

ISSN № 1727-4893

Библиотечное ДТЛО

www.bibliograf.ru

№ 09 (219) '14



Библиокараван-2014

АУДРОНЕ БАЛСЕ, ДАЙВА НАКРОШЕНЕ
СОЗИДАНИЕ НОВОГО ОБРАЗА

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КЛАЙПЕДСКОЙ ОБЛАСТНОЙ
ПУБЛИЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. Е. СИМОНАЙТИТЕ

2

ЭЛЬЖБЕТА МАРУЩАК

ОТ БИБЛИОГРАФИИ ДО ГРИВАЛИЗАЦИИ

ИСТОРИЯ ПОЛЬСКОЙ РУСИСТИКИ ИЗ БИБЛИОТЕКИ В ОЛЬШТЫНЕ

5

НИНА РУЗОВА

В ПОИСКАХ ТОЧЕК РОСТА

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ЕВРОПЕЙСКОГО ОКРУЖЕНИЯ

7

СВЕТЛАНА ПОСТНИКОВА

РОДОСЛОВНОЕ ДРЕВО

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ

9

НИНА ПЕТЕРТЯКА

ДУХОВНОЕ НАСЛЕДИЕ ЯНТАРНОГО КРАЯ

ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ПРОГРАММА ПРАВИТЕЛЬСТВА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

12

ЯНА СУКРИХИНА

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ

ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД РАЗРЕШАЕТСЯ

15

ТАТЬЯНА ЛЕБЕДЕВА

БИБЛИОТЕКА И МОЛОДЁЖЬ:

РАБОТА В ФОРМАТЕ ДИАЛОГА

16

ЕЛЕНА МАКУШЕНКО

ПОЭТ ДОБЛЕСТИ И ЧЕСТИ

«ГУМИЛЁВСКАЯ ОСЕНЬ» НА КАЛИНИНГРАДСКОЙ ЗЕМЛЕ

19

ИРИНА КУРИЛОВА

ПО МЕСТАМ ЛИТЕРАТУРНОГО ПРОШЛОГО

БИБЛИОТЕЧНЫЕ ЭКСКУРСИИ

21

ИРИНА ШЕИНА

ОБЩЕСТВЕННЫЕ ИНИЦИАТИВЫ

РАСТИМ ВОЛОНТЁРОВ

23

ЭЛЬВИРА БАТЮК

ЧТО ЧИТАЕТ МОЛОДЕЖЬ

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

25

ГАЛИНА ВАРГАНОВА, ЯНА СКУРИХИНА

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

КАК СТРАТЕГИЧЕСКИЙ РЕСУРС РАЗВИТИЯ КОНЬ

27

НАВСТРЕЧУ БИБЛИОКАРАВАНУ 31-48

Библиотечное ДѢЛО

09 (219) *2014

Издатель: Член РБА
ООО «Агентство Информ-Планета»
Главный редактор
Татьяна Филиппова
Директор
Мария Ковалёва
Выпускающий редактор
Мария Фармаковская
Литературный редактор
Яна Михневич
Дизайн и вёрстка
Андрей Филиппов

Представительство в Москве
Ответственный редактор
Слава Матлина

Подписка:
по КATALOGу Роспечати
индекс **81774**,
по КATALOGу Почта России
индекс **63482**

Для писем: 191119, СПб., а/я 133

Тел./факс: (812) 764-3380, 764-1580.

Тел.: 764-7526, 764-6513.

(499) 163-4942.

E-mail: **bibliograf@inbox.ru**
info@bibliograf.ru
matlina@mail.ru

www.bibliograf.ru

<http://blogs.mail.ru/inbox/bibliograf/>

Издание зарегистрировано
Министерством РФ по делам печати,
телерадиовещанию и средствам массовой
коммуникации ПИ №77-13082 от 15.07.2002
Учредитель: Татьяна Филиппова

ISSN № 1727-4893

Мнение редакции по тем или иным вопросам
может не совпадать с мнениями авторов.

Редакция не несет ответственности за содер-
жание рекламных материалов.

Никакая часть данного издания не может
быть воспроизведена в какой бы то ни было
форме без разрешения редакции.

Адрес редакции и издательства:

191040, СПб., Литовский пр., 56, «Г» оф. 205-207

Отпечатано в типографии ООО «Цветпринт»
191119, С.-Петербург, ул. Роменская, д. 10, лит. К
Тираж 8000 экз.

© «Библиотечное Дело», 2014

Цена свободная

Подписано в печать 29.05.14

12+

Уважаемые коллеги!

ПРИГЛАШАЕМ ВАС ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ в работе XIII Форума публичных библиотек России «Библиокараван-2014», который будет проходить с 3 по 9 августа на территории Калининграда, Калининградской области, Литовской Республики и Республики Польша.

Главной темой форума станет «Международное сотрудничество публичных библиотек: эволюция форм и перспектив».

Мы предлагаем вам несколько Балтийских маршрутов:

Маршрут №1 «Просветительская, образовательная и научная деятельность библиотек» пройдет по библиотекам Калининграда и области. В рамках этого маршрута будут работать две школы «Международная библиотечная философская школа» и «Школа сельской модельной библиотеки». В программе: лекции, тренинги, мастер-классы от ведущих специалистов Москвы, Санкт-Петербурга. Маршрут рекомендован для специалистов библиотек разных типов.

Маршрут №2 «Публичные библиотеки Литовской Республики: новые технологии обслуживания». В рамках программы организовано посещение публичных библиотек Литовской Республики. Программа будет интересна для специалистов библиотек, обслуживающих взрослое население.

Маршрут №3. «Публичные библиотеки Республики Польша: современные направления обслуживания детей и юношества». В рамках программы организована поездка в публичные библиотеки Республики Польша. Библиотекари, обслуживающие детей и юношество, этот маршрут мы разработали для вас!

Участники смогут поделиться своими впечатлениями, выйдя на связь из заключительных точек маршрутов. Калининград (Россия) — Юрбаркас (Литва) — Олыштын (Польша).

Регистрация участников Форума проходит на сайте Калининградской областной научной библиотеки (**www.lib39.ru**) до 3 июля 2014 года. Регистрационный взнос составляет 2500 рублей.

Внимание! Для проезда в Калининградскую область на поезде гражданам России необходимо иметь заграничный паспорт, так как транзит осуществляется через территорию Литвы. Железнодорожные билеты приобретаются не менее чем за двое суток до отправления поезда.

Требования, предъявляемые к участникам XIII Форума для посещения Республики Литва и Республики Польша:

Для поездки в данные страны необходимо наличие шенгенской визы и страховки. Если шенгенской визы нет, возможно оформление срочной шенгенской визы в Калининграде (стоимость €70).

Количество мест ограничено. Организаторы вправе отказать в загранпоездке без объяснения причин.

Контактная информация в Калининграде:

236000, г. Калининград, пр. Мира 9/11, Рузова Нина Александровна, директор КОНБ, тел. (4012)93-44-40, e-mail: **office@lib39.ru**

Для рабочих контактов:

- по общим вопросам, в том числе по вопросам выезда в Литовскую Республику и Республику Польша: Скурихина Яна Евгеньевна, член постоянного комитета секции публичных библиотек РБА, главный библиотекарь КОНБ, тел. (4012) 93-70-21, e-mail: **skurikhina@lib39.ru**
- по вопросам проживания, встречи участников: Димитрова Галина Викторовна, заместитель директора по хозяйственным вопросам, тел. (4012) 93-44-40, e-mail: **office@lib39.ru**
- по вопросам культурной программы: Котлова Ирина Юрьевна, заместитель директора КОНБ по научной работе, тел. (4012) 67-02-12, e-mail: **kotlova@lib39.ru**

Яна Евгеньевна Скурихина, руководитель научно-методического отдела
Калининградской областной научной библиотеки



АУДРОНЕ БАЛСЕ, ДАЙВА НАКРОШЕНЕ

Созидание нового образа

Проектная деятельность Клайпедской областной публичной библиотеки им. Е. Симонайтите

Библиотеки меняются не только потому, что на их деятельность влияют социальные изменения; они сами стремятся развиваться и менять жизнь общества.



Аудроне Балсе, главный библиотекарь Клайпедской областной Публичной библиотеки им. Е. Симонайтите (Литва)



Дайва Накрошене, руководитель отдела менеджмента библиотек региона и культуры КОПБ

ИЗМЕНИТЬСЯ и инициировать изменения библиотекам помогает проектная деятельность. Её можно обозначить как «уникальную командную работу, не повторяющую предыдущих работ и преследующую конкретные цели в определённый период времени путём использования ограниченных бюджетных и человеческих ресурсов»¹. На основании этого определения проектами могут быть названы различные мероприятия, создание новых услуг или совершенствование библиотечных процессов, модернизация библиотечных зданий и т. п.

Клайпедская областная публичная библиотека им. Е. Симонайтите (далее — КЛОПБ) — один из старейших культурных центров в Западной Литве². Она является центром информации, краеведения и цифрования, осуществляет эдукационные, культурные и досуговые деятельности для общества, выполняет функции регионального методического центра для 11 публичных библиотек.

Проектной деятельностью КЛОПБ занимается с самого своего основания. За первые 50 лет существования библиотеки (1950–2000 гг.) в ней было проведено приблизительно 600 мероприятий. Называть же такую деятельность «проектной» в Литве начали только в конце XX века. После восстановления независимости страны нашлись фонды и другие учреждения, поощряющие проектную деятельность библиотек, стажировки библиотекарей за границей. Менялись финансовые обстоятельства деятельности литовских библиотек. Сегодня у библиотекарей не возникает со-

мнений относительно значимости проектной деятельности, ведь она делает возможным развитие публичных услуг, часто сосредотачивая усилия нескольких организаций, внутренние и внешние финансовые источники, содействует оптимизации деятельности³. Членство в Европейском Союзе открыло стране более широкие возможности для модернизации за счёт проектного финансирования.

В связи с реализацией самого крупного инвестиционного проекта КЛОПБ «Строительство библиотеки в Клайпедзе», профинансированного на средства государственной инвестиционной программы, в 2006 г. было закончено строительство нового здания библиотеки. Условия для реализации различных проектов стали более благоприятными. В первые годы после этого проектная деятельность была сосредоточена на презентации современной библиотеки обществу. В долгосрочной перспективе библиотека стала притягательным культурным центром, где ежегодно происходит около 500 мероприятий, из них 200 — художественные и книжные выставки (данные 2013 г.).

Проекты КЛОПБ разрабатываются с учётом приоритетов библиотечной деятельности, национальных программ, мировых тенденций библиотечного дела, результатов исследований потребностей пользователей, а также с учётом условий программ частичного финансирования. В годовых планах проектная деятельность выделяется как приоритетная. Сотрудники поощряют инициировать и реализовывать проекты. В 2013 г. в библиотеке учреждена должность методиста, ответственного за про-

ектную деятельность. С 2006 г. КЛОПБ разрабатывает и реализует в среднем по 5 проектов в год, привлекая внешнее финансирование, запускает различные пилотные проекты, предназначенные для поощрения чтения, популяризации литературы, распространения оцифрованного контента, открытия курсов информационной грамотности, внедрения и совершенствования новых услуг. Проекты ориентированы также на преемственность деятельности в Клайпедском регионе, повышение квалификации библиотекарей региональных школ и публичных библиотек в соответствующей сфере.

Чаще всего проектная деятельность КЛОПБ финансируется местной властью, ежегодно объявляющей конкурсы культурных проектов, Министерством культуры Литовской Республики (МК ЛР) и Фондом содействия культуре. МК ЛР утвердило программы финансирования, на которые могут претендовать и библиотечные проекты. Дополнительное финансирование в рамках этих программ чаще всего выделяется на развитие новых услуг, повышение квалификации специалистов, конференции, семинары, развитие сотрудничества с иностранными библиотеками. Из упомянутых источников поступает около 80–90% средств, необхо-



димых для реализации проекта, оставшиеся средства вносит сама КЛОПБ и другие спонсоры. С 2006 г. финансовую и предметную поддержку библиотечным проектам оказало более 50 учреждений — коммерческие, бюджетные, общественные учреждения, организации и т. д.

Партнёрство в национальных проектах

КЛОПБ принимает участие в осуществлении национальных проектов, которые устраивает и координирует Ли-

товская национальная библиотека им. Мартинаса Мажвидаса (ЛНБ).

В 2000 г. КЛОПБ примкнула к созданию системы интегральной информации библиотек Литовской Республике (LIBIS)⁴, включилась в создание единого электронного каталога⁵ публичных библиотек, участвует в создании Банка данных национальной библиографии. С целью расширения ассортимента услуг публичных библиотек и улучшения их качества ЛНБ в 2012 г. приступила к осуществлению проекта «Реализация предоставления электронных изданий читателю и интеллектуального поиска электронных ресурсов в библиотечных каталогах» (2012–2015), в рамках которого создаётся портал (www.ibiblioteka.lt). С помощью портала жители литовских регионов могут легко и быстро найти и получить электронные издания, доступные в КЛОПБ и других публичных библиотеках Литвы.

С 2010 г. КЛОПБ на правах партнёра принимает участие в проекте «Развитие виртуальной системы электронного наследия (VEPS)». Цель проекта — обеспечить преемственность в деле создания и распространения оцифрованного литовского культурного наследия. Сейчас этот контент находится в свободном доступе на двух интернет-порталах (www.epaveldas.lt и www.europeana.eu). КЛОПБ стала региональным центром краеведения и оцифровки. В ней аккумулируется информация о Клайпедском крае — печатные и электронные документы, книги, рукописи, фото- и видео- архивы, а с 2011 г. — архив “Arbeitsgemeinschaft der Memellandkreise” (AdM). Издаётся библиография знаменитых людей Клайпед-



ского края. С 2006 г. библиотека устраивает и совместно с партнёрами осуществляет проекты оцифровки, распространения оцифрованного контента, связанного с Клайпедским регио-

ном. Министерство культуры ЛР финансировало преемственный проект «Клады этнокультуры Клайпедского региона». Был создан соответствующий интернет-портал. С 2012 г. ведётся работа над «Виртуальной историей города Клайпеды», с 2014 г. разрабатывается интерактивный гид по ценностям культурного наследия.

Чрезвычайное значение для литовских библиотек имеет национальный проект «Библиотеки для внедрения инноваций»⁶ (2008–2012 гг.), цель которого — обеспечить всех жителей Литвы возможностью бесплатного пользования компьютерами и интернетом, получения необходимых консультаций в



публичных библиотеках Литвы. В 2009 г. в КЛОПБ начал действовать учебный центр, в котором проводятся курсы компьютерной и информационной грамотности. Эти курсы пользуются спросом и проводятся ежегодно. В 2013 г. КЛОПБ разработала и осуществила проект «Будь мобильным, ищи с умом!» (лит. «Būk mobilus, ieškok išmaniai!»), нацеленный на повышение информационной грамотности, ознакомлением с новейшими цифровыми технологиями (iPad), а также на пропаганду оцифрованного культурного наследия Литвы.

Другая проектная область — повышение квалификации библиотекарей публичных и школьных библиотек. В новом здании открыт образовательный центр, обустроен конференц-зал, материальная база позволяет проводить различные курсы, как для жителей, так и для библиотекарей. До 2012 г. много внимания уделялось повышению квалификации библиотекарей Клайпедского региона во время курсов, организованных национальным проектом «Библиотеки для внедрения инноваций». С 2012 г. КЛОПБ на правах партнёра принимает участие в пре-

емственном проекте «Курсы для специалистов библиотек», координируемом Национальной библиотекой Литвы⁷. Его цель — развивать компетенции работников сектора обслуживания. Всего организовано 20 курсов, участие в которых приняло 365 региональных библиотекарей.

Проекты поощрения чтения

В 2006–2011 гг. в Литве осуществлялась Национальная Программа поощрения чтения⁸, призванная побудить жителей больше читать. КЛОПБ содействовала реализации Программы следующими проектами:

- «Библиотека — пространство для творчества» (2008) — конкурсы, лаборатории, творческие мастерские, международный конкурс экслибрисов (34 автора из 7 стран мира);
- «Вернём детям сказку» (2009), цель проекта — восстановить традиции рассказывания сказок в семьях;
- «Литературный фуршет» (2013), цель — информировать общественность в Клайпедском регионе и местных сообществах о возможностях более качественного чтения, популяризации чтения и качественной литературы среди молодёжи и представителей старшего поколения⁹. Это новый способ преподнести обычные рекомендательные книжные списки. К созданию списка литературы привлекли четверых известных культурных деятелей Литвы: двух писателей-лауреатов национальной премии, философа и рок-музыканта, прекрасно разбирающихся в литературе. Отобранные

крупнейших города Литвы: Вильнюс и Клайпеду, а также побывала в трёх районных библиотеках. Особым успехом проект пользовался у молодёжи и стал хорошей рекламой для



КЛОПБ. Его планируется продолжать.

В ходе опросов, проведённых среди участников проектов в 2009 и 2013 гг., было установлено, что благодаря проектам библиотеку посетило 400 новых читателей, на 40% увеличилась выдача рекламируемых книг.

Проектная деятельность, ориентированная на молодёжь

Целевой группой, на которую рассчитано большинство проектов КЛОПБ, является молодёжь. В 2011 г. КЛОПБ стала первой в Литве библиотекой, подготовившей проект «Пульс молодёжи в библиотеке» для Департамента дел молодёжи при Министерстве социальной защиты и труда, а также учредившей Открытое пространство для молодёжи¹⁰ — форму работы, которая преследует цель предоставить молодым людям возможности для досуга и занятия интересующей их деятельностью. Проектное финансирование помогло организовать творческие мастерские. Библиотека предоставила и оформила помещения, были приобретены фильмы, музыкальные записи, книги, настольные игры, создан уголок для чаепитий. В 2012 г. подготовлен и осуществлён проект «Путешествующее Открытое пространство». Его целью являлось ознакомление сельских библиотекарей Клайпедского региона с возможностью учреждения в библиотеках Свободного пространства для молодёжи. В последующие годы был реализован проект «Открытый и свободный — поиски своего пространства», который содействовал развитию национальной молодёжной политики

2011–2019 гг. и созданию библиотечных услуг, ориентированных на молодёжь.

Осуществляемые библиотекой проекты способствуют формированию её имиджа, привлечению новых читателей, повышению престижа профессии. Они открывают возможности для более эффективного управления, более интенсивной деятельности, креативности, поиска и внедрения нововведений. КЛОПБ стремится к тому, чтобы проектная деятельность стала стилем работы.

С авторами можно связаться:

krastotyra@klavb.lt
daiva.n@klavb.lt

Примечания:

¹ Glosienė A. Projektų valdymo ABC bibliotekininkams: mokomoji knyga / A. Glosienė; R. Petuchovaitė - Vilnius, 2003. — P. 69.

² Pačebutienė L. O buvo taip... skaitytojo link / L. Pačebutienė // Tarp knygų. — 2000. — rūp. rugs. — P. 8–9.

³ Glosienė A. Projektų valdymo ABC bibliotekininkams: mokomoji knyga / A. Glosienė; R. Petuchovaitė — Vilnius, 2003. — P. 69.

⁴ Lietuvos integrali bibliotekų informacijos sistema (LIBIS) [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.lnb.lt/apie-nb/programos-ir-projektai/lietuvos-integrali-biblioteku-informacijos-sistema-libis>

⁵ LIBIS suvestinis katalogas [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.libis.lt>

⁶ After the implementation of the project «Libraries for Innovation»... [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bibliotekospazangai.lt/en>

⁷ Projektas «Bibliotekų specialistų mokymai», 2012 m. / Klaipėdos apskrities viešoji I. Simonaitytės biblioteka [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.klavb.lt/lt/projektai-ir-leidyba/405-projektas-biblioteku-specialistu-mokymai>

⁸ Reading Promotion Program in Lithuania [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.skaitymometai.lt/index.php?2131942683>

⁹ Literatūrinis furšetas [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.klavb.lt/lt/galerijos/499-literaturos-fursetas>

¹⁰ Eidėnaitė A. Bibliotekoje — atvira erdvė jaunimui / A. Eidėnaitė // Sociumas: žurnalistikos studijų mokomasis naujienų ir aktualijų portalas. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://sociumas.wordpress.com/2012/11/20/bibliotekoje-atvira-erdve-jaunimui>

Статья посвящена проектной деятельности Клайпедской областной публичной библиотеки.

Зарубежные библиотеки, публичные библиотеки, библиотечные проекты
The article is devoted to projects of Klaipėda Regional Public Library.

Foreign libraries, public libraries, library projects



книги экспонируются на фуршетном столе, уставленном блюдами. Представляются «Литературные меню», коллекции книг, правила фуршета. Эта нетрадиционная путешествующая книжная выставка посетила два

От библиографии до гривализации

История польской русистики из библиотеки в Ольштыне

МЫ СОЗДАВАЛИ систему, я вводила данные, убеждала в создании указателей в автоматизированном режиме, давала справки, знакомилась с ресурсами и потребностями, начала придумывать и реализовывать проекты, которые финансировались из различных источников. В 2003 г. юрисконсульт побился с нами об заклад на ящик шампанского, что нам не удастся выиграть торги на компьютерное оснащение всей гмины в нашем воеводстве. Но мы выпили это шампанское!



Обучили 1000 специалистов. Маршал сейма подписал семь томов проектной документации и 200 протоколов передачи компьютерного оснащения и программного обеспечения.

Обустройство PIAP мы определили как ключевой проект, по которому, впоследствии Департамент Информационного общества передал компьютеры в 535 локальных точек в 113 гмин и 19 повятов. Мы получили 72 компьютера. Мы заботились об интересах библиотек на региональном и местном уровнях, старались обеспечить доступ к информации в Украине, Литве и России.

Вместе с тем мы занимались и другими проектами, направленными на то,

чтобы люди могли с интересом и пользой для себя использовать библиотечные ресурсы. Я добывала деньги для реализации этих и других идей. Так возник фестиваль «Евротечение» (www.euroreading.eu).

Для общественного телевидения Ольштына (TVP) я написала проект (BOOKRIDERS). Затем они воплотили в жизнь программу «Книжка под парусами». Мы по возможности использовали проекты (PLACCA, Ikionka n@tobus, PRB, B+, DKK, PSRS...).³ Специалисты обучали библиотечкарей, которые затем сами становились специалистами и обучали следующих. Профессионалы проводят по 50 лекций каждый месяц. Ведётся очень большая работа. Библиотека обустраивается.

Сейчас у нас 200 компьютеров и лучшая компьютеризированная сеть среди воеводских публичных библиотек страны. Мы оказались единственной библиотекой среди лауреатов конкурса Министерства развития регионов «Наилучшая практическая реализация стратегического управления развития страны» (2012). Мы были отмечены в номинации «Создание системы доступа к информационным технологиям на основе сети публичных библиотек в Варминско-Мазурском воеводстве», в категории №4 «Управление развитием содействующим общественному прогрессу».

Я обрисовала прекрасную картину, но есть и проблемы.

Десять лет назад на курсах повышения квалификации я утверждала, что мою точку зрения разделяют все мои коллеги — и тем самым напугала всех слушателей. Дальше мне часто приходилось сталкиваться с такой реакцией —

Когда в 1991 г. я начинала работу в Воеводской публичной библиотеке (WBP) в Ольштыне, у нас было два компьютера с оранжевым дисплеем, а библиографию мы подготавливали вручную.



Эльжбета Марушак, главный специалист отдела обработки и внедрения проектов. Воеводская Публичная Библиотека в Ольштыне, магистр русской филологии¹

сомнения и страх. Я всё делаю быстро и последовательно, на базе уже реализованных проектов рождаются новые проекты, затем я работаю над тем, чтобы заразить своими идеями других людей — и иногда они воспринимают это довольно болезненно.

Сейчас я приступила к новому проекту, я снова стремлюсь, чтобы другие ознакомились с ним — и восхитились. У



него прекрасное название — «Библиотека. Твоё время. Твоё место» (это также девиз моей библиотеки в Олштыне). Оно символизирует открытость библиотек к людям и их потребностям, организация общественных институтов и неформальных групп. В нашем распоряжении множество ресурсов и возможностей, а мы «растём без пользы». Библиотекари часто «лучше знают, что нужно читателям», часто боятся их активности. Мне кажется, каждый читатель должен знать: он может прийти к нам со своей радостью, проблемой или предложением и найдёт информацию, энтузиазм, помощь и сочувствие. Он может не только предлагать, но и делать что-то — с нашей помощью. И я знаю, как этого достичь.

Этот проект вырос из моего участия в сети LABIB, где 40 библиотекарей и людей, поддерживающих библиотеки, усовершенствовали свои умения. Они стараются действовать так, чтобы развиваться самим и развивать библиотеки. Я выступаю координатором одной из рабочих групп LABIB. Мы готовим игру под рабочим названием «Библиотека — твоё время, твоё место». Она должна стать элементом в процессе перехода библиотек к большей открытости, так чтобы читатели почувствовали: это действительно их собственное место, где-то между программой лояльности и гривализацией³.

Как сделать так, чтобы библиотекари не боялись этого, чтобы чувствовали себя участниками игры, сотворцами невидимого дизайна — общественного

процесса, следствием которого станет усиление публичных библиотек не только как хранителей собрания книг, но и как общественного института?

Все эти проблемы и должен решить эксперимент «LABIB», проводящийся в двух Олштынских библиотеках: Воеводской публичной и Городской публичной.

Мы приготовили общую игру, стараясь брать во внимание всех потенциальных заинтересованных. Консультации по этому вопросу мы проводим на сайте (www.wbp.olsztyn.pl/programy/gra). В первой половине июля мы будем привлекать жителей, чтобы они использовали предложения наших олштынских библиотек, но и активно вносили свои замечания и дополнения в библиотечные программы.

День Европы (9 мая), мероприятие, которое венчает проект «Поймай Европу в сети», является интересным примером синегрии, возникающей при совместной работе разных субъектов. Но это уже другая история.



Рассказав о Воеводской публичной библиотеке в Олштыне, я попробовала ответить на вопрос, что для нас является важным. Читатели? Проектирование? Стратегия? Воспитание кадров? Использование опыта других? Пропаганда новых методов работы? Комплексность, партнёрство и последовательность? Мы действуем и мыслим на основании проектов — мы планируем и управляем стратегией. Нам многое удалось осуществить, и плоды наших усилий можно увидеть. Но будем ли мы достаточно последовательны, чтобы не останавливаться на текущих достижениях, увидеть новые вызовы, новые воз-

можности и среагировать на них? В правильном ли направлении мы движемся? Ответы мы, возможно, получим, путешествуя с «Библиокараваном-2014»⁴.

С автором можно связаться:

wbp@wbp.olsztyn.pl

¹ Автор является специалистом по русской филологии, работала в качестве учителя русского языка.

² Описание большинства проектов Воеводской публичной библиотеки в Олштыне доступно по адресу: <http://www.wbp.olsztyn.pl/programy/>. В статье упомянуты следующие проекты:

BTS — Учебная Библиотечная Информационная сеть;

KISS — Сеть — Культура — Информация — Успех;

Rozbudowa — обустройство инфраструктуры доступа к широкополосному интернету и сети PI-AP в воеводстве Мазурско-Варминском (<http://pi-ap.warmia.mazury.pl>);

PLACCAI — публичные библиотеки как культурно-информационные центры (<http://www.wbp.olsztyn.pl/placcai/>)

Ikonka p@tobus — интернет-автобус с точкой доступа к беспроводному интернету;

PRB — программа развития библиотек;

B+ — «Библиотека+»;

Bookriders — рейсы с цифровым интернетом из Вармии и Мазур;

DKK — Книжный дискуссионный клуб (<http://www.wbp.olsztyn.pl/dkk/>);

PCRS — Польская цифровая сеть Шанс (<http://latarnicy.pl>);

ZL@p Europe в сети (<http://www.wbp.olsztyn.pl/programy/zlapeurope/>);

PIAP — общественная бесплатная точка доступа к интернету;

LABIB — экспериментальная программа Фонда развития Информационного общества, которая реализована в рамках программы развития библиотек. (<http://labib.pl>).

