

ISSN № 1727-4893

Библиотечное

ДТЛО

www.bibliograf.ru

№ 08 (242) '15



Медиаграмотность

ИРИНА ЖИЛАВСКАЯ
СИНТЕЗ ДВУХ СИСТЕМ
КОММУНИКАЦИОННЫЙ ПОДХОД К МЕДИАОБРАЗОВАНИЮ 2

ВЕРА ЧУДИНОВА
НАШИ ДЕТИ В ИНТЕРНЕТЕ:
ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ И ПРОДВИЖЕНИЕ ПОЗИТИВНОГО КОНТЕНТА 5

НАТАЛЬЯ АРАКЧЕЕВА, ЛЮДМИЛА КОСЕНКО
РЕКОМЕНДАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС «ВЕБЛАНДИЯ»
ЛУЧШИЕ САЙТЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 13

МАРИНА БУРЬКИНА
ДЛЯ СЕРДЦА И РАЗУМА
НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА 15

АЛЕКСАНДРА ГУБАНОВА
«БЕЛАЯ КНИГА» ИНТЕРНЕТА
О КРИТЕРИЯХ ОЦЕНКИ КОНТЕНТА ДЛЯ ДЕТЕЙ 18

НАТАЛИЯ РУБАН
ОПЫТ БИБЛИОГРАФИИ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:
ОТ ПЕРВЫХ ЖУРНАЛОВ ДО ЭЛЕКТРОННОЙ БАЗЫ ДАННЫХ 22

НАТАЛИЯ СРЕТЕНСКАЯ
КНИЖНЫЙ ПОЛУОСТРОВ СОКРОВИЩ
ЭКСКУРСИЮ ВЕДЁТ АРКТОША 25

ЛЮБОВЬ КОСТРОМИНА
БЕЗОПАСНОСТЬ ЦИФРОВОГО МИРА
ЧТОБЫ ДЕТИ НЕ ПОПАЛИ В «СЕТИ» 29

ЕЛЕНА КУЛИКОВА
ИГРА ПО ПРАВИЛАМ
ПРОГУЛКИ ПО ВИРТУАЛЬНЫМ ДЖУНГЛЯМ 32

ТАТЬЯНА ВЕГЕРИНА
ТЁМНЫЕ И СВЕТЫЕ СТОРОНЫ «ПАУТИНЫ»
КАК НЕ ЗАБЛУДИТЬСЯ В СЕТИ 34

ИРИНА СУСЛОВА
РАДУГА РУНЕТА
ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ИНТЕРЛАНДИИ 37

НАТАЛЬЯ МИКРЮКОВА
БИБЛИОТЕКА КАК ЦЕНТР ЭКСПЕРТИЗЫ
НЕ ЗАПРЕЩЕНИЕ, А ПРОСВЕЩЕНИЕ 39

ТАМИ РОБИНСОН
ПРОЦЕСС – ЭТО ЕЩЁ НЕ РЕЗУЛЬТАТ
УЧИМСЯ БЫТЬ ИНФОРМАЦИОННО ГРАМОТНЫМИ 42

Библиотечное ДБЛО

08 (242) *2015

Издатель: Член РБА
ООО «Агентство Информ-Планета»
Главный редактор
Татьяна Филиппова
Директор
Мария Ковалёва
Выпускающий редактор
Мария Фармаковская
Литературный редактор
Яна Михневич
Дизайн и вёрстка
Андрей Филиппов

Представительство в Москве
Ответственный редактор
Слава Матлина

Подписка:
по Каталогу Роспечати
индекс **81774**,
по Каталогу Почта России
индекс **63482**

Для писем: 191119, СПб., а/я 133
Тел./факс: (812) 764-3380, 764-1580.
Тел.: 764-7526, 764-6513.
(499) 163-4942.
E-mail: bibliograf@inbox.ru
matlina@mail.ru

www.bibliograf.ru

[Facebook.com/Библиотечные технологии](https://www.facebook.com/Библиотечные_технологии)

Издание зарегистрировано
Министерством РФ по делам печати,
телерадиовещанию и средствам массовой
коммуникации ПИ №77-13082 от 15. 07. 2002
Учредитель: Татьяна Филиппова

ISSN № 1727-4893

Мнение редакции по тем или иным вопросам
может не совпадать с мнениями авторов.

Редакция не несет ответственности за содер-
жание рекламных материалов.

Никакая часть данного издания не может
быть воспроизведена в какой бы то ни было
форме без разрешения редакции.

Адрес редакции и издательства:
191040, СПб., Лиговский пр., 56, «Г» оф. 205-207

Отпечатано в типографии ООО «Цветпринт»
191119, С.-Петербург, ул. Роменская, д. 10, лит. К
Тираж 4600 экз.

На обложке: Николай Богданов-Бельский. Устный
счёт. В народной школе С. А. Рачинского. 1895 г.

© «Библиотечное Дело», 2015

Цена свободная

Подписано в печать 30.04.15

12+

Продвижение медиа- информационных знаний: трудные задачи и новые подходы

ЭТОТ НОМЕР СОЗДАН по инициативе и при непосредственном участии давнего друга и партнёра нашего журнала — Российской государственной детской библиотеки (РГДБ). На протяжении последних лет главная детская библиотека страны последовательно разрабатывает одну из актуальных проблем — формирование медиа-информационной грамотности (МИ-грамотности) у детей и подростков. Как защитить цифровое поколение от опасностей и рисков, с которыми связано использование интернета? Как научить ребят ориентироваться в безграничном море информации, отбирая самое лучшее и нужное? Наконец, как с помощью МИ-знаний помочь ребёнку создавать информационные ресурсы: блоги, краеведческие историко-литературные маршруты, буктрейлеры и др., используя одновременно бумажные книги и электронные источники?

Эти и многие другие вопросы РГДБ ставит в центр внимания многочисленных семинаров, вебинаров, конференций, конкурсов, вовлекая в круг их участников ведущих специалистов страны: психологов, социологов, педагогов, специалистов в области информатики, детского и подросткового чтения и, конечно же, библиотечкарей из различных регионов.

По сути, РГДБ удалось создать новую концепцию научно-методической деятельности, когда любое начинание федеральной библиотеки не просто воспроизводится на региональном и местном уровне. Здесь модель взаимодействия другая: коллеги из других регионов с начала разработки проекта становятся партнёрами-соучастниками, примером чего выступает «Вебландия» — каталог интернет-сайтов для детей различных возрастов, конкурс «Позитивный контент», создание Национальной электронной детской библиотеки.

Номер позволяет проследить, как от проблемы защиты детей от вредной информации библиотеки страны во главе с РГДБ переходят к иному, более трудному пониманию своих задач. На первое место выдвигаются вопросы создания качественного контента для детей (наряду с «Вебландией» это рекомендательные библиографические сервисы), а также обучение знаниям, помогающим ребёнку выбирать наиболее важные и нужные в данной ситуации материалы. Давние проблемы воспитания читательской культуры — отбора и восприятия печатного текста, сегодня актуализированы новыми — свободной ориентацией в виртуальном пространстве, адекватным пониманием и оценкой электронных текстов и изображений.

Не случайно крупнейший специалист в области медиа-информационного образования, И. В. Жилавская, чья статья опубликована в данном номере журнала, связывает формирование МИ-образования с категориями свободы и ответственности. Научить ребёнка свободно выбирать информацию; оценивать её качество, степень достоверности и доказательности, при необходимости сопоставляя с другими источниками; самому не только грамотно использовать, но и создавать контент, потенциально интересный другим пользователям — это и есть основа сегодняшнего взгляда на медиа-образование и предпосылка для воспитания культуры современной личности. Информационной личности XXI века, отличающейся познавательной активностью, критическим мышлением и чувством ответственности за свою деятельность.



С. Г. Матлина,
ответственный редактор журнала «Библиотечное дело»

ИРИНА ЖИЛАВСКАЯ

Синтез двух систем

Коммуникационный подход к медиаобразованию

Весь мир состоит из медиа и информации, с помощью которых осуществляется коммуникация всего со всеми. Эта простая мысль лежит в основе современного медиа-информационного образования или МИ-образования, как его можно называть коротко. В данной статье мы будем использовать также традиционный термин «медиаобразование», который принят на международном уровне.



Ирина Владимировна Жилавская, заведующая кафедрой журналистики и медиаобразования Московского государственного гуманитарного университета им. М. А. Шолохова, кандидат филологических наук

ДОЛГОЕ ВРЕМЯ в медиаобразовании развивались, боролись, сосуществовали и по-прежнему продолжают сосуществовать два подхода — педагогический и гражданский, которые представляют собой определённый способ понимания медиаобразования, основные точки зрения или принцип деятельности.

Педагогический подход, как известно, понимает медиаобразование как направление в педагогике, выступающее за изучение школьниками закономерностей массовой коммуникации (прессы, телевидения, радио, кино, видео и т. д.). В основе этой концепции лежит комплекс знаний, умений и навыков работы с медиатекстом. Основной императив данного подхода к медиаобразованию — обучать.

Сторонники гражданского подхода, понимая некоторую архаичность, заключённую в традиционной дидактике, делают акцент на правах человека и доступе к информации. Данный подход строится на идее демократии и свободы слова, её ключевой принцип — обучать. Автор этих строк некоторое время также был приверженцем данного подхода.

Влияние либо взаимодействие между субъектом и объектом медиаобразования в том и другом подходе осуществляется либо вертикально, либо горизонтально, но в любом случае линейно. Медиа при этом понимаются как нечто внешнее по отношению к личности, направленное на её сознание, мировоззрение, поведение. Принято считать, что под воздействием медиаобразовательных технологий должен повышаться уровень медиа-информационной гра-

мотности человека, личность должна меняться согласно заданным условиям.

