талда	Кемеровская область
Выгоничская межпоселенческая районная библиотека		Пгт. Выгоничи	Брянская область
Дондуковская модельная библиотека-филиал №4		станица Дондуковская	Республика Адыгея (Адыгея)
Дугнинский филиал		П. Дугна	Калужская область
Григорьевская библиотека-филиал		с. Григорьево	Владимирская область
Гагинская модельная библиотека		с. Гагино	Нижегородская область
Заларинская централизованная библиотечная система		пгт. Залари	Иркутская область
Ивантеевская межпоселенческая центральная библиотека		с. Ивантеевка	Саратовская область
Модельная Кисловская библиотека-филиал		д. Кисловка	Томская область
Молчановская межпоселенческая центральная библиотека		с. Молчаново	Томская область
Питерская межпоселенческая центральная библиотека		с. Питерка	Саратовская область

Студенческая сельская библиотека-филиал		п. Студенческий	Свердловская область
Сузунская модельная библиотека		р.п. Сузун	Новосибирская область
Усть-Кяхтинская сельская модельная библиотека		с. Усть-Кяхта	Республика Бурятия
Усть-Коксинская Центральная районная библиотека		с. Усть-Кокса	Республика Алтай
Янишпольская сельская библиотека		с. Янишполе	Республика Карелия

Отметим так же, что в редких случаях присвоенные имена библиотек не являются юридически закреплёнными, но, тем не менее, являются звучными, приживаются среди читателей библиотеки, и так же работают на имидж библиотеки. Предлагаем нашим конкурсантам, которые ещё не придумали для своей модельной библиотеки яркое, красивое, точное и единственное в своём роде имя, задуматься над этим моментом! Имя поможет вам ещё ярче выделиться среди других модельных библиотек.

.

Профиль комплектования и иные документы, регулирующие комплектование фонда модельной публичной библиотеки

Одной из основных составляющих оценки модельной библиотеки является наличие тематико-типологического плана комплектования (ТТПК). По сути ТТПК состоит из описательной модели, в которой основные сведения о культурном, социально-экономическом профиле обслуживаемой территории, составе населения, о приоритетных группах пользователей, о миссии библиотеки, её структурных единицах, составе фонда и др., и непосредственно, из профиля комплектования. Профиль комплектования модельной публичной библиотеки должен учитывать реальные потребности местного сообщества и отражать приоритетные направления, выбранные библиотекой. Важной составляющей профиля является проработанность тематического ряда, логичность и обоснованность типо-видовой структуры, разнообразие типов и видов документов с указанием примерной экземплярности. Факт наличия в библиотеке ТТПК не подлежит обсуждению, так как принадлежит ведущая роль при отборе документов в фонд конкретной библиотеки. Он как бы является фильтром для входящего потока документов, и весь отбор изданий для фонда

строится на постоянном сопоставлении приобретаемых документов с заявленной моделью фонда.

А как обстоит дело в реальности? Только 30% библиотек-конкурсантов смогли предоставить свои профили. В то же время нельзя не отметить с удовлетворением, что 10% приходится на сельские библиотеки. Качество представленных ТТПК не всегда отвечает предъявляемым к нему требованиям, но даже сама попытка создать такой документ определённо заслуживает внимания и похвалы. По оценке экспертов, высший балл получили профили трёх модельных библиотек: **Межпоселенческая библиотека Иланского района Красноярского края**, **Модельная библиотека "Для друзей" г. Тольятти Самарской области** и **Центральная городская библиотека им. В.И. Муравленко г. Муравленко Ямало-Ненецкого автономного округа**. Это качественная, развёрнутая описательная модель; отражение приоритетных направлений и продуманность политики комплектования по данным направлениям; обоснованность тематического ряда, проработанность типо-видовой структуры, разнообразие типов и видов документов.

Чтобы не быть голословными, на примере ТТПК (на 2020-2023 гг.) Межпоселенческой библиотеки Иланского района Красноярского края укажем основные моменты в нём отражённые. В описательной модели детально проанализирован социально-экономический и культурный профиль Иланского района: отмечена его агропромышленная направленность; рассмотрена сеть учреждений в сфере культуры, указано количество образовательных учреждений разного уровня, и что важно численность специалистов, работающих в той или иной сфере. Отдельная глава посвящена анализу состава пользователей и читательского спроса. Представлены состав и структура фонда, указаны основные источники комплектования, разработаны общие параметры отбора документов в фонд, отмечены особенности комплектования фонда по видам документов. Профиль комплектования представлен по отраслям знаний с указанием степени наполнения тематико-типологических рубрик. В документе представлен бюджет комплектования: финансирование приобретения литературы в библиотечный фонд за счет федеральных, краевых, муниципальных средств. При поступлении дополнительных финансовых средств предусмотрена возможность корректировки ТТПК и разработана форма для заполнения, предполагающая анализ имеющегося в фонде (достаточности) и аргументация необходимости приобретения дополнительных единиц. Представлен перечень регламентирующих документов, которыми библиотека руководствуется при формировании фонда.

Несколько уступают, но, тем не менее, заслуживают высокой оценки профили **Усть-Кяхтинской сельской модельной библиотека Республики Бурятия**, **Библиотеки № 36 МКУК МЦБС п. Полетаево Челябинской области**, **Библиотеки семейного чтения – филиал № 8 п. Березовский Свердловской области**, **Муниципальной библиотеки «Компьютерный мир» МАУ «Муниципальная информационная библиотечная система» Города Томска**, **Библиотеки-филиала №5 - Центра чтения "Семейный меридиан Республики Бурятия**, **Библиотеки-филиала №2 г. Магнитогорск Челябинской области**, **Библиотека-филиала №1 г. Майкоп Республики Адыгея** и **Кугультинской сельской библиотеки с. Кугульта Ставропольского края**.

Представляя модельные библиотеки, вошедшие в шорт-лист, мы уже отметили две **пермские библиотеки (№1 им. Л.Н. Толстого и №8 им. Н.А. Островского)**, которые кроме тематико-типологического профиля комплектования имеют целый комплект документов, регулирующих комплектование фонда библиотеки. К их числу относится и **Городская библиотека ЗАТО Александровск г. Гаджиево Мурманской области.** Они назвали 17 документов, датированных 2017-2020 годами! Для понимания, какие регламетирующие документы должна применять на практике каждая библиотека, назовём некоторые из предоставленного Библиотекой г. Гаджиево перечня:

- Профиль комплектования библиотечного фонда;

- Порядок учета документов, входящих в состав библиотечного фонда (с изменениями и дополнениями);

- Положение о составе документов временного хранения, поступающих в фонд библиотеки;

- Положение о работе с пожертвованиями;

- Положение о порядке замены утраченных пользователями документов из библиотечного фонда;

- Положение о комиссии по приему и оценке документов;

- Инструкция о работе с отказами;

- Инструкция по работе с документами, включенными в «Федеральный список экстремистских материалов» (с изменениями и дополнениями);

- Положение о порядке исключения (выбытия) документов из библиотечного фонда;

- Положение о сохранности библиотечных фондов;

- Приказ «О размещении знака информационной продукции по защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;

- Приказ «О Порядке использования электронных информационных ресурсов пользователями;

- Положение о сроках хранения периодических изданий в структурных подразделениях и другие.

По 4 документа перечислили **Библиотека-филиал №2 им. Е.И. Носова г. Курска**, **Гагинская модельная библиотека Нижегородской области**, **Библиотека №4 п. Беркакит Республики Саха (Якутия)**, **Модельная библиотека-филиал им. И.А. Наговицына (Молодежный культурный центр) г. Ижевска Удмуртской Республики**. По 3 документа назвали **Библиотека семейного чтения – филиал № 8 г. Березовский Свердловской области** и **Центральная библиотека с. Кожевниково Томской области**.

Восемь библиотек из 76 назвали по 2 регламентирующих документа, 50 библиотек – по 1 документу и 9 библиотек поставили прочерк.

Основные источники информации, регулярно используемые библиотеками при формировании своих фондов

Число источников информации	**Число библиотек** (ед.)	**Число библиотек** (%)
1	12	16
2-3	34	44
4-6	25	33
7-9	2	3
10 и более	3	4

Лидерские позиции по этому параметру заняли 3 модельные библиотеки, использующие более 10 источников информации. Это – две библиотеки **из Перми (№1 им. Л.Н. Толстого и №8 им. Н.А. Островского)** и **Библиотека № 36 п. Полетаево Челябинской области**. По 7-9 источников отметили **Выгоничская межпоселенческая районная библиотека Брянской области** и **Библиотека-филиал №8 г. Самара**.