³ Гривализация — внедрение элементов удовольствия и радости в действия и явления, которые сами по себе удовольствия не являются. Её также называют гамификацией либо грификацией. Эта стратегия находит всё больше сторонников. В общем виде — это использование механизмов из ролевых или компьютерных игр с целью закрепления определённых навыков, которые можно использовать в ситуациях, не являющихся игрой (см.: <http://wiadomosci.ngo.pl/wiadomosci/927255.html>).

⁴ «Библиокараван-2014» (см.: <http://lib39.ru/events/projects/index.php>).

Статья рассказывает о развитии и пректной деятельности Воеводской публичной библиотеке (WBP) в Олштыне.

Публичные библиотеки, международное сотрудничество, библиотечные проекты, автоматизация

The article describes the development and projects of the Public Library in Olsztyn.

Public libraries, international cooperation, library projects, automation



В поисках точек роста

Профессиональное образование в условиях европейского окружения

ДАННАЯ СТАТЬЯ не претендует на теоретическое обоснование проблем профессионального библиотечного образования; это заметки практика, по роду своей деятельности призванного обеспечивать развитие библиотечного дела в регионе и осуществлять руководство модернизацией отрасли.

Чтобы обеспечить устойчивое развитие, быть конкурентоспособным в новой информационной и экономической среде, библиотечное дело страны, в том числе и библиотечное дело Калининградского региона, должно сделать качественный рывок — и не только в материально-технической и технологической модернизации, но и (что, на мой взгляд, является главным) в смене ментальности профессионального сознания. Что я имею в виду?

Помимо уверенности в собственной необходимости, незыблемости, значимости, нам нужно обладать умением оперативно реагировать на изменение внешней среды. Сегодня необходимо словом, а главное — делом, эту необходимость и значимость доказывать. Для этого требуется приобретать новые знания, навыки, умения, то есть получать новое профессиональное образование. В отрасль должны прийти новые молодые специалисты.

Какова же сегодняшняя кадровая ситуация в публичных библиотеках Калининградской области?

В 2010 г. из 780 библиотекарей имели специальное библиотечное образование 421 человек (54%), в 2008 г. оно имелось у 482 (56,4%) из 855 библиотекарей. Следует добавить, что библиотекарей в возрасте до 30 лет насчитывается только 6%, а в возрасте 55 и старше — 42%.

В 2013 г. состоялся последний выпуск филиала СПбГУКИ, 12 библиотечных специалистов без отрыва от производства получили высшее библиотечное образование. На сегодняшний день в регионе больше нет возможностей для получения профессионального библиотечного образования. **Заккрытие филиалов ведущих профессиональных вузов в регионах, особенно в таких регионах, как Калининградская область, считаю пагубным.** Мы, как всегда, выполняем программу по «закрытию», не создав ничего взамен. На базе местного университета с большим трудом удалось открыть специализацию «Социально-культурный менеджмент», но это далеко не то же самое, что подготовка библиотечных специалистов. В филиале РГГУ открыта группа по переподготовке библиотечных специалистов на базе непрофильного образования. Если учесть, что сотрудники пенсионного

Вряд ли кто-то сможет поспорить с утверждением, что именно кадровый ресурс определяет, насколько активно осуществляется обновление, внедряются новые технологии и инновации.



Нина Александровна Рузова, директор Калининградской областной научной библиотеки

Библиотек (на 01.01.2014 г.)	269
• в том числе сельских	194
Число спец. основного персонала	710
• в том числе с высшим образованием	394 (55,4%)
– с высшим библиотечным	169 (23,8%)
• со средним спец. образованием	301 (42,4%)
– со средним библиотечным образованием	198 (27,9%)
Кол-во специалистов с высшим и средним специальным библиотечным образованием	367 (51,7%)

возраста составляет 42% от общего количества работающих, немало их и среди специалистов с высшим небиблиотечным образованием, набрать группу на переподготовку было проблематично. Главная же причина кроется всё-таки в отсутствии мотивации. Это ещё десять лет назад отметил в своей книге Эдуард Рубенович Сукиасян. С тех пор ситуация не изменилась.

Нельзя сказать, что Министерство культуры Калининградской области не озабочено кадровой ситуацией. В регионе принята целевая программа «Подготовка и переподготовка кадров в сфере культуры и искусства 2011–2015 гг.», в рамках которой предлагается в том числе государственное софинансирование в размере 50% на получение второго профильного образования. Но в настоящее время активно реализуется только та часть программы, которая касается подготовки резерва управленческих кадров в сфере культуры. Очень важно готовить грамотных и квалифицированных управленцев, но ещё более важно готовить специалистов-профессионалов для тех коллективов, которыми им придётся управлять. Один генерал битву без войска не выигрывает.

Таким образом, в создавшейся ситуации система повышения квалификации является в нашем регионе наиболее приемлемой и доступной для приобретения новых знаний, навыков и умений, как принято сейчас говорить, новых компетенций. Я не стану останавливаться на традиционных мероприятиях и формах её реализации в нашей области. Остановлюсь на некоторых, которые мы используем в силу нашего «европейского окружения». За последние 10 лет при поддержке Евросоюза, Совета Северных стран Европы, в рамках приграничного сотрудничества по программам ТАСИС и ИНТЕРРЕГ библиотекари области участвовали в таких крупных образовательных проектах, как:

- «Региональные ресурсы в интернет» (Польша, Дания, Россия, 2004 г.).
- «Научная коммуникация и сотрудничество между национальными библиотеками: новые идеи и перспективы» (Швеция, Литва, Россия, Белоруссия).
- «Культура и искусство» (Польша, Россия, 2006–2008 гг.).
- «Еврочтение» (Польша, Литва, Россия, 2007–2008 г.г.).

- «Содействие развитию органов местного самоуправления в Калининградской области посредством сотрудничества между муниципальными и регионами Северных стран» (Швеция, Дания, Финляндия, Норвегия, Россия, 2009–2010 гг.).

- «ИФЛА специальная группа по интересам «Новые профессионалы (2013 г.).

В процессе реализации этих и многих других проектов проходили образовательные семинары, тренинги, стажировки. Не умаляя значения традиционных образовательных форм получения новых профессиональных знаний и умений, предположу (и думаю, многие с этим согласятся), что непосредственное знакомство с опытом работы наших зарубежных коллег приносит значительную пользу с



точки зрения повышения профессиональной компетенции. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать — эту народную мудрость никто не станет оспаривать. К счастью, наше географическое положение, наше европейское окружение позволяет калининградским библиотекарям активно использовать эту форму повышения квалификации.

В заключение нужно сказать о бренде калининградского библиотечного сообщества — «Международной библиотечной философской школе».

Проект реализуется с 2004 г. Министерством культуры РФ, Академией переподготовки работников искусства, культуры и туризма, Министерством культуры Калининградской области, Калининградской областной научной библиотекой и Черняховской центральной библиотечной системой. Руководителем проекта все эти годы являлась Татьяна Яковлевна Кузнецова. Ею сформулирована главная цель проекта — **способствовать разработке философских основ развития библиотек в электронную эпоху как базового звена системы социально-информационных коммуникаций и транслировать полученное знание в широкие круги профессионального сообщества.**

Самыми близкими кругами профессионального сообщества в данном случае являются библиотекари калининградской области. Они имеют возможность принимать участие в работе МБФШ, слушать ведущих теоретиков и практиков библиотечного дела, философов, культурологов, политологов, социологов. Всё это расширяет общий и профессиональный кругозор, обогащает новыми знаниями. Калининградская область не случайно выбрана для проведения Школы. Регион Балтии — это традиционное место экономических, культурных и научных связей народов Европы и всего мира. Это создаёт особые благоприятные условия для работы МБФШ и развития международных научных контактов в рамках её сессий.

Я приглашаю вас принять участие в 11-й сессии МБФШ в Калининграде с 6 по 8 августа 2014 года. Рабочее название темы, обсуждаемой на заседаниях 11-й сессии — «Свой путь или бег вдогонку». В этом году Международная библиотечная философская школа проходит в рамках большого библиотечного форума «Библиокараван-2014». Тема «Библиокаравана» — «Международное сотрудничество». Библиотеками Калининградской области накоплен большой опыт международного сотрудничества, участия в международных программах и грантах. Эти впечатления требуют серьёзного осмысления, освоения чужого опыта. Мы должны и можем выработать стратегию развития библиотечного дела, используя лучшее из имеющегося в нашей теории и практике, а также то полезное и интересное, что наблюдаем у наших коллег. Истинного профессионала отличает постоянное стремление к новым знаниям и новым умениям, а также желание применить их на благо развития того дела, которому он служит.

С автором можно связаться:
office@lib39.ru

О работе «Международной библиотечной философской школы».

Международное сотрудничество, профессиональное образование, библиотечные кадры

The article is about the «International Library philosophical school.»

International cooperation, vocational education, library staff



Родословное древо

Опыт проведения генеалогических исследований

КАЛИНИНГРАДЦЫ — выходцы не только из регионов России, но и приграничных государств: Польши, Литвы, Германии.

Массовый и устойчивый интерес к генеалогии, к истории своего рода, к истории и документам, как социальной памяти, поиски новых форм работы привели к необходимости поддержать общественную инициативу по изучению своих родословных и создать на базе областной библиотеки Калининградское Историко-Родословное общество (18 декабря 2006 г.). Библиотека поддержала и предложение членов Родословного общества об учреждении периодического издания. По результатам генеалогических исследований с 2008 г. по 2014 г. вышло пять выпусков Калининградского родословного вестника.

Члены Историко-родословного общества самостоятельно занимаются исследованием генеалогии своих предков или интересующих их родов различного социального происхождения. Вот уже в течение семи лет общими усилиями создаётся и пополняется источниковедческая база. Энтузиазм, терпение, кропотливый труд дают ощутимые результаты. В конце 2008 г. из печати вышел первый выпуск нового генеалогического издания — «Калининградский родословный вестник», результат двухлетней деятельности любителей-генеалогов, членов регионального Западного (Калининградского) отделения Историко-родословного общества в Москве. Знаменательно то, что сборник статей вышел в год, объявленный «Годом семьи». Всех авторов объединяет, прежде всего, любовь к Калининграду к истории свое-

го Отечества, к своей семье, бережное отношение к семейным ценностям, традициям. В сборник включены материалы по истории Родословного общества, фондам личного происхождения Государственного архива Калининградской области, генеалогическим исследованиям калининградских авторов из фонда областной научной библиотеки, а также статьи членов общества об истории их семей.

Наш край — свидетель важных событий европейской истории начала XIX–XX веков. На территории области имеется много памятников и исторических мест, связанных с эпохой наполеоновских войн, Первой и второй мировых войн, Великой Отечественной войны. Калининградское отделение Историко-Родословного общества большое внимание уделяет военно-патриотическому воспитанию, изучению семейных архивов — участников военных событий XX века. Второй выпуск Калининградского родословного вестника посвящён солдатам Второй мировой войны, дедом и отцам, отдавшим свои жизни за наш сегодняшний день и выстоявшим в огне сражений. В разделе «Генеалогическая хроника» вестника дан краткий обзор основных событий КО ИРО за 2009 год. Уникальные документы представлены участниками КО ИРО к 65-летию снятия блокады: «Ленинград в истории моей семьи».

Военные судьбы

В связи с растущим интересом к генеалогии и с возникшей проблемой удовлетворения архивными службами запросов генеалогического характера, поступающих в архивные учреждения, в рубрике «Методика. Источники» пред-

Калининградская область — уникальный регион с многонациональным населением, своеобразной культурой, для которой характерны взаимодействие и взаимопроникновение традиций и обычаев разных народов. Предками калининградцев являются участники сражений на территории Восточной Пруссии, переселенцы из разных областей России.



Светлана Масадировна Постникова, главный библиотекарь, руководитель Центра краеведения, редких книг, рукописей и специальных коллекций Калининградской областной научной библиотеки

ставлены документы об участниках Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., хранящиеся в фондах Государственного архива Калининградской области. Авторы сборника на основе записок, воспоминаний родных — участников Великой Отечественной, личных впечатлений о первых днях войны рассказывают о страданиях и потерях, огромной ответственности за исход Второй мировой войны, которая легла на плечи нашего народа. «Семейная история» начинается записками об Иранском походе РККК в августе-сентябре 1941 г., участником которого был отец К. В. Полякова — В. К. Поляков. В должности командира артиллерийской батареи он прошёл путь от Кавказа до Эльбы. В числе участников советско-финской войны был отец Б. Г. Шарона; его родители пережили ужас и страдания ленинградской блокады, потеряли своих самых близких и родных людей. Воспоминания Г. Б. Шарона — свидетельство ветерана Великой Отечественной о тех днях. Дневники отца И. А. Бессмертной — А. А. Гужкова, участника обороны Ленинграда, сделанные им в период войны в осаждённом войсками врага городе, раскрывают блокадные страницы жизни и стойкости, каждодневного подвига ленинградцев. Война и дети — это, пожалуй, самая трагическая страница в истории всех битв и сражений. Теме военного детства посвящены воспоминания Е. Д. Морозовой и Т. А. Берниковой.

Революция, войны, голод тридцатых, репрессии, Вторая мировая война, удивительным образом переплелась в судьбах её участников: членов больших семей Захаровых, Гусевых, Борисовых, истории любви немецкой девушки и русского офицера, гибели разведчицы Л. Гусевой — героев повествования М. А. Шиловой. Записки-воспоминания Д. А. Бочарникова «Годы в огне» стали основой для «Портрета на фоне военного времени» Р. Д. Минаковой, которая поведала удивительную историю встречи её отца и деда, Даниила и Анания, в сражении на Курской дуге.

Судьбе военфельдшера 79-го пограничного полка Т. Ф. Аксентиной, пропавшей без вести на войне, посвящён документальный рассказ Р. А. Аксентиной о своей бабушке «Люди живут, пока о них помнят».

По крупицам собирала сведения о

своей семье С. А. Ломова. Писала запросы в российские архивы, изучала документы архивов Калининградской области. Родословная её семьи связана с историей Костромской области. Её дед был участником Первой мировой войны, попал в плен, бежал, отец А. Е. Ломов был участником Восточно-Прусской операции, а послевоенная жизнь его была связана с возрождением и развитием пищевой промышленности в городах области — Советске, Полеске, Калининграде.

В семье Н. А. Керножитской бережно хранят документы семейного архива. Потомок славного рода, дворянин в XI поколении А. К. Керножитский в составе Войска Польского в 1944–1945 гг. участвовал в боях за освобождение Польши до полной победы над Германией, а после победы принимал участие в поддержании порядка на освобождённой территории Восточной Пруссии, её заселении, восстановлении народного хозяйства.

Биобиблиографический обзор публикаций по генеалогии из фондов КОУНБ знакомит с исследованиями калининградских авторов.

Отныне — калининградцы

Третий выпуск Калининградского родословного вестника посвящён 65-летию образования Калининградской области. Первыми советскими гражданами на этой территории стали военнослужащие, участники сражений на территории Восточной Пруссии, их семьи, небольшие группы работников, командированных для восстановления промышленных предприятий, бывшие узники концлагерей. Заселение Калининградской области относится к числу самых масштабных миграционных процессов послевоенной истории СССР. Многонациональная структура населения края была определена массовым прибытием в конце августа начале сентября 1946 г. в область переселенцев из 23 областей и автономных республик РСФСР (Мордовской, Марийской и Чувашской), из Белоруссии, Украины.

В разделе «Генеалогическая хроника» вестника дан краткий обзор основных событий КО ИРО в 2010–2011 гг. Деятельность родословного общества в эти годы во многом была связана с подготовкой к 65-летию Великой Победы и 65-летию юбилею области. Отцы мно-

гих участников ИРО принимали участие в сражениях на территории Восточной Пруссии а после войны остались восстанавливать эту землю, привезли свои семьи, продолжили свое семейное древо. Доктор биологических наук В. А. Аминев всегда с гордостью говорила, что живёт в городе, за который её отец, известный в мире хирург, основатель проктологии в России, сражался во время Великой Отечественной войны, получив медаль «За взятие Кенигсберга».

Статья О. С. Беспаловой знакомит с документальным собранием Государственного архива Калининградской области по заселению области — фондом №Р-1191 «Коллекция документов первых жителей Калининградской области с 1945 по 1952 годы». Архивные документы сохраняют информацию, отражающую становление и развитие региона, рассказывают о наиболее важных событиях общественной жизни, помогают восстановить и понять явления и факты прошлого.

География фамилий авторов «семейной истории» родословного вестника позволяет проследить передвижения населения. Все они — переселенцы и дети переселенцев из Костромской, Новгородской, Тамбовской, Воронежской, Ростовской, Брянской, Горьковской, Смоленской и других областей СССР, а также родившиеся в новой области — калининградцы в первом поколении. Все авторы на основе своих воспоминаний и воспоминаний своих родителей рассказывают о трудных послевоенных годах восстановлении городов и других населённых пунктов Калининградской области, становлении и развитии промышленности, здравоохранения, образования, науки, культуры. Помимо архивных документов при написании родословных исследователи нередко обращаются к различным печатным изданиям. В сборнике приведена выборочная библиография по генеалогии из калининградских газет, хранящихся в областной библиотеке за последние десять лет. Завершает родословный вестник указатель имён, в который вошли фамилии, являющиеся объектом изучения членов ИРО.

Даты, о которых не забыть

2012 год, объявленный Годом Российской истории, для участников Историко-Родословного общества прошёл под знаком подготовки празднования юбилея

Отечественной войны 1812 года. Участники событий 1812 г., чьи потомки проживают в Калининградской области, мужали на полях сражений в Восточной Пруссии (ныне территории Калининградской области), в Тильзите (г. Советск), в сражении при Прейсиш-Эйлау (г. Багратионовск), в Фридландском сражении (г. Правдинск) и с честью выдержали испытания, пройдя путь от Немана до Бородина, вписав героические страницы в историю нашего народа. Четвёртый выпуск издания Калининградского родословного вестника посвящён 200-летию Отечественной войны 1812 года.

Прошедший 2013 год был ознаменован 400-летием дома Романовых, 330-летием создания знаменитых полков Российской армии — лейб-гвардии Преображенского и Семёновского, 200-летием сражений при Кульме и Лейпциге и другими историческими событиями. В калининградских семейных архивах сохранились фотографии предков, награждённых медалью «В память 300-летия царствования дома Романовых».

Событием года, к которому, так или иначе, готовилась вся страна, стал юбилей Сталинградской битвы. На заседаниях Родословного общества, показывая письма отцов, похорожки с мест ожесточённых боев.

Деятельность Калининградского Историко-родословного общества в 2013 г. тесно была связана и с такой юбилейной датой как 100-летие Калининградского Государственного технического университета. Многие члены ИРО являются выпускниками этого старейшего учебного заведения. Среди них — профессор Т. А. Берникова, академик И. А. Бессмертная, краевед, автор многих статей главный библиотекарь Центра краеведения и редких книг Н. Г. Макарьева и многие другие.

Выставка «Семейные традиции в Германии и в России» была приурочена к Году Германии в России с ежедневным видеопозаказом фильмов, посвящённых истории Восточной Пруссии и Калининградской области.

Жестокая правда войны

Почти столетие отделяет нас от Первой мировой войны. Даже сегодня эта война поражает нас не только масштабами военных действий, жестокостью, числом погибших, но и тем, что остаётся

для нас малоизвестной, более того — безликой. Подвиги наших дедов и прадедов забыты, стёрты из памяти.

Сегодня Калининградская область — единственный из регионов России, где в годы Первой мировой войны велись боевые действия, а также единственная из территории Германии (Восточной Пруссии), где разворачивались военные действия.

Восточно-прусская операция началась 17 августа вторжением 1-й русской армии в Восточную Пруссию. 20 августа 1914 г. 1-я русская армия под командованием П. К. Ренненкамфа нанесла крупное поражение германцам в сражении под Гумбинне (ныне г. Гусев). На следующий день восточно-прусская граница пересекла и 2-я армия во главе с генералом от кавалерии А. В. Самсоновым. Наступательные действия русских войск в августе-сентябре 1914-го спасли Францию от разгрома, обеспечили срыв германского плана молниеносной войны.

В Восточной Пруссии сражались и погибли русские воины из многих российских губерний (Смоленской, Воронежской, Вологодской, Тульской, Вятской, Тамбовской, Костромской и пр.), а также тысячи поляков, литовцев, белорусов, украинцев и представителей других народов. На территории области сохранилось множество воинских захоронений как немецких, так и русских.

Семейная история калининградцев сохранила память о своих дедах и прадедах для которых вера, царь и Отечество были достаточным предлогом, чтобы отдать жизнь на чужой земле в Восточной Пруссии, Австрии, других странах. Бережно хранимые фотографии столетней давности сегодня являются для нас бесценными документами, свидетельствами жестокой правды того военного поколения. Пятый выпуск издания Калининградского родословного вестника посвящён 100-летию Первой мировой войны.

Территория контактов

Германия и Россия имеют очень долгую совместную историю. На протяжении многих столетий территория современной Калининградской области (части бывшей Восточной Пруссии) была открыта для широких культурных контактов балтийских стран и народов. Со времён Тевтонского ордена здесь побы-

вали тысячи и тысячи россиян: дипломаты, российские самодержцы, государственные деятели, полководцы, учёные, писатели и просто путешественники. Память о многовековом присутствии русских во время военных событий Семилетней войны, наполеоновских войн, об ужасах разрушения и опустошения, особенно во времена Первой и Второй мировой войны, должны привести к осознанию того, что только мирное сосуществование и сотрудничество способны способствовать диалогу культур.

Нет никаких сомнений: знание своего происхождения, уважение к предкам, ведение родословной помогают лучше разобраться в исторических событиях, происходивших в стране, дают представление о том, что такое достойная жизнь, подвиг, знакомят потомков с достижениями предков, их нравственными ориентирами. Изучение истории своей семьи позволяет принять, полюбить свой род, своих родных, проявлять к ним терпение, заботу и внимание. В этом видят своё назначение и авторский коллектив Калининградского родословного вестника.

Изучение и сохранение частного документального наследия будет способствовать дальнейшему развитию устойчивого интереса к семейным ценностям и традициям у населения Калининградской области, развитию разносторонних международных контактов, укреплению культурных связей с этнической диаспорой, дружбы и взаимососедских отношений в Балтийском регионе. В дальнейшем собранная информация позволит создать подлинную историю нашего края. Библиотека, сохраняя и передавая через накопленные документы опыт, знания, историю прошлого, историю народа, семьи, была и остаётся учреждением, играющим огромную роль в сохранении духовной культуры нации.

С автором можно связаться:
kray@lib39.ru

Статья посвящена изучению и сохранению частного документального наследия Калининградской области.

История, краеведение, генеалогия
Article is devoted to the study and preservation of private documentary heritage of the Kaliningrad region.

History, local history, genealogy

НИНА ПЕРЕТЯКА

Духовное наследие янтарного края

Издательская программа Правительства Калининградской области

Проза и поэзия, произведения известных и молодых писателей, воспоминания и публицистика, литературоведческие, исторические и культурологические исследования, краеведческие изыскания, — всё это стало доступно нашим читателям благодаря издательской программе правительства Калининградской области.



Нина Петровна Перетьака, кандидат культурологии, заслуженный работник культуры, главный библиотекарь Калининградской областной детской библиотеки им. А. П. Гайдара

ОДНИМ ИЗ приоритетных направлений культурной политики области, в соответствии с издательским проектом Правительства Калининградской области, реализуемым в рамках областной целевой Программы развития культуры Калининградской области на 2007–2014 гг., является развитие литературных процессов в регионе, поддержка профессиональной деятельности калининградских литераторов, решение комплекса культурно-просветительских задач по пропаганде книги, формированию любви и вкуса к чтению, комплектованию книжных фондов широкой областной сети публичных библиотек.

Ежегодно Министерством культуры Калининградской области проводится Областной творческий издательский конкурс. Основным его результатом является формирование издательского портфеля по основным номинациям конкурса с последующим изданием книг в серии «Библиотека Правительства Калининградской области». Конкурс предполагает широкий жанровый диапазон. На нём представлена социально направленная художественная литература, имеющая воспитательное значение, отражающая историю и культуру калининградского региона. Тематическая направленность произведений меняется в зависимости от тематики юбилейных исторических и культурных событий, но главным остаётся краеведческое направление.

Духовное наследие края представлено великими именами учёных, просветителей, исторических деятелей разных национальностей. Это уникальный сплав культурно-исторических традиций, преемственность которых заметна

и в современном образовательном и воспитательном процессе.

За восемь лет жизни издательского проекта в фонды библиотек поступило 86 наименований книг общим тиражом более 56 400 экз., сумма выделенных по программе из областного бюджета средств составила около 14,5 млн рублей. Ежегодно в проекте участвуют и подают заявки на издание своих книг более 30 авторов. В ходе отбора рукописей экспертным общественным советом были поддержаны (с учётом авторов сборников и антологий) около 100 писателей, поэтов, в том числе начинающие авторы.

Программа направлена не только на то, чтобы увеличить ряды сторонников «читающего образа жизни», но и поддержать тех, кто книги пишет и издаёт. Над книгами работали такие издательства, как «Терра Балтика», «Янтарная летопись», ИП И. В. Мишуткина, «Кладезь», «Комсомольская правда — Запад».

Основными номинациями остаются следующие:

- художественные историко-литературные очерки или эссе об исторических судьбах, знаменитых людях края, об их вкладе в развитие экономики, военного дела, архитектуры, истории и культуры (серия «ЛИК») («Личность — История — Край»);
- исторические романы, сборники повестей, рассказов, тематические альманахи, литературоведческие труды, поэтические сборники, художественно-публицистические журналы;
- литературные произведения различных жанров, сборники, журналы для детей и подростков.

В исключительных случаях по заявкам библиотек рассматривается переиздание

ранее изданных книг калининградских авторов, недостаток которых ощущается в фондах публичных библиотек.

Главным исполнителем издательской программы Правительства Калининградской области является государственное бюджетное учреждение культуры «Калининградская областная научная библиотека», которая производит расходование средств областного бюджета на издательские цели и обеспечивает сопровождение реализации программы на всех её этапах. Это и участие в работе экспертного совета по отбору произведений для издания, и размещение заявок на аукцион для выбора издательств, и согласование различных вопросов с издателями и авторами, и распределение тиражей между библиотеками, другими учреждениями культуры и образования, а также проведение презентаций книг, информирование общественности о самой программе, её целях и результатах.

Детская литература

Одной из приоритетных задач издательской программы является просвещение детей, подростков и молодёжи. Книга, адресованная детям, должна быть красивой, яркой, умной и увлекательной — такая задача поставлена перед калининградскими авторами.