Однако сегодня, очевидно, что мы вошли в эпоху сетевой коммуникации, мозаичной культуры, когда трансформируются социальные роли и отношения, способы получения информации, системы социализации и образования. Американский теоретик в области медиа Дж. Гербнер видел целью медиаобразования «расширение свободы и разнообразия коммуникации, для развития критического понимания медиа как нового подхода к либеральному образованию»¹. Нам представляется этот подход весьма актуальным и более адекватным современным реалиям.

Более того, сегодня на исследовательскую повестку дня выходит экологический подход к медиаобразованию, требующий понимания, какое место занимает человек в «пищевой» коммуникативной цепочке, где информация выступает ресурсом для существования индивида и сам человек является частью коммуникационного универсума. Человек есть медиа, и все другие медиа прописывают его.

Понятие «информационно-коммуникационный универсум» уже описано в работах И. М. Дзялошинского, который отмечает, что первоначальный смысл категории «универсум» связан с представлением о существовании некоего предельного синтеза, позволяющего соединить все частности и аспекты в определенное единство. «Концепция универсума связана с представлением о мире самоорганизующихся систем, включая самоорганизующегося человека, что позволяет уловить связь между сферой природы, сферой познания и сферой

жизни человека... Всё большее количество исследователей приходит к мысли, что медиасистемы — это не только средства передачи информации; они обладают собственной смыслообразующей, мирообразующей тенденцией, порождающей специфические культурные практики, для осмысления которых философам и культурологам надо искать новые языки и методы»².

Это осознание связанности и целостности мира предопределило появление понятия медиа-информационной грамотности и МИ-образования как синтеза двух систем — медиа и информации, пронизывающих тот самый коммуникационный универсум, в который встроен человек. Естественная логика научного исследования, соответствующая конвергентному пониманию медиа-информационной грамотности, привела нас к переосмыслению места и роли медийного образования в обществе и позволила сформулировать новый — **коммуникационный подход к медиаобразованию**, который представляется ответом на доминирующую в педагогике дивергенцию всех элементов образовательного процесса.



Обозначая коммуникационный подход к медиаобразованию как инновационный, и не претендуя пока на его комплексное описание, остановимся лишь на некоторых важных, с нашей точки зрения, принципах.

Принцип ноосферной экологичности медиаобразования. Прежде всего, следует отметить, что понятийный, методологический и инструментальный аппарат МИ-грамотности и медиаобразования мы рассматриваем с точки зрения ноосферного этико-экологического подхода (В. И. Вернадский, Н. К. Моисеев, Л. С. Гордина, Б. Е. Большаков, М. Ю. Лимонад и др.). Он построен на принципах гармонии в мире и с миром, генетического единства мира (Б. А. Астафьев), субъект-субъектного взгляда на образование и формирование у развивающейся личности ноосферного мышления.

Идея медиа-информационной грамотности логично вплетается в концепцию ноосферного образования (Н. В. Маслова), которое является синтезом естественнонаучных и гуманитарных концепций образования конца XX века. Для ноосферного образования характерны системность и целостность во взгляде на природу, мир, человека. Целостность мышления является основанием для развития самосознания и само-



раскрытия потенциала личности, направленного на выполнение своего предназначения на Земле. Это педагогическая система строится на знании законов мира, общества, психики человека, а также законов образования, которые обосновывают релаксационно-активный режим в учёбе, вовлечение жизненного опыта учащегося в процесс обучения и познания мира.

Идеология и научно-методологическая основа ноосферного образования может быть взята за основу современной концепции медиаобразования. *Ноосферное медиаобразование — это педагогическая концепция XXI века, которая построена на основе саморазвивающихся систем и информационного равенства ученика и учителя, ноосферное медиаобразование реализуется в условиях академической свободы, медиаэкологии и интегрального подхода к образованию.* В основу новой концепции медиаобразования должна быть заложена идея субъектности мира, его разнообразия и изменчивости, глобальной взаимозависимости всех участников информационного обмена. Она должна строиться на активизации внутренних ресурсов личности ученика, как человека медийного, который органично погружен в медиасреду.

Принцип равенства личности. С точки зрения коммуникационного подхода нам предстоит иначе посмотреть на объект медиаобразования. Его границы размываются. С одной сторо-

ны, вступает в силу принцип равенства индивида перед информацией, которая одновременно воздействует и на субъект, и на объект медиаобразования — и на ученика, и на учителя. Они одновременно являются потребителями контента, формируют по отношению к нему свою точку зрения, подвергаются медиаманипуляциям и т. д.

С другой стороны, в окружающей нас медиасреде мы имеем дело с медиаличностью, как частью субъективного Я, вступающего в контакт с медиа. Безусловно, не всякая медийная личность — личность. Однако сегодня практически любой школьник, студент, библиотекарь, преподаватель, публичный и не очень публичный человек — это медиаличность, встроенная в интегрированные медиакommunikации. Медиаличность имеет особое медиapoвeдeниe, которое подчас внешне кажется немотивированным, странным. К примеру, сложно было представить, что любимец компании студент одного из московских вузов Михаил К. в 2012 г. вдруг простится с жизнью. Судя по его последней — за несколько часов до трагедии — записи в «ВКонтакте», компьютерная игра стала одной из ускользающих ценностей жизни.

«Михаил Шолоха

только что уделал второй Прототип в один присест. 8 часов 15 минут — прощай жизнь.

Федя Тихонов

как игра?

Михаил Шолоха

Вообще в целом простая игрулька на вечер, но меня именно это и затянуло — туповатостью эдакой. Приятно летать по небоскрегам и выносить 50 человек с одного удара».

Понятие медиаличности сегодня раскрывается в одном ряду с такими словесными единицами как «медиаобраз», «медиаперсона», «медиалюди». По своим социально-коммуникативным характеристикам все они связаны с публичным самопроявлением, объёмом присутствия в медиа, известностью, популярностью, а также реальным влиянием на аудиторию. При этом если медиаобраз формируется с помощью медиатехнологий и носит отстранённый характер, то медиаличность возникает в процессе самоактуализации в медиасреде. Как работать педагогу, который также является медийной личностью, с

медиаличностью школьника, какие здесь возникают связи и коммуникативные отношения, какое из медийных проявлений соответствует реальному Я, и что есть реальность — это новые вопросы новой образовательной повседневности.

Принцип информальности медиаобразования. Существенным в коммуникационном подходе к медиаобразова-



нию становиться пока слабо осознаваемое информальное образование. Хотя, в Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 г. в проблематике социализации личности, её воспитания и образования рассматриваются три образовательные стратегии — формальная, неформальная и информальная, которые строятся соответственно на трех видах образования:

- формальное (начальное, среднее, средне-специальное, высшее, дополнительное),
- неформальное (развитие системы курсов повышения квалификации);
- информальное (разнообразное, экономическое и внеэкономическое стимулирование стремления каждого человека к саморазвитию и самообразованию).

Пока ещё малоизученное, **информальное образование** (от лат. *informalis* — неформальный) — это ненаправленное освоение социально-культурного опыта вне рамок организованного педагогического процесса. Реализуемое в семье, неформальном общении, различного рода группах и объединениях, в частности, в просветительских обществах, библиотеках, музеях, с помощью различных видов медиа, оно происходит в процессе любого коммуникативного действия. Информальное образование пластично, оно определяется потребностями учащегося и реализуется в любом месте и в любое время. В этом контексте информальное медиаобразование проявляется во внутренней мотивации человека к вос-

приятию мира, в самоорганизации и самоопределении.

Принцип академической свободы. Условием современного коммуникационного медиаобразования является академическая свобода, когда обучающийся, будь то школьник, студент или любой другой человек, пожелавший повысить свой профессиональный уровень, имеет возможность выбора дисциплины, преподавателя, образовательной организации в соответствии со своими интересами и предпочтениями. Подобную систему организации процесса обучения можно наблюдать в европейских университетах, таких как Университет Тампере (Финляндия), где медиаобразование стало неотъемлемой частью всей системы образования.

Принцип метапредметности медиаобразования. Нельзя не сослаться на финский опыт и в применении той «метапредметности», о которой все пра-



вильно написано в российских стандартах образования, но на практике мало кто понимает, как использовать этот подход. Есть, конечно, педагоги-инноваторы, которые применяют технологии взаимодействия на уроке учителей разных предметов, совместной подготовки интегрированных уроков, обучения школьников умениям ориентироваться в информационном пространстве. Между тем правительство Финляндии в этом плане намерено в ближайшее время провести крупнейшую реформу в истории образования. К 2016 г. в финских школах решено отказаться от преподавания предметов в пользу обучения детей конкретным темам.

Как утверждает Паси Матилла, директор образовательной компании Finpeda, инициатор программы «Будущая школа Финляндии», «традиционные взаимоотношения учитель-ученик очевидно устарели. Бездумное использование новых технологий только усугубляет повсеместный информационный шум, а школьные пространства наве-

вают скуку и уныние уже не только на детей, но и на педагогический персонал. Сегодня школы нужны не для того, чтобы давать базовые знания, а научить детей взаимодействию с миром, разными культурами, мультимедийному потреблению знаний». Коммуникативный и медиаобразовательный подход, на котором строится финская реформа образования, предполагает изменение интерьеров школ и рабочих про-



странств. Всем нужны места для разработки проектов, для переговоров.

В новых условиях, когда мировая система образования стоит на пороге революционных изменений, подготовка педагогов, библиотекарей, других информационных работников в области использования новых технологий является более важной задачей, чем вложения в технологию как таковую. Опыт показывает, что без соответствующей коммуникативной медиаобразовательной основы учителя и библиотекари и даже медиапедагоги используют новые технологии для решения старых задач, не меняя самого подхода к образованию.

С автором можно связаться:
zhiv3@yandex.ru

Примечания:

¹ Gerbner G (1995) / Educators Activists Organize to Promote Media Literacy in U.S. In: The New Citizen. — 1995. — Vol.2, №2.