Среди источников для информационного обеспечения комплектования были названы:

- прайсы книжных издательств («Эксмо», «АСТ», «Детская литература», ИД «Питер», «КомпасГид», «Феникс», «Центрполиграф», «Энас», «Лань»);

- прайс-листы книготорговых организаций;

- прайсы некоммерческого фонда «Пушкинская библиотека»;

- прайсы Межрегионального библиотечного коллектора «Гранд»;

- сайты книжных интернет-магазинов («Лабиринт», «Озон», «ЛитРес»);

- сайты книжных издательств («Эксмо», «АСТ», «Детская литература», ИД «Питер», «КомпасГид», «Феникс», «Центрполиграф», «Энас», «Лань», «Самокат», «Розовый жираф», «Качели», «Альпина Паблишер», «Белая ворона»);

- порталы литературных премий (лонг-листы и шорт-листы российских и международных литературных премий);

- БиблиоГид РГДБ;

- экспертные и рекомендательные каталоги («100 лучших новых книг для детей и подростков», каталог «РГДБ рекомендует»);

- сайты крупных библиотек России (например, Библиотека-филиал №8 г. Самара использует рекомендательные списки по комплектованию «Самарской областной универсальной научной библиотеки», «Самарской областной юношеской библиотеки», «Самарской областной детской библиотеки»);

- интернет-платформы с рекомендательными списками, обзорами лучших книг для детей и взрослых (портал «Культура.рф», портал «Чтение 21», «Библиогород», «MyBook», «Knigoobzor.info», «LibreBook.ru», «top10reiting.com», книжные блоги, социальные сети);

- livelib - социальная сеть любителей книг;

- периодические издания;

- книжные навигаторы («Читаем вместе. Навигатор в мире книг»);

- ассортиментные залы книготорговых фирм;

- выставки книжной продукции;

- авторские и издательские презентации книжной продукции;

- книжные блоги и порталы;

- группы и сообщества в соцсетях;

- запросы читателей.

Так обстоят дела у активной группы библиотек. Но у нас, безусловно, вызывают тревогу библиотеки, указавшие только один источник, а их, как вы помните 16% (12 библиотек). Семь библиотек семь назвали прайс-листы издательств или книготорговых фирм. Были и такие ответы: каталоги издательств изданий в печатном или электронном

виде, интернет, рекомендательные списки областных библиотек своего региона. И, к сожалению, есть библиотеки, которые в качестве единственного источника информации используют социальные сети.

Источники комплектования вашего фонда

Число источников комплектования по видам	**Число библиотек** (ед.)	**Число библиотек** (%)	**Количество источников внутри одного вида**	**Число библиотек** (ед.)	**Число библиотек** (%)
5 и более	29	38	5 и более	62	82
3-4	33	43	4	5	7
1-2	14	18	3	1	1
			1	8	11

В целом ситуацию по использованию источников комплектования можно оценить как положительную. Пять и более источников указали 38% библиотек, 3-4 – 43%, 1-2 – 14%. Внутри вида тоже хорошие результаты: 5 и более наименований назвали 82% библиотек 4 - 7%, 3 – 1% и 1 – 11%.

Способы комплектования фонда библиотеки

Самая активная группа библиотек, использующая 5 и более способов комплектования фонда, составляет 21% (16 библиотек), по четыре способа – 32% (24 библиотеки), что тоже хорошо.

Число источников информации	**Число библиотек** (ед.)	**Число библиотек** (%)
5 и более	16	21
4	24	32
3	24	32
2	10	13
1	2	3

Максимальное количество баллов из возможных набрали 16 библиотек, в том числе 6 сельских. На них и остановимся.

Наименование библиотеки	**Способы комплектования**							
	Муниципальный обязательный экзем-пляр	Покупка	Подписка на печатные издания	Подписка на ЭБД	Использование открытых ресурсов	Пожертвования от юридических и физичес-ких лиц / книгодарение	Обращения в благотворительные фонды, к грантодателям, в издательства, в редакции местных газет, к писателям и т.д.	Проектная деятельность различного уровня /конкурсы / акции
Дугнинский филиал п. Дугна Калужской обл.	+	+	+	+	+			
Усть-Кяхтинская сельская модельная библиотека с. Усть-Кяхта Респ. Бурятия	+	+	+	+	+			
Питерская межпоселенчес-кая ЦБ с. Питерка Саратовской обл.	+	+	+	+	+			
Кугультинская сельская б-ка с. Кугульта Ставропольского края		+	+	+	+	+		
Студенческая сельская библиотека-филиал, п. Студенческий Свердловской области	+	+	+	+	+			
ЦБ с. Кожевниково Томской области	+	+	+	+	+			
Городская библиотека пгт. Залари Иркутской области	+	+	+	+	+		+	
Муниципальная молодежная библиотека им. А.П. Чехова г. Благовещенск Амурской области	+	+	+	+	+			
Модельная библиотека №14 им. митрополита Макария (Булгакова) г. Старый Оскол Белгородской обл.		+	+	+	+	+	+	+
Модельная библиотека №1 им. Л.Н. Толстого г. Пермь		+	+	+	+	+		+
Городская библиотека г. Гаджиево Мурманской обл.	+	+	+	+	+			
Центральная модельная библиотека им. М.А. Небогатова г. Гурьевск Кемеровской обл.	+	+	+	+	+			
Библиотека-филиал № 8 г. Самара		+	+	+	+	+	+	+
Модельная библиотека "Для	+	+	+	+	+			

друзей" г. Тольятти Самарской обл.								
Городская библиотека г. Губкинский, Ямало-Ненецкий а. о.	+	+	+	+	+			
ЦБ г. Светлоград Ставропольского края	+	+		+	+	+		
Итого	**12**	**16**	**15**	**16**	**16**	**5**	**3**	**3**

Из 10 библиотек, указавших по 2 способа комплектования своего фонда, восемь назвали сочетание покупки и подписки на печатные издания, и 1одна библиотека - покупку с подпиской на электронные базы данных. Подписка на электронные базы данных стала единственным (???) способом комплектования для одной из сельских библиотек, что вызывает сомнение; и покупка, как единственный способ, была отмечена одной городской библиотекой.

Вопрос о современных моделях комплектования вызвал трудности у конкурсантов. На него мы не получили ни одного ответа, хотя, работая с предоставленными материалами (эссе и видеоролики), обнаружили, что три библиотеки используют такую форму, как "Комплектуем библиотеку вместе". Это - Выгоничская межпоселенческая районная библиотека Брянской области, Городская библиотека г. Гаджиево Мурманской области и Гагинская модельная библиотека Нижегородской области. Не исключено, что есть и другие библиотеки, по-видимому, просто нет понимания, что относится к современным моделям комплектования.

Раскрытие фонда библиотеки

Организация открытого доступа направлена на повышение качества обслуживания читателей с целью максимально раскрыть имеющиеся фонды для самостоятельного поиска и выбора необходимых документов пользователями, создав при этом комфортные условия пользования библиотечным фондом. Развитие модельных библиотек выявило тенденцию к расширению открытого доступа фонда. В открытом доступе рекомендуется выставлять от 50 до 90 % изданий от общего фонда. По этому параметру библиотекам так же начислялись баллы.

% фонда в открытом доступе	**Число библиотек** (ед.)	**Число библиотек** (%)
80-100%	57	75
60-79%	8	11
40-59 %	2	3
меньше 40%	9	12

Среди наших конкурсантов большинство отдаёт предпочтение открытому доступу: 57 библиотек открыли для читателей от 80 до 100% своего фонда, причём 45 из них открыли их полностью. Но мало открыть, необходимо сделать их привлекательными для читателей. И у большинства это получилось. Пространства библиотеки легко трансформируются. А с помощью новых дизайнерских решений в интерьере реализуется основной принцип современной библиотеки – открытая планировка, доступность и многофункциональность.

Наличие в составе новых поступлений

Этот параметр оценивался жюри индивидуально с учётом заявленной библиотекой миссии, с учетом выбранных приоритетных групп пользователей, с учётом выделенной на комплектование суммы и прочих условий. С удовольствием отметим, что 78% библиотек-конкурсантов справились с эти на «хорошо» и «отлично».

Структура фонда / Зонирование / Коллекции в составе фонда

При выставлении баллов за этот параметр жюри учитывала сбалансированность структуры фонда, наличие структурных единиц, способствующих всестороннему обслуживанию всех категорий пользователей библиотеки. Дополнительные баллы присуждались за наличие специализированных коллекций, отвечающих выбранным приоритетным направлениям, а также наличие любых других коллекций в фонде библиотеки.

Участникам конкурса было предложено указать наличие выделенных структурных единиц фонда, таких как абонемент, читальный зал, игротека, медиатека и электронный читальный зал, а также перечислить дополнительные структурные единицы, которые им удалось организовать в процессе модернизации пространства библиотеки.

Данные опроса показали, что

- 72 библиотеки (95%) располагают абонементом. Исключение составили 3 библиотеки: Модельная библиотека №1 им. Л.Н. Толстого г. Пермь, Центральная библиотека МКУ «Межпоселенческая централизованная библиотечная система Кожевниковского района» Томской области и Библиотека № 36 МКУК МЦБС п. Полетаево Челябинской области. Сразу отметим, что эти три библиотеки указали на отсутствие всех предложенных в анкете структурных единиц фонда и ознакомили со своим делением фонда на зоны;

- 57 библиотек (75%) указали на наличие читального зала;

- 44 библиотек (58%) располагают игротекой;

- 37 библиотек (49%) имеют медиатеки;

- 49 библиотек (64%) выделили в структуре электронный читальный зал.