В 2007 г. в издательской программе Правительства Калининградской области вышла первая книга для детей — «Крылья с разноцветными перьями». Полностью отвечающая требованиям и условиям творческого конкурса, она была выпущена калининградским издательством «Янтарная летопись». Её автор, писатель и художник Тамара Тихонова сумела создать уникальную сказку. Герои этой книги — наши современники, умеющие дружить, помогающие прозойти доброму чуду. Автор ищет ответы на вопрос, из чего рождается чудесное. По её инициативе в 2008 г. была создана Секция детских писателей при Калининградской организации союза российских писателей. Сначала это была небольшая группа, но затем у них возникла идея издания журнала для детей «Мурр», а такое увлекательное дело всегда находит много сторонников, тем более вдохновителем стал Сэм Симкин — известный поэт, переводчик и большой фантазёр, соратник Тамары Тихоновой по многим творческим начинаниям.

Выход двух первых номеров журнала за счёт привлечённых редакцией журнала средств в 2009 г. убедил многих в том, что детские писатели играют не только в детские игры, и журнал также получил поддержку за счёт средств областного бюджета. В 2010 г. вышло 4 номера журнала.

Второй книгой для детей в издательской Программе Правительства Калининградской области (2008 г.) стала книга Людмилы Филистеевой «Окно детства» с иллюстрациями автора, вышедшая в издательстве «Терра Балтика». Лейтмотивом вошедших в неё рассказов является Красота, народная культура русской провинции. Книга была предложена к изданию и представлена на конкурс Ольгой Ткаченко, заведующей городской детской библиотеки им. А. Соболева ЦБС г. Калининграда.

Недостаточное внимание к изданию книг для детей в региональной издательской программе было замечено специалистами Калининградской областной детской библиотеки им. А. П. Гайдара. По предложению главной детской библиотеки области в 2011 г. в издательской программе была выделена специальная номинация «Книги для детей и подростков». В состав экспертного совета вошла директор библиотеки Оксана Васильева, сотрудники библиотеки стали основными экспертными читателями. Из поданных на конкурс в 2011 г. восьми рукописей стихов и прозы для детей были изданы 3 книги и 2 номера журнала «Мурр+».

Для «муровцев» 2011 год был особенно удачным: редакция журнала получила престижную калининградскую премию «Вдохновение» и на полученные средства ими был выпущен ещё один номер журнала. В 2012 и 2013 гг. алгоритм издания журнала в рамках региональной программы сохранялся. Сегодня 13 номеров журнала — это и гордость издателей, и прекрасное чтение для калининградцев. Авторами журнала стали не только такие калининградские поэты и писатели, как Олег Глушкин, Вячеслав Карпенко, Сэм Симкин, Наталья Горбачёва, Борис Бартфельд, но и известные российские авторы: Владислав Бахревский, Валентин Берестов, Сергей Георгиев, Наталья Волкова; литовские литераторы: Римантас Черняускас, Арвидас Юозайтис, Альфонас Навицкас и другие.

У авторов журнала много творческих встреч с читателями, это весёлые и умные выступления с рассказами, песнями и играми, первые свои литературные пробы авторы проверяют на зрительных читателях, затем публикуют в журнале, а потом рождаются книжки.

В 2014 г. журнал «Мурр+» готовится отметить свой первый пятилетний юбилей вместе с нашей областной детской библиотекой им. А. П. Гайдара, всеми детскими библиотеками и читателями области.

На начало 2014 г. в фонды детских библиотек области поступило 11 наименований книг для детей и подростков, и это достойная литература. В регионе книги для детей местных авторов выходят практически только в рамках издательской Программы Правительства Калининградской области.

Новым начинанием стало издание книг для семейного чтения. В 2011 г. в этой рубрике вышла книга Вячеслава Карпенко «И мой сурок». «У природы много времени, но на созидание уходит его больше, чем на разрушение...» — к такому выводу пришёл автор этого сборника. Прежде чем потреблять дарованные природой блага, необходимо понять её удивительную гармонию, осознать себя частью сложного планетарного организма. Написанная прекрасным литературным языком, книга даёт пищу для размышлений детям и взрослым.

У известного автора журнала «Мурр+» Ларисы Прибрежной в 2011 г. вышла первая книга «Повелитель мелодий» — придумки с рисунками художника Альберта Тайникова. Волшебство и очарование придаёт им умение автора в обычном увидеть необычное, рассказать об этом читателю точным, красивым слогом, искренне и увлекательно. Книга также рекомендуется для семейного чтения.

Известный калининградский поэт Альбина Самусевич адресует малышам и их родителям книгу стихов «Чудеса легко дарить» (2011) о Малой Родине на самом Западе России.

Природа Калининградской области уникальна, но главное её чудо — это Куршская коса. Зоя Кудрявцева подарила своим читателям в 2012 г. книгу «Сказки Куршской косы». О чуде природы автор написала так: «Узкой песчаной полоской, поросшей соснами, туюй и»

кустарником, разделяет национальный парк «Куришская коса» Балтийское море и залив. Возвышается над этим сказочным местом, какого больше на всей Земле не сыскать, необыкновенная песчаная дюна Эфа, а рядом застыл в причудливом танце «пьяный» лес. Летят над кошой весной и осенью стаи перелётных птиц. Их кочевую жизнь изучают ученые, вот уже целый век расставляя свои сети на орнитологической станции. Полно здесь и всякого зверья — не боясь человека живут на косе кабаны, косули, лоси и лисы, которые с удовольствием полакомятся с вашей руки.

А ещё живут в лесу и балтийских пенных волнах сказки о морском царе, его дочерях и простых рыбаках. Море, ветер, поющие пески и сосновый бор нащиптали мне их, а я перескажу вам».

Книга Кудрявцевой перекликается с вышедшей в 2010 г. книгой известного калининградского писателя Юрия Иванова «Легенды Куршской косы». Удивительным языком рассказано автором о прошлом и этих мест, об их неповторимом природном своеобразии, о людях, чьи имена связаны с уникальным уголком нашего края.

Новая книга Тамары Тихоновой «Маленький инопланетянин» (2012) открывается фантастической повестью, главный герой которой, мальчик Митя, неожиданно находит друга: маленький пушистый щенок оказывается самым настоящим инопланетянином. Приключения, которые происходят с ними на Земле и на другой планете, становятся испытанием дружбы, смелости и находчивости.

Своей новой книгой стихов «Мы идём по зоопарку» (2012) Сергей Погоняев приглашает в удивительное путешествие по зоопарку. Автор внимательно наблюдал за животными, их повадками и характерами, познакомился со служащими зоосада. Весёлые строфы о животных и замечательные яркие рисунки художника Светланы Сергачёвой радуют не только маленьких читателей, но и взрослых.

Книга Ирины Мотковой «Марта, Пряник и другие...» (2013) продолжает тему животных и учит любить братьев меньших.

Валерий Сергеев в своей книге «Эники-беники ели вареники», вышедшей в 2013 г., поднимает проблему чуткости и

нравственности, искренности и заботы в отношениях с детьми и приглашает родителей и детей преодолеть взаимное равнодушие и невнимательность.

У Владислава Стручкова родилось немало книг для малышей, это стихи, сказки, рассказы и загадки. В 2013 г. у него вышла книжка «Ромкины сказки»; Ромкой зовут сына писателя. Сегодня это уже взрослый молодой человек, а в детстве он был первым слушателем рассказов писателя.

За пределами книжной обложки

Такая представленность в калининградской литературе авторов, пишущих для детей, порождает необходимость постоянно проводить встречи с читателями, устраивать праздники детской книги. В прошлом году возникла идея создания при Калининградской областной детской библиотеке им. А. П. Гайдара Клуба детских писателей.

Цель клуба:

- формирование дружественного профессионального сообщества творческих людей, любящих детей и умеющих строить с ними диалог, вдохновляющих на чтение и любовь к книге;
- Задачи:
- построение связей, установление контактов, обмен информацией и опытом работы в региональном социокультурном сообществе;
- расширение международных и межрегиональных связей через реализацию совместных партнёрских проектов;
- влияние на региональную образовательную, культурную и издательскую политику через детскую книгу;
- влияние на творческий литературный процесс;
- знакомство с новинками детской литературы;
- обсуждение литературных текстов, экспертиза;
- повышение литературного и коммуникативного мастерства через тренинги и мастер-классы.

Обновлённые интерьеры нашей библиотеки позволяют погрузиться в удивительную атмосферу, в уют книжного царства, дают творческий импульс не только читателям-детям, но и взрослым нашим гостям и читателям.

Погружение для писателей в мир детства проходит очень естественным и комфортным путём, а разговоры о

взрослых вопросах всегда носят творческий и доброжелательный характер. Нам очень важно, что калининградские писатели, пишущие для детей, наши частые гости, что сотрудничество с библиотекарями и педагогами приносит прекрасные плоды. Директор библиотеки, президент клуба Оксана Васильева, рассказывая о новой форме электронного читательского билета и главных плановых событиях нового 2014 года, от имени библиотеки предложила всем писателям стать активными нашими читателями. Заседания клуба проходят ежемесячно и собирают на свои встречи порядка двадцати человек.

Главным итогом первого заседания 2014 г. стало решение о проведении еженедельно по вторникам в младшем отделе библиотеки Дня писателя.

День писателя уже становится прекрасной традицией, которую оценили наши маленькие читатели — группы детских садов вместе с воспитателями, но эти встречи также очень много дают полезного для творческого взаимодействия библиотекарей и писателей, помогают найти точные и яркие формы общения с детьми.

Интересной формой деятельности клуба стало чтение и обсуждение новых авторских текстов; такой разговор становится своеобразной формой учёбы писательскому мастерству.

Поиск новых форм сотрудничества с нашими партнёрами — это одно из самых главных направлений деятельности библиотеки. Мы меняем мир вокруг себя, стараемся быть интересными для наших читателей — и видим реальные результаты. А региональная издательская программа является главным и необходимым контекстом для деятельности библиотек области и творчества калининградских авторов.

С автором можно связаться:
peretyaka-nina@ya.ru

Статья посвящена региональной издательской программе правительства Калининградской области.

Калининградская область, издательское дело, творческие конкурсы

The article is devoted to regional publishing program of the government of the Kaliningrad region.

Kaliningrad region, publishing, creative competitions



Добро пожаловать

или Посторонним вход разрешается

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ Министерства культуры Калининградской области на территории региона создано 19 сельских модельных библиотек. Так как в Калининградской области нет учебных заведений, выпускающих специалистов библиотечного дела, то повышение профессиональной квалификации библиотечных специалистов стало необходимой составляющей деятельности Калининградской библиотечной ассоциации и областной научной библиотеки.

В 2014 г. на базе КОНБ совместно с Некоммерческим фондом «Пушкинская библиотека» начинает свою работу Школа для сельских модельных библиотек. Цель данного проекта — объединение усилий с региональными и муниципальными библиотеками, различными информационно-библиотечными центрами, фондами и образовательными учреждениями региона и РФ по созданию единой стабильно работающей системы повышения квалификации библиотекарей сельских (модельных) библиотек Калининградской области.

Цель Школы — профессиональное развитие библиотекарей сельских (модельных) библиотек, обучение новым технологиям и методикам, устранение разрыва между профессиональным уровнем, задачами современной библиотечно-информационной деятельности. Школа как инновационная форма профессионального развития библиотечных кадров предполагает ежегодные профессиональные встречи библиотекарей сельских (модельных) библиотек России и зарубежных коллег с ведущими специалистами библиотечно-информационной деятельности.

Программа Школы включает в себя как теоретические, так и практические

занятия, которые подкрепляются знакомством с инновационным опытом работы российских и зарубежных библиотек. Практические и теоретические занятия будут посвящены методикам обслуживания пользователей, знакомству с мультимедийными и интернет-ресурсами, проектной деятельностью и современными технологиями по продвижению книги и чтения и т. п. Для слушателей Школы предусмотрены выездные занятия, которые подразумевают посещение сельских зарубежных библиотек.

В рамках Школы планируется проведение лекций, семинаров, круглых столов, коворкингов, тренингов в реальном и виртуальном (онлайн) формате, мастер-классов, деловых игр, презентационных мероприятий. Неотъемлемой частью программы станут просмотры документально-публицистических и информационных фильмов и презентаций, представляющих опыт российских и зарубежных библиотек по использованию интернет-технологий в библиотечной деятельности.

Программа Школы ориентирована также на расширение общекультурного кругозора библиотекарей, поэтому предусматривает посещение музеев и выставок, знакомство с театральными постановками, творческие встречи с писателями, художниками, музыкантами — деятелями культуры и искусства.

В рамках XIII Форума публичных библиотек «Библиокараван-2014» мы предлагаем специалистам сельских (модельных) библиотек посетить эту Школу и стать её первыми выпускниками!

Как известно, обеспечение качественного библиотечного обслуживания населения, эффективность функционирования каждой отдельно взятой библиотеки, в первую очередь, зависят от уровня профессиональной подготовки её сотрудников.



*Яна Евгеньевна Скурихина,
заведующая научно-методическим
отделом КОНБ*

С автором можно связаться:
skurikhina@lib39.ru

ТАТЬЯНА ЛЕБЕДЕВА

Библиотека и молодёжь: работа в формате диалога

Юность — чрезвычайно значимый период в жизни человека. Вступив в неё подростком, человек завершает этот период истинной взрослостью, когда он сам определяет для себя свою судьбу, своё место в жизни, отношение к людям, себе, природе.



Татьяна Викторовна Лебедева,
главный библиотекарь методического
отдела, Государственное бюджетное
учреждение культуры
«Калининградская областная
юношеская библиотека
им. В. Маяковского», г. Калининград

*...главное назначение...библиотеки
именно в том, чтобы она стала
Домом, где создаётся, создается
Человек...*

Н. М. Карамзин

СВОЕОБРАЗНЫЙ ФОКУС мировоззренческих поисков юности — проблема смысла жизни. В этом возрасте на первый план выходит осознание себя, своих потребностей, возможностей, жизненных ценностей.

Какая она, сегодняшняя молодёжь? В молодёжном сознании и поведении самым причудливым образом могут сочетаться противоречащие друг другу черты и качества: стремление к идентификации и обособление, конформизм и негативизм, подражание и отрицание общепринятых норм, стремление к общению и уход, отрешённость от внешнего мира.

Конечно же, нельзя не отметить и положительные черты современной молодёжи. Они оптимистичны и амбициозны. Они готовы активно отстаивать свои интересы и права, а не ждать милостей со стороны. Им свойственна инициативность, предприимчивость, поиск нового в работе и жизни, готовность к риску. Они чувствуют себя намного лучше, чем другие группы населения страны, по самооценкам — более успешны. Материальный достаток молодые уважают менее всего. Особая ценность — возможность заниматься любимым делом. На первом месте у них стоит свобода — то, «без чего жизнь теряет смысл». Возможность быть самому себе хозяином, побывать в разных странах, иметь много свободного времени и проводить его в своё удовольствие, выделяться среди других и быть

яркой индивидуальностью, — вот что они ценят. Приспосабливаться же к реальности, избегать перемен, ссылаться при неудачах на внешние обстоятельства, рассчитывать на властный ресурс молодым не по нраву.

В целом, положение молодёжи в обществе характеризуется как крайне нестабильное и противоречивое. С одной стороны, это самая мобильная, динамичная часть нашего общества; с другой стороны, в силу ограниченного характера её практической, созидательной деятельности, неполной включённости молодого человека в систему общественных отношений, — самая социально неподготовленная, а значит, и уязвимая.

Юношество нуждается в помощи, защите и усилении своей социальной позиции, прежде всего через гарантированное предоставление ему максимально полной информации на библиотечных мероприятиях. Воспитание подрастающего поколения должно, с одной стороны, отвечать потребностям общества, с другой — учитывать интересы личности. Условия вхождения во взрослую жизнь в современном мире стали более жёсткими и динамичными, в связи с этим у молодых людей существует целый комплекс проблем, связанных с общением, с самореализацией, с адаптацией во взрослой жизни.

Библиотека — это идеальное место, где пересекаются три главные составляющие полноценной среды развития: информация, культура, общение. В отношении юношества библиотечное обслуживание имеет особую цель, заключающуюся в том, чтобы не только удовлетворить информационную потребность, но и способствовать получению знания,

необходимого для верного решения при прохождении определенной ступени социализации будь то формирование мировоззрения, выбор профессии или создание семьи. Очевидно, что без самопознания не может быть успешно преодолена ни одна ступень процесса социализации, в частности не может быть сделан осмысленный выбор профессии, где в центре формирования личностью системы своих основополагающих отношений к профессионально-трудовой среде, формирование адекватных профессиональных намерений и планов, реалистического образа профессионала т. д.

Поскольку библиотека имеет возможности учитывать психологический аспект профориентационной деятельности, реально проводить не только информирование, но также диагностику, направленную на выявление особенностей развития личности индивида, его интересов, склонностей, способностей, знаний, умений, навыков, профессиональных намерений. Также доступно консультирование, как групповое, так и индивидуальное; проведение практических занятий, тренингов.

Калининградская областная юношеская библиотека является методическим центром для специалистов библиотек, ответственных за работу с юношеством в регионе, поэтому важным моментом является ещё и то, что у нас появилась возможность проведения профессиональных обучающих мероприятий — тренингов, мастер-классов по профориентации для библиотекарей области. «Работа библиотеки в помощь профессионального самоопределения юношества», «Технология проведения тренинга. Профориентация», «Современные подходы профориентации юношества. Психологические и профориентационные тесты, особенности их использования», «Тренинг как способ получения информации о мире профессий и формирование ответственного отношения к выбору профессионального пути через расширение границ самопознания» — подобные мероприятия направлены на оптимизацию работы библиотек Калининградской области в рамках профориентационного направления с юношеством.

Заметно изменяется и содержательное наполнение такой ступени социализации, как создание семьи. Для юношеского возраста проблема создания семьи

актуализируется, прежде всего через такие аспекты как любовь, любовные отношения, их последствия: «Общение и дружба», «Любовь», «Мужчина и женщина», «Взаимоотношения полов. Проблемы брака», «Ценность личности и личные ценности в современном мире», «Семейные ценности», «Давайте жить дружно!». Цель работы над данной темой состояла в том, чтобы участники смогли глубже осознать свои установки на будущую семейную жизнь. У ребят есть возможность в игровой форме выразить своё отношение к данному вопросу, рассмотреть особенности отношений между супругами, детско-родительских отношений.

Диалог, общение — важнейшие элементы библиотечного обслуживания. Читателю, пользователю должна быть дана возможность не только получить информацию, но и оценить качество полученной услуги, обменяться мнением с другими пользователями и т. д. Диалогичность проявляется в насыщении библиотечного обслуживания формами работы, где пользователь выступает активным участником. Реализация этого принципа требует постоянного поиска новых форм библиотечного обслуживания. Особенно важно соблюдение данного принципа в отношении молодого читателя, остро реагирующего на нравоучение, прямолинейную дидактику, навязывание какой-либо информации или услуги и т. п.

Примером могут служить мероприятия, проводимые нашей библиотекой в рамках проекта «Здоровое поколение XXI века». Проект предполагает целенаправленную, комплексную работу по пропаганде здорового образа жизни и профилактике зависимого поведения среди юношества и ведется совместно с Калининградским Центром медицинской профилактики, Калининградским областным Центром диагностики и консультирования детей и подростков, Калининградским центром по профилактике и борьбе со СПИДом, Центральной городской больницей г. Калининграда. Методы работы с молодёжью разнообразные, но наиболее приветствуются групповые развивающие занятия, дискуссии, психологические тренинги, «мозговые штурмы», ролевые игры, брейн-ринги, тестирование, круглые столы, конференции, семинары. В своей работе особое внимание мы обращаем на то, что профилактика зависимостей среди молодых людей в

библиотеке не должна сводиться к запугивающим акциям эти методы не работают, потому что не учитывают социально-психологических и возрастных особенностей молодых людей. Главным акцентом в направлении ЗОЖ должна стать ориентация юношества на здоровый образ жизни. «Сохрани себя», «Учись властвовать собой», «Жизнь стоит того, чтобы жить», «Твоя формула здоровья», «Будь, пожалуйста, счастлив», «Что такое психология? Кто такой психолог?», «Погружение в мир собственного Я», «Карта нашего пути. Счастье», «Отношения в коллективе», «Симфония прощания», «Твой психологический портрет», «ЗОЖ... Выбор поколение NEXT» — мероприятий много и направлены они на воспитание чувства потребности в сохранении собственного здоровья, формирование здоровых привычек и навыков, выработка умения справляться с собственными эмоциями и проблемами, способность устанавливать значимые, конструктивные жизненные цели, принимать правильные решения и т. д.

Выходя на юношескую аудиторию, мы всякий раз определяем для себя, что мероприятие не самоцель, а средство воспитания, то есть оно должно вызывать переживания, направленные на формирование определенных установок. Для этого любая наша встреча с молодыми людьми должна быть интересна, так как интересы представляют собой активную действенную силу, которая управляет эмоциональными побуждениями и социальными установкам, включать в себя живой язык, эмоциональный рассказ, иллюстративный материал.

На мероприятиях подобного рода каждый имеет возможность не только получить готовые знания, но и активно участвовать в выработке коллективных мнений, норм поведения, представлений, ценностных ориентаций установок. Атмосфера в аудитории создает относительно интимный характер общения, давая простор для открытых дискуссий, социально-психологических проявлений сопереживания и сочувствия, каждый присутствующий является не объектом, а субъектом происходящего. Немаловажную роль здесь играет и доверие аудитории к ведущему. Недостаток доверия тормозит процесс восприятия, снижает действенность воспитательного воздействия, поэтому мы приглашаем психологов, ▶

которые как никто понимают психологические особенности пользователей нашей библиотеки. Помощь оказывают и возможности нашего фонда, перелистывая страницы книг которого, молодой человек, уже самостоятельно, может окунуться в размышления о своих ценностях, о том, что необходимо сделать, чтобы стать личностью, человеком, которого окружающие уважают и любят.

Транслируя свой опыт в направлении пропаганды здорового образа жизни библиотекаря области и специалистам, работающим с юношеством, мы также стараемся применять активные формы работы с аудиторией. Примером могут служить ряд мероприятий в рамках Года спорта и здорового образа жизни: круглый стол «Современные подходы к проблеме зависимостей и актуальные методы их профилактики среди подростков и молодежи. Роль библиотек», «Пропаганда здорового образа жизни среди юношества: библиотечный компонент», «Современные подходы к проблеме зависимостей, формировании здоровьесберегающей и развивающей среды в колледже».

В работе с молодыми людьми важно учитывать и гендерные отличия. В психологии гендер — это социально биологическая характеристика, с помощью которой люди дают определение понятиям «мужчина» и «женщина». Человеку, в зависимости от его гендера, свойственны разные интересы, модели поведения и психологические качества.

Юноши больше философствуют, предпочитают логику, диалог, дискуссию, открытое соперничество, решение споров в открытой борьбе. Свои чувства юноши выражают открыто, в суждениях более решительны и чаще занимают однозначную позицию. Более склонны к предметно-инструментальной деятельности и легче овладевают навыками работы с различными веществами, инструментами и материалами, предпочитают самостоятельную исследовательскую деятельность, склонны к обособлению. В получение знаний предпочитают область возможного — отсюда интерес к виртуальности и компьютерным технологиям, к фантастике. Мужские программы поведения в большей степени снабжены «оперативно-практической» информацией, поэтому юноши настроены на достижение цели, построение карьеры, завоевание социального статус-

са, власти. Информация, предназначенная для мужской аудитории должна быть рациональной, строгой и краткой.

Девушкам больше нравится психология и литература, они склонны к монологам, предпочитают слышать и выражать себя, работать с вербальной (словесной) информацией. Девушки предпочитают не говорить о своих желаниях прямо, они способны понять намёк, легче идут на компромисс. Они более рациональны и прагматичны, в выборе предмета изучения, смотрят, насколько он способствует достижению цели, для лучшего усвоения доводимая до них информация должна быть изложена эмоционально. В деятельности девушки отдают предпочтение готовым алгоритмам. В программе жизни женщины ярче выражена социальная ориентация, поэтому больше места отводится родовой памяти, домашнему очагу, общению, любви и гармонии в семье.

Исходя из этих особенностей, можно сделать следующий вывод: юношей и девушек следует готовить, к выполнению предписанных им функций и предназначенных ролей, опираясь на заложенные природой особенности их организма и связанные с этим особенности развития и формирования. Принимая все это во внимание, для девушек в библиотеке была открыта «Школа здоровья», где затрагивались темы: «Здоровье девочки-подростка», «Когда девочки взрослеют», «Охрана репродуктивного здоровья девушек» и т. п. Работа с юношами велась преимущественно по направлению профилактики зависимого поведения и СПИД.

У нового поколения другое поведение, ценности, требования, ожидания, поэтому работая с юношеством, важно чувствовать их настроения, знать увлечения, важно проявлять искренний интерес к ним, предлагать формы работы, востребованные молодёжью. Всё это требует переосмысление работы библиотек на современном этапе. И мы в своей работе стараемся соответствовать тем вызовам времени, которые ставит перед нами жизнь.

С автором можно связаться:
mayak_biblio@mail.ru

Жарков А. Д. Технология культурно-досуговой деятельности библиотеки: учеб.-метод. пособ. — М.: Либерия-Библинформ, 2008.

Информационная справка о методической работе ОЮБ им. В. Маяковского за 2010 год / ГУК Областная юношеская библиотека им. В. Маяковского. Науч. метод. отд.; сост. Т. В. Суханова. — Калининград: [Б.и], 2010.

Информационная справка о методической работе ОЮБ им. В. Маяковского за 2009 год / ГУК Областная юношеская библиотека им. В. Маяковского. Науч. метод. отд.; сост. Т. В. Суханова. — Калининград: [Б.и], 2009.

Мелентьева Ю. П. Библиотечное обслуживание: учебник / Ю. П. Мелентьева. — М.: ФАИР, 2006.

Молодые в библиотечном деле. — 2003. — №3.

Отчёт о методической работе за 2013 год / ГБУК «Калининградская областная юношеская библиотека им. В. Маяковского». Метод. отд.; сост. Т. В. Суханова. — Калининград: [Б.и], 2013.

Отчёт о методической работе за 2012 год / ГБУК «Калининградская областная юношеская библиотека им. В. Маяковского». Метод. отд.; сост. Т. В. Суханова. — Калининград: [Б.и], 2012.

Отчёт о методической работе за 2011 год / ГБУК «Калининградская областная юношеская библиотека им. В. Маяковского». Метод. отд.; сост. Т. В. Суханова. — Калининград: [Б.и], 2011.

Берн Ш. М. Гендерная психология // Психологическая библиотека [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://bookap.info/popular/bern/gl14.shtml>

Нравственное развитие, ценности и мировоззрение в юности // Allbest.Ru [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://knowledge.allbest.ru/psychology/2c0b65635a3ad78b5c43b89521206d27_0.html

Профессиональное самоопределение современной молодёжи // Allbest.Ru [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://knowledge.allbest.ru/psychology/3c0b65635b3bd78a5c43a88521316c27_0.html

Елишев С. Проблемы современной российской молодёжи: чего хочет молодёжь? // Русская народная линия [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://ruskline.ru/analitika/2010/8/17/problemsy_sovremennoj_rossijskoj_molodyozhi_chego_hochet_molodezhi

Легко ли быть молодым — сегодня? // Свердловская областная библиотека для детей и юношества [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://teenbook.ru/young/next_pokolenie/legko_li_byt_molodym/2120/

Гендерные особенности развития Личности // Социология: методическая помощь студентам и аспирантам [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.smolsoc.ru/images/referat/a2490.pdf>

Молодые в библиотечном деле: Ежемесячный профессиональный журнал. — 2003. — №3 // Библиотека, книга, чтение: информационно-справочный портал Libraru.ru [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://www.library.ru/1/education/journal/archive/mbd_3_2003.pdf

Автор статьи рассказывает о различных направлениях библиотечной работы с молодёжью.