² Дзялошинский И. М., Дзялошинская М. И. К вопросу о понятийном аппарате медиаисследований // Медиаскоп. — 2014. — №4 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.mediascope.ru/node/1658> (дата обращения: 30.03.2015).

Статья посвящена медиа-информационной грамотности как коммуникационному универсуму.

Медиаобразование, информация, сетевые коммуникации

The article is devoted to the media and information literacy as a communication universum.

Media education, information, network communications



Наши дети в интернете:

обеспечение безопасности и продвижение позитивного контента

ЗНАНИЕ СИТУАЦИИ, контекста, новых вызовов, которые стоят перед библиотекарями, помогает наметить стратегию и пути развития библиотеки как важного социального института. Сегодня в социокультурной среде, в которой работают библиотеки, происходят быстрые и значительные изменения.

Начало 2015 года: перспективы развития интернета в РФ

Скорость, с которой в нашей стране в последние годы развивается информационное общество благодаря массовому доступу населения к интернету, просто поражает воображение. Назовём последние данные относительно использования интернета взрослым населением нашей страны. Отметим, что цифры разных социологических агентств несколько различаются. Согласно данным агентства “TNS Russia”, общая аудитория интернет-пользователей составляет сегодня 82 млн человек или 66% населения России. Пока что не пользуются интернетом 41 млн человек: обычно это граждане старше 55 лет, жители небольших городов и сёл, по большей части, это люди без образования. Быстро растёт доля людей, выходящих в интернет с мобильных устройств, и уже 11,8 млн человек являются так называемыми эксклюзивными мобильными пользователями, которые используют для выхода в интернет только мобильные устройства (это, как правило, молодёжь с высоким достатком). Эти данные были названы на крупнейшем форуме представителей информационно-коммуникационных технологий и интернет-отрасли

«РИФ+КИБ-2015», который состоялся в апреле 2015 года¹.

Форум открылся выступлением Министра связи и массовых коммуникаций РФ Николая Никифорова. Министерством проводится масштабная государственная программа по обеспечению доступа к высокоскоростному интернету населения малых городов и сёл: строительство новых оптоволоконных сетей идёт очень быстрыми темпами.

Леонид Левин, председатель комитета ГД РФ по информационной политике, информационным технологиям и связям, рассказал о целях и реальном значении последних законодательных инициатив, связанных с интернет-отраслью: сейчас, когда в интернет пришло более 50% населения страны, становится очень важным защищать все права граждан в электронной среде. Среди самых значимых достижений 2014 г. Левин назвал закон о хранении персональных данных на территории РФ, закон о блогерах, а также работу с защитой авторских прав на контент, которая ведётся во многих направлениях.

В начале 2015 г. также был создан Институт Развития Интернета, который с помощью представителей отрасли займётся разработкой новой стратегии развития Рунета. Изменилась и роль РОЦИТа, главной целью которого стало создание активного сообщества пользователей Рунета и объединение всех активных пользователей интернета для развития современного общества. Новые проекты этой организации: «Голос Рунета», «Горячая линия», Индекс Цифровой грамотности жителей РФ и др.

В докладе директора РАЭК Сергея Плуготаренко «Рунет сегодня: Аналити-

Для того чтобы библиотеки смогли помочь детям и родителям защититься от угроз интернета, использовать его колоссальные возможности для развития личности, необходимо понимание происходящих процессов, проблем и новых тенденций в сфере использования детьми и взрослыми ресурсов интернета.



Вера Петровна Чудинова, главный научный сотрудник отдела социологических, психологических и педагогических исследований детского чтения РГДБ, кандидат педагогических наук, Москва

ка, цифры, факты» были названы данные о развитии интернета в нашей стране. У социологического агентства ФОМ несколько другие данные: аудитория Рунета составляет 73,8 млн человек. Из них 60,8 млн человек (52%) выходят в сеть ежедневно, 28% пользователей живут в сёлах и малых городах. Проникновение интернета в сельской местности сейчас превышает 50%. Почти каждый десятый интернет-пользователь выходит в сеть только с мобильных устройств. Пользователи проводят в интернете в среднем более двух часов в сутки, в мобильном интернете — более часа. При этом 26% времени пользователей проводят в соцсетях, 12% времени — за просмотром видео, 7% уходит на почту, 3% — на новости. Постепенно растёт и аудитория интернет-телевидения, которым пользуются некоторые жители больших городов.

Новые пользователи интернета — это преимущественно жители малых городов, посёлков и сельских населённых пунктов. Также как и в крупных городах, они постепенно становятся активными интернет-покупателями. В России продавца и покупателя могут разделять многие тысячи километров. Однако сегодня жители даже небольшого российского города постепенно привыкают к возможности платить в онлайн. Часто это происходит следующим образом. Вначале пользователь пополняет счёт мобильного телефона или оплачивает использование интернета, осваивает социальную сеть «Одноклассники», оплату коммунальных услуг, а затем учится покупать билеты на поезд или заказывать и оплачивать разные товары. Поскольку в Сети выбор намного больше, чем в местных магазинах, то в России появляется ещё один активный онлайн-покупатель; 41% активных интернет-пользователей из небольших городов планировали в ближайшие 12 месяцев начать покупать товары через интернет или делать это чаще, чем раньше, а 49% собирались начать использовать или использовать чаще онлайн-решения для оплаты товаров и услуг. Таким образом, в России постепенно устанавливается новый этап развития интернета, который всё чаще называется «Интернет вещей».

В ближайшие годы в России ускоренными темпами будет развиваться широкополосный интернет, к которому

должны быть подключены все организации социальной сферы, и, в том числе, и библиотеки.

Дети онлайн: развитие интернета в интересах детей

Сегодня дети в России, также как и во многих других странах, начинают использовать интернет-ресурсы в самого раннего возраста. Всё чаще дети выходят в интернет с помощью мобильного телефона и других мобильных устройств.

За последнее десятилетие тема безопасности детей стала особенно актуальной. Количество рисков и различного рода опасностей, которым могут подвергаться дети, постоянно увеличивается. Этим угроз довольно много: здесь и риск случайно наткнуться на различные непристойные изображения, и информация о наркотиках. Одной из распространённых сегодня являются кибербуллинг — преследование (приставание) к подростку в Сети. Иногда это делают и одноклассники школьника — жертвы кибербуллинга. Кроме того, по мере того, как решаются одни проблемы, возникают другие, возрастает опасность встречи детей с другими видами рисков. Так, на смену угрозам, связанных с проблемой детской порнографии, педофилии в Сети, в последние годы приходят такие риски как секстинг, кибербуллинг и др. Растут также риски, связанные с защитой персональных данных как детей, так и взрослого населения, в том числе, «потребительские» риски, связанные с покупками в онлайн.

Согласно данным ряда исследований, характер угроз для личности постоянно меняется. Эти риски для детей необходимо знать и постоянно изучать. Сегодня эти исследования проводят в европейских странах и в России. Главный организатор таких исследований в Европе — профессор Лондонской школы экономики Соня Ливингстон и ее коллеги, в России этим занимаются профессор МГУ Г. В. Солдатов, а также социологи С. Б. Цымбаленко, С. Н. Майорова-Щеглова, В. С. Собкин и др.

Недавно Г. В. Солдатовой, профессором МГУ им. М. В. Ломоносова, были проведены масштабные исследования детской аудитории интернета. В 2010–2011 гг. Фонд Развития Интернет совместно с факультетом психологии МГУ им. М. В. Ломоносова и Федеральным институтом развития образования МОН РФ осуще-

ствил всероссийское исследование «Дети России онлайн» в 11 регионах России на основе методологии проекта «EU Kids Online».

В 2013 г. Фонд Развития Интернет и факультет психологии МГУ им. М. В. Ломоносова при поддержке компании Google осуществил всероссийское социально-психологическое исследование «Цифровая компетентность подростков и родителей»². В исследовании приняли участие 1203 подростка 12–17 лет и 1209 родителей детей этого возраста, проживающих в 58 городах 8 федеральных округов России. Опрос проводился Аналитическим центром Юрия Левады по специально разработанной методике Фонда Развития Интернет (на сайте дана методика опроса и результаты исследования). Сегодня Фонд совместно с факультетом психологии МГУ им. М. В. Ломоносова и Федеральным институтом развития образования МОН РФ представляют Россию в международном исследовательском проекте Еврокомиссии «EU Kids Online III».

Результаты исследований говорят о том, что, несмотря на многие меры, принятые Европейскими странами, проблема информационной безопасности детства остаётся достаточно острой, а представления о том, что дети онлайн-поколения знают, умеют и могут сделать в интернете очень многое, в том числе относительно своей безопасности, является мифом и во многом не соответствует реальности. Большая часть детей, также как и родителей, нуждается в обучении, просвещении и помощи в киберпространстве.

Последние годы ознаменовались повышением внимания к этой проблеме широкой общественности, различными мероприятиями и акциями, созданием новых программных продуктов различными фирмами (занимающимися вопросами технической защиты, фильтрации контента) и др.

Отметим, что в последние годы забота о безопасности детей в нашей стране стала частью государственной политики и постепенно входит в число её приоритетов. В принятой в 2011 г. Национальной стратегии действий в интересах детей были обозначены задачи просвещения детей и родителей культуре безопасного использования интернета (утверждена Указом Президента Российской Федерации №761 от 1 июня 2012 г.³).

Во введении к этому документу указывается: «Согласно Всеобщей декларации прав человека дети имеют право на особую заботу и помощь. Конституция Российской Федерации гарантирует государственную поддержку семьи, материнства и детства. Подписав Конвенцию о правах ребенка и иные международные акты в сфере обеспечения прав детей, Российская Федерация выразила приверженность участию в усилиях мирового сообщества по формированию среды, комфортной и доброжелательной для жизни детей.