Как уже отмечалось, три библиотеки разработали свою структуру. Во вторую группу вошли библиотеки, которые отметили некоторые варианты предложенных в анкете ответов и добавили имеющиеся в наличии свои структурные единицы. И третья группа – библиотеки, которые выбрали что-то из предложенных вариантов, указав, что никаких других структурных единиц в их фонде нет, в то время, как содержание эссе, презентаций и видеороликов говорит об обратном. Это не умоляет их достоинств, но вызвало определённые сложности при обработке материалов. Понятно, что наиболее чёткий и полный ответ может дать только сам респондент. При выуживании данных из дополнительных материалов, безусловно, возникают неточности, страдает полнота сведений.

Наиболее часто среди выделенных структурных единиц фонда названы:

- Детский фонд/зал/зона – 24 библиотека (32%);

- Фонд/центр краеведения – 20 библиотек (26%);

- Зона для людей с ограниченными возможностями – 15 библиотек (20%);

- Зона чтения – 13 библиотек (17%);

- Лаунж-зона/Зона уединения - 13 библиотек (17%);

- Зона творчества (коворкинг и т.п.) - 12 библиотек (16%);

- Фонд/Центр правовой информации – 9 библиотек (12%);

- Конференц-зал для проведения онлайн-встреч, вебинаров, мультимедийных лекций и т.д. - 6 библиотек (8%);

- Отраслевой фонд - 6 библиотек (8%).

Три библиотеки назвали зону чтения молодого поколения и и буккроссинг. Дважды в ответах упоминались арт-зал чтения и общения с выставочно-экспозиционным пространством, сенсорная комната.

Проблема организации библиотечного пространства выходит сегодня на первый план. Каждая модельная библиотека может стать неповторимой, и требуется для этого немного фантазии и любви к своему делу и своим читателям. Порадовало, что жёсткого шаблона для изменений при этом нет – каждая библиотека самостоятельно выбрала новую концепцию, а при её создании часто учитывалась местная специфика и колорит. В библиотеках появилось много открытых пространств для чтения с бесплатным Wi-Fi,

«шумные» зоны для детей и «тихие» для читателей, предпочитающих уединение, а библиотечная мебель подобрана с большим вкусом и с учетом возрастных особенностей читателей. Открылись площадки для мероприятий, групповых занятий и самообразования. Ознакомившись с вашими материалами, мы поняли, что вами используется буквально каждый уголок помещения, вплоть до подоконников, которые становятся местом для временных выставок, или же неформальным рабочим местом. Вы все постарались сделать свою библиотеку как можно более удобной и привлекательной для пользователей, и не только для чтения, но и просто для комфортного времяпровождения. Продуманный стиль и расстановка книжных и выставочных стеллажей, удобная мебель (пуфики, столы-трансформеры и др.) помогли вам создать свой неповторимый образ библиотеки. Ну и конечно книги, основное богатство, которое заиграло новыми красками.

Мы уже отмечали удачные решения в зонировании пространства и расстановке фондов, когда рассказывали о библиотеках, вошедших в шорт-лист, поэтому повторяться не будем, и представим некоторые библиотеки, которые так же обратили на себя внимание жюри.

Центральная библиотека МКУ «Межпоселенческая ЦБС Кожевниковского района» Томской области полностью отошла от общепринятых названий структурных единиц и в её помещении образовалось 5 центров: Центр чтения, Центр детского чтения, Центр культурно-познавательных программ, Центр творчества, Центр информации. Фонд библиотеки универсальный, ведь эта библиотека сельская и обслуживает все категории читателей, но она и уникальна. Отраслевая литература представлена богатейшим собранием справочников, энциклопедий, словарей от 40-х годов 20 века до 2000-х годов 21 века. Выделено 2 коллекции: «Старые книги» (самая старая книга датируется 1896 годом) и «Коллекция книг местных авторов (краеведение)». Обновилась русская и зарубежная классика, появились книги лауреатов литературных премий, новые занимательные и познавательные серии для молодёжи, обновился фонд аудиокниг, добавились интернет-ресурсы. Есть и места для людей с ограничениями по здоровью. А ещё растрогала фраза в эссе: «Мы приобрели литературу **для детей, которые впервые увидели книги-путешествия, книги-игры».**

Сузунская модельная библиотека Новосибирской области после модернизации стала своеобразным трансформером, где книжные стеллажи на колёсиках, вместо перегородок, разделяют пространство на зоны. Есть многофункциональный «АРТ – зал», превращающийся то в театральную сцену, то в дискуссионный зал для семинаров и встреч. Выделена «Медиа – зона» – лаборатория для молодых читателей, в которой подростки пробуют моделировать, получают информацию, фотографируются, записывают и прослушивают музыку, пользуются возможностью графического планшета. Молодежный ЧИТАЙмер предлагает на выбор печатную, электронную или аудиокнигу. К услугам читателей ресурсы Национальной электронной библиотеки ЛитРес. Читальный зал превратился в Book-зал и обогатился произведениями лауреатов литературных премий «Большая книга», «Русский Букер», «Национальный бестселлер». Отвечая на потребность читателей, приобрели книги о Великой Отечественной войне – это и художественные, и документальные издания, и мемуары. У молодёжи в почёте книги по психологии и личностному росту. Пользующийся спросом Центр правовой информации пополнился на 80%. А всего по проекту «Культура», было приобретено свыше 5000 экземпляров.

Особая гордость - оцифрованные экземпляры районной газеты «Новая жизнь» со дня её основания в 1931 году. Сегодня библиотека получает печатную и электронную версию местной газеты. Большой выбор периодики. Собрана коллекция «Творческий автограф» (издания подаренные авторами с дарственной надписью) и «Ретро-книги».

А для любителей передохнуть есть зона Coffee-ТАЙМ.

А вот **Библиотека-филиал №1 г. Тулун Иркутской области** прямо в миссии заявила: «Мы - Информационно-досуговый центр местного сообщества», - и разработала дизайн-проект новой библиотеки на основании анализа анкет своих читателей. Общее пространство для посетителей разбили на зоны, где помимо залов для чтения есть кинозал, игротека, информационно-компьютерная и спортивная и молодежная зоны. Библиотека разделена на тематические площадки: площадка «Крутим педали» - книги про здоровье, правильное питание и виды спорта, площадка «Релакс» - книги по психологии личности и саморазвитию, площадка «Интеллектуариум» - молодежная зона (подборки книг по запросам молодых людей: комиксы, манга, современная проза, фантастика, фэнтези, книги-квесты, книги для творчества), площадка «Библио.com» - книги для обучения компьютерной грамотности, подборка аудиокниг (от художественных до обучающих), «Виртуальная площадка» - абонемент электронной книги. В городе нет вузов и научных учреждений, и потому доступ к учебному и научному контенту удовлетворяется через доступ к НЭБ и Президентской библиотеке. У посетителей появилась возможность читать книги с электронных носителей – для этого приобрели 9 букридеров. «Территория 0+» - это детский абонемент. А ещё у них есть «Люблю учиться», «Кинобук», «Игротека» и «Театральный каламбур».

Позаботились и создали особые условия для обслуживания маломобильных граждан. В фонде появились аудиокниги для слабовидящих людей. В целом книжный фонд обновился более чем на две тысячи экземпляров. Для библиотеки было закуплено компьютерное и мультимедийное оборудование, экраны, проекторы и многое другое.

Асан-Елгинская модельная сельская библиотека МБУ "ЦБС Кукморского муниципального района РТ" Республики Татарстан.

Последние годы фонд этой библиотеки пополнялся только за счет поступлений из Национальной библиотеки Республики, местных вложений и дарственных книг. И вот теперь, благодаря Проекту «Культура» он обновился на 30%, а для них это особенно важно, потому что помимо своего поселения они ориентированы на обслуживание жителей всего района с населением около 50 тысяч человек. И Асан-Елгинская библиотека не осталась в долгу. Она сохранила своих читателей, приобрела новых, расширила спектр услуг. В фонде появилось много мультфильмов, аудиокниг, развивающих игр и, конечно же, интересных научно-познавательных книг, отечественной и мировой классики, произведений лауреатов различных литературных премий, которые теперь прямо под рукой на открытом доступе. А в самой библиотеке появилось новое многофункциональное пространство: Зона оказания платных услуг (ксерокопирование, сканирование, распечатка и ламинирование); Мобильная зона для детей с интерактивным полом, Зона чтения и отдыха, Зона для дискуссий, Зона для уединенного чтения, читальный зал с зоной для творческих работ, Мульти-медиа-студия для работы на компьютере и с электронными ресурсами, Мобильная зона для проведения массовых мероприятий, оборудованная проекционной аппаратурой. Читать книги можно в любом месте, на диванчике, встроенном в книжную полку, или на пуфиках. Можно смотреть любимые мультфильмы или просто слушать книги. Для людей с ограниченными возможностями оборудована зона со специальным автоматизированным рабочим местом, есть книги со шрифтом Брайля. А ещё в библиотеке стоит телефонная будка, одна из тех, что раньше встречались на улицах города, - сегодня это зона буккроссинга.

Библиотека-филиал № 10 пос. Берёзовый Хабаровского края

Если бы была номинация за творческий подход в эссе, написанного в стиле «сторителлинг», победила бы эта библиотека. «Позвольте представиться, я – простой книжный томик под названием «Стихотворения и поэмы», написал меня Владимир Луговской, с 1968 года я проживаю в библиотеке п. Березовый Солнечного района Хабаровского края, инвентарный номер – 2…». И дальше рассказ от лица этой книги. Хочется отдельно поблагодарить автора за полёт фантазии, язык образов, красивый слог и умение легко формулировать мысли и доносить их до окружающих.