Работа с молодёжью, воспитательная функция библиотеки, профориентация

The author talks about the different areas of library work with young people.

Working with youth, educational function of libraries, career guidance



Поэт доблести и чести

«Гумилёвская осень» на Калининградской земле

В ДНИ Первой мировой войны 1914 года судьба забросила Николая Гумилёва на границу Восточной Пруссии, в район городов Ширвиндт и Шелленин (п. Кутозово и п. Победино Краснознаменского района). Лейб-гвардии Уланский полк, в котором служил вольноопределяющимся Николай Гумилёв, прибыл в Расейняй на территории Литвы. Оттуда, через Ширвиндт, эскадрон его величества прибыл маршем в Шелленин. Николай Гумилёв был здесь примерно полдня, 26 октября 1914 г., но этого времени ему хватило для того, чтобы написать следующие строки:

*Как собака на цепи тяжёлой,
Тявкает за лесом пулемёт.
И жужжат шрапнели, словно пчелы,
Собирая ярко-красный мёд.*

Территория, где находится нынешний посёлок Победино, сыграла в судьбе Николая Гумилёва далеко не последнюю роль. Историки и краеведы считают, что именно здесь закладывались основы его военной лирики. Гумилёв был награждён двумя солдатскими Георгиевскими крестами. Один Георгий он получил в конце 1914 года, в том числе и за бои на этой земле.

Жизнь его была недолгой, но яркой и насыщенной. Никто не может сказать о поэте лучше, чем его стихи:

*Я кричу, и мой голос дикий,
Это медь ударяет в медь,
Я, носитель мысли великой,
Не могу, не могу умереть.
Словно молоты громовые
Или воды гневных морей,
Золотое сердце России
Мерно бьётся в груди моей.
Несмотря на то, что жизнь его оказа-*

лась короткой, он создал 9 сборников стихов, 8 прозаических произведений, 7 драматических пьес, перевёл на русский язык множество произведений зарубежных писателей и поэтов. 3 августа 1921 года Николай Степанович был арестован по подозрению в заговоре «Петроградской боевой организации В. Н. Таганцева» (61 человек). О расстреле объявили 1 сентября. Перед расстрелом, как рассказывали сами палачи, он вёл себя очень достойно; улыбаясь, докурив сигарету до конца, чем поразил выдавших виды разбойников особого отдела. Ни точная дата расстрела, ни место захоронения жертв неизвестны.

Гумилёв никогда не скрывал своей приверженности к монархизму, крестился на церковь; аристократизм в одежде, поведении были на лицо. С 1922 года его книги были полностью запрещены и изымались. Зато его произведения активно издавались за границей. Он был посмертно реабилитирован лишь в 1991 году.

Памятник Николаю Гумилёву в посёлке Победино открыли 26 октября 2002 года. Инициаторами стали профессор кафедры истории РГУ им. Канта Геннадий Викторович Кретинин, который, работая в Военно-историческом архиве и исследуя документы Первой мировой войны, обнаружил, что Гумилёв участвовал в военных действиях в районе населённых пунктов Ширвиндт, Пиллькален, Ласденен, Шилленен, и глава администрации Краснознаменского района — Фёдор Георгиевич Пискарев. Памятник представляет собой огромный серый валун, на котором помещена Памятная Доска с текстом следующего содержания: «Осенью 1914 го-

Каждый год в Краснознаменском районе наступает «Гумилёвская осень» — праздник, собирающий почитателей творчества замечательного русского поэта.



Елена Антоновна Макушенко,
директор МБУ «Краснознаменская ЦБС», Калининградская область,
г. Краснознаменск

да в боях за Шелленен (п. Победино) участвовал великий русский поэт, кавалерист Николай Гумилёв». Авторами Памятной Доски стали калининградские художники-скульпторы Людмила Богатова и Олег Сальников.



«Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора...» — пора, когда на Краснознаменскую землю из разных уголков области приезжают истинные любители и ценители поэзии Серебряного века. Ведь только в Краснознаменском районе в октябре наступает «Гумилёвская осень» — праздник, ставший по инициативе Ф. Г. Пискарёва ежегодной традицией, собирающий множество гостей, отмеченный масштабными поэтическими чтениями, рассказами о судьбе и творчестве поэта. Возле памятного камня собираются жители и гости посёлка, чтобы вспомнить поэта, его творчество. Вне поэзии Гумилёв себя не мыслил, он ею жил и дышал. «Я родился поэтом, а не стал им как другие», — говорил о себе он. Присутствующие под звуки музыки не без волнения читают звучные строки, написанные поэтом,



возлагают цветы к памявному камню.

В 2006 г. праздник «Гумилёвская осень» приобрёл статус областного. Он входит в программу областных Дней литературы в Калининградской области, поэтому на нём всегда много гостей не только из нашего района, но и из области и ближнего зарубежья. Кто-то, например, И. Асланов, Е. Котова, А. Ульянов, В. Устинов, Л. Бондарь, приезжает к нам единожды. Другие являются постоянным участником литературных встреч. Среди таковых, например: крае-

вед Б. Н. Адамов; руководитель калининградского издательства «Кладезь» Л. А. Фролова; консультант Министерства культуры, председатель Калининградского регионального фонда культуры Н. П. Перетьяка; преподаватель Т. А. Килочок; автор трудов по творчеству Н. Гумилёва, поэт О. Глушкин; преподаватель А. А. Лебёдкина; публицист Р. Д. Минакова; поэт и бард Е. А. Будавиков; бард О. Донец; кандидат наук, научный сотрудник музея поэтов Серебряного века П. Е. Фокин; заслуженный учитель Российской Федерации, победитель всероссийского конкурса «Учитель 2002 года» В. А. Морар; председатель Союза российских писателей Б. Бартфельд; писатель И. Головкин; методист областной научной библиотеки И. Ю. Котлова.



Тёплые, дружеские отношения у нашего Краснознаменского района сложились с творческими людьми из стран ближнего зарубежья. Со сцены звучали выступления гостей из Литвы: директора центра культуры Кудиркос — Науместиса Лаймы Моцкевичене, хореографа Дануте Геняйкене, художественного руководителя Альбинаса Шлайкитиса, краеведов Антанаса Спранайтиса и Ирены Спранайтене.

Словно предвидя такое огромное число почитателей своего таланта, написал поэт такие строки:

*В этот мой
благословенный вечер
Собрались ко мне
мои друзья,
Всех, которых я очеловечил
Выводя их из небытия...*

Благодаря активной работе библиотечарей района за многие годы существования праздника интерес к жизни и творчеству поэта значительно вырос не только среди взрослого населения, но и, самое главное, среди подрастающего поколения. Каждый раз на литературных чтениях в исполнении учащихся школ района звучат стихи Гумилёва и поэтов Серебряного века.

Главная тема творчества Гумилёва — преодоление невзгод, о которых он знал не понаслышке. Темой многих его стихов была доблесть и честь, которую он видел в своих спутниках и соратниках. Энергия его произведения воссоздаёт атмосферу героизма той великой эпохи. Николай Гумилёв известен во всём мире. Поэт подарил нам своё твор-



чество, наполненное великой любовью, искренностью и романтизмом. Главный секрет его успеха — в обаянии и благородстве сильной личности и мужественной поэзии, которая жила и будет жить вечно.

Уже более девяноста лет поэта нет на этой земле, но интерес к его слову, потребность в его стихах только растут. А поскольку человек жив, пока жива о



нём память, то, скорее всего, Николаю Гумилёву уготовано бессмертие. И важным звеном в этом бессмертии являются наши литературные встречи. В 2014 г. мы будем отмечать важную дату — 100 лет со дня посещения поэтом и воином нашей земли.

С автором можно связаться:
CBS19@yandex.ru

Статья посвящена творчеству Николая Гумилёва и празднику «Гумилёвская осень», который ежегодно проходит в Калининградской области.

Гумилёв, акции библиотек, литература, Калининградская область

The article is devoted to Gumilev and feast, which is annually held in the Kaliningrad region.

Gumilev, shares of libraries, literature, Kaliningrad region

По местам литературного прошлого

Библиотечные экскурсии

БИБЛИОТЕЧНАЯ ЭКСКУРСИЯ по литературным местам имеет свои особенности. Они состоят, прежде всего, в том, что библиотекарь иллюстрирует, дополняет рассказ о писателе его книгами из фондов библиотеки, в том числе экземплярами, ставшими библиографической редкостью, и новыми изданиями. Главное — найти яркие фрагменты произведения, которые смогут заинтриговать слушателя, побудят его прочитать книгу.

Задача проекта — это не только реализация функции региональной памяти, но и в пробуждении в читателях интереса к изучению литературы по истории края, к чтению книг тех писателей, места пребывания которых они посетили. Для сотрудника библиотеки проведение экскурсии по памятным местам писателей, чьи имена составили духовное наследие края, — это абсолютно другой уровень коммуникации с читателями, требующий знания и раскрытия нескольких тем: истории края, времени, в которое жил писатель, его биографии (часто малоизвестные факты) и творчества, тех места, «где ступала его нога».

Рассказ о личности в контексте места её пребывания вызывает наибольший интерес у слушателей: до середины 1980-х годов Калининград был закрытым городом, материал о его прошлом был для многих недоступен. Калининградцы жили мифами, легендами, слухами о прошлом своего края и знали только одно имя — Иммануил Кант, великий сын города. Сегодня краеведы охотно расскажут гостям города о том, что в Кёнигсберге родились и творили многие представители немецкой и мировой культуры: писатель, художник и композитор Э. Т. А. Гофман; художники Ловис Ко-

ринг, Кете Кольвиц; композитор Отто Николаи. Четыре года в нём прожил Андрей Болотов. Бывали в Кёнигсберге Мартин Лютер, Франциск Скорина, Николай Коперник, Николай Карамзин, Сергей Есенин, Владимир Маяковский, Томас Манн, Иосиф Бродский, Александр Солженицын. Проживали и похоронены на калининградской земле замечательные русские писатели Сергей Снегов, Юрий Куранов и др. Калининград занимает особую страницу в «мемориале В. Высоцкого»: здесь состоялись последние гастролы поэта.

В современном Калининграде многие памятные места не обозначены даже малыми архитектурными формами, поэтому приходится запасаться фотографиями старого города, буклетами, одновременно работать с книгой, иллюстрациями, микрофоном.

Попытаюсь это прокомментировать на примере.

Экскурсия «От Симона Даха до Сэма Симкина» предлагает обзорную информацию о культурной, духовной жизни Кёнигсберга-Калининграда — от первого поэта «отца прусской поэзии, прусского Петрарки» Симона Даха (1605–1659) до калининградского поэта, переводчика, основателя и руководителя (на протяжении сорока лет) калининградского поэтического объединения «Родник» Сэма Симкина (1937–2010), инициатора издания антологий поэтов Восточной Пруссии и Калининграда. Со словами великого И. Гёте, «Место, где ступала нога хорошего человека, священо во все времена» от памятника Ф. Шиллеру (друга И. Гёте), что возле здания библиотеки, мы отправляемся на автобусе по памятным местам Калининграда с портфелем, полным произведений тех писателей,

Литературную экскурсию «От Симона Даха до Сэма Симкина» по памятным местам Калининграда библиотека впервые предложила своим читателям в рамках программы ежегодной культурной акции «Дни литературы в Калининградской области-2012». Теперь это мероприятие включено в перечень услуг библиотеки.



Ирина Михайловна Курилова,
библиотекарь отдела развития
Калининградской областной научной
библиотеки

поэтов, о которых собираемся поговорить. Предваряет экскурсию рассказ о крупнейшей региональной библиотеке, здание которой представляет собой памятник архитектуры. Затем мы переходим к разговору о Симоне Дахе, авторе более 1500 стихов (одним из переводчиков его лирики был Лев Гинзбург). Принято считать, что именно с него началась литературная жизнь Кёнигсберга.

От библиотеки наш маршрут, по приятной случайности, протекает по бывшей улице Симон-Дахштрассе (ныне часть Московского проспекта), и мы делаем остановку на месте дома, в котором жил и умер поэт. Сегодня это территория острова Канта с Кафедральным собором и могилой великого философа. Здесь стояло здание Кёнигсбергского университета, разрушенное во время войны, в котором учился и, будучи профессором, преподавал поэтику С. Дах. В руках у меня книга «Симон Дах и тайна барокко» доктора филологических наук, профессора БФУ им. И. Канта — В. Х. Гильманова, а также фотографии переулочка Магистергассе с домом поэта.

Мы стоим на выщербленном тротуаре у зелёной лужайки и иллюстрируем свой рассказ показом фотографий. Из книги В. Гильманова читаю самое знаменитое стихотворение поэта «Анхен из Тарау», показывая фотографии Анхен и замечательную скульптуру «Анхен» с рельефом Даха, установленную на Театральной площади в Клайпед (бывшем Мемеле, где родился поэт). Рассказываю и о трагической судьбе бронзовой Анхен из Мемеля, «вернувшейся в 1945 году на свою родину в Тарау... в пункт металлолома» (цитата из книги В. Гильманова). Непременно упомяну о музейной экспозиции, посвящённой Анхен из Тарау и Симону Даху, созданной нашими коллегами в библиотеке в посёлке Владимирово Багратионовского района. Сообщаю малоизвестные факты: среди потомков легендарной Анхен из Тарау числится и знаменитый Э. Т. А. Гофман, по следам которого мы далее продолжаем свой маршрут.

Пока мы идём к белой ажурной лесенке Кафедрального собора, по ступеням которой ходил «великий, чудный гений» Э. Т. А. Гофман, меня часто просят дать почитать книгу о С. Дахе и в следующий раз устроить посещение музея Анхен из Тарау (он находится в 20 километрах от Калининграда). Мы разработали цикл

литературных путешествий под названием «Время. Событие. Личность», включающих в себя три экскурсии.

Так, экскурсия «От Людвикаса Резы к Кристионасу Донелайтису» приурочена к 300-летию со дня рождения К. Донелайтиса, выдающегося литовского поэта XVIII века. Здесь он родился, окончил теологический факультет Кёнигсбергского университета, до самой смерти служил пастором в Тольмингкмене (посёлок Чистые пруды Нестеровского района Калининградской области). Здесь создал поэму «Времена года», вошедшую в сокровищницу мировой литературы. Экскурсия длится более пяти часов, включает посещение места рождения поэта (Гусевский район) и костёла в посёлке Чистые Пруды (ныне музей К. Донелайтиса), где он служил и написал свою знаменитую поэму. Рассказ о К. Донелайтисе и его времени сопровождается не только демонстрацией книг, презентацией юбилейных изданий, но и чтением фрагментов из поэмы «Времена года» на русском, литовском, немецком языках.

Экскурсия «По местам пребывания лауреатов Нобелевской премии Томаса Манна и Иосифа Бродского» была подготовлена к 180-летию со дня рождения Альфреда Нобеля и 50-летию с момента пребывания Иосифа Бродского в городе Балтийске в качестве фотокорреспондента журнала «Костёр». По дороге в Балтийск читаем журнальную публикацию И. Бродского «Победители без медалей», стихотворения поэта о Калининграде «Einem alten architekten in Rom» и «Открытка из города К» — по словам Т. Венцловы, друга И. Бродского, это «лучшие стихи о Калининграде, созданные кем бы то ни было после войны». Затем посещаем городской музей, гостиницу, в которой останавливался поэт, фотографируемся у памятной доски. В чтении стихов принимают участие и экскурсанты. Интересен слушателям и рассказ об одной странице из биографии Томаса Манна. Мы включили эту тему в цикл в связи с 85-летием со дня пребывания Т. Манна на курорте в Раушене (ныне г. Светлогорск). В этом городе писателем создана одна из самых трагических новелл «Марио и фокусник». В Светлогорске мы посещаем отель, где жил писатель, фотографируемся возле памятного камня Т. Манну (на открытие памятника приезжал немецкий писатель

Гюнтер Грасс, также лауреат Нобелевской премии).

Светлогорск связан с жизнью и творчеством ещё одного известного современного русского писателя — Юрия Николаевича Куранова. В этом городе писатель прожил 20 лет, здесь был создан его главный роман «Дело генерала Раевского». Рассказом о Ю. Н. Куранове и чтением его замечательной новеллы «Таинственный шум», посвящённой Светлогорску, мы заканчиваем путешествие в приморские города Балтийск и Светлогорск.

Третья экскурсия, «От Анхен из Тарау к Гофману в Арнау», продолжает тему экскурсии «От Симона Даха до Сэма Симкина», но связана с местами пребывания С. Даха, Анхен Неандер, Э. Т. А. Гофмана в муниципальных районах области. В маршрут входит посещение краеведческого музея в посёлке Владимирово, одной из красивейших кирх Восточной Пруссии в бывшем местечке Арнау (сегодня посёлок Родники), где юный Гофман любил проводить каникулы к своего друга Гипшеля.

Литературные библиотечные экскурсии ориентирует читателей библиотеки на интеллектуальный культурный туризм, на изучение и сохранение исторического и духовного наследия края.

В маршруты экскурсий входит также посещение мемориальных экспозиций, созданных коллегами в городских и муниципальных библиотеках, носящих имена калининградских писателей, где представлены личные вещи писателя и его прижизненные издания. Это вносит дополнительный импульс в развитие и укрепление связей не только библиотечных, но и образовательных, культурных учреждений области, расширяет использование библиотечных информационных ресурсов в масштабе Калининградской области.

С автором можно связаться:
kim39r@mail.ru

Статья рассказывает о библиотечных экскурсиях по литературным местам Калининградской области.

Литература, Калининградская область, библиотечные акции, продвижение чтения

The author tells about library excursions to literary places of Kaliningrad region.

Literature, Kaliningrad region, library shares, promote reading



Общественные инициативы

Растим волонтеров

Лучше получить по 1% от усилий 100 человек, чем 100% только от своих собственных усилий.

Дж. Пол Гетти

СУЩЕСТВУЮТ два фактора, которые свидетельствуют в пользу того, что поддержка библиотеками гражданских инициатив может быть успешной, и два соображения, которые могут подсказать, почему это нужно библиотекам. Во-первых, реализуя просветительскую функцию, содействуя осуществлению прав граждан на свободный доступ к информации, приобщая население к культурным ценностям, библиотеки также являются центром социализации населения. Другими словами, обязанность библиотек — содействовать успеху гражданских инициатив и самореализации граждан.

Во-вторых... Если не мы, то — кто же? Успех социализации населения зависит от того, кто участвует в процессе — государственных органов, бизнеса, общественных организаций. Но отсутствие координации между ними снижает эффективность их работы — и, по законам рынка, там, где традиционные структуры медлят, появляются новые деятели. Соответствующие обязанности берут на себя полуобразованные консультанты всех мастей, причём не бескорыстно. Они не только отнимают у наших сограждан время и деньги, предоставляя малодостоверную информацию, помноженную на шаблоны и трюизмы; они также же отнимают у нас с вами, у библиотек, пользователей. Люди отказываются от библиотечных услуг, поскольку питают иллюзию, что за три

дня тренинга получат больше информации, нежели из трех десятков книг, на чтение которых, по их мнению, пришлось бы затратить много времени. Что же делать? Кардинально менять представления пользователей о возможностях библиотек.

Это соображение приводит к размышлению о способах пополнения библиотечного бюджета. Библиотеки обычно воспринимаются в качестве социальных презентационных и дискуссионных территорий. Бесплатные тренинги — вот целина, на которой могут взойти полезные плоды — дела тех, кто у нас научится самостоятельно двигаться в выбранном направлении.

Теперь скажем, очень коротко, о двух факторах, способных привести нас к успеху в деле привлечения населения к активной гражданской позиции силами библиотек. Фактор первый: библиотеки не нужно создавать с нуля, они уже есть, и у них имеются удобные помещения, достаточные ресурсы для развития своей деятельности. Фактор второй: в большинстве своём люди при входе в библиотеку испытывают душевный трепет, основанный на уважении. Мы априори авторитетны в глазах пользователей.

Вывод напрашивается сам собой: библиотекам надо вмешиваться в процесс формирования активного гражданского сообщества — и у библиотек есть все шансы достичь стопроцентного успеха. Конечно, при условиях, определяемых основными принципами НОТ и менеджмента. В перечне этих основополагающих принципов одним из базовых является сотрудничество, синергичность. Без партнёрских связей библио-

Кто поможет энергичным порядочным людям занять должное положение в обществе, поддержит общественно полезные начинания? Могут ли библиотеки стать частью этого процесса?

И надо ли библиотекам вставать на путь борьбы с «чужими тараканами»?



Ирина Валерьевна Шеина, главный библиотекарь отдела развития Калининградской областной научной библиотеки

тека не сможет стать полноценным информационным и тренинговым центром в условиях постоянно растущей технологичности образования и информационного сегмента экономики.

Хочется сказать о нашем опыте, опыте Калининградской областной научной библиотеки, на поприще участия в создании и укреплении гражданского сообщества.

Информационная поддержка инициатив Президента РФ и государственных целевых программ РФ — одно из направлений нашей деятельности, и оно требует массового вовлечения активных людей. Мы стали искать помощников среди тех, кто готов вместе с нами делать общее дело по доведению до граждан достоверной информации, по вовлечению населения в активную социальную жизнь. Это другие библиотеки и учебные заведения области, других регионов России, Литвы, Польши, Белоруссии и Казахстана, Информационные Центры, музеи и творческие объединения, Центры российской науки и культуры в других странах, энтузиасты-волонтеры и НКО. Сегодня нами заключено более 50 договоров об информационном сотрудничестве, реализуется множество совместных проектов, в которых задействованы сотни людей. Каждый из них имеет своих участников, но все эти проекты направлены на решение общих задач по построению гражданского общества и укреплению государства.

Партнёрами библиотеки являются государственные структуры, неправительственные организации, коммерческие структуры и отдельные граждане. Так, например, по проекту информационной поддержки государственной целевой пилотной программы Повышения финансовой грамотности населения среди наших основных партнёров числятся Министерство финансов Калининградской области, Сбербанк, ПФР, ВТБ-24 и Росгосстрах. Министерство по туризму и ИЦ по туризму Калининградской области, ТМ «Альтернатива», музеи области, КРОО «Мир женщины» помогают нам в работе по проекту «Информационная поддержка программы развития внутреннего и въездного туризма». Дмитрий Устюжанин с проектом молодёжного волонтерского движения в поддержку инвалидов «Добрая

воля» помогает нам в реализации проекта по информационной поддержке государственной целевой программы «Доступная среда», а Иван Марков и его группа волонтеров занимаются многими направлениями информационной поддержки социальной политики. В проектах по продвижению чтения нашими основными партнерами являются писательские организации области, театры Калининграда, Ботанический сад, Зоопарк, сети книжных магазинов «Книжная лавка», «Бибколлектор», «Книги & книжечки», ТО «Абрис» и ВЦ «БалтикЭкспо».



С ВЦ «БалтикЭкспо», коммерческой структурой, имеющей колоссальный авторитет в регионе и международное значение, у нас сложились совершенно особые отношения. ВЦ даёт нам возможность участвовать в любых акциях, в том числе международных и межрегиональных, на своей территории, предоставляет нам безвозмездно площадки на любом своём форуме, куда мы хотим вынести свои предложения потенциальным потребителям.

Директор ВЦ «БалтикЭкспо» Пётр Петрович Гриценко открыт к сотрудничеству. Вместе с ним и с командой ВЦ наши 100% успеха достигаются усилиями, распределёнными во времени и пространстве без ущерба для наших совокупных ресурсов, благодаря эффекту синергии. Особенно приятно то, что у нашего сотрудничества есть потенциал роста. Мы взаимно обогащаемся новыми информационными возможностями. Участие в акциях «БалтикЭкспо» позволяет нам встречаться с многочисленными участниками выставок, развивать контакты и получать информацию о технических и экономических новациях. Накапливая информацию об участниках выставок и их деятельности, мы также создаём условия для распространения этой информации, формируем уни-

кальную базу данных по социально-экономическому развитию региона. Сотрудничество библиотеки и Выставочного Центра позволяет создать новую социальную площадку для молодёжи, ориентированной на рост технологических компетенций. Оно полезно для реализации основных целей и задач ВЦ по привлечению населения к экономической реальности, к бизнесу, к работе по производству реальных товаров и услуг. Эти цели и задачи совпадают с нашими интересами.

Своеобразие сотрудничества КОНБ с ВЦ заключается в различии наших социально-экономических статусов и форм собственности; это не мешает нам, однако, разрабатывать и реализовывать совместные проекты. В числе таковых, например, проведение конференции «Промышленность Калининградской области: Вчера. Сегодня. Завтра». Этот проект, на наш взгляд, сможет послужить катализатором для роста интереса молодёжи к участию в промышленном производстве, для самореализации технически одарённых людей.

Развитие партнёрских отношений создаёт дополнительные возможности для наших читателей, привлекает новых пользователей, повышает успешность деятельности библиотеки, содействует реализации функции по обеспечению свободного доступа к социально-значимой информации. Это хороший пример того, как «1% усилий от 100 человек» приводят к достижению стопроцентного успеха. Устойчивое взаимодействие государства, бизнеса и гражданского общества при решении проблем содействия самореализации граждан создаёт условия для реализации государственных целевых программ.

С автором можно сказать:
vic.53@mail.ru

Об участии Калининградской областной научной библиотеки в создании и укреплении гражданского сообщества.

Библиотека и общество, массовая работа, Калининградская областная научная библиотека

The article is about the participation of the Kaliningrad Regional Library in creating and strengthening of civil society.

Library and Society, Kaliningrad Oblast Scientific Library



Что читает молодежь?

Результаты исследования

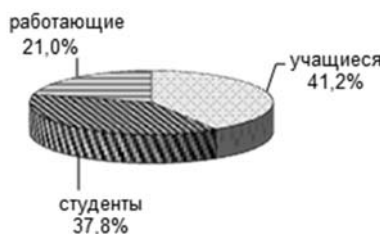
ЦЕЛЕВАЯ программа поддержки и развития чтения в Калининградской области на 2010–2014 гг. Министерства культуры Калининградской области рассматривает чтение как важнейший элемент культуры, инструмент роста интеллектуального, информационного, духовно-нравственного потенциала жителей области. Особый акцент делается на том, что все мероприятия должны иметь чётко выраженный адресный характер. Для этого необходима информация о реальном состоянии чтения в регионе, поэтому в программу были включены социологические исследования «Чтение и библиотека в жизни калининградцев» (2010–2011) и «Что читает молодёжь Калининградской области».

Исследование «Что читает молодёжь Калининградской области» проводилось Центром изучения и продвижения чтения Калининградской областной научной библиотеки с мая 2012 г. по ноябрь 2013 г. Его целью было выявление особенностей чтения, характера, содержания и предпочтений молодёжи в возрасте 14–28 лет в области художественной литературы на основе анализа их предпочтений. Основным методом послужило анкетирование, которое проводилось: на открытых площадках города (в парках и скверах); на четырёх выставках в Выставочном центре «Балтик-Экспо» («Образование и карьера», «Читающий Калининград» и «Наш город»); на массовых мероприятиях, проходивших в областной научной библиотеке среди студентов высших и средних учебных заведений города; в библиотеках города и области; в школах, лицеях и колледжах области.