Главная цель Национальной стратегии действий в интересах детей на 2010–2017 гг. — определить основные направления и задачи государственной политики в интересах детей и ключевые механизмы её реализации, базирующиеся на общепризнанных принципах и нормах международного права.

Национальная стратегия разработана на период до 2017 г. и призвана обеспечить достижение существующих международных стандартов в области прав ребенка, формирование единого подхода органов государственной власти Российской Федерации, органов местного самоуправления, институтов гражданского общества и граждан к определению целей, задач, направлений деятельности и первоочередных мер по решению наиболее актуальных проблем детства.

В принятой в 2011 г. Национальной стратегии действий в интересах детей также отмечена проблема безопасности детей онлайн и обозначены задачи просвещения детей и родителей культуре безопасного использования интернета.

В этом документе отмечается следующее: «Развитие высоких технологий, открытость страны мировому сообществу привели к незащищённости детей от противоправного контента в информационно-телекоммуникационной сети “Интернет” усугубили проблемы, связанные с торговлей детьми, детской порнографией и проституцией. По сведениям МВД России, число сайтов, содержащих материалы с детской порнографией, увеличилось почти на треть, а количество самих интернет-материалов — в 25 раз. Значительное число сайтов, посвящённых суицидам, доступно подросткам в любое время».

В документе обозначены меры, направленные на обеспечение информа-

ционной безопасности детства, в числе которых отмечаются следующие:

- создание и внедрение программ обучения детей и подростков правилам безопасного поведения в интернет-пространстве, профилактики интернет-зависимости, предупреждения рисков вовлечения в противоправную деятельность, порнографию, участие во флешмобах;
- создание правовых механизмов блокирования информационных каналов проникновения через источники массовой информации в детско-подростковую среду элементов криминальной психологии, культа насилия, других откровенных антиобщественных тенденций и соответствующей им атрибутики;
- внедрение системы мониторинговых исследований по вопросам обеспечения безопасности образовательной среды образовательных учреждений, а также по вопросам научно-методического и нормативно-правового обеспечения соблюдения санитарно-гигиенических требований к использованию информационно-компьютерных средств в образовании детей;
- создание общественных механизмов экспертизы интернет-контента для детей;
- создание порталов и сайтов, аккумулирующих сведения о лучших ресурсах для детей и родителей; стимулирование родителей к использованию услуги «Родительский контроль», позволяющей устанавливать ограничения доступа к сети интернет.

Некоторые из намеченных государством мер постепенно начинают осуществляться, о чём мы скажем ниже. Часть этих мер выполняется с помощью бизнеса и общественных организаций. Можно сказать, что сегодня в России только начинает реализовываться государственная интернет-политика по защите интересов детей, тогда как многие страны мира занимаются решением этой проблемой уже давно, и здесь нарабатан огромный и интересный опыт.

Стратегия Евросоюза по безопасному использованию интернета детьми

Европейские страны начали процесс развития информационного общества и, в том числе, интернет-пространства не-

много раньше, чем Россия. В связи с этим массовое вхождение детей в интернет также было начато несколько раньше. В Европе один из трёх детей-пользователей выходит в интернет с помощью мобильного телефона, игровой приставки и других мобильных устройств.

Очень показательна в этом ключе политика стран Европы по безопасному использованию детьми интернета. Результатом заботы о детях стало ежегодное проведение в феврале Недели безопасного Интернета, приуроченной к Международному дню безопасного интернета (Safer Internet Day), который был учреждён в 2004 году. В 2015 г. была 12-я годовщина этой знаменательной даты.

С 2004 по 2014 г. страны Евросоюза активно развивали политику по обеспечению безопасности детей в интернете. **Программа Безопасного интернета** финансируется Евросоюзом через Европейскую сеть Центров безопасного Интернета при координации главного центра — INSAFE / INHOPE. Акцент в этой политике строился на защите детей при их доступе к ресурсам Сети (прежде всего, на защите личности ребенка от различных опасностей и рисков, так или иначе связанных с интернетом), а также на просветительской работе среди населения.

В то же время многие дети в Европе (и также и нашей стране) говорят, что им не хватает хороших интернет-ресурсов. Дети нуждаются в качественном контенте, чтобы развивать свое воображение, интеллект, а также для того, чтобы эти ресурсы помогали им учиться. Детям также нужны навыки и инструменты для безопасного, грамотного и «ответственного» использования интернета.

С 2011 г. акцент в политике Евросоюза изменился. Сегодня, наряду с предыдущими мерами, акцент делается также на развитии новых ресурсов интернета для детей.

В мае 2012 г. Еврокомиссией была принята **новая стратегия развития лучшего Интернета для детей (Digital Agenda: “Best children’s online content”)**⁴.

Дети должны получить новые инструменты, чтобы улучшить свои навыки и получить пользу от работы в Сети. Она

также направлена на то, чтобы стимулировать коммерческие и некоммерческие организации в создании качественного контента для детей (интерактивные, творческие и образовательные ресурсы).

Стратегия объединяет Еврокомиссию, государства-члены Евросоюза, телефонных операторов и производителей мобильных телефонов и провайдеров услуг социальных сетей. Большинство задач Стратегии в настоящее время осуществляется через Программу Безопасного интернета. В День Европы, 9 мая 2013 г., была объявлена Европейская премия за лучший контент для детей — «Best Content for Kids European Award», развиваемая в рамках программы безопасного Интернета Еврокомиссии.

17 июня 2011 г. Нели Крус (Neelie Kroes), заместитель Председателя Еврокомиссии, на открытии нового конкурса по созданию контента для детей, сказала: *«Мир онлайн может быть великодушным местом для детей. Я мечтаю о построении лучшего интернет для детей: с легальным содержанием, которое дети могут исследовать, играть и учиться безопасно, при этом с гарантией, что они имеют больше времени, пока они, при гарантии, что они имеют много времени, пока приобретают навыки для цифрового мира».*

Конкурс был направлен на создание позитивных онлайн-ресурсов для детей возрастом от 4 до 12 лет. Гранты предоставлялись на национальном и европейском уровне. Участниками стали:

1. Взрослые профессионалы (то есть производители онлайн-контента);
2. Взрослые непрофессионалы;
3. Индивидуальные молодые участники;
4. Школьные классы / группы молодых людей.

Конкурс проходил с помощью Центров безопасного Интернета в разных странах Евросоюза. Создатели трёх лучших ресурсов в каждой из четырёх категорий были награждены на Церемонии награждения в Брюсселе День безопасного Интернета в феврале 2014 года⁵.

В номинации «Индивидуальные молодые участники» третье место получил представитель России — 14-летний уральский школьник Денис Волков⁶.

Недавно в Европе была создана тематическая сеть POSCON, которая стремится внести существенный вклад в

тему детской онлайн безопасности на европейском уровне. При тесном сотрудничестве с INSAFE эта организация также внесла вклад для развития общеевропейского конкурса. Проект начался в октябре 2012 г. и продолжался до ноября 2014 года.

Эта тематическая сеть в идеале должна была предложить новые подходы к будущей работе и усилить внимание Европейской Комиссии по безопасному Интернету. Организацией был сделан обзор возможностей, шансов и вызовов для продвижения позитивного контента для детей в интернете, обзор рынка онлайн-контента для детей в европейских странах, разработан Перечень мер и резюме рекомендаций для контент-провайдеров, родителей, детей и т. д., чтобы делать интернет более полезным для детей и семей.

Организацией была проведена большая работа по сбору и изучению создания и распространения позитивного онлайн-контента для детей в разных странах Европы. Было изучено около 1300 ресурсов (сервисы и сайты, онлайн-игры, веб-радио, телепрограммы, платформы для обмена информацией, блоги и социальные сети, а также 36 поисковиков или платформ (детские браузеры, белые списки) и другие ресурсы, адресованные детям.

Одним из результатов исследовательской работы этой организации стал обзор «ландшафта» — ситуации в разных странах Европы. На сайте можно ознакомиться с обзорами развития контента для детей, представленных странами-участницами. При изучении опыта разных стран можно сделать следующие выводы: ситуация в разных странах Европы очень различна, но вместе с тем есть общие черты: пока что далеко не во всех странах имеется чётко структурированная национальная политика по продвижению лучшего детского контента. Недостаточно взаимодействия бизнеса и государства, во многих странах не хватает детского контента хорошего качества. Таким образом, европейские страны начали развивать политику по развитию позитивного контента для детей и подростков.

Главной задачей Сети POSCON стало обеспечение конкретных рекомендаций для контент-провайдеров по всей Европе, что позволяет внести вклад в

изучение позитивного онлайн-контента для детей. Кроме того, начало создаваться уникальное хранилище детских ресурсов, являющееся основой для формирования белых списков, детских браузеров и поисковых систем для детей. Создание Сети является инструментом, который увеличивает возможности для устойчивого и открытого доступа к подобным ресурсам и для разнообразного их использования в будущем.

POSCON были разработаны конкретные критерии для оценки положительного содержания онлайн-ресурсов для детей⁷ а также рекомендации и меры по продвижению данной темы для всей Европы. Кроме того, Сеть будет повышать осведомлённость об этой теме производителей, поставщиков, заинтересованных сторон и их родителей. В идеале это позволит заложить основу для дальнейших проектов по созданию и продвижению контента для детей на национальном, а также на трансграничном уровне.

Россия: проблемы развития позитивного контента для детей

В отличие от стран Европы до 2014 г. в России никакой определённой государственной стратегии и политики по поддержке и продвижению лучших интернет-ресурсов для детей не было. Существовали отдельные, в основном узковедомственные, проекты и программы, в рамках которых поддерживаются отдельные мероприятия и определённые виды деятельности. Выше уже говорилось о том, что по мере осознания проблемы, и в нашей стране стали развиваться идеи и проекты по сбору и созданию позитивного контента для детей.