Сегодня Библиотека-филиал № 10 – это современный библиотечно-информационный, культурно-досуговый и сервисный центр для населения поселка Березовый. Проведена огромная работа по списанию ветхой, дублетной и малоспрашиваемой литературы. Только вдумайтесь, - около 4 тыс. экземпляров (а ведь то сельская библиотека!) сейчас фонд кардинально обновлён и скомплектован в соответствии с запросами пользователей, чему предшествовала трудоёмкая работа по изучению читательской аудитории и её предпочтений, изучение рейтингов лучших проектов издательств, писателей-номинантов литературных премий. Теперь всё для читателей!

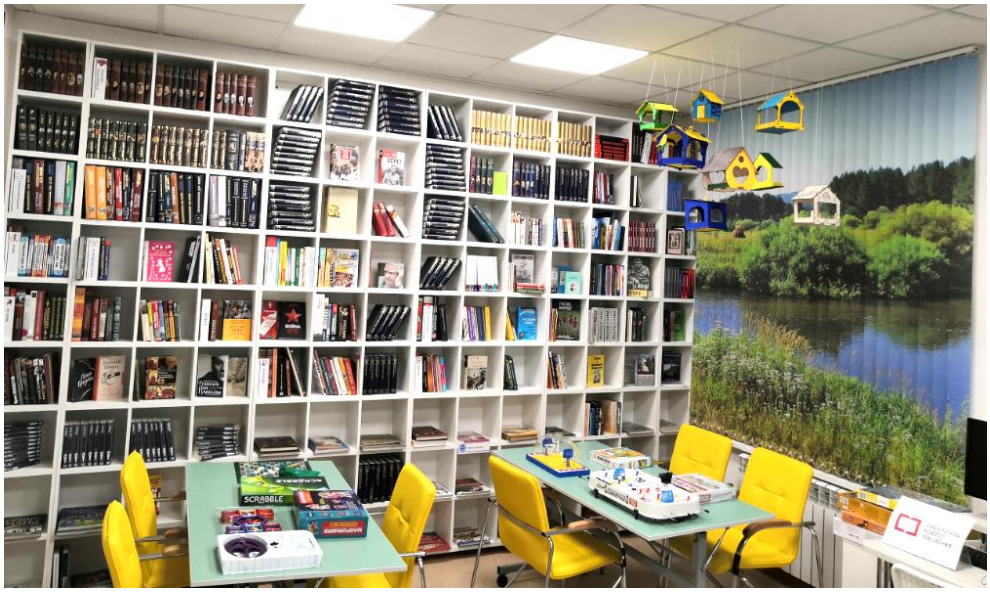
В зале художественной и периодической литературы для удобства пользователей книги расставлены не только по отделам, но и по тематике. Наиболее интересные книги отмечены маркерами «Бестселлер», «Новинка», «Советуем прочитать» и др. Большим спросом пользуется серия «Золотой фонд мировой классики» и практически полное

собрание серии «Мужество», ставшей уже библиографической редкостью. Бывший читальный зал реорганизован в молодёжный центр, - это зона с подростковыми и детскими книгами. Удачная находка – возрастная классификация изданий с использованием маркировки (0+, 6+ и т.д.), для школьников - полочные разделители с портретами писателей-классиков. В помощь читателям справочно-библиографический отдел и информационно-сервисный центр. Есть зал творчества и отдыха. В зале краеведения – дальневосточная литература. А ещё есть музейная зона и фонд редкой книги, где и «проживает» томик с инвентарным номером 2..

Библиотека-филиал №2 им. Е.И. Носова муниципального бюджетного учреждения "Централизованная система библиотек города Курска"

Сегодня эта библиотека стала многофункциональным интеллектуально-образовательным центром, пространством для неформального общения и культурного досуга курян всех возрастов. Организация открытого, максимально свободного и оперативного доступа к библиотечным фондам на расстоянии «вытянутой руки» стала её приоритетным направлением в обслуживании пользователей. В многофункциональной мобильной зоне чтения и общения с пространством для коворкинга» на мобильных стеллажах представлены документы моментального спроса (актуальные, «модные» издания), а также литература активного спроса, в том числе, проверенная временем, классика. Комфортная зона «читательского подиума» содержит тематические подборки

литературы для самых юных курян. Для читателей поколения Z в библиотеке организована «Территория чтения молодого поколения в формате 3 D: Думай! Действуй! Дерзай!» с обширным информационно-познавательным молодежным контентом. Здесь же выделена VR-зона (зона виртуальной реальности). Для развития творческого и интеллектуального потенциала курян предназначена «Творческая мастерская имени Евгения Ивановича Носова», с широким выбором отраслевой и справочной литературы, оснащённая современным мультимедийным и игровым оборудованием. И, безусловно, гордостью библиотеки стала коллекция «Евгений Иванович Носов: грани жизни и творчества», в которой аккумулированы уникальные документы, посвященные жизни и творчеству мастера.



Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Заларинская централизованная библиотечная система" Иркутской области

Благодаря модернизации в библиотеке создано современное комфортное мобильное пространство для всех пользователей, появилось множество зон для отдыха, учебы, творчества, развития, общения, всех возрастных категорий, удобная мобильная мебель, плетеные кресла-коконы, в которых можно удобно расположиться с интересной книгой. Библиотека оснащена новой компьютерной, мультимедийной и множительной техникой и, конечно же, значительно обновился книжный фонд (приобретено 3738 экземпляров новых книг, большая часть которых, - это детская литература). Все это дало возможность максимально раскрыть и представить в открытом доступе библиотечный фонд.

В Зале оперативного доступа к художественной литературе осуществляется библиотечное и информационно-библиографическое обслуживание пользователей от 16 лет. В нём выделена выставочная зона и зона тихого чтения. Научно-популярные издания, энциклопедии, справочники, учебная литература для школьников и студентов и т.д. расположились в Зале оперативного доступа к отраслевой литературе с выделенной зоной периодики. Детский творческо-образовательный центр поделён на зону образования и зону творчества и развития, которые разделены между собой стеклянной перегородкой. Для того, чтобы дети и подростки могли весело и с пользой провести свое свободное время фонд библиотеки пополнился обучающими и развивающими играми. Зона детского чтения и индивидуальной работы с книгой (расстановка по возрастам) оснащена интерактивным сенсорным экраном. В распоряжении юных читателей появилась серия книг «Волшебные створки» от издательства Робинс, серия «4 D энциклопедии с дополненной реальностью» и книги из серии «Большая энциклопедия занимательных наук с дополненной реальностью» издательства АСТ и др. В библиотеке открыт Зал правовой информации и электронных ресурсов. Электронные книги ЛитРес позволяют частично удовлетворить спрос на новинки книжного рынка. Для обеспечения доступности библиотеки были приобретены аудиокниги для слабовидящих людей. Особо дороги для заларинцев книжные коллекции книг Владимира Петровича Скифа и Евгения Адамовича Суворова, их земляков. А рутинные функции библиотекаря, связанные с заполнением бланков приема и выдачи, поиском того или иного издания, инвентаризацией упростились с приобретением RFID – оборудования.

Центральная районная библиотека Селивановского района с. Красная Горбатка Владимирской области

В библиотеке гордятся комфортным библиотечным пространством с продуманной, понятной каждому читателю организацией фонда. С учётом современного дизайн-проекта, мало спрашиваемая, дублетная литература вынесена в книгохранилище. В открытом доступе находятся новая художественная и отраслевая литература, аудиокниги. Помещение абонемента зонировано. В ближней зоне расположена популярная современная художественная литература отечественных и зарубежных авторов, книги серий «Биографии. Мемуары», «ЖЗЛ». В дальней зоне находится вся классическая литература. Для привлечения молодежи в библиотеку на абонементе выделен специальный фонд «Молодое поколение выбирает чтение». Оживлению читательской активности способствует расположенная рядом с абонементом выставка книжных новинок. В зоне тихого чтения расположен специально приобретенный стеллаж - «Кокон» с литературой различной тематики, где читатель может с комфортом уединиться с хорошей книгой. В зоне электронных ресурсов обеспечен доступ к НЭБ, ЛитРес (книги можно читать не только в стенах библиотеки, но и с удалённых устройств), EastView. На базе библиотеки создан «Центр краеведческих ресурсов», что позволило объединить фонд краеведческих изданий, информационно-библиографических материалов и организовать доступ пользователей к сетевым краеведческим ресурсам. В библиотеке так же открыт Публичный центр правовой информации. Всего, благодаря Проекту, было закуплено около 9000 экземпляров новых изданий и проведено серьезное переформатирование фонда, согласно современным требованиям и в соответствии с запросами пользователей.