В исследовании приняли участие де-

вушки — 61,7% (370) и юноши — 38,3% (230), учащиеся средних учебных заведений, средне-специальных и высших учебных заведений города и области, а также работающая молодёжь.

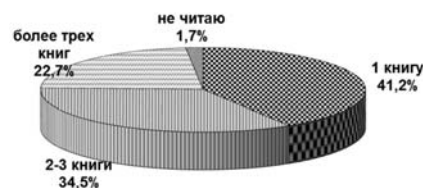
Молодым людям было предложено



ответить на вопрос, читают ли они книги, газеты, журналы, и в каком количестве. Имелось в виду чтение как профессиональной, так и любой другой литературы.

По результатам исследования 98,4 % из опрошенных читают книги, журналы читают 69,6% и 38,5% читают газеты. Одну книгу в месяц читают 16% респондентов; такой ответ дали как учащиеся, так и студенты. Две–три книги в месяц читают 34,5%; более трёх книг — 22,7%, и только 1,7% опрошенных не читают книг вообще.

На вопрос: «Какую художественную



литературу Вы предпочитаете читать?», респонденты ответили следующим образом:

- молодёжь в возрасте от 14 до 19 лет предпочитает читать приключенческую литературу — 52,2%, фантастику

С 2010 г. в регионе действует программа по повышению роли книги и чтения в жизни общества, поддержке чтения, формирование осознанной потребности в чтении и развитию читательской культуры.



*Эльвира Абдуллаевна Батюк,
руководитель Центра чтения
Калининградской областной научной
библиотеки*

и фэнтези — 42,3%; меньше всего читают эссе, публицистику (7,1%) и современную российскую прозу (9,7 %);

- молодые люди в возрасте от 19 до 24 лет (в большинстве своём это студенты высших учебных заведений), читают в основном русскую (51%) и зарубежную (41%) классику. Это можно объяснить тем, что в опросе охотнее всего участвовали студенты гуманитарных вузов. Менее всего читают эссе, публицистику (11%), мемуары и мистическую литературу (10%).
- работающая молодёжь в возрасте 25–28 лет, предпочитает читать детективы (30,3%) и зарубежную классику (33,7%), а также исторические романы (29,2%). Эта категория читателей, как и более юные, меньше всего читают публицистическую литературу и женские романы — 13,5%.



Среди вопросов анкеты был вопрос: «Для чего Вы читаете?», на который предлагалось несколько вариантов ответа. Большинство молодых людей ответили, что они читают:

- для расширения кругозора — 75%
- для повышения культурного уровня — 47,3%
- занять свободное время — 44,2%
- для выполнения учебных заданий — 39,7%

Таким образом, можно сделать вывод о том, что читающие молодые люди в большей степени ориентированы на самообразование, чем на системное образование.

На вопрос: «Чьё мнение Вы готовы учитывать при выборе книги?», большинство молодых людей ответили

- «выбираю сам» (в среднем 90% опрошенных);
- рекомендация друзей и знакомых оказываются важным фактором при выборе книги для прочтения — 43%.

Менее всего влияют на выбор книги библиотекари и учителя (в среднем 15% и 20% опрошенных).

На вопрос: «Где Вы обычно берёте книги, которые Вас интересуют?», большинство респондентов ответили, что скачивают из интернета, берут почитать у знакомых и друзей, покупают в книжных магазинах. Реже молодёжь пользуется услугами научной библиотеки и покупкой электронных книг через интернет. При этом ответ на вопрос: «В каком формате предпочитаете чтение», показал, что большинство респондентов предпочитают печатные издания — 91,9%. Электронные издания читают 55,6% опрошенных. Менее всего пользуются аудиокнигами — 18%.

Один из вопросов был вопрос о наличии домашней библиотеки и о том, сколько примерно книг она содержит. На него 39% респондентов ответили, что имеют небольшую домашнюю библиотеку, около 100 книг; только у 10% опрошенных она превышает 500 книг.



Надо отметить, что 68,8% опрошенных упомянули: библиотека помогает им в учёбе (30% школьников и 26,4% студентов). Отрицательно на этот вопрос ответили 15,7%.

Среди любимых книг многие учащиеся и студенты отметили произведения М. Булгакова, А. Пушкина, Л. Толстого, то есть литературу программного чтения. Из зарубежной литературы большинством были выбраны произведения П. Коэльо и Дж. Роулинг. Таким образом, отечественная литература в

качестве «чтения для души» многими респондентами менее востребована, иностранная же литература является чтением по собственному выбору, по интересу.

Результаты исследования показали, что ситуация с чтением в среде молодёжи Калининградской области в основном совпадает с тем, что происходит в других регионах России. Большинство молодых людей обращаются к книге в лучшем случае один раз в неделю. Предпочтение отдаётся развлекательной литературе, а с серьёзной книгой учащиеся знакомятся в рамках учебной программы. Чтение художественной литературы у школьников преследует, как правило, несколько целей. В основном молодёжь читает для развлечения и удовольствия, для расширения кругозора и учёбы.

Анализ чтения на основе анкетирования позволяет сотрудникам библиотек области обратить особое внимание на «болевые» точки. Меня серьёзно задел тот факт, что на выбор книг для чтения менее всего влияют учителя и библиотекари. Если библиотекари не являются авторитетом для молодых читателей, не воспринимаются как люди, знающие толк в литературе, то следует задуматься, в чём же проблема. Мы некомпетентны в вопросах читательских интересов молодёжи (не читаем, не знаем и знать не хотим этих авторов и произведений)? Не владеем методикой убеждения? Не используем для рекламы, информации те технологические новшества, которыми пользуется молодёжь: социальные сети, блоги и т. д.? Тогда давайте всему этому учиться — и читатели к нам потянутся.

Молодое поколение не «потеряно» для чтения. Наша задача научить их выбирать лучшие книги для чтения.

С автором можно связаться:
batuk@lib39.ru

Статья посвящена исследованию особенностей чтения молодёжной аудитории, их литературным предпочтениям.

Чтение, продвижение чтения, библиотечная работа с молодёжью

The article investigates the youth reading and literary preferences of young people.

Reading, promote reading, library work with youth

Научно-методическая работа

как стратегический ресурс развития КОНБ

В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ модернизации библиотечно-информационной отрасли одной из важнейших задач является повышение эффективности научно-методического обеспечения всех направлений работы библиотеки. Научно-методическая работа способствует приобретению библиотечными специалистами теоретических знаний и практических умений, необходимых для выполнения организационно-управленческой, научно-исследовательской, производственно-технологической, проектной и психолого-педагогической деятельности. При этом динамично изменяющаяся библиотечная реальность, увеличение количества постоянно возникающих сложно-структурированных проблем, требующих неотложного решения, определяют привнесение творческого начала в работу сотрудников библиотек. В связи с этим систематическое и последовательное научно-методическое сопровождение деятельности специалистов, акцентирование направлений творческого осмысления являются гарантом развития библиотечно-информационного учреждения.

Научно-методическая работа КОНБ находится в фокусе постоянного внимания директора Н. А. Рузовой как важное средство, которое помогает создавать модель современной библиотеки, максимально отвечающей ожиданиям различных групп населения. Директор уделяет большое внимание поиску более эффективной структуры библиотеки, разработке и внедрению инновационных продуктов и услуг, организации крупномасштабных проектов и программ в библиотеках области. Автори-

тет Н. А. Рузовой в библиотечном сообществе, профессионализм, личная порядочность, способность к выдвижению оригинальных идей, умение сплачивать коллектив для их обсуждения и воплощения определяют успехи КОНБ.

Заместитель директора по научной работе И. Ю. Котлова, выпускница СПбГУКИ, и заведующая научно-методическим отделом Я. Е. Скурихина всегда могут рассчитывать на доброжелательную поддержку Н. А. Рузовой. Благодаря точности понимания происходящего в библиотечной среде, творческой активности и профессиональной компетентности Я. Е. Скурихиной и И. Ю. Котловой научно-методическая работа постоянно совершенствуется, обеспечивая мобильность библиотечной деятельности.

Научно-методический отдел КОНБ широко использует многообразные формы работы: научно-практические конференции, семинары, круглые столы с участием ведущих специалистов библиотечно-информационной отрасли, дни методиста, дни открытых дверей, смотр-конкурсы, групповое и индивидуальное консультирование, в том числе и в онлайн-формате, тематические выставки (стационарные и передвижные) профессиональной литературы, посвящённые организации научно-методической работы в библиотеках и др. В тесном переплетении и взаимодействии различных форм отражается научно-методическая целенаправленность, позволяющая оперативно и своевременно отвечать на запросы библиотек города и области.

Научно-практические конференции, проводимые в КОНБ, имеют статус все-

Калининградская областная научная библиотека — интеллектуальный центр, способствующий профессиональному росту сотрудников, работающих в данной библиотеке, а также в библиотеках города и области.



*Галина Владимировна Варганова,
доктор педагогических наук,
профессор СПбГУКИ*



*Яна Евгеньевна Скурихина,
заведующая научно-методическим
отделом КОНБ*

российских, межрегиональных и региональных.

Визитной карточкой КОНБ по праву считается Международная библиотечная философская школа (МБФШ), организаторами которой в 2004 г. стали Министерство культуры РФ, Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», Министерство культуры Калининградской области, Академия переподготовки работников искусства, культуры и туризма. (АПРИКТ). В рамках Школы было проведено 11 сессий, на которых рассматривались наиболее актуальные проблемы, волнующие библиотечное сообщество: библиотека в информационном обществе; библиотека, книга, чтение в современном социуме; сохранение культурного наследия в цифровую эпоху; библиотека как ресурс инновационного развития территории; философия новой библиотеки: какой ей быть сегодня и какой необходимо стать завтра и др.



Многосторонний практический опыт библиотек в его широком тематическом спектре является для участников школы эмпирическим материалом, анализируя и синтезируя который они формируют новое, ценное и необходимое для библиотечно-информационной сферы знание. При этом поиск сущности и условий бытования библиотеки в новой реальности всегда рассматривается в её сопряженности с человеком, с теми смысловыми ориентирами, которые,

в конечном счёте, определяют развитие общества. Международная философская школа помогает наметить и обсудить рациональные стратегии развития библиотечных учреждений как одного из институтов, формирующих модель возможного и должного человеческого бытия в условиях динамично развивающегося мира.

Региональные научно-практические конференции, приуроченные к Общероссийскому Дню библиотек, проводятся КОНБ ежегодно. Основной блок выступлений всегда связан с анализом деятельности библиотек Калининграда и Калининградской области, с выявлением инновационных подходов и технологий, которые способствуют повышению эффективности работы и могут быть успешно распространены в рамках региона. В связи с тем, что практически все конференции затрагивают острые для библиотек области вопросы, они способствуют их комплексному рассмотрению и формируют культуру совместного принятия решений. Наибольшие дискуссии вызвали темы, связанные с реализацией целевой программы поддержки и развития чтения в Калининградской области на 2010–2014 гг.; с организацией проектной деятельности и историко-краеведческих исследований в публичных библиотеках; с формированием модели корпоративного взаимодействия библиотек региона и др. Особенность географического положения Калининграда и области, наличие длительных и устойчивых связей с библиотеками зарубежных стран, которые КОНБ в силу своей репутации и авторитета директора Н. А. Рузовой сохранила, несмотря на изменившуюся политическую и социокультурную ситуацию, обуславливают непереносимое обсуждение такой темы, как международное сотрудничество. При этом нельзя не отметить, что речь идёт не только о взаимодействии с библиотеками приграничных, но и других стран Европы.

КОНБ регулярно организует конференции и семинары с участием специалистов федеральных образовательных и научных организаций.

Большим событием стал Библиотечный форум, проведённый по теме «Проблемы формирования и реализации региональной политики и региональной программы в области поддержки и раз-

вития чтения» (2008). Планка обсуждения была задана Е. И. Кузьминым, председателем Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», президентом Межрегионального центра библиотечного сотрудничества — специалистом, имеющим большие знания по заявленной проблеме, прекрасные коммуникативные способности и умеющим деликатно привлекать слушателей к совместному обсуждению проблем. Неслучайно, многие рекомендации Е. И. Кузьмина, являющиеся результатом осмысления им поднятых в докладе вопросов в международном контексте, были с благодарностью восприняты и воплощены в жизнь.



В 2012 г. был проведён семинар по теме «Экспертиза состояния документов и работа с электронными базами данных». Ведущая семинара Е. С. Быстрова, научный сотрудник федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки акцентировала социальные, теоретические и практические вопросы, связанные с необходимостью разработки стратегии устойчивого обеспечения сохранности документов. Особое внимание было уделено рассмотрению роли государственных и профессиональных организаций в решении данной проблемы.

В 2012 г. состоялось Совещание глав муниципальных образований и руководителей муниципальных библиотек Калининградской области с участием С. А. Басова, кандидата пед. наук, члена Совета РБА, председателя секции «Библиотечные общества и организации», зав. научно-методическим отделом РНБ; С. А. Кондратьевой, министра культуры Калининградской области; М. Ю. Коломийца, министра по муниципальному развитию Калининградской области. Спектр рассматриваемых участниками вопросов определялся темой «Организация библиотечного обслуживания на-

селения Калининградской области: задачи, возможности, перспективы». В заключение данной встречи было сформулировано согласованное понимание задач, которые стоят перед библиотеками в плане удовлетворения информационных потребностей пользователей; был выявлен комплекс проблем, решение которых может обеспечить вывод библиотечного обслуживания на более высокий уровень и приблизить его к ожиданиям дифференцированных групп населения.

КОНБ уделяет внимание рассмотрению таких тем, как гражданские аспекты библиотечной профессии и социальная ответственность библиотечного работника. Мероприятия подобной тематики всегда проводятся с приглашением С. А. Басова. Он частый гость КОНБ, его публикации, в которых библиотека рассматривается как неотъемлемая составляющая формирования гражданского общества, находят отклик у библиотечных работников Калининградской области.



Каждый приезд С. А. Басова в КОНБ позволяет слушателям более точно определять приоритетные задачи публичных библиотек, по-новому оценивать проблемы, стоящие перед ними, и целенаправленно осуществлять поиск путей их решения. Выступления С. А. Басова неизменно отличают актуальность поднимаемых тем, сочетание теоретических знаний с большим практическим опытом, профессиональная компетентность.

С. А. Басов выступал в роли ведущего на семинаре «Современные библиотеки и гражданское общество: проблемы и проекты Калининградской области» (2012). В международном семинаре «Гражданские силы библиотечного общества: вчера, сегодня, завтра» (2013) наряду с С. А. Басовым участвовали С. Г. Матлина, кандидат педагогических наук, ответственный редактор журнала «Библиотечное дело», В. Н. Монахов,

кандидат юридических наук, ст. научный сотрудник сектора информационного права ИГП РАН, Т. Д. Жукова, кандидат педагогических наук, президент Русской школьной библиотечной ассоциации (РШБА).

Столь представительный состав докладчиков — известных в профессиональном сообществе специалистов, обеспечил в высшей степени продуктивный диалог со слушателями: руководителями библиотечных ассоциаций и библиотек России, Беларуси, Украины, Литвы и Польши.

В 2013 г. был проведён вызвавший живой интерес библиотечных специалистов семинар «Управление и развитие библиотеки в современных организационно-правовых реалиях» с участием В. К. Ключева, кандидата педагог. наук, профессора МГУКИ и М. П. Захаренко, кандидата педагог. наук, заместителя директора по научной и методической работе Российской государственной библиотеки для молодёжи.

В 2014 г. состоялся научно-практический лекторий-семинар «Перспективные направления развития публичных библиотек России», ведущими которого стали директор КОНБ Н. А. Рузова и Г. В. Варганова, доктор педагог. наук, профессор СПбГУКИ. В ходе семинара Г. В. Варганова остановилась на рассмотрении таких тем, как приоритеты развития отечественных и зарубежных публичных библиотек, информационные ресурсы современной публичной библиотеки; автоматизированные технологии формирования библиотечного фонда, библиотечные консорциумы как средство достижения полноты удовлетворения информационных потребностей читателей и др.

Представители многих библиотек поделились своими профессиональными новшествами. Среди них: Т. В. Трубина, директор Калининградской областной специализированной библиотеки для слепых; И. В. Баранова, методист Калининградской ЦГБ им. А. П. Чехова; И. Н. Косинская, главный библиотекарь Калининградской ОНБ и др.

Активная дискуссия развернулась по проблеме финансирования и организации проектов социокультурной направленности, которые разрабатываются в публичных библиотеках. Об успешном опыте реализации проекта «Безбарьерная библиотека: равные возможности для детей солнца» в партнёрстве с социально-медицинским центром рассказали директор Черняховской ЦБС З. И. Пикалова и ведущий методист Ж. Л. Мокеева. Обладающие безусловным педагогическим талантом, З. И. Пикалова, Л. А. Ганина, заведующая отделом автоматизации и Ж. Л. Мокеева отдают своё душевное тепло обучению и воспитанию «солнечных» детей. Одновременно библиотечные специалисты оказывают всемерную поддержку родителям, предоставляют информацию о доказавших свою эффективность методиках физического, психологического и умственного развития особого ребёнка.

Внимание слушателей не оставил равнодушным проект «Русские народные сказки как ресурс гуманизации детей», организованный И. В. Думачёвой, заведующей Яблоневской сельской библиотеки, выпускницей СПбГУКИ. В данном проекте умело сочетаются культуроохранные и культуротворческие технологии, которые позволяют ребёнку не только приобщиться к фольклору, увидеть его органическую связь с культурой страны, но и попробовать себя в роли сказочника.

Заведующая Ушаковской сельской библиотеки В. А. Курносенкова рассказала о проектах, которые являются результатом сотрудничества с депутатом В. П. Шашковым, сердечно откликающимся на нужды своих избирателей. Библиотека — надёжный помощник депутата в реализации многих программ, каждая из которых направлена на то, чтобы сделать жизнь села лучше. Такие программы, как праздник чествования многодетных семей «Семья — семь я», а также «От чистоты дворов — к чистоте души», «Я здесь живу, я отсюда родом», в рамках которых проводились конкурсы и викторины, надолго останутся в па-



Заведующая Ушаковской сельской библиотеки В. А. Курносенкова рассказала о проектах, которые являются результатом сотрудничества с депутатом В. П. Шашковым, сердечно откликающимся на нужды своих избирателей. Библиотека — надёжный помощник депутата в реализации многих программ, каждая из которых направлена на то, чтобы сделать жизнь села лучше. Такие программы, как праздник чествования многодетных семей «Семья — семь я», а также «От чистоты дворов — к чистоте души», «Я здесь живу, я отсюда родом», в рамках которых проводились конкурсы и викторины, надолго останутся в па-

мяти сельчан, а дополнительным стимулом участия в них являются ценные призы и поздравление победителей на страницах районной газеты.

По завершении лектория Н. А. Рузовой в муниципальных библиотеках Калининграда были проведены круглые столы: «Инновационные технологии библиотечно-информационного обслуживания взрослого населения», «Организация современного библиотечного пространства».

Участники лектория-семинара и круглых столов отмечают актуальность рассмотренной проблематики и её приближенность к практике, к тем задачам, которые сегодня должны решать библиотеки. Слушатели подчеркивают, что *«интерес к докладам и дискуссиям усиливался, когда на уже большой личный опыт и знания накладывались новые знания и новый опыт российских и зарубежных коллег. Это в особенности касалось особенно таких тем, как социальное партнёрство, фандрейзинг, эффективные коммуникации в библиотеках, организация библиотечного пространства»* (Г. М. Лузгина, заведующая ЦГДБ Мамоново). Не оставили равнодушными дискуссии о трансформации наполнения функции библиотеки как социального института в период перехода от информационного общества к обществу знаний; о тенденциях развития публичных библиотек и библиотечных фондов в разных странах мира; о роли библиотеки в сохранении культурных ценностей городской среды и др. (Е. Л. Левина, заведующая Ковровской сельской библиотекой; З. И. Пикалова, директор ЦБС г. Черняховска, Т. Д. Егоркина и Ю. В. Рубцова — библиотекарки Калининградской ОНБ и др.).

Лекторий-семинар совместно с круглыми столами стал успешным дополнением к ежегодно проводимому КОНБ семинару-практикуму «Организация библиотечного обслуживания в лучшей ЦБС области», он позволил увидеть барьеры, нивелирование которых необходимо для совершенствования работы библиотек и решения постоянно усложняющихся задач.

Менее масштабной, но не менее значимой является работа научно-методического отдела по организации Дней открытых дверей, который ежегодно проводятся в лучшей библиотеке обла-

сти, а также по мотивированию библиотечных специалистов к участию в смотре-конкурсе библиотек и культурно-досуговых учреждений «Обновление», проводимого в трёх номинациях: «Библиотека» (обслуживающая население до 13 тыс. человек; обслуживающая население более 13 тыс. человек), «Сельская библиотека» и «Библиотечный специалист».

Научно-методический отдел также уделяет внимание групповому и индивидуальному консультированию библиотечных работников, организуемому как на базе КОНБ, так и на базе самих библиотек.



Групповое консультирование проводится по приоритетным направлениям работы библиотек Калининградской области, например, выполнение региональной целевой программы, участие библиотек в общегородских и межрегиональных акциях и фестивалях (День славянской письменности и культуры, Дни литературы в Калининградской области, Общероссийский День библиотек, Год культуры, Всероссийский фестиваль «Лето с книгой» и др.).

Потребность в групповом консультировании возникает при проведении оптимизации в библиотеках, при внедрении новых методов и форм работы; при необходимости поиска резервов повышения качества предоставления услуг и др.

Индивидуальное консультирование позволяет более точно определять и дифференцировать профессиональные проблемы, с которыми сталкиваются специалисты, и давать максимально выверенные рекомендации по их решению с учётом личностных особенностей и склонностей сотрудников библиотек.

Индивидуальное консультирование организуется, как правило, для вновь принятых на работу сотрудников, не имеющих специального библиотечно-

информационного образования, и стремящихся приобрести знания, необходимые для выполнения возложенных на них обязанностей; для специалистов, имеющих прерывность библиотечного стажа и вернувшихся в профессию. Профессиональное общение с сотрудником научно-методического отдела помогает адаптироваться к современной библиотечной реальности и преодолеть неуверенность в себе. Индивидуальное консультирование показало большую эффективность при назначении специалиста на новую, в том числе и более высокую, должность для детального ознакомления с тем кругом проблем, которые будут находиться в поле его профессиональных интересов.

Многогранная деятельность научно-методического отдела высоко оценивается специалистами города и области, которые видят в КОНБ: *«координирующий и объединяющий центр, активно вовлекающий в совместные высокопрофессиональные мероприятия все библиотеки: как находящиеся в Калининграде, так и отдалённые от него»*. Позитивно оценивается *«многообразие форм взаимодействия КОНБ с библиотеками региона, которые направлены на повышение профессионального уровня специалистов и их конкурентоспособности»* (З. И., Пикалова, директор Черняховской ЦБС).

Таким образом, научно-методическая работа, проводимая КОНБ, обладает самостоятельной социальной ценностью: способствует профессионализации сотрудников библиотек и созданию комфортной библиотечной среды, открытой для всех групп населения Калининграда и Калининградской области.

С автором можно связаться:

interel@mail.ru
skurikhina@lib39.ru

Статья освящает научно-методическую работу Калининградской областной научной библиотеки.

Калининградская областная научная библиотека, научно-практические конференции, библиотечная профессия

The authors sanctifies scientific and methodological work of the Kaliningrad Regional Scientific Library.

Kaliningrad Regional Scientific Library, scientific conferences

ГАЛИНА КАШТАНОВА-ЕРОФЕЕВА, заведующая отделом краеведения и иностранной литературы Центральной городской библиотеки, г. Черняховск



Памяти полководца

Барклаевские чтения в Черняховске*

22 декабря 2012 года в Черняховске состоялась Региональная научно-практическая конференция, посвящённая 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года и 255-летию со дня рождения выдающегося российского полководца М. Б. Барклая-де-Толли.

КОНФЕРЕНЦИЯ была организована Управлением культуры, молодёжной политики и туризма Администрации МО «Черняховский муниципальный район», отделом краеведения и иностранной литературы централизованной библиотечной системы района, Черняховским историко-краеведческим обществом «Седьмая земля».

В этот день в конференц-зале Черняховской городской библиотеки собрались учёные-историки, краеведы, музейные и библиотечные работники, педагоги, представители молодёжных поисковых объединений Калининградской области. По приглашению руководства района в работе конференции принял участие автор памятника М. Б. Барклаю-де-Толли — В. А. Суровцев (Москва), Народный художник РФ, лауреат премии Правительства РФ, победитель конкурса «Человек года России-2011» в номинации «Скульптура», почётный гражданин Черняховска. Перед началом конференции её участники и представители городской общественности возложили цветы к монументу выдающемуся полководцу.

Открыл заседание А. Д. Вахонин, глава МО «Черняховское городское поселение», председатель городского Совета депутатов. В докладах участников

рассматривались и собственно события Войны 1812 года, и судьбы её участников, и моменты, связанные непосредственно с территорией нашего региона и Прибалтики. Кандидат исторических наук В. Н. Маслов, доцент кафедры специальных исторических дисциплин и региональной истории БФУ им. И. Канта, представил вниманию слушателей доклад на тему «Между Отечественной войной 1812 года и Заграничным походом русской армии: Таурогенская конвенция». С сообщением «Восточная Пруссия в “Истории русского похода” маркиза Жоржа де Шамбре» выступил доцент кафедры зарубежной истории и международных отношений этого же вуза, кандидат исторических наук И. О. Деметьев. Значимость обсуждаемой темы и её регионального аспекта подчеркнул директор Калининградского филиала Международного университета в Москве, профессор кафедры естественно-научных и гуманитарных дисциплин, доктор исторических наук А. А. Ярцев в своём обзоре «Освещение войн с Наполеоном в региональном краеведении». Директор Багратионовского музея истории края, кандидат исторических наук А. А. Панченко и старший научный сотрудник этого музея С. Н. Панченко познакомили участников конференции с совместным исследованием «История Отечественной войны 1812 года на карте Калининграда и Калининградской области». Высокая романтика далёких лет, «сокрытые временем тайны» не теряют своей притягательности и для калининградских литераторов, о чем свидетельствует сообщение Сопредседателя Союза российских писателей О. Б. Глушкина «Отражение эпохи Наполеоновских войн в произведениях писателей нашего края».

Ключевому событию Отечественной войны 1812 года — Бородинскому сражению, его знаменитым и малоизвестным героям были посвящены доклады члена правления Калининград-

ского клуба краеведов Б. Н. Адамова («О двух генералах молвлю я слово: А. П. Ермолов и А. И. Кутайсов») и черняховского краеведа С. Г. Чернышева («Офицеры русской армии немецкого происхождения — участники сражения при Бородине»). Обширный библиографический обзор по теме «От Немана до Бородина: к 200-летию Отечественной войны 1812 года (из фонда редких книг Калининградской областной научной библиотеки)» представила собравшимся заведующая Центром краеведения, редких книг, рукописей и специальных коллекций Калининградской областной научной библиотеки С. М. Постникова.