Вместе с тем количество ресурсов для детей в сегменте российского интернета постоянно растёт, однако «качественных» ресурсов здесь не так уже много. За исключением тех ресурсов, которые специально создаются государством и, в том числе, музеями, библиотеками, значительная часть сайтов и других ресурсов интернета создаётся энтузиастами и живёт недолго. Многие такие сайты для детей постепенно «замусориваются» рекламой, портятся и просто исчезают. Некоторые ресурсы создаёт бизнес, но далеко не все из них являются качественными и долговечными. Часть онлайн-ресурсов для детей утрачивает-

ся, поскольку необходима их постоянная поддержка. В связи с этим необходимо отслеживание вновь создаваемых ресурсов, их периодическая проверка.

Поскольку количество интернет-ресурсов для детей постоянно увеличивается, то сегодня перед специалистами, работающими с информацией в библиотеках, встаёт задача помощи в навигации по Сети детей и родителей, в том числе, предоставления им лучшего, наиболее интересного для детей позитивного контента.

Кратко обозначим основные организации и их деятельность. В России уже более шести лет существует Всероссийский конкурс на лучший интернет-ресурс для детей, подростков и молодёжи. Этот конкурс позитивного контента для детей создан и спонсируется, главным образом, коммерческими организациями, работающими в сфере информационно-коммуникационных технологий и связи (главный организатор — RU-CENTER, партнёры — МТС, РАЭК, Фонд «Разумный Интернет», проект «Не допусти!» и др.).

В 2013 г. «Позитивный контент» включился в участие (в качестве национального этапа) в конкурс упомянутой выше Общеввропейской премии за лучший онлайн-контент для детей (сайты, блоги, видео, приложения, игры и пр.), организатором которой выступает Европейская сеть Центров безопасного Интернета Insafe (при партнёрстве Центра Безопасного Интернета в России). Участники Общеввропейской премии выбирались оргкомитетом конкурса из числа победителей «Позитивного контента» текущего года. Выше уже говорилось о том, что один из победителей — школьник из России Д. Волков в России затем занял третье место в одной из номинаций этого европейского конкурса.

В 2015 г. оргкомитет конкурса «Позитивный контент» утвердил новую, — «Региональную номинацию». Эта номинация призвана поддержать работу регионов в развитии Рунета и их стремление сделать интернет лучше и «позитивнее».

Посмотреть на результаты конкурсов «Позитивного контента» ранее можно только в списках по итогам данных конкурсов. Общий «Белый список» ресурсов конкурса не всегда доступен для просмотра, проблемой также являлось отсутствие системы навигации по

ресурсам и др. В начале 2015 г. был создан новый ресурс, куда были включены «белые списки» со всех проведённых ранее конкурсов «Позитивного контента». Это «Спутник.Дети» — детский поисковик (до него ранее уже был запущен первый поисковик для детей «Гоголь»).

Создатели поисковика «Спутник.Дети»⁸ так позиционируют цели этого ресурса: *«Мы постарались наполнить его самыми лучшими и интересными сайтами для юных пользователей интернета и отобрали более 5000 сайтов: с мультфильмами, играми, раскрасками, книжками, песнями и многим другим... Коллекция сайтов постоянно пополняется: этим каждый день занимаются наши роботы, а помогают им родители и сами ребята — ведь никто, кроме них, не сможет сказать лучше, какие игры, истории или мультики нравятся им больше всего»*. Однако при изучении онлайн-контента этого ресурса становится очевидным, что далеко не все эти сайты подходят детям, поскольку часть их адресована родителям, педагогам и, кроме того, ориентирована на стимулирование продажи товаров для детей. Кроме того, на предлагаемых сайтах часто имеется много лишней, не предназначенной для детей информации. Таким образом, здесь отобраны разные, далеко не всегда лучшие сайты, которые могут быть полезны детям.

Эти же проблемы характерны и для нового домена «ДЕТИ», который также позиционировался Фондом «Разумный Интернет» как «детское пространство». Создатели его пишут: *«Домен реализуется в интересах детей и подростков, их родителей, наставников, государственных и общественных организаций, деятельность которых направлена на обучение, развитие, социальную адаптацию детей и подростков, а также коммерческих организаций, производящих товары и услуги для детей и подростков»*⁹. Однако пока что большая часть сайтов и других ресурсов, находящихся в зоне этого доменного пространства интернета, предназначена не детям, а взрослым, прежде всего, родителям (здесь много «коммерческих сайтов» для покупки товаров для детей).

У этих проектов и сайтов есть некоторые плюсы и минусы. Плюсы: здесь нет (или крайне мало) опасной для детей информации; при их использовании

можно не опасаться того, что ребенок может случайно увидеть что-либо травмирующее, либо опасное для детской психики. Но вместе с тем, эта информация не является самой лучшей для детей. Для развития личности необходим более тщательный её отбор, при этом информация должна быть понятна и интересна детям. Как правило, такую информацию могут отобрать и рекомендовать библиотекари, и в меньшей степени, учителя (поскольку у них сходные, но всё же другие задачи, более тесно связанные непосредственно с учебным процессом).

Роль РГДБ в создании стратегии действий детских библиотек по безопасному интернету

Российская государственная детская библиотека оказалась полностью в русле мировых и европейских тенденций. В 2008 г. в России начал отмечаться День безопасного Интернета и Неделя безопасного Рунета. Инициатором и главным организатором, координирующим работу детских библиотек в этом направлении стала Российская государственная детская библиотека. Ранее специалисты РГДБ провели ряд исследований по проблемам взаимодействия детей с ИКТ и интернетом.

Изучение поведения детей и подростков в интернете, в том числе, их чтения, за последние годы неоднократно проводили социологи РГДБ. Эта работа включала опросы подростков, интервью с детьми и подростками, сбор и анализ материалов по теме безопасности детей в интернете, а также изучение работы детских библиотекарей и сайтов детских и детско-юношеских библиотек. Вопросы, которые особенно волновали исследователей, относились к теме безопасности детей: изучались представления детей и подростков об угрозах в Сети, а также анализировались возможности библиотек в обеспечении «безопасной» навигации в Сети детей и подростков. Опросы школьников, проведенные социологами РГДБ, показывали, что большинство детей являются активными пользователями Сети, они много знают и умеют. Вместе с тем многие дети и подростки не знают, какие риски и опасности им угрожают.

Результаты исследований закономерно привели специалистов РГДБ к созданию всероссийского проекта

детских библиотекарей по проблеме обеспечения безопасности детей в интернете. В 2008 г. пилотный проект был начат РГДБ и несколькими детскими библиотеками. С 2009 г. в рамках этого проекта, помимо исследовательской работы, проводилась большая работа по организации и консультированию детских библиотек по теме безопасного интернета. В 2009–2014 гг. партнёром РГДБ был РОЦИТ (проект «Центр безопасного Интернета в России», а затем проект «Не допусти»). В эти годы большое количество детских, детско-юношеских библиотек из разных городов страны приняли участие в просветительских программах и мероприятиях для детей, родителей, воспитателей, целью которых стало безопасное и грамотное использование интернета детьми.

Постепенно РГДБ и библиотекарям-участникам проекта стало понятно, что наилучшими способами защиты детей от опасных и негативных ресурсов интернета являются:

- обеспечение мер по информационной защите детей как пользователей (использование программ фильтрации и других мер защиты);
- просвещение и обучение детей и родителей способам грамотного и безопасного использования интернета;
- помощь при навигации в Сети (представление детям и подросткам наиболее ценных и полезных интернет-ресурсов, в том числе созданных специально для них);

За этот период на базе РГДБ по этой теме состоялся ряд всероссийских видеоконференций детских библиотекарей. Виды участия библиотек в этой деятельности были разнообразными. Сюда входили:

- информирование читателей о конкурсе «Моя безопасная сеть» для детей и родителей, педагогов;
- организация этого и других конкурсов;
- проведение различных мероприятий на Неделе безопасного Рунета (конференции, беседы, семинары, родительские собрания, консультации, листовки, буклеты, навигаторы для детей и многое другое);
- представление на сайте библиотеки информации по теме безопасности в интернете (разделы, советы, анкетирование, списки позитивных сайтов) и многое др.

Роль детских библиотекарей в качестве помощников детей и родителей в пространстве интернета сегодня становится всё более важной. Многие библиотекари не только занимаются навигацией в Сети, но и сами участвуют в создании и продвижении позитивного контента для детей. С 2011 г. специалисты РГДБ принимают участие в работе оргкомитета конкурса сайтов для детей, подростков, молодежи «Позитивный контент» в качестве экспертов по оценке сайтов для детей.

В 2010–2011 гг. РГДБ был начат новый проект, получивший в 2012 г. название «Вебландия» — страна лучших детских ресурсов, поддержанный ОАО «Вымпелком» («Билайн»)¹⁰. Немного о предыстории развития этого проекта. Ещё в период проведения первого всероссийского конкурса «Моя безопасная сеть» стало понятно, что, хотя дети и взрослые мало знают об опасностях Сети интернет, но проблематика рисков не является лёгкой для библиотекарей и посетителей библиотек. Гораздо лучше у библиотекарей получается говорить и информировать не об опасностях, а о плюсах интернета, тех интересных возможностях, которые он может предоставить детям. Так в 2010 г. в РГДБ родилась идея ввести в положения конкурса тему позитивного контента, прежде всего, интересного для самих детей и подростков.

Затем исследователи РГДБ проанализировали списки контента на сайтах ведущих детских и детско-юношеских библиотек — методических центров страны по работе с детьми. Оказалось, что многие библиотеки имеют свои списки сайтов, которые они рекомендуют, но эта работа ведётся довольно случайным образом. В списках присутствовало от нескольких десятков до нескольких сотен сайтов. Списки вывешивались в самых разных местах сайта той или иной библиотеки, иногда их было трудно найти; далеко не везде они обновлялись. С ростом величины списка смысл в его существовании просто терялся, поскольку становилось трудно в нём ориентироваться. Никакой координации между теми, кто занимался этой работой, не было. Стало также понятно, что будет гораздо лучше, если эта работа пойдёт в рамках совместного проекта детских библиотек, и начнётся с инициативы РГДБ.