Модельная библиотека №14 имени митрополита Макария (Булгакова), г. Старый Оскол Белгородской области

Это библиотека с богатой историей, созданная в 1902 году, а здание, в котором она расположена - объект культурного наследия регионального значения. Библиотека носит имя митрополита Макария (Булгакова)», поэтому в составе фонда библиотеки формируется коллекция духовной литературы - "Митрополит Макарий (Булгаков)". Жемчужиной фонда является уникальное собрание краеведческих материалов, наполненное фундаментальными изданиями по истории, экономике, культуре и этнографии народов, проживающих на территории области. После реализации Проекта библиотека кардинально изменилась, но дух старины удалось сохранить, благодаря архитектурному стилю «лофт»? - обнажённые кирпичные стены исторической кладки напоминают о далёком историческом времени. Библиотека стала наиболее привлекательной не только благодаря новому облику, интерьеру, оборудованию, но прежде всего – обновленному книжному фонду. Это более 4000 книжных новинок по всем отраслям знания.

В зоне открытого фонда – художественная литература на любой вкус, научные, учебные, справочные и энциклопедические издания. К услугам пользователей - Мультимедийный центр, - возможность просмотра фильмов на большом экране. Для пользователей приобретён целый компьютерный парк с доступом к ресурсам НЭБ, а так же информационный киоск, предоставляющий доступ к социально-значимой информации. В Карьера-центре проходят встречи с представителями различных профессий, а в центре здоровья (книги по медицине и ЗОЖ) – с представителями медицинской сферы. Особой

популярностью пользуется литературное кафе, которое славится встречами с писателями и другими творческими людьми. Сформированные тематические книжные коллекции для участников пяти клубных объединений теперь включают многочисленные новинки.

Заметно преобразилась Территория детского чтения. В Зоне случайного чтения и Библиопродлёнки постоянно обновляются выставки, а юные читатели. самостоятельно выбирают и читают книги, расположившись на удобных пуфах. В зоне Папаленда они вместе с родителями участвуют в интерактивных мероприятиях, а Зона интеллектуальных игр предназначена для подростков и молодежи.

Новый облик библиотеки, её обновлённый книжный фонд и электронные ресурсы подтвердили её востребованности и привели в библиотеку новых читателей.

Питерская межпоселенческая центральная библиотека Саратовской области

Модернизация этой библиотеки, по словам сотрудников, полностью изменила мнение жителей о традиционной библиотеке, ставшей информационно-досуговым центром местного сообщества. Фонд библиотеки обновился современными актуальными изданиями почти на 2,5 тысячи. Заметно пополнился фонд электронных и аудиокниг, обеспечен доступ к электронным ресурсам, включая НЭБ. В дизайне новой модельной библиотеки всё пространство стало открытым и мобильным, создана атмосфера свободы и раскованности: пуфики, модульные диваны, оригинальные выставочные и арт-зоны, предоставление Wi-Fi. Главным принципом оформления книжных и журнальных полок стала наглядность с использованием цветовой гаммы, рисунков, фотографий писателей и поэтов.

В Питерской библиотеке так же пошли по пути зонирования библиотечного пространства. Выделена Зона открытого фонда; Зона свободного чтения; Зона новинок периодики; Зона краеведческой литературы; Зона работы с правовой информацией; Зона самостоятельной работы за компьютером; Зона мастер-классов; Зона проведения собраний и конференций (интерактивный комплекс и акустическое оборудование для проведения мероприятий); Зона мини-копирайта (для изготовления печатной продукции). По признанию читателей, для них открылось окно в мир знаний и информации.

Студенческая сельская библиотека-филиал поселка Студенческий Свердловской области в ходе участия в Проекте стала не только современным информационным, культурным и коммуникационным центром, но и местом дополнительного образования и досуга. Коренным образом изменился дизайн помещения. В интерьере реализован основной принцип современной библиотеки – открытая планировка, доступность, многофункциональность. Обновлен книжный фонд, куплена современная компьютерная техника и мультимедийное оборудование. Сегодня в библиотеке есть Холл (пространство для отдыха и неформального общения); Солнечная гостиная (пространство для проведения групповых занятий); Центр общественного доступа (пространство доступа в сеть интернет для взрослых, , wi-fi); ЦОДик (пространство доступа в сеть интернет для детей); Интерактивный проектор; Поиграй-ка! (игровая зона, оборудованная детской мебелью, планшетами, компьютерами, магнитно-маркерной доской); Книжный лабиринт (пространство для делового и комфортного чтения, выдача литературы на дом); Зона прослушивания аудиокниг. Читателями Студенческой библиотеки являются более 1 000 человек, объем фонда составляет 13 000 книг и журналов. Количество ежегодных посещений библиотеки более 12 000.

Центральная городская библиотека им. М.А. Шолохова г. Зверево Ростовской области, получив статус модельной, приобрела свой собственный современный стиль. Организованы новые комфортные зоны для чтения, обучения, творчества и уединения. У посетителей появилась возможность пользоваться ноутбуками и персональными компьютерами с доступом к высокоскоростному интернету, НЭБ и Консультант плюс, приобретено интерактивное оборудования. Обновился и библиотечный фонд. Было списано 15 тыс. экземпляров ветхой и устаревшей литературы. В библиотеку поступило около четырех тысяч новых книг отечественных и зарубежных авторов.

До модернизации отдел обслуживания делился на абонемент и читальный зал, что было присуще абсолютному большинству общедоступных библиотек. Теперь пространство отдела обслуживания зонировано с учетом потребностей пользователей Библиотеки. Новое пространство включает в себя: взрослый (родительский) отдел, детский отдел, мастерскую, IT студию (молодежную), гостиную и места общего пользования, которые имеют зоны «уединенного» чтения, для творчества, зону игровую и с допустимым уровнем шума, зону для организации и проведения выставок и установки инсталляций, зону проектной деятельности, молодежный театр, информационную зону, буккроссинг, пресс-кофе, выставочную зону, картинную галерею. Особый интерес вызывает музейно-краеведческий отдел библиотеки по истории г. Зверево и Донского края. с Опыт объединения читального зала и абонемента оправдал себя, - организация фонда в пределах одного зала понравилась пользователям библиотеки. Библиотека стала местом притяжения креативной молодёжи города, которой предоставлена возможность реализовывать свои самые интересные, воплощать смелые идеи в жизнь, творить и узнавать новое.

Центральная библиотека г. Губкинского Ямало-Ненецкого автономного округа предлагает жителям современное многофункциональное пространство для чтения, совместной и индивидуальной работы, учёбы, творчества, а также проведения досуга. Благодаря оснащению новейшей техникой в библиотеке есть возможность реализовывать идеи и проекты любой сложности. В одном месте губкинцы смогут решить сразу множество задач – от простой распечатки фотографий, работы на ноутбуке и просмотра обучающих видео в мультимедийном кресле до создания различных объектов с помощью 3D-принтера и 3D-ручек и организации масштабных видеоконференций. Также библиотека является универсальной площадкой для мероприятий с сопровождением профессиональной аудио- и видеоаппаратуры. К услугам губкинцев холл с мягкой зоной и арт-полками для буккроссинга. В читальном зале выделена художественная, отраслевая и краеведческая литература. Оконные проемы оборудованы под индивидуальные рабочие зоны и зоны для чтения. В Зоне коворкинга - книжный фонд деловой литературы, а также книги по психологии и саморазвитию. Центральная библиотека предоставляет свободный доступ к электронным ресурсам: Президентской библиотеке им. Б.Н. Ельцина, НЭБ, Литературной карте Ямала «Хорей» и электронной библиотеке «ЛитРес. Конференц-зал трансформер позволяет использовать его для проведения разноплановых мероприятий (одна часть зала оборудована экраном с проектором, другая часть зала представляет собой небольшой подиум; в зависимости от типа организуемого мероприятия зал разворачивается в нужную сторону). Действующий в библиотеке Публичный центр социально-правовой информации оказывает информационную поддержку всем слоям населения. Зона лофт оборудована барной стойкой, мягкой зоной и книжным стеллажом для экспонирования книжных новинок.

В работу библиотеки внедрены RFID-технологии, установлены противокражные ворота и счетчик посещений, оборудованы индивидуальные станции книговыдачи и инфокиоски.

Гагинская модельная библиотека с. Гагино Нижегородской области

Принимая во внимание удаленность села от культурных центров и ограниченность социальных связей, были приложены все усилия, чтобы сделать библиотеку многофункциональным информационно-культурным центром для сельских жителей, с качественным уровнем обеспечения равного доступа к информации и мировым интеллектуальным ресурсам. Фонд обновили современными книгами актуальной тематики для всех категорий пользователей, чтобы познакомить сельских жителей с лучшей современной литературой.

Обновлённый фонд разместили в пяти зонированных пространствах. В Зоне обслуживания читателей (абонемент) - книжные стеллажи с актуальной художественной и отраслевой литературой для всех категорий пользователей. Отдельно выделен Центр краеведения. Зал для дискуссий располагает площадкой для проведения мероприятий: здесь размещается литература, ориентированная на выполнение первоочередных запросов (энциклопедии, справочные пособия, периодические издания, книги, пользующиеся повышенным спросом), а также правовая литература. К услугам пользователей персональные компьютеры с доступом к электронным базам знаний и ресурсам НЭБ. Одной из приоритетных задач реализации проекта стало создание условий для привлечения в библиотеку молодежи. Для этого была создана «Молодежная площадка». Для этой зоны подобраны книги с максимальным учётом их интересов и организации досуга подрастающего поколения: учебная литература, книги по школьной программе, самая читаемая современная художественная русская и зарубежная литература, литература по психологии и личностному росту, современным технологиям. Большой интерес вызвали

комиксы и графические истории. Таким образом, фонд библиотеки значительно пополнился современной литературой для молодых людей, что очень важно в условиях сельской местности и удаленности от областного центра. В библиотеке оборудована Сенсорная комната для детей и Площадка для творческого развития. Выделены места для работы пользователей с ограниченными возможностями.