Отдельный блок выступлений составили исследования о личности и деятельности военного министра России в 1810–1812 годах, героя Бородинской битвы, выдающегося полководца М. Б. Барклая-де-Толли. Это, прежде всего, доклад «М. Б. Барклай де Толли — военный теоретик», подготовленный автором ряда книг о полководце и его соратниках, преподавателем ГБОУ СПО КО «Индустриально-педагогический колледж», кандидатом исторических наук В. Н. Хабибуллиным (Черняховск). «Личность М. Б. Барклая-де-Толли в британских изданиях» — так определила тему своего исследования И. М. Трень, член Черняховского историко-краеведческого общества «Седьмая земля», учитель английского языка Яблоневской школы Гурьевского района. Самая юная участница — студентка Индустриально-педагогического колледжа, лидер детско-юношеского историко-краеведческого общества «Белый Ворон» И. Г. Сапрыкина — дебютировала на региональной конференции с докладом-презентацией о творчестве автора первого памятника Барклаю («Лидер “романтического историзма” в немецком зодчестве Карл Фридрих Шинкель»). Особый резонанс вызвало яркое, эмоциональное выступление народного художника России

* Данная статья была опубликована в изданном Правительством Калининградской области каталоге «Мир миру славными победами даруй!» с материалами о Международном культурно-образовательном проекте, посвящённом 200-летию победы России в Отечественной войне 1812 года и Году Российской истории.

В. А. Суровцева по актуальнейшей теме дня — «Барклай и его судьба в информационном поле России».

Вел заседание А. В. Кленовый, член Черняховского ИКО «Седьмая земля», учитель Привольненской средней школы Черняховского района, руководитель хорошо известного в регионе ДЮИКО «Белый Ворон».

Участники конференции ознакомились с выставкой книг и публикаций из фондов библиотечной системы и личной библиотеки черняховского краеведа А. П. Котлярова, а также стендовыми экспозициями: «Инстербург в эпоху войн с Наполеоном», «Русский госпиталь в Инстербурге», «В декабрьские дни прошлых лет». Экспозиции подго-

товлены Г. В. Каштановой-Ерофеевой на основе фондов Черняховской библиотеки, материалов, предоставленных Инстербургским землячеством (г. Крефельд, Германия), архивных документов об инстербургском госпитале в 1807–1813 годах, выявленных научными сотрудниками Самбийской экспедиции Института археологии РАН (Москва) в ходе источниковедческих исследований. А. А. Панченко передал в дар библиотекам — Калининградской областной научной и Черняховской городской — экземпляры книги «Сражение при Прейсиш-Эйлау в воспоминаниях участников», изданной Багратионовским музеем истории края в юбилейном году.

Заключительная дискуссия конференции была посвящена обсуждению проекта резолюции и обращения к руководству города, района и области. В этих документах поставлены вопросы о сохранении усадьбы, где прошли последние часы жизни М. Б. Барклая-де-Толли (совр. пос. Нагорное Черняховского района), о реставрации расположенного близ усадьбы памятника полководцу работы К. Ф. Шинкеля, о праздновании 200-летия Заграничного похода русских войск в Калининградской области — единственном субъекте Российской Федерации, имеющем самое непосредственное отношение к этому знаменательному и, к сожалению, ещё недостаточно изученному событию.

ЗОЯ ПИКАЛОВА, директор МБУ «Черняховской ЦБС»



В поддержку семейных ценностей Библиотека – территория созидания

16 ноября 2012 года МБУ «Централизованная библиотечная система» приступила к реализации международного проекта «Сотрудничество в создании библиотеки для семьи».

ИНИЦИАТОРОМ и заявителем выступила Мариямпольская публичная библиотека им. Пятраса Крячюнаса (Литва), представители которой летом 2010 г. предложили черняховцам идею реконструкции помещений и реорганизации деятельности двух библиотек во имя общей цели — создания оптимальных условий и новых услуг для обслуживания семей наших муниципалитетов. После неоднократных переработок проектной заявки и подготовки необходимой документации Министерство регионального развития Республики Польша подписало договор субсидии по Программе приграничного сотрудничества Литва — Польша — Россия, 2007–2013 гг. на софинансирование в размере 90% стоимости в размере €232 093,47. На долю Черняховской библиотеки приходится €59 017,47 (около 2,4 млн руб.). Ещё

260 тыс. руб. выделила на реализацию проекта Администрация Черняховского района.

Участие в проекте семейной направленности очень важно для Черняховской библиотеки, так как именно семья является нашей главной целевой аудиторией. Наша ЦБС обслуживает пользователей разного возраста индивидуально, организованными группами, семьями. Воспитанники окрестных детских садов принимают участие в творческих конкурсах библиотеки, приходят сюда на выставки, экскурсии. Школьники и студенты посещают библиотечные лектории, дни профориентации, семинары и конференции. Люди старшего поколения обучаются в библиотеке основам компьютерной грамотности, участвуют в вечерах воспоминаний, встречах клуба «Задоринка». Дружеские отношения связывают Черняховскую библиотечную систему с Комплексным центром социального обслуживания населения. Подопечные дневного отделения инвалидов молодого возраста — постоянные члены библиотечного клуба развивающих компьютерных игр. Сотрудники библиотеки совместно с волонтерами организуют для них

информационно-игровые программы к государственным и религиозным праздникам. Каждый год в стенах библиотеки проходят мероприятия, посвященные Международному дню инвалидов. Неделя детской книги традиционно начинается в Черняховске с выставки семейного творчества. Игры-соревнования между семьями с детьми являются кульминацией ежегодного месячника семьи. Презентации творческих семей города в День Матери пользуются неизменной популярностью у черняховцев.

Ориентация библиотечной деятельности на семьи разного типа сегодня является одной из главных тенденций библиотечного развития в России. Такое положение не случайно. Продолжая оставаться основой общества, семья сегодня наиболее подвержена кризисным явлениям, и более всего нуждается в поддержке. Согласно социологическим исследованиям, статус и престиж семьи в современном обществе падает. Увеличивается количество разводов, падает рождаемость, слабеют родственные связи. Причина такого катастрофического состояния кроется не столько в экономике, сколько в духовно-нравственном со-

стоянии общества. Место вечных общечеловеческих ценностей в массовом сознании вытесняется ценностями общества потребления. Зачастую наши современники готовы тратить время и силы на карьерный рост, повышение материального благополучия, но не на развитие отношений с супругами, родителями, не на воспитание детей. Идеалы взрослых передаются детям, и те уже просто избегают любых серьёзных отношений как досадной помехи в самореализации; не желая ответственности, отказываются от радостей взаимной любви, дружбы, родительства. Вместо традиционной семьи мы всё чаще наблюдаем такие кризисные явления, как свободные, не оформленные юридически брачные отношения, суррогатное материнство, однополые браки, движение чайлдфри, сознательное одиночество, бегство от реальности в виртуальную сферу.

Общество бьёт тревогу. Правительства разных стран, в том числе и Российской Федерации, принимают специальные меры по укреплению семей. Государственная поддержка семьи включает в себя ряд мероприятий, направленных на рост её экономической самостоятельности, содействие в реализации различных потребностей, в разрешении проблем и кризисных ситуаций. Особенно нуждаются в поддержке молодые семьи, семьи с приёмными детьми, семьи, имеющие в своём составе инвалидов, социально неблагополучные.

Важнейшими институтами в деятельности этого направления являются учреждения культуры, и в первую очередь библиотеки. Они являются сегодня наиболее доступным звеном социальной системы воспитания, просвещения, организации досуга, площадкой на которой семьи могут встречаться со специалистами в различных областях, получать педагогическую, психологическую, юридическую помощь, обмениваться опытом между собой, учиться на положительных примерах. Работа с семьёй становится важнейшей обязанностью библиотекаря, так как именно в семье берут истоки детской души, формируются мировоззренческие и нравственные основы, прививается и развивается духовная культура.

Глобальные цели проекта «Сотрудничество в создании библиотеки для

семьи» заключаются в способствовании реализации образовательных, информационных, культурных потребностей семей, а также экономическому и социальному трансграничному сотрудничеству в целом. На пути к их достижению предполагается укрепить материально-технические базы библиотек в Мариамполе и Черняховске; подготовить пользовательские информационные, образовательные и культурные базы и создать на их основе комплекс новых услуг; расширить партнёрство публичных библиотек наших регионов посредством распространения нового опыта работы с семьями.

Целевая аудитория проекта — семьи разного типа: социально незащищён-



ные, молодые, неполные, многодетные, творческие, имеющие в составе инвалидов и пожилых людей, социально активные.

Сегодня и в Черняховске, и в Мариамполе идёт активная деятельность по реализации наших совместных планов. Совсем недавно мы завершили мониторинг образовательных, информационных и культурных потребностей семей разного типа. Анкетирование проходило параллельно в Черняховске и Мариамполе. Опросные листы для него подготовила Живиле Адвилонене, доцент, доктор Университета Витаутаса Великого и Мариампольской коллегии. На основе ответов наших респондентов была разработана программа неформаль-

ного обучения «Развитие семейных навыков» из четырёх модулей. Чтобы они проходили в современной, адаптированной к потребностям всех пользователей обстановке, организуются и оснащаются оборудованием и мебелью функциональные зоны для образования, творчества, чтения.

В Черняховске для создания комфортной среды, в которой было бы одинаково уютно и взрослым, и детям, и молодым и пожилым, и здоровым и людям с ограниченными возможностями, проведены ремонт помещений отдела обслуживания, замена освещения, установка новых окон, спроектировано оснащение помещений самой современной и удобной мебелью, новейшим оборудованием. После ремонта бывший коридор превратился в Галерею, где уже прошли две выставки фотографий наших земляков. А 14 февраля 2014 г. состоялось первое большое мероприятие проекта — открытие выставки юной художницы их Мариамполе Вайнеты Вербановайте.

Накануне открытия выставки Вайнете исполнилось 16 лет. Из-за болезни она не может управлять руками и рисует ногой. Юная художница — активный член Общества людей с ограниченными возможностями «Вилтис». Её работы были представлены на общественных мероприятиях организации во дворце Сейма Литвы, на арене Жальгирис г. Каунаса, экспонировались в Лондоне и США. К открытию выставки в Черняховске мариампольские партнеры прислали видеофильм о подобном мероприятии в своей библиотеке, помогли организовать связь с семьёй Вайнеты по скайпу. Юные черняховцы, пришедшие посмотреть работы своей ровесницы записали для неё видеоролик со словами поддержки.

Скоро, кроме привычных абонементов и читального зала, в отделе обслуживания начнут функционировать зона творчества, компьютерный класс, детский игровой уголок. Первые шаги в этом направлении уже сделаны: из средств софинансирования из местного бюджета Черняховская библиотека закупила необходимый для начала работы минимум оборудования. Уже сегодня в уютной зоне общения проходят деловые совещания и дружеские встречи. В интернет-зале проводятся заня-

тия по компьютерной грамотности для пенсионеров и людей с ограниченными возможностями. Прошли первые лекции по двум модулям программы неформального обучения: фотоблоку цикла «Художественное творческое самовыражение» и «Основам инновационных информационных и компьютерных технологий». Маленький читальный зал радует удобными, яркими столиками, легко объединяющимися в один большой стол для творческих мастер-классов.

Завершена реконструкция библиотеки в Мариямполе. Скоро активные семьи наших городов смогут связаться друг с другом в ходе виртуальной конференции. В ходе реализации проекта на базе обновлённых библиотек начнут работать семейные клубы любителей чтения и различной творческой направленности, состоятся встречи с писателями, мастер-классы, вернисажи.

Наши литовские коллеги трудятся над созданием трёхязычного интернет-сайта, посвящённого деятельности

по проекту. По окончании основных мероприятий будет опубликована и распространена брошюра на основе опыта работы библиотек с семьями, пройдёт большая международная конференция.

Реализация проекта в целом будет способствовать дальнейшему развитию партнерства между нашими муниципалитетами, укреплению дружбы и взаимопонимания между гражданами двух стран независимо от возраста, пола, социального и имущественного положения, состояния здоровья.

ЛИЛИЯ ГАНИНА, ведущий библиотекарь электронного читального зала
отдела обслуживания населения МБУ ЦБС «Черняховская»



Ты не один в этом мире

Программы помощи людям с ограниченными возможностями

2010 год ознаменовался для Черняховской библиотеки развитием нового направления в работе — был запущен проект по работе с людьми пожилого возраста и инвалидами «Сопричастность».

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА — развитие информационно-библиотечного обеспечения потребностей этой категории граждан, их попечителей, помощников, а также многочисленных специалистов реабилитационной работы, максимально возможная интеграция инвалидов в общество посредством информационной поддержки и создания условий для самореализации личности. Насколько такая деятельность нужна сегодня, мы поняли по горячему одобрению и готовности работать вместе с нами сотрудников Комплексного центра социального обслуживания населения.

Дружба библиотеки и КЦСОН длится с 2006 года. Существующий при КЦОН клуб общения «Задоринка» традиционно организует свои встречи в актовом зале библиотеки, и проводят их библиотечные работники. «Задоринка» даёт возможность пожилым и, как правило, нездоровым людям удовлетворить свои потребности в общении, самореализации, общественном признании. Душев-

ное отношение и искренний доброжелательный интерес постоянных ведущих этих встреч — главного библиотекаря Светланы Захаровны Кузиновой и ведущего библиотекаря Инны Владимировны Сысовой — помогают пенсионерам преодолеть стеснительность и по-настоящему раскрыться перед друзьями. Они поют и танцуют, читают стихи и делятся воспоминаниями. К каждой такой встрече ведущие готовят оригинальный сценарий, приглашают творческих людей, сами поют и танцуют вместе со своими гостями.

В ходе развития реализации проекта не были обделены вниманием и постоянные читатели библиотеки, которые в силу возраста и состояния здоровья уже не могут часами сидеть в читальном зале, изучая газеты и журналы, приходиться к нам за книгами. Для них начал работать домашний абонемент. Библиотекари сами доставляют книги на дом, рассказывают о новинках, обсуждают с пожилыми людьми прочитанное, готовят для них обзоры освещения важнейших мировых событий в различных периодических изданиях. Часто такое общение для запертых в четырёх стенах людей не менее важно, чем принесённые им книги.

При Комплексном центре социального обслуживания населения работает единственное в области отделение дневного пребывания инвалидов моло-

дого возраста. Его посещают юноши и девушки от 18 до 30 лет, умственное развитие которых осталось на дошкольном уровне. Многие из них только сейчас учатся связно выражать свои мысли, читать, строить отношения с другими людьми. Для педагогов центра очень важно разнообразить деятельность и расширить круг и тематику общения своих подопечных. И в этом им помогает комплекс услуг и мероприятий, подготовленных библиотекой. Каждую неделю молодые инвалиды приходят в библиотеку на компьютерные занятия. Они развивают мелкую моторику рук, пространственное воображение, мышление, усваивают новые сведения об окружающем мире, играя в развивающие компьютерные игры, учатся набирать несложные тексты. Под руководством педагогов они готовят поделки для выставок и творческих конкурсов, которые проводит библиотека среди детей и молодёжи. Юноши и девушки из отделения дневного пребывания не обойдены вниманием и других библиотечных программ. Они посещают почти все мероприятия «Недели детской книги», концерты, выставки. В рамках проекта «Наш дом — православная Россия» молодые люди изучали основы православной культуры, участвуя в подготовленных для них праздничных программах.

Наиболее популярным направлением работы по проекту стало обучение основам компьютерной грамотности граждан пожилого возраста. Сегодня людям старшего возраста крайне сложно адаптироваться к условиям жизни в современном обществе, пользоваться электронными государственными услугами, осуществлять социальное общение. Кроме того, большинство из них оказались за границами государственных программ обучения основам работы на компьютере и не имеют даже самых элементарных знаний в этой области.

В октябре 2009 г. мы набрали первую группу пожилых людей, желающих научиться пользоваться компьютером. Несколько лет назад я уже вела компьютерные курсы для старшеклассников, но наработанные тогда методики оказались недейственными в работе со старшим поколением. Обучая своих подопечных, я училась с ними вместе: быть неторопливой, терпеливой, точной в выражениях, подробно объяснять вещи, которые кажутся очевидными, многократно на практике показывать одни и те же действия. Первая группа осваивала работу с текстом и в Сети интернет более полугодя, но все «ученики» получили не-

обходимые знания. Так была разработана новая методика обучения взрослых.

По завершению проекта «Сопричастность» деятельность библиотеки в этом направлении не закончилась. В 2012 г. был запущен новый проект «Раскрой свой мир — ты не один!», ставший продолжением «Сопричастности». В рамках проекта продолжено обучение основам компьютерной грамотности и



информационно-коммуникационным технологиям для людей с ограниченными возможностями. Теперь занятия происходят на клубной основе. Много места в них занимает свободное общение, развивающие игры, взаимопомощь. Эти занятия позволяют почувствовать людям с проблемами здоровья, что они не одни в этом мире.

В ходе уроков мы часто используем наглядный материал — видеозаписи, фотографии. Это позволяет лучше усвоить новые знания. Особенно нравится нашим взрослым ученикам самим рисовать картинки на компьютере.

Для пожилых людей работает клуб начинающего пользователя компьютера «С компьютером на «ты»». Мы расширили и разнообразили обучающие занятия, добавили часы бесплатных консультаций для членов клуба, опробовали интерактивные методики. Например, наши «ученики» искали в Сети и отправляли друг другу на соседние компьютеры поздравительные открытки, обменивались понравившимися рецептами праздничных блюд. Большой популярностью пользовался мастер-класс «Моё электронное правительство». В 2013 г. уже более 100 пожилых людей постигли азы компьютерной грамотности.

В 2012 г. Комплексный центр безвозмездно передал библиотеке 4 компьютера для проведения занятий. К ним добавились компьютеры, приобретенные в рамках реализации Международного проекта «Сотрудничество в создании библиотеки для семьи». В ближайших планах приобретение интерактивной доски, которое расширит наши обучающие возможности.

ИРАИДА ЧЕРНЫШ, библиотекарь первой категории,
п. Загорское Черняховского района Калининградской области

Возвращение к истокам Клуб юных краеведов



В 2012 году Загорский филиал Черняховской ЦБС подал на рассмотрение в Управление культуры Черняховского района проект создания при сельской библиотеке Молодёжного историко-краеведческого клуба «Истоки».

ПОТРЕБНОСТЬ организовать и соответствующим образом оформить краеведческую работу загорской молодёжи назрела давно. Объединившиеся в клуб молодые люди, школьники и студенты, уже не пер-

вый год увлечённо занимаются краеведением.

Ими собрана коллекция документов и предметов быта, относящихся к довоенной истории Пелленингкене (ныне Загорское), проведены исследования семейных альбомов с целью составления родословных и определения географии переселенцев посёлка, опрошены некоторые из первых переселенцев, не являющихся родственниками молодых людей. Загорские краеведы активно сотрудничали с Историко-краеведческим обществом «Белый ворон», принимали участие в конкурсах и занимали призовые места.

К сожалению, из-за отсутствия материальной базы собранные ребятами материалы лежали в шкафах и коробках, где их никто не видел. Поддержка инициативы селян Черняховской администрации дала возможность оформить при библиотеке небольшую краеведческую экспозицию. Очень кстати пришлось и стеклянные витрины, переданные в Загорское из городской библиотеки.

Торжественное открытие экспозиции состоялось 23 ноября 2012 года. Кроме представителей администрации, СМИ, краеведов и библиотекарей в нём принял участие директор КРМО «Центр «Молодёжь за свободу сло-»

ва», член Совета по культуре при губернаторе Калининградской области доцент кафедры истории БФУ им. Канта, кандидат исторических наук Илья Дементьев. Несколько лет назад несколько сельских библиотек Черняховского района стали участниками проекта «Односельчане», инициированного им.

В 2013 г. проект получил продолжение «Односельчане. Десять лет спустя». И здесь опять как нельзя кстати пришла помощь юных краеведов, которые продолжали искать, исследовать, анализировать в 2013 году. Для того что-

бы исследования молодых людей были более наглядными, библиотека приобрела цифровой фотоаппарат и диктофон. Деньги для этого также выделило районное Управление культуры. Маленький музей, созданный руками подростков, пополнился новыми экспонатами.

Ещё одним направлением деятельности клуба стало изучение истории православия в родном посёлке. Они помогли заведующей библиотеки обобщить и оформить документальные свидетельства о восстановлении и открытии в Загорском храма святого праведного Иоанна Крещтатского.

В построенной в 1892 г. кирхе в советские годы находились в разное время склад и клуб. В 1993 г. Храм был передан Русской Православной Церкви и через три года восстановительных работ освящён.

Молодые люди не только собирали фотографии и записывали воспоминания односельчан о восстановлении Храма, они посещали организованный приходом при библиотеке летний лагерь по духовно-нравственному воспитанию, участвовали в богослужениях, Крестном ходе, постигали основы православной веры.

АНАСТАСИЯ КАЛИСТРАТОВА, методист организационно-методического отдела
Калининградской областной детской библиотеки им. А. П. Гайдара

Разрушая стереотипы, или Давайте доверять молодым!



Библиотека сегодня чаще всего становится своеобразным культурно-досуговым центром; но что же нужно для того, чтобы запланированные мероприятия были живыми, творческими по-настоящему интересными читателям всех возрастов?

В НАШЕЙ БИБЛИОТЕКЕ проводится более 50 разнообразных мероприятий в год, на них порой собирается до 300 человек, но большую часть пришедших составляют родители и дети до 14 лет. А что делать с вечно бунтующей молодёжью? Как её привлечь в библиотеку?

Для начала зададимся вопросом: что интересует сегодняшнюю молодёжь? Исходя из нашего опыта, можно сказать, что её привлекает следующее:

- пространство для реализации своего творческого потенциала;
- техническое оснащение;
- свобода в воплощении авторских проектов;
- ненавязчивая помощь со стороны сотрудников старшего поколения.

Именно благодаря этим факторам мы смогли реализовать многие интерес-

ные идеи и проекты, в которых не последнюю роль сыграли участники действующих при библиотеке клубов «Книжная полка» и «Книжкина гостиная».

Литературно-молодёжный творческий клуб «Книжная Полка» начал проводить свои встречи в нашей библиотеке в 2012 году. На тот момент он существовал уже полгода, но собирались ребята, где придётся (в кафе, в парках и т. д.). Как они попали в библиотеку? Очень просто — их привлёк новый молодой сотрудник.

Читать любимые книги, сочинять стихи и рассказы, делиться своими впечатлениями о прочитанном в уютной обстановке за чашечкой чая — вот основная идея «Книжной Полки». Хочется показать, что чтение — это прекрасная альтернатива культурного отдыха для современной молодёжи. Каждая встреча по-своему необычна. Чтобы расширить свой кругозор, участники клуба на встречах выбирают новую тему для обсуждения, которая им сейчас интересна. Тема может быть любая — от «золотого века» в русской литературе до детских сказок. О предстоящих встречах, интересных фактах о книгах и о самом клубе можно прочитать в группе «ВКонтакте» (http://vk.com/we_like_books).

За время существования клуба «Книжная полка» молодые люди уже успели поучаствовать во многих крупных мероприятиях библиотеки: Всероссийская акция «Библионочь», Музейная ночь, фольклорный праздник «Славянский венок» (в рамках Дней славянской письменности и культуры), Неделя детской книги, фестиваль «Лето с книгой» и многих других. А сколько было сыграно образов! Ребята с удовольствием сами подбирали костюмы и роли, а так же принимали участие в разработке сценария к мероприятиям.

Одним из таких праздников стал проект «Сказочная ночь в библиотеке», который мы решили возобновить в 2013 году. В канун Нового года в нашей библиотеке ожила сказка Самуила Яковлевича Маршака «Двенадцать месяцев». И вот как это было.

Ближе к вечеру 27 декабря в фойе библиотеки собрались ребята из школ города. В актовом зале их ждала добрая сказочница — библиотекарь. Она начала свой рассказ негромко, и таинственным голосом. И вдруг на словах: «А тем временем во дворце...», зазвучал классический менуэт, и на сцене появились герои сказки. Сцены сменяли одна другую и юные зрители не за-

метили, как вместе с падчерицей оказались перед сложной задачей — найти корзину подснежников зимой, да не одну, а целых четыре. Дальше всё происходило как в сказке — юные читатели вместе с героями отправились в отдели библиотеки, которые на этот вечер превратились в разные времена года.

На этом чудеса не закончились. С восторгом ребята встретили Деда Мороза, Снегурочку и символ 2014 года — Синюю Лошадь, дружно водили хоровод вокруг ёлки, пели песни, рассказывали стихи, участвовали в конкурсах, играх и викторинах. Затем все уставшие, но довольные пили чай со сладостями.

Сказка получилась по-настоящему яркой и интересной потому, что помимо библиотекарей самое активное участие в подготовке приняла молодёжь клуба «Книжная полка» и клуба семейного чтения «Книжкина гостиная».

Второй клуб является содружеством читателей — дети и родители один раз в месяц собираются вместе, чтобы почитать вслух, поиграть в игры, ответить на вопросы литературной викторины, отгадать загадки, спеть и станцевать и даже кукольный спектакль разыграть. Так как клуб существует уже пять лет, многие его

участники выросли и вступили в сложный подростковый возраст. Многие формы работы им уже кажутся скучными. И здесь важно стать слушателем: не стоит бояться идей и мнения таких ребят, они могут стать для вас помощниками в их же воспитании и просвещении. Чутьочку понимания и свободы — и вы заметите, что «неисправимые» подростки сами захотят участвовать в мероприятиях, а может даже вести их.

Одним из таких примером для нас стала подготовка к Областной акции «Читаем Гайдара», посвящённая 110-летию юбилею Аркадия Петровича Гайдара. Основная идея заключалась в том, что во всех заявленных учреждениях в день рождения писателя в одно и то же время библиотекари и учителя вместе с детьми прочтут произведения Аркадия Петровича. Казалось бы, обычное громкое чтение, тем более произведений детского писателя военных лет. Но у нашей молодёжи было другое представление об этом мероприятии. И мы, выслушав все идеи, смогли осуществить задуманное. В этот день к нам пришли учащиеся начальных классов, и каково было их удивление, когда внезапно под электронную музыку в зале стали появляться необычно одетые ребята.

Всем своим видом и высказываниями участники клубов, изображавшие молодёжь будущего, пытались показать, что чтение — занятие неинтересное. Ведущий не растерялся и вызвал отряд «спасателей», среди которых был председатель Калининградского регионального отделения Союза писателей России Виталий Шевцов. Когда писатель начал читать вслух «Сказку про военную тайну, Мальчиша-Кибальчиша и его твёрдое слово», ребята из будущего неожиданно присели на край сцены и начали внимательно слушать вместе с юными зрителями. По реакции маленьких зрителей было ясно: такой финал заставил их задуматься о том, насколько важно чтение.

Мы рассказали далеко лишь о некоторых интересных делах клубов нашей библиотеки. Дать молодёжи свободу творчества не страшно, это полезно. Большую роль в успешности нашей деятельности играет то, что в библиотеке в последние годы омолодился кадровый состав. Молодые талантливые библиотекари заражают читателей своим энтузиазмом и новыми идеями. Если вас заинтересовала деятельность нашей молодёжи и библиотеки в целом, то обязательно посетите наш сайт (<http://librgaidar.net/>). Надеемся, что наш опыт работы будет вам полезен.

АРИНА ПОПОВА, директор муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» МО «Мамонковский городской округ»



Инструмент молодёжной политики Эффективные практики

Современные социально-экономические условия и демографический кризис, который охватил нашу страну в конце прошлого столетия, поставили перед государством новые задачи в сфере молодёжной политики и библиотечного дела.