Многие детские библиотеки к этому времени уже наработали методики по

просвещению детей и родителей, созданию разных «навигаторов» по безопасному использованию Интернета. Благодаря поддержке спонсора ОАО «ВымпелКом», которые увидели и оценили возможности детских библиотек, было положено начало проекту. В 2012 г. проект стал называться «Вебландия»¹¹; его руководителем стала Н. А. Аракчеева (ныне заместитель директора РГДБ), а главным редактором — постоянный участник проекта Л. Н. Косенко. В 2012 г. к проекту присоединился ряд детских и детско-юношеских библиотек. В 2013–2014 гг. на базе РГДБ в рамках развития системы повышения квалификации библиотекарей были проведены специализированные вебинары для библиотекарей по работе с Вебландией.

В конце 2013 г. в РГДБ была сформирована рабочая группа специалистов, которая в короткие сроки приняла участие в подготовке нескольких разделов Концепции информационной безопасности детей¹². Часть предложений РГДБ была учтена при доработке Концепции. Продолжением работы по развитию Концепции информационной безопасности детей и подростков на 2014–2017 гг. стала работа специалистов РГДБ по изучению контента для детей в интернете с учётом мировой практики и критериев, существующих в России¹³. Научным сотрудником РГДБ А. Ю. Губановой были проведены опросы детей, подростков и родителей относительно использования детьми интернет-ресурсов, а также опросы специалистов. Итогом этой работы стали созданные её методические рекомендации по отбору качественных сайтов для детей и подростков¹⁴; кроме того, главным редактором проекта Л. Н. Косенко¹⁵ и психологом Е. А. Армадировой¹⁶ были опубликованы методические пособия для специалистов по работе с ресурсами «Вебландии». Сегодня эти рекомендации может использовать в практике своей работы любой библиотекарь, работающий с детьми.

Работа по развитию данного проекта продолжается, каждый новый сайт в копилку «Вебландии» позволит обеспечить детей позитивным, детским, а главное, интересным контентом, который так необходим для развития ребёнка в новой информационной среде.

Если сравнивать ресурс «Вебландия» и другие существующие ресурсы для де-

тей: каталоги, порталы, детские поисковики («Спутник.дети», «Гогуль»), разные «белые списки» и другие подобные варианты, то становится очевидным, насколько ресурсы библиотек отличаются от существующих в лучшую сторону. Качество отбора и другая задача — не отсеять худшее, а дать ребёнку самое лучшее и интересное — это и есть главные отличия создаваемых библиотечными ресурсами.

Сегодня в мире постепенно осознаётся, что главными задачами обеспечения безопасности детей в интернете являются просветительская работа библиотекарей, а также создание и привлечение детей к позитивному и интересному для них контенту, найти который помогут библиотекари.

Библиотеки всё чаще объединяют вокруг себя специалистов самых разных отраслей и сфер: представителей бизнеса в сфере ИКТ, психологов, педагогов, журналистов, а также уполномоченных по правам ребёнка и представителей общественных организаций. Библиотеки сегодня — это грамотные партнёры, способные привлечь к теме безопасности в интернете как широкую общественность, так и всех заинтересованных лиц.

Детские библиотекари в интернете: роль, задачи и возможности

В век интернета роль библиотекарей значительно изменилась и продолжает меняться. Библиотекари помогают пользователям, проводят их консультирование, учат основам медиа- и информационной грамотности, «цифровой грамотности», правилам безопасности при работе с интернетом, а обеспечивают «виртуальную» помощь при поиске и оценке ресурсов Сети («виртуальные» справки и другие услуги).

Большую роль в помощи детям и семьям при использовании интернета способны оказать библиотекари различных типов библиотек, поскольку именно они могут изучать, отбирать, рекомендовать наиболее качественные информационные ресурсы. В развитых странах мира большую роль играют школьные библиотекари (медиа-специалисты) как библиотекари-педагоги. Особенно значимой становится их роль в условиях работы учащегося с интернетом. В России есть такие специалисты, но в целом роль школьных библиотека-

рей могла бы стать значительно больше.

Работники сферы культуры, прежде всего, специалисты музеев и библиотек сегодня создают новые качественные мультимедийные интернет-ресурсы для развития личности ребёнка, приобщения семьи к ценностям культуры и искусства, в том числе — к литературе и чтению.

Работа детских библиотекарей во многих странах мира связана с созданием новых сервисов, с поиском и отбором лучших ресурсов в интернете для их рекомендации детям, подросткам, а также родителям, воспитателям и педагогам. Прекрасными примерами тому являются созданные для родителей и детей такие интернет-ресурсы как «Лучшие сайты для детей» — библиотечное руководство в киберпространстве (проект детских библиотекарей Американской библиотечной ассоциации)¹⁷.

Сегодня многие библиотекари и учителя активно участвуют в создании контента для детей. Примером международного ресурса, созданного для детей, является Международная цифровая детская библиотека (International Children's Digital Library). Основу её составляют лучшие детские книги (в том числе редкие), изданные в разных странах мира. Этот проект создан специально для детей. (Часть ресурсов сайта переведена на русский язык.¹⁸)

Большую просветительскую работу для детей и семей, учителей и воспитателей осуществляет Библиотека Конгресса США. Например, это созданный для школьников Проект «История Америки». Библиотека недавно создала целый ряд новых сайтов для детей и семей¹⁹. Большое количество ресурсов собраны на сайте Центра книги Библиотеки Конгресса. Здесь в открытом доступе находятся «Книги, которые сформировали Америку» (коллекции книг для разных возрастов читателей)²⁰.

Среди них есть сайты с собранными лучшими книгами: Сайт «Ежедневные тайны» адресован детям — «почемучкам»²¹. Здесь собраны разные вопросы, которые задают дети и на которые родители не всегда могут дать ответы. Часть их относится к повседневной жизни людей, и на многие из них наука нашла ответы. Например, такие как: «Почему мы плачем, когда режем лук? По-

чему комары кусают меня, а не моего друга? Сколько воды у верблюда в горбе? Что такое створчатые клетки? Почему мы зеваем?» И многие другие. Но эти ответы знают библиотекари-библиографы — специалисты по справочному обслуживанию.

В России и в мире уже существует ряд проектов по оцифровке книг и другой медиапродукции для детей. Огромная роль в этом процессе принадлежит именно библиотекарям. Библиотеки нашей страны сегодня проводят политику оцифровки лучшей и ценной литературы из фондов библиотек. В ближайшие годы на первый план выходит развитие Национальной электронной детской библиотеки (далее — НЭДБ), являющейся составной частью распределённого библиотечно-информационного фонда Российской Федерации. Этот проект возглавляет Российская государственная детская библиотека.

В перспективе НЭДБ предоставит пользователям единую удобную точку доступа к цифровым ресурсам детских библиотек страны, в том числе произведениям для детей, созданным на языках народов Российской Федерации, а библиотекам позволит рационально оцифровывать, размещать и использовать электронные ресурсы на основе корпоративного сетевого взаимодействия. В коллекцию этих книг войдут многие «золотые полки» лучших детских книг и журналов для детей, в том числе и дореволюционных изданий. В настоящее время уже создана основа — «коллекция редкой детской книги» из фондов РГДБ и других крупных библиотек²².

Развитие рекомендательной библиографии на сайтах библиотек — одно из самых развитых направлений библиотечной работы. Однако необходимо отметить, что эти ресурсы также являются новым онлайн-контентом. Специалистам библиотек хорошо известен сайт РГДБ «Библиогид», при этом коллектив отдела рекомендательной библиографии РГДБ создал и развивает и другой, полезный для специалистов — руководителей детского чтения ресурс — электронный каталог «Детям и о детях: издательства России сегодня»²³. Каталог знакомит с новинками текущего репертуара литературы для детей.

Мощный просветительский проект «РГДБ-ТВ» — инновационный про-

ект интерактивного телевидения, инициированный директором библиотеки М. А. Веденяпиной, ориентирован на «юных умников, их родителей и педагогов»²⁴. Мастер-классы и творческие мастерские, спектакли, сказки на ночь, рекомендации «Библиогид» и многое другое позволяют семьям и специалистам увидеть воочию много интересной и полезной информации.

Приведённые выше примеры из практики работы РГДБ позволят говорить о том, что детские, детско-юношеские библиотеки сегодня создают всё новые замечательные ресурсы, прежде всего, просветительского характера. Как правило, их отличает высокое качество, и этим ресурсам можно доверять.

Сегодня библиотекарями активно развиваются различные новые онлайн-проекты по поддержке чтения детей, подростков и семей. Библиотеки в интернете являются грамотными и квалифицированными помощниками в развитии ребёнка как грамотного читателя.

Сайты библиотек — важнейшее средство формирования личности ребёнка и подростка. Изучение сайтов библиотек, работающих с детьми, позволяет говорить о том, что их сайты становятся более яркими и интересными детям и родителям, более информативными и ориентированными на разные целевые аудитории (для детей разного возраста, для родителей, для других категорий библиотечных пользователей). В связи с этим необходимо поддерживать существующие сайты и улучшать их качество, а также создавать новые сайты библиотек.

Эти и другие ресурсы позволяют помочь детям использовать интернет во благо, а не во вред. Для того чтобы интернет стал мощным средством и инструментом для развития творческой и культурной личности, необходима новая стратегия создания гуманного «детского» киберпространства. Несмотря на многочисленные трудности, отдельные элементы этой стратегии постепенно развиваются в нашей стране в последние годы. И всё большую роль в ней играют детские библиотекари.