Далеко не все жители в условиях сельской местности могут позволить себе регулярно покупать книжные новинки, и уж, тем более иметь доступ к электронным ресурсам, поэтому библиотека приобретает особую актуальность, и предоставляет качественный доступ к информации для всех категорий пользователей.

Диалоговый центр семейного чтения «БиблДом» (библиотека им. И.А. Крылова – филиал № 3 г.о. Октябрьск Самарской области). В основу концепции новой модели библиотеки положено понятие диалога, которое нашло отражение и в организации библиотечного пространства. Пространство «Диалог с семьей» включает зону для малышей и их родителей. В модельной библиотеке нового поколения присутствует доступная среда для людей с ограниченными возможностями здоровья: пандус, навигация, тактильные таблички и т. д. Информационно-образовательное пространство «Диалог сообществ» трансформируется в зал для творческих встреч и просветительских мероприятий. Рабочие места, оборудованные новой компьютерной техникой, обеспечивают доступ к Национальной электронной библиотеке, Национальной электронной детской библиотеке, ЭБ «ЛитРес». В обновленном «БиблДоме» есть достаточно мест для «Диалога с книгой», «Диалога будущего», а «ДиалогПРОчтение» – это отделы абонемента для детей и взрослых. Стоит отметить, что книжный фонд пополнился литературными новинками более чем на 2000 экземпляров.

Жюри так же оценило оригинальность названий выделенных зон в **Городской библиотеке г. Гаджиево Мурманской области.** Город подводников, - у нас возникла ассоциация с акваторией. Вся библиотека носит название Буктoриум. В зале «Буктория» выделены «книжные полки поколения Z», образующие «Читай-зону». IQ-зона насыщена новинками. Для желающих уединиться с книгой – к услугам Лаунжтория. А на Территории памяти – собраны издания по истории подводного флота, и не случайно, - в Гаджиево расположена военно-морская база Северного Флота России.

Способы продвижения фонда

Продвижение фонда достаточно обширное понятие. По сути, оно начинается с продуманного названия (имени) библиотеки, с создания её позитивного имиджа, с удачного структурирования библиотечного пространства, то есть то, о чём мы отчасти уже говорили. В последние годы широкое распространение получила такая форма продвижения книги как открытый доступ, то есть возможность самостоятельного выбора любого документа, найденного в фонде, пользователем. И в этом случае главенствующую роль играет принцип расстановки фонда. Отметим, что большинство библиотек неплохо с этим справляется, и мы уже приводили удачные примеры. Но, подводя под этим черту, хотим привести в пример опыт **Центральной библиотеки МКУК Петровской ЦБС г. Светлограда Ставропольского края.** Они не только удачно применили это на практике, но и чётко сформулировали. В этой библиотеке используется многоступенчатая расстановка изданий с выделением фондов 3-х «уровней»: **«Библиоэкспресс»** - литература моментального спроса, подвижная, быстроменяющаяся часть фонда (новая, «модная», популярная

литература). Оживлению читательской активности способствует создание на абонементе рядом с кафедрой выдачи «зоны активного выбора», которая включает стеллаж с выставками книжных новинок, стеллаж с литературой, сданной читателями в течение дня. Это своего рода экспресс - обслуживание, рассчитанное на ограниченное свободное время читателя. **«Библиоконстанта»** - литература активного спроса, устойчивая, относительно стабильная часть фонда, неподвластная моде, проверенная временем классическая литература. **«Библиоретро»** - литература редкого спроса.

Условно формы продвижения фонда можно разделить на 2 группы: первая – адресованные исключительно пользователю библиотеки в стенах библиотеки, и вторая группа – формы, которые помимо читателей библиотеки направлены и на потенциальных пользователей (виртуальные выставки, буктрейлеры, группы в социальных сетях и т.д.).

По оценке жюри наиболее активно в этом направлении, используя разнообразные методы продвижения фонда, работают 8 библиотек: Модельная библиотека-филиал им. И.А. Наговицына (Молодежный культурный центр) г. Ижевска Удмуртской Республики, Центральная городская библиотека имени В.И. Муравленко Ямало-Ненецкого а.о., Модельная библиотека «Для друзей» г. Тольятти Самарской области, Муниципальная молодежная библиотека имени А.П. Чехова г. Благовещенска Амурской области, Библиотека-филиал №1 г. Тулуна Иркутской области, Библиотека-филиал №8 г. Самары, Центральная библиотека г. Светлограда и Кугультинская сельская библиотека с. Кугульта Ставропольского края.

В целом по количеству и разнообразию используемых форм продвижения книги большинство конкурсантов показали очень хорошие результаты, за исключением 5 библиотек, указавших не более 3-х вариантов.

Часть библиотек, хоть и не вышла на лидирующие позиции, но подошли к подаче ответа на этот вопрос вдумчиво, не ограничиваясь сухим перечислением форм, что жюри тоже оценило. Развёрнутые интересные ответы мы получили от Питерской межпоселенческой ЦБ с. Питерка Саратовской области, Центральной библиотеки с. Кожевниково Томской области, Модельная библиотека квартала Южный пгт. Троицко-Печорск Республики Коми, Муниципальная библиотека «Компьютерный мир» г. Томска.

Формы продвижения	**% библиотек**
Книжные выставки традиционные	68
Массовые мероприятия	51

Онлайн-презентации /видеоролики	41
Публикации в местных СМИ, на сайте библиотеки, в соцсетях	37
Обзоры	36
Книжные выставки виртуальные	30
Буктрейлеры	21
Онлайн обзоры	20
Библиографическая продукция - малые формы / Библиографические уроки	20
Индивидуальные беседы с читателями	17
Рекомендательные списки	14
Экскурсии по библиотеке	13
POS-материалы (световые панели, шелфтокеры, воблеры, стопперы, постеры и т.д.)	11
Фейс-выкладки	5
Библиотечные уроки	4
Видеочтения	4

Традиционные выставки остаются самым востребованным способом продвижения книги и воздействия на читательскую активность. Но в некоторых библиотеках в них как-бы вдохнули новую жизнь. Появились выставки-инсталляции, где вместе с книгами представляются экспонаты по теме. Так, например, в Ивантеевской межпоселенческой центральной библиотеке Саратовской области были объединены экспонаты, найденные при раскопках и книги краеведческой тематики.

Городская библиотека г. Гаджиево мурманской области, Межпоселенческая библиотека с. Чёрная речка Хабаровского края и Питерская межпоселенческая центральная библиотека Саратовской области используют в презентации книг атрибуты эпохи (предметы домашнего обихода, техники, одежды и так далее). А в Центральной библиотеке им. М.Н. Лебедева с. Корткеросс Республика Коми оформляют выставку «Книга недели». С помощью фотографии интерпретируется название книги и её обложка (в ролях сотрудники библиотеки и жители села). Такие выставки, безусловно, более ёмкие информационно и более привлекательны для читателей.

Интересная выставка прошла в Муниципальной библиотеке «Компьютерный мир» г. Томска. Литература по разным видам декоративно-прикладного искусства была представлена на книжной выставке «Твори добро и красоту». Помимо книг здесь размещались изделия, созданные собственноручно читателями библиотеки. Выставка-экспозиция «Собирайся народ, Масленица идёт!» познакомила читателей с литературой по истории праздника, рецептами масленичных блюд, а также представила их вниманию яркие платки-шали и старинную русскую кухонную утварь. К 75-летнему юбилею Победы в библиотеке была организована целая панорама выставок под общим названием «Живи в

веках, Победа!», ориентированная на разные возрастные категории читателей. Надо сказать, что выставочная деятельность этой библиотеки показалась нам наиболее яркой, разнообразной и широкомасштабной.

В Центральной модельной библиотеке им. М.А. Небогатова г. Гурьевска Кемеровской области есть своя «Литературная карта премий» – книги-лауреаты литературных премий подобраны по названию премии и представлены на открытых полках. В этой же библиотеке постоянно работает выставка «СМОТРИ ФИЛЬМ, ЧИТАЙ КНИГУ». На ней представлены экранизированные произведения, ведь всем нам известно, что книга — лучше фильма и лучше один раз прочесть, чем сто раз увидеть. - Муниципальное бюджетное учреждение "Гурьевская Централизованная библиотечная система" Центральная модельная библиотека имени М.А. Небогатова г. Гурьевска Кемеровской области. А в Межпоселенческой библиотеке Иланского района Красноярского края в кинозале собраны классические произведения, которые были экранизированы. Это выставка книг и дисков «КиноПрочтение».

Помимо выставочной работы в помещении библиотеки ряд библиотек проводит **выездные выставки**. Так, Модельная библиотека "Для друзей" г. Тольятти проводит выездные выставки в рамках проекта «Тольяттиазот» «Химия слова» с «виртуальной книжной полкой» с QR-кодами.