Если в предыдущее десятилетие численность молодёжи в Российской Федерации росла, то вплоть до 2025 г. она будет снижаться, причём это снижение по отношению к 2012 г. будет драматиче-

ским — более чем на четверть. Особенно сильно снизится доля молодых в самых продуктивных и с экономической, и с социальной точек зрения возрастах (23–28 лет) — от 35 до 50%. Это означает, что на карту в ближайшем будущем будут поставлены и экономический рост страны, без которого невозможно повышение благосостояния населения, и само воспроизводство населения России, что, в свою очередь, может составить угрозу для национальной безопасности.

Работая с современной молодёжью, необходимо учитывать важнейшие осо-

бенности этой категории. Демографический кризис 1990-х гг. был обусловлен драматической сменой социально-политической и культурной ситуаций и опасен не столько числовыми показателями, сколько снижением качества человеческого капитала, социальной отчуждённостью молодёжи. Первое связано с глубочайшим кризисом морали и семейных ценностей (фактическим распадом бытовавшего семейного строя), в то время как личность нынешних молодых людей только начинала формироваться и закладывались базовые психофизические и культурно-

этические нормы. Вторая особенность обусловлена резкой сменой общественно-политического курса государства, при котором между прошлым и будущим нации была проведена труднопреодолимая граница.

Немаловажно и то, что вступление мира в эру информации облегчило молодёжи уход от трудных ситуаций в информационные сообщества, не только обеднив общественную жизнь, но и повлияв на личность молодого человека, в массе снизив его волевые, когнитивные, коммуникационные и многие деловые качества.

Таким образом, от модели государственной молодёжной политики, которая традиционно опиралась на количественные показатели (рост охвата молодёжи, её вовлечённости в различные молодёжные практики), объективно необходимо переходить к повышению качества по всем направлениям развития молодых и их деятельности в разрезе роста человеческого капитала молодого поколения, где главным инструментом

должна стать библиотека. Именно она и только она как уникальный институт, обладающий всем спектром возможностей и перспектив, должна стать площадкой для эффективной самореализации и успешной социализации молодёжи, реализации творческого потенциала молодых людей и успешного вхождения их в самостоятельную жизнь.

Именно библиотека сможет способствовать преемственности и эффективному воспроизводству среди молодёжи надёжных и прочных морально-нравственных и гражданских начал. Только современная библиотека способна дать молодёжи неформальное образование — знания, умения и навыки (вне официальной системы образования), необходимые для формирования мировоззрения и развития компетенций личности в современном мире, и неформальное образование — практическое обучение в повседневной жизни, которое осуществляется через молодёжные проекты и инициативы, совместную деятельность и организацию досуга.

Эффективность библиотеки как инструмента молодёжной политики зависит от осознания органами государственной власти и местного самоуправления, что инвестиции в библиотечное дело на сегодняшний день — это не только уровень расходов государства на библиотечные проекты, но и принципиально новое понимание места библиотеки в жизни современного общества.

Только через библиотеку государство сможет не просто предоставить молодёжи гарантии и ресурсы, условия и возможности для реализации творческого, интеллектуального, нравственного потенциала молодёжи, но и обеспечить её активное вовлечение в жизнь общества, возможность развития в экономической, политической, духовной, социальной, демографической сферах.

Выбранный курс России на модернизацию и инновационное развитие через генерирование и реализацию новых идей и инноваций, невозможен без включения в процессы Библиотеки.

ТАТЬЯНА САВУЛЯК, директор МБУК

«Светловская централизованная библиотечная система»



Объединяя прошлое и настоящее

Экскурсии – как форма познавательной деятельности

Распространение краеведческих знаний, формирование и развитие информационных потребностей у пользователей всегда являлось важной составляющей деятельности библиотек Светловской централизованной библиотечной системы.

ПРОВОДЯ краеведческую работу, библиотекари используют различные формы сотрудничества с учреждениями культуры, образования, общественными организациями округа и области, писателями и поэтами края. Традиционными стали выставки краеведческих документов, презентации книг, встречи с краеведами и авторами книг. Активную работу в этом на-

правлении проводит клуб «Неслучайные встречи», который объединил светловчан, увлечённых историей, литературой, искусством. Именно участники клуба высказали пожелание организовать экскурсии по Калининградской области, позволяющие знакомиться с историей и настоящим края, районами и городами, памятниками культуры и архитектуры области.

Проекту «Книги позвала в дорогу» положила начало экскурсия на Куршскую косу, которая была организована в 2007 году. Автором идеи стала библиотечка отдела обслуживания городской библиотеки, руководитель клуба «Неслучайные встречи» Галина Ивановна Россиева — неутомимый путешественник, исследователь и знаток края, а руководителем проекта — заведующая отделом Людмила Владимировна Сафонова. Затем библиотека

стала ежегодно в апреле–сентябре организовывать для своих читателей экскурсии по Калининградской области. В 2008 г., и в 2009 г. было организовано по 3 экскурсии, в 2010 г. — 4, в 2011 г. — 5; 2012 — 7; 2013 — 6. Активное участие в них светловчан, несомненно, является показателем доверия к библиотеке, её креативному началу.

Экскурсии по нашему краю дают их участникам возможность, говоря словами В. М. Пескова, *«всего коснуться, ко всему как следует приглядеться»*¹.

Маршруты каждый раз обсуждаются заранее; в последнее время даже нет необходимости размещать объявления, потому что желающих всегда больше, чем может вместить автобус. Проект носит некоммерческий характер. Наша «прибыль» — новые читатели, приобретённые ими знания, уважение и благодарность библиотеке и библиоте-

карям. Каждая экскурсия тщательно продумывается, выверяется по времени, дополняется библиографией. Для библиотеки как полистилистического института эта возможность сочетания библиотечных и экскурсионно-познавательных форм деятельности позволяет находить новые формы продвижения книги и чтения. Нередко помощь в организации экскурсий нам оказывают наши коллеги — библиотекари области.

Вот примеры некоторых наших путешествий.



Экскурсией, посвящённой 125-летию со дня рождения Н. С. Гумилева, открылся сезон 2011 года. Примечательна эта поездка была тем, что вместе с нами поклониться памяти поэта отправилась писательница, краевед, автор книги «Гумилевская осень» Л. В. Довыденко. По дороге в Победино мы сделали несколько остановок. Одна из них — на 101 км шоссе Калининград-Советск, чтобы почтить память советских разведчиков группы «Джек» на мемориальном комплексе. Этот раздел экскурсии был подготовлен на основе книг О. Горчакова «Лебединая песня»² и Г. Юшкевича «Увидеть Пруссию... и умереть»³.

В июне светловчане вновь отправились в дорогу — на Куршскую косу. Экскурсии туда организовывались уже не раз, но ведь невозможно не посетить уникальный Национальный парк хотя бы раз в году! Тем более что на этот раз нашим путеводителем стала книга Ю. Н. Иванова «Легенды Куршской косы»⁴. Это путешествие, наполненное легенда-

ми, размышлениями о людских судьбах, о выборе, который мы делаем в жизни, о светлых душах людей, ушедших и живущих сейчас, включающее посещение старого немецкого кладбища, церкви Сергия Радонежского с чудесными иконами, созданными местной художницей С. Анисимовой, запомнилось всем участникам.

В 2012 г. сезон путешествий для членов клуба «Неслучайные встречи» завершился 23 сентября. Поводом для поездки стала книга Исаака Рутмана «Из Советска — в Тильзит: путешествие в историю города»⁵. Краевед И. Я. Рутман всю свою жизнь посвятил сбору материалов о городе, который стал для него родным. Первый тираж книги, вышедший в 1993 г. (всего 5000 экземпляров), стал важным культурным событием не только для города Советска, но для всей Калининградской области и для немецких культурных центров в Германии. Прошло 18 лет. Многие изменились за это время и в стране, и в самом городе. Стало возможным переиздать книгу, присоединив вторую часть, остававшуюся в рукописи. Нашим экскурсоводом стала вдова И. Я. Рутмана — З. В. Максимова. Она показала нам и памятники «старины глубокой», и мемориальный комплекс памяти павших в годы Великой Отечественной войны, и уникальные новостройки. Настроение путешественникам не испортила даже плохая погода. По дороге домой мы строили планы на будущий сезон, обдумывали новые поездки и новые встречи.

Сезон 2013 года был открыт поездкой в посёлок Изобильное Полесского района. Если есть райские места на земле Калининградской области, то одним из них смело можно назвать женский монастырь в посёлке Изобильное. Храм был освящён в марте 2006 г. митрополитом Смоленским и Калининградским Кириллом, ныне Святейшим Патриархом Московским и всея Руси, в 2009 г. преобразован в женский монастырь в честь иконы Божией Матери «Державная». На этот раз в дорогу мы взяли несколько книг. Исторический путеводитель А. Москвина и А. Сегеди «Калининградская область. Притяжение янтарного края»⁶ восполнил недостаток литературы, освещающей историю городов и посёлков области. Книга Т. Чу-

маковой «Православие»⁷ оказалась великолепным подспорьем в поездке, помогла найти ответы на вопросы, возникшие уже непосредственно в монастыре, в котором идёт непрерывающаяся молитва не только за всех людей, но и за Отечество.

Путешествие в посёлок Краснолесье, на «дальний восток» нашей области пришлось на День работников леса. Книгой-путеводителем нам послужила «Красная книга Калининградской области»⁸ — уникальное издание, которого не существовало ни в довоенной Восточной Пруссии, ни в послевоенной Калининградской области. Более полувека продолжалась работа учёных-ботаников, зоологов по составлению списков редких и исчезающих растений и животных, разрабатывались рекомендации по их охране.

Дорога привела нас в Виштынецкий эколого-исторический музей, который был организован в 2002 г. энтузиастами А. Соколовым и Э. Барсуковым. Музейная экспозиция рассказывает об одном из легендарных мест Европы — Роминтской пушце. Это особая местность, находящаяся на стыке Калининградской области России, Польши и Литвы. Калининградская «жемчужина» Виштынецкое озеро является частью ландшафта Роминтской пушцы. Посёлки Краснолесье, Калинин и Чистые Пруды — её главные населённые пункты. В прошлые поездки мы были и в Чистых Прудах, и на Виштынецком озере, поэтому в этот раз было решено осмотреть окрестности посёлка Краснолесье и совершить пешеходную прогулку в Красный лес.



Как передать словами очарование и красоту лежащих перед нами холмистых просторов, опьяняющий запах разнотравья, ощущение свободы и воли? Мы шли к роднику. Перейдя ручей по шаткому мостику, оказались в гуще

леса, где нас окружили громадные ели. А вот и опять, усыпавшие поваленное дерево. Насладившись родниковой водой, надышавшись дивным воздухом, налюбовавшись красотами леса, купив целебного мёда у жителей посёлка, мы отправились в обратный путь. С миром и радостью в душе.

Итогом работы по данному проекту стало не только 28 экскурсий, более 1000 участников и активная книговыдача краеведческой литературы; говоря о результатах этой деятельности, нельзя не сказать о её влиянии на позитивный образ, имидж библиотеки, по словам С. Г. Матлиной, «как организующей, структурирующей, упорядочивающей культурно-информационное пространство»⁹.

Культуролог В. Ю. Дукельский очень образно сравнивает жизнь культуры со свойственной ей непостоянством с поверхностью моря. «Волнение возникает

внезапно, и полный штиль сменяется чередой барабиков, которые появляются и исчезают на глазах. Волны гаснут быстро, но именно они формируют образ моря и создают иллюзию движения. В культуре волны называют проектами, то есть брошенными вперёд. Проекты возвышаются над поверхностью моря и потому заметны каждому»¹⁰.

Сезон-2014 проекта «Книга позвала в дорогу» планируется начать в апреле месяце.

Примечания:

¹ Песков В. Просёлки / В. Песков. — М.: Молодая Гвардия, 1988. — С. 5.

² Горчаков, О. Лебединая песня / О. Горчаков. — Калининград: Книжное издательство., 1969. — 192 с.

³ Юшкевич, Г. Увидеть Прусию и ... умереть / Г. Юшкевич. — Калининград: Калининградская правда, 2005. — 47 с.

⁴ Иванов Ю. Н. Легенды Куршской косы / Ю. Н. Иванов. — Калининград: Янтарная летопись, 2010. — 224 с.

⁵ Рутман И. Я. Из Советска — в Тильзит. Путешествие в историю города / И. Я. Рутман. — Клайпеда: EGLES LEIDVKLA, 2011. — 335 с.

⁶ Москвин А. Г. Калининградская область. Притяжение янтарного края: путеводитель / А. Г. Москвин, А. Сегеди. — М.: Вече, 2011. — 304 с.

⁷ Чумакова Т. В. Православие / Т. В. Чумакова. — СПб.: Питер, 2007. — 208 с.

⁸ Красная книга Калининградской области. Животные, растения, грибы, экосистемы: справочное издание / ред.: В. П. Дедков, Г. В. Гришанов. — Калининград: РГУ им. И. Канта, 2010. — 334 с.

⁹ Матлина С. Г. Новый образ публичной библиотеки / С. Г. Матлина // Публичная библиотека: пути инновационного развития: избр. — СПб.: Профессия, 2009. — С. 173.

¹⁰ Дукельский В. Ю. Проекты, коммуникация, информация // Проект «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» [Электронный ресурс]. — 2003–2014. Государственный научно-исследовательский институт информационных технологий и телекоммуникаций (ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика»). — Режим доступа: <http://www.ict.edu.ru/ft/003571/Section2.pdf>

СВЕТЛАНА ДЬЯЧЕНКО, методист ЦГБ им. А. П. Чехова

«Янтарное перо»

Ежегодный творческий конкурс среди детей и подростков



Уже четырнадцатый год подряд (с 2001 г.) Калининградская централизованная библиотечная система проводит детский литературный конкурс «Янтарное перо».

ШИРОКОМАСШТАБНЫЙ культурный проект «Янтарное перо» реализуется в рамках Книжного фестиваля «С книгой — в XXI век» и социально-образовательного проекта «Одарённые дети — будущее России», реализуемого по инициативе главы города Калининграда.

Благодаря конкурсу за 13 лет удалось найти и поддержать несколько тысяч литературно одарённых детей. С каждым годом «Янтарное перо» приобретает всё большую популярность. В 2013 г. на конкурс было подано около 400 творческих работ. Как отметили члены жюри (известные калининградские деятели культуры и образования, профессиональные писатели, поэты, журналисты), художе-

ственный уровень работ этого года был очень высок. Участвовали в конкурсе учащиеся разных возрастных категорий, от дошкольников до старшеклассников, представители тридцати общеобразовательных учреждений города Калининграда и свыше десяти школ области.



В 2014 году конкурс проходил по пяти номинациям: «Проза», «Поэзия», «Сказка за сказкой», «Любимая книга», «Я — издатель», и в двух возрастных категориях: учащиеся 7–14-ти лет и 15–18 лет. В состав жюри традиционно входят известные калининградские деятели культуры и образования, профессиональные писатели, поэты, библиотекари, журналисты. Неизменным остаётся и время подведения итогов и церемония награждения победителей «Янтарного пера» — месяц май! Символично, что именно в мае отмечается День славянской письменности и культуры, а также Общероссийский день библиотек. Победителям и лауреатам конкурса вручаются дипломы и ценные подарки. Произведения победителей будут напечатаны в региональном журнале «Балтика» и газете «Страна Калининград».

Конкурс и торжественная церемония награждения его победителей являются интересными и стимулирующими к участию событиями для нашего города.



МАРИНА ФЁДОРОВА, заведующая отделом автоматизации, информационно-библиографической и методической работы МБУ «Гусевское библиотечное объединение»

Краеведческий десант

Библиотека в активном поиске

Усиление внимания к региональным проблемам обусловило рост интереса читателей к истории своей малой родины, к его природным богатствам, культуре и традициям. Ведущим направлением в патриотической работе библиотек Гусевского района на протяжении нескольких лет является краеведение.

КРАЕВЕДЧЕСКАЯ деятельность библиотеки носит системный характер. В 2003 г. в ЦБС началась работа по целевой программе «Познай свой край». Впервые в районе были составлены и начали распространяться методические материалы о городе Гусеве.

Годы 2004 и 2005 ознаменовались масштабной работой сельских библиотек по проекту «В моём селе — моя судьба».

В 2006 г. библиотеки Гусевской ЦБС работали по целевой программе «Мой край — моё Отечество» (авторы идеи и разработчики программы — заместитель директора по работе с детьми Л. А. Бузулева и заведующая методическим отделом М. С. Фёдорова, исполнители — библиотеки Гусевской ЦБС, запрашиваемый объём финансирования — 25 тыс. руб. из бюджета района). Программа «Мой край — моё Отечество» была профинансирована частично, но даже частичное финансирование позволило выполнить поставленные задачи. В рамках программы в библиотеках Гусевской централизованной библиотечной системы проводилась работа по формированию краеведческого фонда, приобретена литература на сумму 10 тыс. рублей. Библиотекари ЦБС разрабатывали сценарии краеведческих мероприятий, активизировалась издательская деятельность библиотек

(выпуск краеведческих буклетов, памяток). Эти материалы пользуются большим успехом у читателей и в настоящее время, и подтверждают живость, неисчерпаемость и современность данной темы. Представление краеведческой деятельности библиотек проводилось на семинарах ЦБС и постоянно действующей выставке «От традиции к инновационному поиску». В эстафете интересных дел Гусевской ЦБС краеведческую работу представляли Майская, Липовская, Фурмановская, Северная, Покровская, Кубановская библиотеки.

В 2007 г. специалисты Центральной библиотеки разработали и отправили проект «Библиотека — центр краеведческой информации» в Госкорпорацию Росатом (проект не был профинансирован).



Работа Центра краеведческой информации, созданного в центральной библиотеке в октябре 2008 г., значительно расширила краеведческие возможности библиотек района.

В 2009 году в ЦКИ осуществлялось активное наращивание электронных информационно-краеведческих ресурсов. Проведена оцифровка статей «Штрихи к биографии края», опубликованных в разные годы на страницах газеты «За доблестный труд», созданы и пополнялись краеведческие базы данных: «Памятники города Гусева», «История фрески», «Почётные жители города Гусева», «Книга памяти». Базы данных включают материалы различных учреждений, работающих с населением: музея, архива, совета ветеранов, школ района.

Объединённые усилия библиотеч-

ных специалистов по формированию краеведческого фонда и справочно-библиографического аппарата позволили качественно улучшить обслуживание пользователей.

В краеведческом библиотечном десанте «Война. Народ. Победа», организованном в январе–феврале 2010 г. участвовали Центральная детская библиотека, Центральная библиотеки и 12 сельских библиотек-филиалов. Это была напряжённая работа: библиотекари района посещали семьи ветеранов, беседовали с участниками Великой Отечественной войны, их родными. Задача заключалась в том, чтобы записать воспоминания ветеранов и провести их видеосъёмку, сфотографировать семейные реликвии: письма, документы, предметы быта военной поры. На объявления в газете «За доблестный труд», в интернете, по радио, выступление в Совете ветеранов, телефонные звонки-приглашения в библиотеку откликнулись многие семьи Гусевского района. По результатам «библиотечного десанта» в центральной библиотеке в апреле 2010 г. составлена видеозапись «Память о войне в моей семье». Она была представлена населению Гусевского района: в школах и библиотеках, домах культуры и Советах ветеранов. В первые майские дни библиотекари пришли в семьи ветеранов и подарили диск с видеозаписью.

В эти годы в Калининградской области реализовывался проект Калининградского центра «Молодежь за свободу слова» при поддержке института «Открытое общество» — «Откуда мы в Калининградской области». В нём принимали участие жители 10 посёлков Калининградской области, в том числе первые переселенцы посёлка Кубановка. В 2012 г. работу по проекту «Откуда мы в Калининградской области: 10 лет спустя» в посёлке Кубановка продолжили координатор проекта Г. И. Киселёва и библиотекарь О. Б. Валенчус. В ок-

тябре в Кубановской библиотеке состоялась встреча жителей поселка с руководителем проекта И. О. Дементьевым и группой молодых историков-краеведов города Калининграда. Тема встречи — «Переселение глазами детей первых переселенцев».

С 2013 г. в Гусевской центральной библиотеке стали популярны выездные мероприятия. Работники Центральной библиотеки совместно с молодёжным активом организовали и провели краеведческие экскурсии «Право на память» по местам захоронения русских воинов, погибших в годы Первой Мировой войны 1914 года на территории Восточной Пруссии.



Проектная заявка по созданию клуба любителей творчества Кристионаса Донелайтиса в Муниципальном учреждении «Гусевское библиотечное объединение» представлена в администрацию МО «Гусевский муниципальный район» для присоединения в международный проект.

Академик Д. С. Лихачёв считал краеведение массовым видом науки, методом познания от частного к общему, научно-популяризаторской деятельностью. К ней оказались причастны не только краеведы-историки, но и библиотекари, которые по роду своей деятельности занимаются поиском, сбором, распространением и хранением краеведческих документов. Библиотекари МБУ «Гусевское библиотечное объединение» доказали то, что они могут не только разыскивать исторические документы, но и создавать их: собирать воспоминания старожилов, использовать материалы из семейных архивов и т. д.

НАТАЛИЯ КОЧЕРГОВА, ведущий методист МБУ «Черняховской ЦБС»



Фотолетопись края Жизнь в ракурсе клуба

5 сентября 2012 года в Зале коммуникаций библиотеки состоялось первое заседание обновленного фотоклуба.

ДОЛГИЕ ГОДЫ в Черняховске при Доме пионеров успешно работал фотокружок, который вёл удивительный мастер своего дела, фотолетописец послевоенной истории этого края Пётр Алексеевич Локтионов. Открывая несколько лет назад его выставку в библиотеке, мы узнали, что практически все фотографии и журналисты, детство которых прошло в Черняховске, были его учениками.

Несколько лет назад любители фотографии и профессионалы фотодела Черняховска объединились для обмена опытом, организации выставок, взаимодействия с коллегами из других городов в фотоклуб под председательством известного художника, фотографа, кинооператора-постановщика, участника многих выставок в России и за рубежом Сергея Треня. Работы членов фотоклуба часто публиковались в газете «Полюс» в сопровождении небольших авторских заметок по основам фотографии. Однако после того как руководитель

клуба фактически переехал в Калининград, деятельность организации постепенно угасла.

Идея возрождения сообщества профессиональных фотографов, любителей фотографии и тех, кто только собирается освоить азы фотомастерства, возникла у председателя Региональной общественной организации «Кладезь» Татьяны Петренко. Именно в фотографии увидела она занятие, способное понастоящему увлечь молодых людей, помочь им в самореализации, выборе будущей профессии.

Пришедшие на первую встречу, школьники и пенсионеры, учителя и студенты, опытные фотографы и новички, поделились своими проблемами, надеждами, ожиданиями, и работа началась. Хорошо известный в Черняховске фотограф Виктор Васильев представил будущим соратникам выставку своих работ. Он и стал первым учителем для начинающих. Виктор Евгеньевич провёл мастер-класс по портретной съёмке, организовал плэнер в осеннем парке. Мастер оценивал фотографии, консультировал, давал советы, учил видеть свет и объём, выбирать ракурс и строить композицию. Вдохновлённые его добрыми отзывами, новички стали

смелее, начали снимать больше и интереснее и в скором времени решились на первую выставку, организовать которую, а также обработать и распечатать фотографии тоже помог Виктор Васильев.

Вернее, выставок было две. Первая прошла в Храме Архангела Михаила и послужила подарком прихожанам к престольному празднику. Она состояла всего из нескольких работ, темой которых стал Свято-Михайловский храм, снятый с разных ракурсов и при различном освещении. Чуть позже члены фотоклуба отметили три месяца со дня рождения «Ракурса» в кафе «Акватория» открытием выставки «Осенние этюды», собравшей лучшие работы минувшей осени. Получился замечательный праздник с музыкой, стихами, поздравлениями и пожеланиями, профессиональной ведущей Вероникой и вкусным угощением в подарок. Так началось плодотворное сотрудничество фотоклуба и популярного в городе кафе. «Осенние этюды» начали путешествие по школам города. В прошлом учебном году выставку с большим интересом принимали в городской школе №8.

С самого начала молодой клуб активно работал и быстро развивался. Про-

шёл конкурс на лучшее название и эмблему. Появилась группа «ВКонтакте» (http://vk.com/rakurs_club), в которой продолжался процесс обучения, обмен ссылками на фотосайты, обсуждение фотографий друг друга, информация о конкурсах, знакомство с лучшими образцами фотоискусства.

Постепенно на помощь Виктору Васильеву пришли молодые фотографы Лилия Султангулова с короткими лекциями по основам фотодела и Николай Карпузов, подготовивший серию занятий по обработке фотографий в графических редакторах Photoshop и Lightroom.

Лилия — начинающей фотограф, недостаток опыта она с лихвой компенсируется творческой смелостью, энтузиазмом, ответственностью и трудоспособностью. Благодаря её идеям члены фотоклуба не раз решались на самые неожиданные эксперименты, находили друзей и соратников в других творческих объединениях города, участвовали в совместных делах.

Николай Карпузов — талантливый ученик Сергея Алимовича Треня. Он уже получил известность в Калининградской области как свадебный, детский, семейный фотограф. Но круг его интересов далеко выходит за рамки коммерческой фотографии. Несколько лет назад Николаем был задуман и воплощён в жизнь удивительный творческий проект — электронный журнал «Атмосфера». В него вошли фотографии, сделанные разными людьми в замке Инстербург в разное время и точно передавшие атмосферу этого места. В планах фотохудожника — новый номер журнала, посвящённого интересным людям нашего города. Подготовить его Николай надеется с помощью юных фотографов, которых он успел многому научить.

Своими знаниями по истории фотоискусства и жанровой фотографии, поделился Сергей Трень, с первых шагов поддержавший новый фотоклуб своим авторитетом и рекомендациями.

Весной фотоклуб принял участие в реализации совместно с замком Инстербург масштабного фризлайт-проекта «Зелёная кошка»; венцом которого стало открытие выставки и проведение мастер-класса во время музейной ночи.

Решились фотолюбители и на первые персональные выставки. Лилия Султангулова познакомила посетителей «Акватории» с «Ночным светом города». Учитель изобразительного искусства и черчения школы №3 Нина Калинина тоже посвятила городу свою выставку в библиотеке. Открытием выставки Татьяны Шруб всё в том же кафе «Акватория» черняховские любители фотографии завершили первый сезон своей деятельности. В фотоклуб Татьяна пришла одной из первых, активно участвовала во всех его мероприятиях. И хотя она занимается фотографией не очень давно, уже стала дипломантом нескольких Интернет-конкурсов (макросъёмка, «Масленица», «Женский портрет»), заняла первое место в конкурсе натюрмортов «Подарок женщине».

Это важное и радостное событие не только для самой Татьяны, но и для всего фотоклуба. Любители фотографии завершили первый сезон своей деятельности, в котором было многое: замыслы и проекты, лекции и мастер-классы, знакомство с творчеством лучших фотохудожников мира и выставки собственных работ.



Новый сезон 2013–2014 года порадовал фотолюбителей открытием новых возможностей. Он переместился в отремонтированное помещение Интернет-зала библиотеки. Теперь у каждого есть возможность тренироваться в обработке фотографий прямо на занятиях. Новые перспективы открылись для фотолюбителей и благодаря победе в конкурсе социально ориентированных не-

коммерческих организаций для предоставления субсидий из областного бюджета. На деньги гранта была оборудована учебная фотостудия в замке Георгенбург. Теперь к занятиям в библиотеке по средам добавилась воскресная студийная практика.