В развитых странах мира практически все библиотеки повсеместно включены в информационные сети, но в России это далеко не так. Сегодня особенно необходимо повсеместное включение всех

детских библиотек в информационное пространство страны, обеспечение их не только широкополосным доступом к интернету, но и беспроводным интернетом. Если планы правительства будут реализованы и если библиотеки получат все новые возможности и будут полноценно включены в меняющееся информационное пространство, то библиотеки усилят свою роль помощников и создателей качественного онлайн-контента. Есть надежда, что это произойдет в ближайшие годы. Тогда многих детей в интернете будут сопровождать заинтересованные в развитии личности ребёнка, информационно грамотные, образованные взрослые консультанты — библиотекари и библиографы, которые смогут обучать, просвещать семьи (и детей, и взрослых) правилам безопасного поведения в сети и стать надёжными союзниками и помощниками для многих детей и родителей.

С автором можно связаться:
chudvp@yandex.ru

Примечания:

¹ Состоялось открытие РИФ+КИБ 2015 // РАЭК: Ассоциация электронных коммуникаций [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://raec.ru/times/detail/4102/>

² Цифровая компетентность российских подростков и родителей // Дети России онлайн [Электронный ресурс]. — М.: Сайт проектов Фонда Развития Интернет, сор. 2005—2012.. — Режим доступа: <http://detionline.com/research/digitaliteracy/about>

³ Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012–2017 годы // ГАРАНТ: Информационно правовой портал [Электронный ресурс]. — М.: ООО НПП ГАРАНТ-СЕРВИС, 2015. — Режим доступа: <http://base.garant.ru/70183566/#ixzz3ZtqcqNv>

⁴ European Commission — Press release. Digital Agenda: “Best children’s online content” competition winners. Brussels, 17 June 2011 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://europa.eu/rapid/press-release_IP-11-746_en.htm?locale=en

⁵ Best content For Kids [Электронный ресурс]. — Режим доступа: www.bestcontentaward.eu

⁶ Дом, милый дом: Блог обычного школьника [Электронный ресурс]. — Сор. 2011–2013/ Режим доступа: <http://блог-обычного-школьника.pdf/index.html>

⁷ Подробнее с этими материалами можно ознакомиться в издании журнала: «Дети в информационном обществе», №19 которого посвящён теме «Сайты для детей: технология или искусство?» (<http://detionline.com/journal/numbers/19>)

⁸ Спутник. Дети [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://xn--h1aehhjhg.xn--d1acj3b/#popular>

⁹ Новый кириллический домен верхнего уровня. ДЕТИ [Электронный ресурс]. — сор. Фонд поддержки сетевых инициатив «Разумный интернет». — Режим доступа: <http://dotdeti.ru/about/fond/>

¹⁰ ВебЛандия [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://web-landia.ru>

¹¹ Сайт «Вебландия»: <http://web-landia.ru>

¹² См.: Концепция информационной безопасности детей. Разделы 1, 12 и 20. // Роскомнадзор [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://rkn.gov.ru/mass-communications/p700/p701/>

¹³ Колосова Е. А. Введение / Е. А. Колосова // Губанова А. Ю. Методические рекомендации по поиску и отбору качественных сайтов для детей и подростков / Российская государственная детская библиотека; автор Губанова А. Ю.; ред. Колосова Е. А. — Москва, 2014. — С. 5, 6.

¹⁴ Методические рекомендации по поиску и отбору качественных сайтов для детей и подростков / Российская государственная детская библиотека; автор Губанова А. Ю.; ред. Колосова Е. А. — Москва, 2014. — 43 с.

¹⁵ Методическое пособие по поиску, отбору, проверке и составлению описаний сайтов для ресурса «Вебландия» / Российская государственная детская библиотека; автор: Л. Н. Косенко; ред. Е. А. Армадерова. — Москва, 2014. — 10 с.; с работой Л. Н. Косенко также можно ознакомиться на сайте РГДБ: <http://metodisty.rgdb.ru/2013-04-17-14-27-05/veb-landiya/7047-metodicheskie-rekomendatsii-po-sбору-sajtov-dlya-resursa-veb-landiya>

¹⁶ Методическое пособие по проверке сайтов, подборки и рубрики ресурса «Вебландия» / Российская государственная детская библиотека; автор: Е. А. Армадерова; ред. Л. Н. Косенко. — Москва, 2014. — 11 с.; с ним также можно ознакомиться на сайте РГДБ: <http://metodisty.rgdb.ru/2013-04-17-14-27-05/veb-landiya/7867-metodicheskoe-posobie-po-proverke-sajtov-podrubrik-i-rubrik-resursa-veblandiya>

¹⁷ Great Websites for Kids [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://gws.ala.org>

¹⁸ МЭДБ: Международная электронная детская библиотека [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://ru.childrenslibrary.org>

¹⁹ The Center for the Book in the Library of Congress [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.read.gov/kids/>

²⁰ Read.gov: Library of Congress [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://read.gov/>

²¹ Browse Archived Questions and Answers [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.loc.gov/rr/scitech/mysteries/archive.html>

²² Концепция библиотечного обслуживания детей в России // Научно-методический отдел РГДБ [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://metodisty.rgdb.ru/>

²³ Каталог «Детям и о детях» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://cat.rgdb.ru/>

²⁴ РГДБ-ТВ [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://tv.rgdb.ru/>

Статья посвящена роли библиотек в формировании творческой и культурной личности ребёнка посредством интернет-ресурсов.

Интернет, информационная безопасность, электронные ресурсы

The article focuses on the role of libraries in the formation of creative and cultural identity of the child through online resources.

Internet, information security, electronic resources

Рекомендательный ресурс «Вебландия»

Лучшие сайты для детей

В НЕКОТОРЫХ СТРАНАХ к тому моменту уже были созданы ресурсы, содержащие отобранные для детей сайты: “Kidsites” (<http://www.kidsites.com/>), “Kids Click” (<http://www.kidsclick.org/>), “The Great Websites for Kids” Американской Ассоциации библиотекарей (<http://gws.ala.org/>), раздел «Избранные интернет-ресурсы для детей» на сайте Национальной библиотеки Украины (<http://www.chl.kiev.ua/Default.aspx?id=5646>).

Изучив зарубежный опыт, специалисты Российской государственной детской библиотеки при поддержке ОАО «ВымпелКом» в 2012 г. разработали сайт «Вебландия», который был предназначен для того, чтобы совместными усилиями детских библиотек страны создать систематизированный рекомендательный ресурс для детей и родителей, содержащий интересные, полезные и безопасные сайты.

Каталог «Вебландии» имеет 14 предметных рубрик и 70 подразбук, охватывающих практически все области знаний, которые могут представлять интерес для детей. Каталог позволяет легко ориентироваться в предлагаемом контенте детям и родителям.



Поиск нужной информации можно вести несколькими способами.

Как показывает опыт, чаще всего пользователи ресурса используют рубрикатор для поиска материала, но также можно искать по ключевым словам. Если результатов окажется недостаточно, то можно подключить поиск с помощью Яндекса по базе «Вебландии», а если их будет слишком много — отфильтровать по возрасту. Также можно познакомиться с новыми сайтами, добавленными в базу за последнюю неделю, самыми популярными сайтами («топ недели») или выбрать что-нибудь из «случайных сайтов».

Предложить ресурс на добавление в базу «Вебландии» может любой желающий, используя поле «Предложить сайт». Новый ресурс изучается экспертом, проверяется на соответствие выработанным критериям, классифицируется по подразбукам, по всему тексту выявляются ключевые слова, указывается рекомендуемый возраст и даётся краткая аннотация сайта. Вся эта информация отображается на странице сайта.

Кроме того, сайт может оценить любой посетитель «Вебландии» и написать своё мнение о нём в комментариях.

Но недостаточно просто собрать вместе хорошие сайты. Нужно, чтобы о «Вебландии» узнало как можно больше детей и их родителей. Что нужно для этого сделать?

Методы продвижения ресурса в детскую аудиторию самые различные: проведение конкурсов, игр-квестов, викторин в библиотеках и школах, ведение страниц в соцсетях, создание рекламной продукции (плакатов, открыток, буклетов, флаеров), в том числе самими детьми, и т. д.

Начав активно осваивать интернет, детские библиотеки стали размещать на своих страницах ссылки на ресурсы, которые рекомендовали детям. Как правило, эти списки были небольшими, бессистемными. В РГДБ решили объединить их на одном ресурсе, чтобы неопытный пользователь легко мог найти интересующий его материал, чтобы ребёнок открыл для себя огромный мир позитивного интернета.



Наталья Александровна Аракчеева, заместитель директора по обслуживанию Российской государственной детской библиотеки, руководитель проекта «Вебландия — лучшие сайты для детей», Москва

Людмила Николаевна Косенко, главный библиотекарь отдела социологии, психологии и педагогики детского чтения Российской государственной детской библиотеки, редактор проекта «Вебландия — лучшие сайты для детей», Москва

Большой популярностью среди детей пользуются викторины и игры-квесты, организуемые в библиотеках с использованием ресурса «Вебландия». Подтверждением этому служит огромное количество самых разнообразных и интересных работ, которые были присланы на Всероссийский конкурс «Лучшая игра для детей на базе ресурса «Вебландия», организованный РГДБ в сентябре 2014 года. Детские библиотекари России, используя свой большой опыт проведения мероприятий с детьми, прислали замечательные сценарии проведения увлекательных игровых занятий. Самые лучшие из них размещены в разделе «Новости» ресурса «Вебландия».



Цели и задачи проведения всех этих игр гораздо шире, чем только продвижение проекта «Вебландия» в массы. Это и воспитание информационной культуры детей, и развитие познавательных интересов, формирование навыков работы на персональном компьютере, развитие логического мышления и умения поиска нужной информации, а также формирование способности детей работать в команде.