Но выставочная работа не заканчивается с оформлением выставки. Привлечь внимание читателей к выставке, повысить её эффективность помогают **библиографические обзоры** (используют 36% библиотек) и **беседы с читателями** (16% библиотек).

Для раскрытия библиотечных фондов 20% библиотек-конкурсантов используют оригинально оформленные **малые формы рекомендательной библиографии** (закладки (библиографические и информационные), буклеты, памятки, рекомендательные списки, планы чтения). Они оперативно помогают донести до читателя информацию о заинтересовавшей его книге. Например, в Модельной библиотеке «Для друзей» г. Тольятти каждой книге, приобретённой по проекту, - закладка «Национальный проект «Культура».

Большой популярностью у читателей вызывают фейс-выкладки актуальных книг, и библиотеки стали активно применять их в своей практике, как приём раскрытия и продвижения библиотечного фонда. Как отметили сотрудники Библиотеки-филиала №2 им. Е.И. Носова г. Курска, они вызывают у курян неизменный интерес.

В последнее время библиотеки стали применять **различные виды POS-материалов**, способствующие продвижению фонда. Их активно используют в Муниципальной молодежной библиотеке им. А.П. Чехова г. Благовещенска, в Библиотеке-филиале № 10 п. Берёзовый Хабаровского края, в Кугультинской сельской библиотеке и Центральной библиотеке г. Светлоград Ставропольского края, в Питерской межпоселенческой ЦБ Саратовской области, в Библиотеке-филиале № 8 г. Самара и Модельной библиотеке "Для друзей" г. Тольятти Самарской области, в Центре чтения "Семейный меридиан" п. Восточный Республики Бурятия, в Библиотеке-филиале №2 им. Е.И. Носова г. Курска. Это, например, воблеры, которые крепятся к потолку и привлекают внимание читателей движением в потоке воздуха. Используются шелфтокеры - яркие разделители, визуально объединяющие книги определённого раздела, серии и т.д. На столы, стеллажи, подоконники ставятся подставки для листовок и закладок, украшенные слоганом или логотипом библиотеки. Вариант блистера (прозрачная упаковка) – прозрачные пакеты для книг с названием библиотеки каждому читателю предлагают в Муниципальной молодёжной библиотеке им. А.П. Чехова г. Благовещенска.

Красочно оформленные полочные разделители обязательно привлекут внимание читателей и помогут быстрее найти любую книгу. Помимо этого они могут содержать и дополнительную информацию. Так, в Библиотеке-филиале № 10 п. Берёзовый и Межпоселенческой библиотеке с. Чёрная речка Хабаровского края, в Библиотеке-филиале №1 г. Тулуна Иркутской области и в Питерской межпоселенческой ЦБ Саратовской области используют полочные разделители с портретами писателей-классиков. Помимо фамилии, имени и отчества, можно указать даты жизни и даже мини-список основных произведений**.**

Оригинальный **приём визуальной навигации** по фонду предложили в Муниципальная молодежная библиотека имени А.П. Чехова, г. Благовещенск Амурской области. Это **подвесные указатели**: детективы – «Элементарно, Ватсон!», фантастика - «Эльфы, гномы… Экспелиармус!», детская литература – «Винни Пух и все-все-все».

Во многих библиотеках стало традицией стало устраивать **акции**, преимуществом которых является возможность за один раз охватить максимальное количество людей. Так, например в Межпоселенческой библиотеке Иланского района Красноярского края традиционно проводят акции «Запиши в библиотеку друга», «10 дней вокруг книги», «Подарите книгу детям», «Дни читательских удовольствий».

Такая проверенная временем, активная и живая форма библиотечного обслуживания, как экскурсия, в результате которой многие её участники становятся читателями, была отмечена 16% библиотек-конкурсантов. Знакомиться с новинками литературы и новыми именами помогают встречи с авторами.

Продвижение фонда осуществляется с использованием различных практик, техник чтения, библиотекари знакомят с разнообразными методиками работы с книгой, текстом. Проводятся занятия по канистерапии и мастер-классы по сторителлингу. В Библиотеке-филиале № 10 п. Берёзовый Хабаровского края работает Библиопродлёнка для детей.

Некоторые библиотеки используют для продвижения книги внестационарные формы библиотечного обслуживания — передвижные библиотечные пункты, буккроссинг, книгоношество.

Современные технологии позволяют проводить литературные игры о писателях с элементами инфографики; мастер-классы с использованием 3D-ручки; знакомство с книгами при помощи шлема виртуальной реальности.

В продвижении книги и чтения многие библиотеки активно сотрудничают с **местными СМИ, в том числе с ГТРК.** Наиболее значимые события, мероприятия находят свое отражение в новостных радио-выпусках, на страницах периодических изданий, транслируются постоянные рубрики, способствующие формированию у населения привычки к регулярному чтению художественной и профессиональной литературы. Так, например, об опыте работы с местной газетой «Гагинские вести» рассказали сотрудники Библиотеки с. Гагино Нижегородской области.

На первом республиканском радио "Моя Удмуртия" еженедельно выходит программа "Книжные феи", в которой проходит обсуждение литературы и чтения, предлагаются книжные подборки, обсуждаются литературные премии, и рассказывается о социально значимых проектах, реализуемых Модельной библиотекой им. И.А. Наговицына. К каждой передаче в социальных сетях библиотеки и на ТРК "Моя Удмуртия выходят небольшие видео и текстовые анонсы, после передачи в социальных сетях выкладываются обзоры и рекомендательные списки книг. Еженедельно проводится мониторинг обратной связи по эффективности работы программы. Все рекомендуемые книги можно найти на специальной выставке "Слушай на радио, читай в библиотеке".

Рекламой книг на страницах местной прессы занимается Модельная библиотека №14 имени митрополита Макария (Булгакова) г. Старый Оскол Белгородской области.

Библиотеки стали активно использовать **возможности интернет-сообществ, социальных сетей, блогов** для продвижения библиотечных фондов. Социальные сети стали площадкой для обсуждения книжных новинок и продвижения услуг библиотеки. Здесь публикуется все, что может привлекать читательскую аудиторию: видеорорлики, прямые эфиры, флешмобы, марафоны, челленджи, виртуальные выставки, подборки книг, слайд-галереи, рекомендации читателей и библиотекарей, интересные факты о писателях и многое другое.

Модельная библиотека №14 имени митрополита Макария (Булгакова) г. Старый Оскол Белгородской области осуществляет рекламу книг на странице библиотеки в соцсетях Одноклассники, Вконтакте и др.

Муниципальная библиотека «Компьютерный мир» г. Томска предлагает виртуальным читателям воспользоваться ресурсами официального сайта МИБС, чтобы познакомиться с фондом библиотечной системы с помощью электронного каталога, который содержит более 370 тысяч библиографических записей, получить информацию о полнотекстовых базах данных всех арендованных электронных ресурсов (НЭБ, НЭДБ, ЛитРес, eLibrary, East View, Grebennikon, Polpred), изучить списки литературы по различным темам, скачать актуальные дайджесты, подготовленные сотрудниками МИБС.

Модельная библиотека-филиал им. И.А. Наговицына (Молодежный культурный центр) г. Ижевска проводит в социальных сетях тематические обзоры от лидеров мнений и сотрудников библиотеки. Набирают популярность и **книжные челленджи** – это возможность выложить фотографию с книгой и рассказать о любимой книге в социальных сетях; прочитать фрагмент книги в видеоформате, нарисовать любимого героя. Библиотека участвует в проведении федеральных акций: "Живая классика", "Читаем детям", Литературный марафон и т.д.

Современным способом продвижения книг в видеоформате является создание **буктрейлеров**, которые дают возможность представить книгу, приоткрыв сюжет, показав героев и самые яркие фрагменты произведения. Созданием буктрейлеров занимается 21% библиотек конкурсантов. Среди них Библиотека-филиал №2 им. Е.И. Носова г. Курска, Центральная городская библиотека имени В.И. Муравленко Ямало-Ненецкого а.о., две библиотеки из Ульяновска (библиотека № 12 им. В.И. Даля и "Семейная библиотека" №18), Центральная библиотека г. Жердевка Тамбовской области, Центральная библиотека г. Светлограда Ставропольского края, Библиотека-филиал №20 с. Генеральское Саратовской

области, две библиотеки из Самарской области (Модельная библиотека "Для друзей" г. Тольятти и Библиотека-филиал № 8 г. Самара), Центр чтения "Семейный меридиан" п. Восточный Республики Бурятия, Сузунская модельная библиотека Новосибирской области, Городская библиотека г. Гаджиево Мурманской области, три библиотеки из Белгородской области (ЦРБ г. Алексеевка, ЦРБ г. Шебекино и Модельная библиотека-филиал № 20 г. Белгорода), Муниципальная молодежная библиотека имени А.П. Чехова г. Благовещенск.

Продвижение электронных ресурсов Модельная библиотека «Для друзей» г. Тольятти осуществляет посредством размещения на экранах ПК библиотеки **логотипов электронных баз данных** библиотеки. Еженедельно проводятся обучающие занятия по пользованию этими базами (НЭБ, НЭДБ, «ЛитРес», «Руконт», «Кодекс Техэксперт: экология», собственная краеведческая база оцифрованной периодики «Память Тольятти» и др.) - просветительские программы «ИнфоЗнайка» «МедиаЛаб».