За год из объединения фотолюбителей без определённых планов клуб превратился в быстро развивающуюся творческую организацию, заметную в городе. Любители фотографии вместе с молодёжным объединением «Веранда» приняли участие в организации и проведении летнего городского карнавала и молодёжной парковой площадки в День города. Придя в парк, все желающие могли сфотографироваться в старинных платьях, шляпках, шалях, среди разноцветных лент и воздушных шаров, выглядывая из картинной рамы, угощаясь чаем в розовом шатре. Эти импровизированные фотолaborатории были оформлены фотоклубовцами, которые вдохновенно снимали земляков на лужайках, мостиках, поваленных деревьях. Результатом стало несколько сотен фотографий хороших и разных, передающих атмосферу праздника, украсивших группу фотоклуба В контакте и переданных благодарным моделям.

И городской карнавал и День города дали возможность любителям фотографии широко продемонстрировать свои таланты с помощью организации ФотоСушек. Подобные фотоакции появились в России несколько лет назад и уже стали популярны. Ведь фотосушка — это не просто выставка нового формата, это способ обмена опытом, навыками, взглядами на мир, площадка для общения, активного действия, в котором каждый может принять участие. Вот и в самом центре Черняховска в эти праздничные дни развивались по ветру фотографии на прищепках с черняховскими пейзажами, зданиями, лицами. Каждый мог разместить здесь свою фотографию, взять понравившееся фото на память.

Циклом фотосушек в школах, посвящённых защите бездомных животных, завершил Фотоклуб 2013 год, объявленный Указом Президента РФ Годом охраны окружающей среды в России. Обмен фотографиями, запечатлевшими животных диких, домашних и оставшихся без дома, предвзяли беседы об от-

ветственности человека за тех, кого он приручил, демонстрация слайд-фильма о калининградских волонтерах, помогающих бездомным животным.

Среди всех этих ярких массовых событий нашлось место и подготовке новых выставок, тем более что возможностей для демонстрации своих творений у любителей фотографии стало больше — коридор отдела обслуживания библиотеки после ремонта был переоборудован в Галерею, Фотостена появилась в замке Георгенбург.

Выставка одного из самых активных членов «Ракурса» Валентины Поздняковой после экспонирования в библиотеке переместилась по инициативе муниципальных властей в здание Администрации. Летние портреты школьного библиотекаря Юлии Горбуновой радовали зимой посетителей кафе «Акватория». Их сменила групповая выставка фотонатюрморт «Время Великого Поста».

Перечисляя эти события и вспоминая многие другие, я не могу не задаваться вопросом, как коллективу единомышленников всё это удалось? Мне кажется, причин успеха несколько. Во-первых, решимость и последова-

тельность организаторов. Встречи проходили при любых обстоятельствах, в любом составе участников, никакие форс-мажорные обстоятельства не признавались за препятствия. Во-вторых, готовность учиться, от-



крытость для новых идей присущие большинству любителей фотоискусства. Благодаря этому к традиционным занятиям по теории фотодела и мастер-классам по портретной съём-

ке, композиции, сюжету, пейзажу, неожиданно добавились экскурсии по городу, клубная съёмка, фризлайт-шоу, фигурное боке, эксперименты с мыльными пузырями и стеклянными шарами, субботники в замке Георгенбург, участие в жизни замка Инстербург и многое другое. И главное — это сотрудничество разных людей и организаций, совместный труд библиотеки, «Кладезя», замка Инстербург, кафе «Акватория», помощь Управления культуры, молодёжной политики и туризма, Калининградского фотоклуба, Немецко-русского дома, прихода Свято-Михайловского храма, друзей, знакомых, родственников, сочувствующих.

Вместе легко достичь того, что не по силам самым талантливым одиночкам. Фотоклуб продолжает развиваться. У него большие планы на весну и лето: выставка в Администрации ко Дню птиц, участие в Музейной ночи-2014 с новым фотопроектом, ФотоЛето в замке Георгенбург с обустройством арт-резиденции, семейными фотосъёмками, фотомарафоном и, конечно, возвращение в библиотеку к новому сезону.

ГАЛИНА БЕДАРЕВА, ведущий библиотекарь отдела по работе с детьми
МБУ «Черняховская ЦБС»



Кленовый праздник, или День благодарения

В 2002 году в отделе детской литературы Черняховской библиотеки открылся центр экологического воспитания детей. Мы долго ломали голову над названием; в итоге центр называется очень просто — «Юные экологи», а коротко «ЮнЭк».

СЕЙЧАС, оглядываясь назад, я задаюсь вопросом, почему я выбрала для себя именно это направление работы с детьми. И пришла к выводу, что всё начинается с детства.

Родилась и выросла я в селе. Мама моя работала главным мелиоратором совхоза Калиновский и, бывало, брала

меня с собой на поля. Она объясняла, что и для чего делает в этих походах, но я была ещё маленькая и не очень прислушиваюсь к её словам. Я отвлекалась на пролетевшего мимо шмеля и наблюдала, как он сел на цветок, или вдруг замечала в траве лягушонка. Мне не было скучно, всё казалось интересным. Когда мама заочно училась в сельскохозяйственном институте, я с удовольствием помогала ей собирать гербарий, затаив дыхание наблюдала, как собранные и засушенные растения пришиваются к листочкам бумаги, подписываются и прокладываются калькой. С раннего детства родители брали меня за грибами или ягодами в лес, на сенокос. Встречая на своём пути разные растения, мама

всегда старалась сказать мне, как они называются, какая от них польза или вред. Сколько помню себя, я любила созерцать, любила наблюдать за природой. Это было естественной частью моей жизни.

Потом моя семья переехала в посёлок Володаровка. Нам дали дом рядом с детским садом, где я стала частым гостем. Когда детей выводили на прогулку, мне разрешали за ними присматривать, играть, читать сказки. Дети у меня никогда не плакали. Думаю потому, что я их понимала и смотрела на мир глазами ребёнка, а не взрослого человека. После окончания восьмого класса я решила поступить в педагогическое училище и стать воспитателем, но не полу-

чилось. В конце концов, я выбрала профессию библиотекаря, закончив культпросвет училище, а позже и Ленинградский Государственный Институт Культуры им. Н. К. Крупской.

Прошли годы. Исполнилась моя мечта: я работаю с детьми и очень хочу, чтобы они росли неравнодушными, добрыми, умеющими видеть чудо в простых вещах, хочу научить их видеть, а не смотреть. Сделав круг, судьба привела меня к моим истокам.

Центр открылся, но я ещё находилась в поисках: с чего начать? как организовать работу? И тут судьба преподнесла мне сюрприз — встречу с замечательным человеком, влюблённым в свою профессию, природу и людей. С кандидатом биологических наук, дендрологом, автором книг о природе Галиной Георгиевной Кученёвой. Она стала другом, наставником и научным консультантом нашего центра. Приезжает ежемесячно из Калининграда, читает детям необыкновенно интересные лекции, передаёт им свои знания. Одна из самых ярких и запоминающихся лекций — о жизни и научной деятельности великого шведского учёного Карла Линнея. Вместе с Галиной Георгиевной дети совершили воображаемое путешествие по Лапландии — ведь когда-то по этой стране путешествовал сам К. Линней, написавший впоследствии труд «Флора Лапландии».

Работая совместно с Галиной Георгиевной, ведя с ней долгие беседы, я потихоньку пришла к выводу, что надо изучать с детьми редкие деревья нашего города. Как-то, пробегая мимо Запковского пруда, я обратила внимание на необычное дерево, сорвала листочек и проконсультировалась с Галиной Георгиевной. Я узнала много интересного об этом дереве, которое называется клён серебристый. С этого и началась наша с детьми маленькая научная работа. Мы наблюдали за клёном и изучали его целый год. На первый взгляд, кажется: что интересного может быть в том, чтобы смотреть на одно дерево целый год? Но мы ведь не просто смотрели! Первый раз мы пришли к дереву в сентябре. Клён серебристый встретил гостей, приветливо помахивая ветвями. Отливая, шелестели чудо-листочки. Необыкновенно ажурные, серебристые

снизу, они пленяли взгляд. Мы все поздоровались с деревом. С этого началось наше знакомство. За год наблюдения дети узнали о нём много интересного: когда опадают у него листья и куда они деваются, почему это происходит; измерили ширину и высоту ствола; познакомились с деревьями и кустарниками, растущими по соседству; узнали строение листа, изучили кору. Чтобы нашему клёну не скучно было зимовать, дети смастерили кормушки из пластиковых бутылок, развесили на дереве и подкармливали птичек — попутно мы познакомились и с птицами, которые зимуют у нас. А в начале апреля клён порастил нас своим цветением. На дереве не было ещё ни одного листочка, а на голых веточках уже появились бордово-жёлтые цветочки-пушистики. Один из первых юных экологов Игорь Сапожников так написал в своём дневнике наблюдений: *«Цветы нашего клёна издали похожи на красные пятна, его цветочки цветут кочками...»*



В ходе беседы мы с ребятами выяснили: цветы дереву нужны для красоты, а ещё они превращаются в плоды и семена; запах и красота цветов привлекают пчёл и других насекомых, которые их опыляют, без опыления не будет ни плодов и ни семян. Так как наше любимое деревце цветёт рано, оно опыляется не насекомыми, а ветром.

Весной, после того как сойдёт снег, всегда много мусора. Во Всемирный день Земли, 22 апреля, мы с детьми решили провести субботник и отправились убирать сквер вокруг запковского пруда, туда, где растёт наш клён серебристый. Взрослые, проходившие мимо, хвалили детей, а они старались ещё больше.

На одной из встреч Галина Георгиевна Кученёва рассказала о празднике «День благодарения клёна», который ежегодно отмечали индейцы Северной Америки. Они благодарили клён за сладкий сок и воздавали благодарность Великому духу, который мудро создал это дерево на благо человеку. Узнав об этом, мы решили устроить праздник для нашего клёна и отмечать его каждый год 23 мая. В этот день мы приходим к клёну, полюбоваться его красотой и величием. В это время наш клён весь в нежно-зелёных листочках, а вместо цветов висят семена — крылатки или «носики». Благодаря крылаткам, падая, плоды клёна вращаются, как пропеллер, замедляя таким образом падение. Ветер успевает подхватить семена и отнести их далеко от материнского дерева. Крылатки образуют угол. Оказывается, что у разных видов клёна крылатки находятся под разным углом.

После любования клёном наступает самый главный момент праздника благодарения. Мы встаём в круг и берёмся за руки. Каждый из детей высказывает благодарность дереву-чужестранцу (его родина — Северная Америка) за его красоту, за то, что у его листьев необычные цвет и форма. Ещё дети благодарят дерево за кленовый сок, за то, что в жару можно укрыться в его тени, а в дождь спрятаться под его раскидистыми ветвями и не промокнуть, за его листья, которые выделяют кислород, которым мы дышим, за то, что они же поглощают углекислый газ, пыль. И ещё за многое благодарят наши экологи своё любимое дерево.

В одном из номеров журнала «Муравейник», я нашла рассказ о том, что в Японии существует праздник любования осенней листвой. С тех пор каждую осень, в октябре, мы с детьми ходим в городской парк — любоваться осенними клёнами. В это время они необыкновенно хороши. Детская душа вбирает в себя всю красоту осеннего пейзажа, все краски осени. Мы шагаем по тропинкам парка, под ногами шуршат листья. Вот мы останавливаемся, вслушиваемся в тишину. И каждый слышит мелодию — мелодию падающего осеннего листа.

Программа экологических занятий с детьми постоянно меняется и расширяется. Несколько лет назад для первоклассников мы разработали цикл за-

нятий «Ходит солнышко по кругу». На них дети изучают месяца года, обращаясь к нашим истокам, к фольклору. Они знакомятся с пословицами, поговорками, загадками, приметами о том или ином месяце. Следят за сезонными изменениями в природе. Первоклашки рассказывают стихи, превращаясь в артистов, разыгрывают мини-спектакли, играют в игры, отвечают на вопросы викторин.

Занятия с детьми вторых-третьих классов посвящено изучению редких деревьев города и окружающего нас мира. Дети ходят в свои первые научные экспедиции, с большим интересом занимаются на уроках творчества, участвуют в конкурсах рисунков и сочинений.



ЖАННА МОКЕЕВА, главный методист МБУ «Черняховской ЦБС»

Ровесница области Как это начиналось

В 2016 г. Калининградской области исполняется семьдесят лет. Подготовка к этому событию в учреждениях культуры области начинается уже сейчас. Для Черняховских библиотек этот юбилей особенный, двойной, ведь наша библиотека — ровесница области.

ЧТОБЫ воссоздать историю Черняховской городской библиотеки, я на протяжении нескольких лет встречалась со старейшими работниками, записывала их воспоминания, поднимала газетные архивы, изучала приказы и другие документы, связанные с библиотечной деятельностью в Черняховском районе.

Первый директор библиотеки Антонина Михайловна Егорова вспоминает: «Приказ №20 о моём назначении был отдан начальником гражданских управлений 5 июля 1946 года. Библиотеки ещё, конечно, не было. Её нужно было создавать, комплектовать. Правда, к тому времени уже стали при-

ходить посылки с книгами, которые присылались из библиотек тех районов и областей, которые не были во время войны оккупированы немцами. Под библиотеку было выделено помещение во дворе здания горисполкома. Была сделана вывеска. Вначале функционировал только читальный зал, в котором мы начали подшивать газеты, раскладывать журналы. Для обработки книг требовалась таблица классификации. Я написала в библиотеку, где работала во время войны, и таблицу мне вскоре прислали. В одной из воинских частей было заказано оборудование (библиотечный прилавок) и два стеллажа. Через некоторое время стал работать областной бибколлектор. Я ездила туда на попутках за книгами. Несмотря на то, что в библиотеке было мало книг, мы старались удовлетворить запросы всех читателей. Для чего был заключён договор с библиотекой им. В. И. Ленина в Москве, нам стали присылать оттуда книги по МБА. В конце 1940–начале 1950-х годов остро стоял вопрос нехватки библиотечных кадров. При Черняховской городской библиотеке было организовано две группы курсов библиотечных работ-

ников для сельских библиотек. Девушки, окончившие курсы, работали заведующими сельскими филиалами».

В 1948 г. на должность библиотекаря абонементов поступила Ольга Николаевна Дорошко. Она рассказывала, что библиотека в это время занимала две комнаты в здании Дома культуры железнодорожников. Помещение в то время не отапливалось, замерзали чернила, работали в верхней одежде. Несмотря на такие условия, читателей было много. Проводились читательские конференции, диспуты, обсуждения книг, встречи с калининградскими писателями.

В 1956 г. библиотеку перевели в другое здание на этой же улице Тольятти. Площадь была больше (четыре небольшие комнаты: абонемент, подсобка, два помещения для читального зала). Библиотека отапливалась печками. Постепенно городская библиотека разрасталась. Все четыре комнаты стал занимать абонемент. Читальный зал переехал в другое место. В Доме пионеров было выделено помещение для детской библиотеки. С 1963 по 1977 год детской библиотекой заведовала Александра Павловна Михневич, которая впоследствии

Людмила Валентиновна Шаповалова, Евгения Валерьевна Ратникова. Конечно, и в библиотеке я работаю не одна. Прежде всего, хочу поблагодарить за поддержку в любых своих начинаниях, директора библиотеки Зою Ивановну Пикалову и моих коллег Оксану Петлеваную, Оксану Чернышеву, Надежду Михайловну Королёву.

На занятиях в центре, соприкасаясь с творчеством и красотой, дети учатся выражать свои мысли, раскрепощаются, раскрываются, находят в себе разные таланты. Через игру они познают окружающий мир, учатся общаться. В центре ребята приобретают первый опыт научной деятельности, а самое главное, они растут добрыми, отзывчивыми, неравнодушными детьми.

ствии встала во главе всей библиотечной системы. Александра Павловна рассказывала о трудностях хозяйственной работы. Так новые стеллажи можно было заказать только в Калининграде, а материалы для них обязан был поставить Черняховский ДОК. Для решения этой проблемы пришлось обращаться в горисполком.

В 1961 г. городская библиотека для взрослых (абонемент и читальный зал) переместилась в новое благоустроенное помещение на улице Ленина. Книги и читатели получили просторный, светлый дом. Появились новые отделы. В 1968 г. заведующей передвижным фондом стала Валентина Дмитриевна Прокopenкова. В то время передвижки обслуживали три тысячи читателей. Ежегодно заключались договора со всеми предприятиями города. Всего в городе было 23 передвижные библиотеки. Из числа работников предприятия выбирался передвижник. Книголюб Людмила Петрова сама обратилась в городскую библиотеку с просьбой организовать передвижку на керамическом заводе. Почти каждую неделю приносила она новые книги в заводские цеха. Под её влиянием за одно лето 75 заводчан стали читателями.

Сотрудники библиотеки работали не только с книгой, но и прямо на предприятиях проводили мероприятия: обзоры, беседы, устные журналы, вечера. На страницах газет то и дело появлялись сообщения то о мероприятии «Труд и быт» на мясокомбинате, то о праздничном вечере к 15-летию юбилею области на кондитерской фабрике, то о цикле бесед о чтении в педагогическом училище. В выходные дни библиотекари выступали в парке перед мероприятиями с обзором или беседой.

В детской библиотеке впервые был оборудован методический кабинет.

В 1972 г. была организована юношеская библиотека. Она находилась в одном торце здания на улице Ленина вместе с переехавшей туда детской библиотекой. Юношеская библиотека размещалась на пятом этаже в двух маленьких комнатах. Мероприятия с юношеством проводили непосредственно в школах города, в районном доме культуры, в кинотеатре «Октябрь», в городском парке культуры и отдыха, арендовали кафе «Юность». В 1974 г. юношес-

кая библиотека переехала в бывшее здание ГК КПСС (сейчас там находится художественная школа). Площади позволяли развернуть работу в самом помещении, куда мы стали приглашать классы.

Для удовлетворения читательских запросов сотрудники библиотеки активно использовали возможности МБА (межбиблиотечного абонемента). В начале 1970-х гг. связь поддерживалась с 30 библиотеками Советского Союза. Это были библиотеки Баку, Новосибирска, Томска, Омска, Кемерово, Москвы, Ленинграда.



С 1 апреля 1975 г. началась по всей стране централизация библиотек. В этом же году в нашем районе завершилось объединение территориально разобщенных библиотек в единое учреждение. При такой организации библиотечного обслуживания населения ведущая роль была отведена центральной районной библиотеке. Централизация положительно отразилась на количественном и качественном уровнях обслуживания населения.

Существенно изменилось содержание деятельности библиотек, стали применяться формы и методы работы, ранее не свойственные массовой библиотеке. Появились новые технологические процессы и операции, связанные с организацией работы отдельных участков в расчёте на всю систему. Были созданы отдел комплектования и обработки литературы, организации и использования единого книжного фонда,

методико-библиографический отдел. Особое внимание обращалось на библиотечные операции, связанные с комплектованием единого фонда, введением новой системы учёта. Новой была работа и методико-библиографического отдела, сочетающая методическую и информационно-библиографическую деятельность, которой я руководила. Большую методическую помощь мы оказывали сельским филиалам, а также библиотекам других систем и ведомств. Ввели новые формы профессионального обучения кадров.

Одним из важнейших направлений совершенствования деятельности библиотек являлась информационная работа. У нас она велась на самом высоком уровне в библиотечной системе. Широкое распространение получили выставки-просмотры. Новой формой связи библиотеки с читателем стали, проводимые для информирования о новых поступлениях в единый фонд ЦБС, Дни информации, Дни специалиста, выпуск информационных списков новой литературы, которые рассылались на все предприятия и учреждения, находящиеся на обслуживаемой территории. Готовили для местного радио обзоры литературы. Осуществляли индивидуальное информирование отдельных читателей по определённым темам. Совместно с управлением сельского хозяйства выезжали в сельские филиалы, проводили научно-практические конференции по сельскохозяйственной тематике, которые завершались общерайонной. С работниками ГК КПСС библиотекари выезжали в красные уголки при фермах с выступлениями агитбригад, в состав которых входили и библиотекари. Все это осуществлялось благодаря грамотно скомплектованному единому книжному фонду универсального профиля, рассчитанному на удовлетворение общеобразовательных, культурных и профессиональных запросов читателей и большому потоку поступающей новой литературы.

В 1977 г. перед работниками библиотеки была поставлена сложнейшая задача по переводу фондов и каталогов на новую систему классификации (ББК). В это время как лучшей библиотеке области нам по разнарядке управления культуры для Централизованной библиотечной системы (ЦБС) был по-

ставлен библиобус. На нём в сельские филиалы выезжали бригады городских библиотекарей во главе с заведующими отделом обработки и методическим отделом. Результатом стало то, что наша библиотека одной из первых закончила работу по переходу на ББК и впоследствии на протяжении многих лет являлась школой передового опыта для библиотек Калининградской области. В её стенах постоянно стояло переходящее Красное знамя победителей.

В 1993 г. все отделы городской библиотеки объединились под одной крышей. В пятиэтажном здании на улице Калинина, где до войны размещалась ратуша, нашлось место для актового и конференц-залов. Со временем открылись Интернет зал, Сервисный центр, постоянно действующая краеведческая экспозиция. Благодаря проекту «Международная библиотечная философская школа» был отремонтирован и оснащён современной техникой зал

коммуникаций, где проходят конференции, семинары, занятия языковых курсов и заседания кино клуба. У библиотеки появился свой сайт, свой рукописный журнал.

Сегодня нам — 68. И нам по-прежнему важно развиваться дальше, чтобы ещё чётче улавливать и учитывать в своей работе читательский пульс, чтобы и в 2014 году, как и 68 лет назад, часы отсчитывали всё то же время — время читать.



НАДЕЖДА КОРОЛЁВА, главный библиотекарь отдела по работе с детьми МБУ «Черняховская ЦБС»

Планета игр

Здесь не бывает скучно

Сотрудники отдела по работе с детьми центральной библиотеки города Черняховска 24 июня 2011 года открыли новую планету — «Планету игр». Так назвали черняховские библиотекари центр интеллектуальных игр, официальное открытие которого состоялось в рамках Дня города.

ИСТОРИЯ «Планеты игр» началась задолго до торжественного перерезывания ленточки. В отделе по работе с детьми всегда было много игрушек и большой ковёр, на котором малыши, приходящие в библиотеку с родителями, старшими братьями и сёстрами, могли поиграть, что всегда с удовольствием и делали. Постепенно к куклам и мишкам присоединились пазлы, шахматы, монополия, а к малышне — ребята постарше.

Осенью 2010 г. наши коллеги вернулись из командировки по странам Северной Европы и рассказали, что в Дании, Норвегии и Финляндии при библиотеках специально организуют детские игровые комнаты. Изучение библиотечных сайтов показало, что подобная практика существует и в нашей стране. Вскоре идея организации пространства с целью оформления в библиотеке специального

места для отдыха и игры нашла своё воплощение в игровом уголке на младшем абонементе. А победа МБУ «ЦБС» в областном конкурсе «Обновление» принесла грант в размере 300 тыс. руб. на развитие библиотеки, часть из которых было решено потратить на обустройство полноценного игрового центра.

Весной бывшее помещение Интернет-зала заиграло всеми цветами радуги. В нём появились яркие светильники, разноцветная мебель, нарядные шторы. Дополнили оформление рисунки и поделки наших маленьких читателей. А завершающий аккорд внесли друзья библиотеки из «Общества Инстербуржцев», в которое входят уроженцы нашего города, проживающие в Германии, но не забывшие своей исторической родины. Они подарили центру десяток новых развивающих игр.

И вот дети из пришкольных оздоровительных лагерей пришли на открытие «Планеты игр». Их встретила ведущий библиотекарь отдела детской литературы Оксана Чернышёва, которая рассказала ребятам, как много интересного ждёт их за дверями нового центра. Однако открыть дверь можно только «золотым ключиком», а его владелец Буратино согласен это сделать лишь для тех, кто сможет отгадать его литературные загадки. Загадки отгадывали все вместе, на вопросы викторины отвечали хором. И вскоре библиотекари

помогли Буратино перерезать волшебную ленточку, и будущее поколение черняховцев ступило на новую планету — «Планету игр», где никогда не будет скучно и всегда будет возможность поиграть, подумать, посоревноваться.

С тех пор прошло два с половиной года. В центре появились новые игры. На его базе с успехом прошли три смены оздоровительных лагерей во время школьных каникул. Четыре раза в неделю приходят сюда группы продлённого дня из ближайших школ. Сотрудники отдела проводят для них соревнования по настольным играм, мастер-классы, информационно-познавательные программы.

В субботние дни «Планету игр» заполняют дошкольники с бабушками. Сделав в читальном зале уроки, младшие школьники часто остаются здесь поиграть. К настольным играм добавились дартс, скакалки, обручи, кегли. Всё это даёт возможности организовать весёлую игровую часть выпускных начальной школы и детских дней рождений, проведение которых в библиотечном игровом центре становится всё более востребованным у черняховцев.

На базе центра развиваются два клуба «Игровая. ру» для малышей и «Познавай-ка» для ребят постарше. В ближайших планах черняховских библиотекарей организация в центре музыкального клуба для подростков.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА «БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО»

Фирсов Владимир Руфинович, заместитель генерального директора Российской национальной библиотеки,
доктор педагогических наук, председатель редакционной коллегии

Басов Сергей Александрович, заведующий научно-методическим отделом библиотекосведения Российской национальной библиотеки,
кандидат педагогических наук, заместитель председателя редакционной коллегии

Торзикалова Галина Феофановна, заведующая кафедрой гуманитарной информации Санкт-Петербургского государственного
университета культуры и искусств, доктор педагогических наук, профессор

Тосина Людмила Игоревна, ведущий научный сотрудник Библиотеки по естественным наукам Российской академии наук,
доктор филологических наук

Добрусина Светлана Александровна, директор Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной
библиотеки, доктор технических наук

Жабко Елена Дмитриевна, заместитель генерального директора по информационным ресурсам Президентской библиотеки
им. Б. Н. Ельцина, доктор педагогических наук

Леликова Наталья Константиновна, заведующая отделом библиографии и краеведения Российской национальной библиотеки,
доктор исторических наук

Лихоманов Антон Владимирович, генеральный директор Российской национальной библиотеки, кандидат исторических наук

Михеева Галина Васильевна, ведущий научный сотрудник отдела истории библиотечного дела Российской национальной
библиотеки, доктор педагогических наук

Николаев Николай Фикторович, заведующий отделом редких книг Российской национальной библиотеки,
доктор филологических наук

Соколов Аркадий Васильевич, доктор педагогических наук, профессор

Соколова Наталья Фикторовна, директор Института корпоративных библиотечных информационных систем,
кандидат технических наук

Черняк Мария Александровна, профессор кафедры новейшей русской литературы Российского государственного педагогического
университета им. А. И. Герцена, доктор филологических наук

Колесникова Марина Николаевна, заведующая кафедрой библиотекосведения и теории чтения СПбГУ,
доктор педагогических наук, профессор



Две вещи наполняют душу всегда новыми и все более сильными удивлением и благоговением, чем чаще и продолжительней мы размышляем о них, — это звездное небо надо мной и моральный закон во мне.

Иммануил Кант