Интерактивная панель в холле Межпоселенческой центральной библиотеки с. Сергиевск Самарской области даёт возможность получить информацию о наличии или отсутствии той или иной книги в библиотеке; посетить официальные сайты Сергиевской библиотеки, Сергиевского района, а также областных библиотек и воспользоваться их каталожной системой, портал госуслуг, книжные презентации, возможность оставить свой отзыв о работе библиотеки. Интерактивная панель и **документ-камера** есть в Студенческой сельской библиотеке Свердловской области. **Виртуальная справочная служба (интерактивная панель)** – в Сузунской модельной библиотеке Новосибирской области.

В Центральной городской библиотеке им. В.И. Муравленко появился новый полноправный сотрудник - **робот-библиотекарь Федор Михайлович**. Он может прочитать лекцию, провести презентацию, помочь найти книгу или просто поговорить. А в Библиотеке-филиале №2 им. Е.И. Носова г. Курска привлекает к себе читателей **интеллектуальный робот Емеля**, в базе более 1000 произведений разных жанров.

Принцип равных возможностей

С удовлетворением хочется отметить работу библиотек-конкурсантов, направленную на обслуживание пользователей с ограниченными возможностями здоровья. Многие модельные библиотеки стали для таких людей центрами информации, образования, реабилитации и досуга. Именно в библиотечных стенах они могут интересно и с пользой провести время, а так же получить необходимую информацию по различным правовым вопросам.

Ряд библиотек в ходе модернизации обеспечили доступность своих помещений, приобрели необходимое оборудование, пополнили фонды изданиями специальных форматов.

Комфортное пространство для людей с ограниченными возможностями создано в **Библиотека-филиал №2 г. Магнитогорск Челябинской области**. Для лёгкого доступа в библиотеку приобретён лестнично-гусенечный подъёмник, коляска для людей с ОВЗ, тактильная мнемосхема и плитка. Для посетителей с нарушениями зрения оборудовано автоматизированное рабочее место с программой экранного доступа и адаптированной клавиатурой. Рядом на стеллаже литература со шрифтом Брайля, адаптированные издания для слабовидящих и портативный цифровой увеличитель для чтения и просмотра изображений. Фактически данный аппарат является электронной лупой, которая настраивается индивидуально под каждого пользователя. Специальная панель оснащена камерой, которая сканирует документ, а полученная информация выводится на экране монитора с высоким разрешением. Для людей с нарушениями слуха в помещения библиотеки оборудованы индукционной системой.

В **Студенческой сельской библиотеке Свердловской области расширены дверные проемы** и установлен **лестничный гусеничный подъёмник** для читателей с ограниченными возможностями.

Доступность сайта библиотеки для группы пользователей с нарушениями зрения (подключена версия для слабовидящих) обеспечена в Районном муниципальном учреждении культуры "Ивантеевская межпоселенческая центральная библиотека" с. Ивантеевка Саратовской области.

В **Диалоговом центре семейного чтения «БиблДом»** (библиотека им. И.А. Крылова – филиал № 3 г.о. Октябрьск Самарской области) так же присутствует доступная среда для людей с ограниченными возможностями здоровья: пандус, навигация, тактильные таблички и т. д.

Библиотека-филиал №5 МАУ ЦБС г. Улан-Удэ Республики Бурятия сотрудничает с коррекционными школами города и гордится своим небольшим, но поистине «золотым» фондом книг для читателей с ограниченными возможностями – **издания на языке Брайля** для старшеклассников и взрослых читателей. Благодаря проекту библиотека заключила договор на приобретение таких книг для детей младшего и среднего возраста.

Для обеспечения доступности библиотечной среды **аудиокниги для слабовидящих людей** были приобретены Библиотека-филиал №1 г.о. Тулун и Библиотека посёлка Залари Иркутской области.

В **Библиотеке-филиале №2 им. Е.И. Носова г. Курска** пользователи с нарушениями зрения могут воспользоваться **документами со Шрифтом Брайля, «говорящими» книгами на тифлофлэш-картах.**

В **Сузунской модельной библиотеке Новосибирской области** места для людей с ограниченными возможностями оснащены **видеоувеличителем, индукционной петлёй**; установлено лицензированное программное обеспечение.

Для людей с ограниченными возможностями оборудована **зона со специальным автоматизированным рабочим местом** в **Асан-Елгинская модельная сельская библиотека Республики Татарстан**.

В **Гагинской модельной библиотеке Нижегородской области** и **Кугультинской сельской библиотеке Ставропольского края** к услугам пользователей с ОВЗ **сенсорные комнаты**.

Условия и рабочие места для людей с ограниченными возможностями здоровья созданы так же в **Библиотеке-филиале № 8 г. Самары**, в **Центральной библиотеке с. Кожевниково Томской области**, в **Библиотеке г. Губкинский Ямало-Ненецкого а.о.** и в **Центральной городской библиотеке им. М.А. Шолохова г. Зверево Ростовской области.**

Несмотря на недостаточное финансирование библиотек, неприспособленность помещений для работы с людьми, имеющими физические ограничения, ограниченность фондов (в том числе отсутствие книг специальных форматов), отсутствие технических средств, библиотеки продолжают планировать работу с этой категорией пользователей, выделяя ее как одну из приоритетных и значимых.

А так же…

Автоматизированная система книговыдачи с использованием RFID-технологии. Бесспорно, RFID-технологии дарят преимущества, как для читателей, так и для работников библиотеки. С их помощью ускоряется процесс оформления книг, поиска нужного экземпляра или инвентаризации, регистрация читателей, счётчик посещений, противокражные ворота. - *Библиотека-филиал №2 МБУК "Объединение городских библиотек" г. Магнитогорска Челябинской области; Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Самара «Самарская информационно-библиотечная система» филиал Библиотека № 8; Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Заларинская централизованная библиотечная система" Иркутской области; Центральная городская библиотека имени В.И. Муравленко г. Муравленко Ямало-Ненецкий автономный округ; Муниципальное бюджетное учреждений "Централизованная библиотечная система города Губкинского". Ямало-Ненецкий автономный округ; Муниципальная библиотека «Компьютерный мир муниципального автономного учреждения «Муниципальная информационная библиотечная система» г. Томска.*

Полуавтоматический переплётный станок. Если книга или брошюра «заболела», с помощью станка мы приводим ее в порядок. Станок очень удобен и прост в эксплуатации, он стал прекрасным помощником для библиотекарей. С помощью него мы возвращаем в фонд – «вылеченные» книги. - *Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Питерская межпоселенческая центральная библиотека» Саратовской области.*

Архитектурная подсветка стеллажей для привлечения внимания. - *Городская библиотека муниципального бюджетного учреждения культуры "Централизованная библиотечная система ЗАТО Александровск Мурманской области, п. Гаджиево.*

Картотека газетных и журнальных статей параллельно с электронной базой данных. - *Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Межпоселенческая центральная библиотека" муниципального района Сергиевский Самарской области.*

Сканер с зеркальными камерами. – Сканирование изданий местной печати для создания электронной краеведческой картотеки. В дальнейшем планируется сканировать произведения местных авторов для создания электронного краеведческого фонда. - *Районное муниципальное учреждение культуры "Ивантеевская межпоселенческая центральная библиотека", с. Ивантеевка Саратовской области*

Проект «Быть грамотным – модно». - Лекции и мастер-классы сохраняются и в видео-формате. Вопросы пунктуации, орфографии и культуры речи. - *Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Самара «Самарская информационно-библиотечная система» филиал Библиотека № 8 .*

«Школа грамотности». Здесь любой житель города в возрасте от 14 лет и старше может вспомнить основные правила русского языка и потренироваться в их применении, написать сложные диктанты и под руководством преподавателя разобрать свои ошибки, обсудить современное состояние русского языка и его роль в мире, подготовиться к участию в Международной акции «Тотальный диктант». Учащиеся «Школы грамотности» знакомятся также с происхождением русских пословиц и фразеологизмов, вместе с преподавателем находят следы славянского язычества, христианского мировоззрения, быта и культуры древних русичей в русской фразеологии и паремиологии. Завершается обучение участием в Международной акции «Тотальный диктант» и проводимом библиотекой конкурсе на лучшее письмо любимому поэту или писателю. - *Библиотека-филиал №2 г. Магнитогорск Челябинской области.*

Канистерапия. Цель – обучение чтению детей с трудностями в освоении чтения с помощью собак. В библиотеку приходят собаки - «слушатели», прошедшие определенную подготовку. Важен психологический эффект взаимодействия ребенка с животным. Многие собаки – это прекрасные слушатели, при этом они не смеются над дефектами речи и не поправляют ребенка, когда он делает ошибку. После чтения с собакой ребенок становится спокойнее, увереннее в себе, и лучше осваивает чтение. - *Библиотека-филиал №2 г. Магнитогорск Челябинской области, Муниципальное учреждение культуры городского округа Тольятти «Библиотеки Тольятти», модельная библиотека «Для друзей» г. Тольятти Самарской области.*