Сегодня в базе «Вебландии» насчитывается порядка 1400 сайтов на самые различные темы. Здесь будет интересно и любителям техники (сайт «Техника Красной армии в Великой Отечественной войне») и заядлым аквариумистам (сайт «Аквариум»). Можно изучать иностранные языки на популярном сайте «Duolingo» или под свист ветра совершить виртуальную экскурсию на Монблан (сайт «Mont Blanc»).



Ещё раз вспомнить историю Великой Отечественной войны по сводкам от Советского информбюро на сайте «Сталинградская битва».

Для тех, кто увлекается японской культурой или боевыми искусствами, можно порекомендовать сайт «Айкидо и Путь самурая».



А можно просто поиграть в увлекательные игры на сайте «Музейные головоломки», или раскрасить лошадку на сайте «Раскрасимка».



Не только дети используют сайты, собранные в «Вебландии»; многие библиотекари находят материалы для своей работы с детьми на этом ресурсе.

После интеграции «Вебландии» с сайтом «Дневник.ру» посетителями её часто становятся и школьные учителя.

Сейчас в проекте активно участвуют 24 региональные детские библиотеки.

Отбором и оценкой сайтов, составлением аннотаций занимаются библиотекари из РГДБ и других детских библиотек России. Очень активную работу в этом направлении давно ведут Кемеровская областная библиотека для детей и юношества и Республиканская детско-юношеская библиотека Республики Бурятия.

Большую работу детские библиотекари России проводят по проверке базы сайтов ресурса «Вебландия» для того, чтобы исключить возможность попадания туда информации, запрещённой ФЗ № 436 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». Здесь можно выделить такие библиотеки, как: Национальная дет-

ская библиотека Республики Коми им. С. Я. Маршака, Краснодарская краевая детская библиотека им. братьев Игнатовых, Библиотека им. М. М. Пришвина (г. Орёл), Ульяновская областная библиотека для детей и юношества им. С. Т. Аксакова, Центральная районная детская библиотека им. И. А. Крылова ЦБС Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Продвижению сайта во многом способствует успешная деятельность по проведению мероприятий с детьми Областной детской библиотеки им. И. А. Крылова (г. Ярославль), Тамбовской областной детской библиотеки, Липецкой областной детской библиотеки, Курской областной библиотеки для детей и юношества.

Хорошо работают в социальных сетях Объединение детских библиотек городского округа Тольятти, Центральная районная детская библиотека ЦБС Приморского района Санкт-Петербурга.

И хочется отметить очень активную работу наших новых участников проекта — Крымской республиканской детской библиотеки им. В. Н. Орлова, которые успешно включились в работу по поиску, отбору и проверке сайтов и проведению весёлых мероприятий.

С 2013 г. проект «Вебландия» активно поддерживает Министерство культуры РФ. Недавно для сайта был разработан новый дизайн и создана мобильная версия.

Благодаря постоянной работе сотрудников РГДБ и других детских библиотек России ресурс «Вебландия» становится всё более известным и посещаемым.

Присоединяйтесь к нам! Вместе мы сможем сделать интернет безопаснее!

С авторами можно связаться:
arakcheeva@rgdb.ru
socis@rgdb.ru

О создании рекомендательного интернет-ресурса для детей и родителей «Вебландия».

Интернет, информационная безопасность, электронные ресурсы

The article is about the recommendatory Internet resource for children and parents «Veblandiya.»

Internet, information security, electronic resources

Для сердца и разума

Национальная электронная детская библиотека

В КОЛЛЕКЦИЮ редкой детской книги вошли книжные издания для детей на русском языке, изданные до 1917 г., в довоенные, военные и послевоенные годы, лучшие образцы искусства книги для детей вне зависимости от года издания, а также миниатюрные издания и книги с автографами авторов в дар библиотеке.

Оцифровка книжного фонда началась именно с этой коллекции. Крупные мастера живописи и графики, такие как В. В. Лебедев, Эль Лисицкий, П. В. Митурич и многие другие в 1920-х годах обратились к книге для детей, превращая литературные произведения в форму визуального искусства. Оригинальные детские книги этих лет радовали и воспитывали многие поколения детей, но в наши дни они мало кому доступны. Специалистам нашей библиотеки хотелось показать эти замечательные книги как можно большему числу людей. Вторую жизнь в виде электронной копии получили, например, знаменитый «Цирк», в котором основой для забавных стихов С. Я. Маршака стали рисунки В. В. Лебедева, книги разных авторов с рисунками П. В. Митурича, книжки-картинки О. К. Дейнеко и Н. С. Трошина, В. М. Ермолаевой, иллюстрированные стихи для детей О. Мандельштама, Б. Пастернака, В. Маяковского. Конечно, эти книги, размещённые на нашем сайте, заинтересовали читателей. Об этом говорит рост посещаемости сайта.

Невозможно изучать детскую литературу и детское чтение, не зная истории развития детской книги, поэтому мы решили попытаться собрать в одном месте все, что сделано в области кни-

гоиздания для детей, начиная от первых детских книг на русском языке, появившихся в XVIII веке.

В 2012 г., когда была утверждена новая концепция развития Российской государственной детской библиотеки, работа по созданию электронной детской библиотеки вышла на новый уровень, изменились подходы к её наполнению. Наиболее полную электронную коллекцию детских изданий можно создать, только объединив усилия и фонды разных библиотек. В настоящее время в нашей электронной библиотеке находятся книги, хранящиеся в фондах Российской государственной библиотеки, Российской национальной библиотеки и Государственной публичной исторической библиотеки.

Это настоящие сокровища. Например, несколько разных изданий одной из первых книг, написанных специально для детей — нравоучительный педагогический роман французского писателя Франсуа Фенелона (1651–1715) «Странствия Телемака, сына Уллисова»¹. Это своеобразный бестселлер XVIII в. занимал лидирующее положение на европейском книжном рынке вплоть до первой мировой войны. В России он издавался не менее 13 раз в разных переводах. «Странствия Телемака» до сих пор считаются классическим образцом французской прозы.

Или роман Даниэля Дефо «Робинзон Крузо»², издание 1819 года. Известно, что роман был написан в 1717 г. для взрослых и приобрёл огромную популярность. Для детей эта книга была пересказана во второй половине XVIII века. Наиболее удачным считается пересказ немецкого писателя Иохим Ген

Подготовка к созданию электронной детской библиотеки началась в Российской государственной детской библиотеке несколько лет назад. Хотя основу фонда РГДБ составляет коллекция советской детской книги, так как библиотека была образована в 1969 г., специалисты начали выделять в нём отдельную коллекцию «редкой детской книги».



Марина Алфеевна Буркина, заместитель директора Российской государственной детской библиотеки по информатизации и фондам, Москва

риха Кампе (1746–1818), появившийся в 1779 году. Кампе изложил приключения Робинзона в виде бесед отца с детьми. История Робинзона сопровождается разговорами с детьми, ответами на их вопросы, в которые включены как исторические справки, так и моральные выводы.

Например, такие: *«Заметьте, любезные дети, каким образом Робинзон поступал, чтобы ежедневно становится лучше и добродетельнее. Если и вы совершенно хотите исправить свое сердце, то я советую вам стараться подражать ему. Назначайте, как и он, один час ввечеру, чтобы в безмолвии помыслить о своём поведении в прошедший день. И если найдёте, что вы думали, говорили или делали что-нибудь такое, за что от Бога и от собственной совести не можете быть одобряемы, то записывайте это в книжку, чтобы навсегда остерегаться от таких погрешностей»*³.

Некоторые из поучений не потеряли своего значения и сегодня: *«Если вы внимательно станете примечать путь, которым поведёт вас Божеское Провидение, то при всех горестных в жизни приключениях, кои с вами случаются, найдёте, что сии два примечания бывают весьма справедливы: Во-первых, человек представляет себе последовавшее с ним несчастье всегда большим, чем каково оно есть на самом деле, и потом: во-вторых, все несчастья ниспосылаются на нас от Бога по премудрым и благим причинам; и следовательно служат всегда к истинному нашему благополучию»*⁴.

В нашей электронной библиотеке можно полистать первое издание сказок Шарля Перро (1628–1703), которые впервые появились на французском языке в 1697 г. и с тех пор бесчисленное количество раз переиздавались и переводились на все языки. На русский язык их впервые перевёл Лев Воинов в 1768 году. В издании, которое называлось «Сказки о волшебницах с нравоучениями», дан перевод восьми до сих пор любимых детьми сказок: «О девочке в красненькой шапочке»; «Об обвороченных девицах»; «О некотором человеке с синей бородою»; «О спящей в лесу красавице»; «Батюшка-котик в шпорах и сапогах»; «О корчаге, в которой золу содержат» («Корчага» позже полу-

чила более благозвучное имя «Золушка»); «Рикет в косе», «О мальчике с пальчик».

Каждая сказка сопровождалась в конце нравоучением. Вот какова, оказывается, мораль сказки о девочке в красненькой шапочке:

*«Когда красавица и молодая при том девушка охотно каждого слушать будет, то её скоро обманут. И тогда таким же образом может учиниться и то, как в сей сказке написано, что её волк съест. Ибо волки не все дики, их весьма много родов. Они многих пригожих и добродетельных девиц своими словами прельщают. Стараясь своей учтивостью и весёлым видом перед прочими лицами понравиться. Провожают их до самых домов, а иногда и до постели. Таких ласкателей, таких лицемеров должно больше чем других удаляться, если кто обманут быть не захочет»*⁵.



В это издание включена ещё одна сказка «От искусной принцессы графине Мурат», которая не принадлежит Ш. Перро и предназначена, скорее, для взрослых. Читаются сказки легко, несмотря на непривычную орфографию.

Несколько слов о внешнем виде библиотеки. Попасть в библиотеку можно с сайта РГДБ (www.rgdb.ru), а также по самостоятельной ссылке (arch.rgdb.ru).

Для удобства пользователей все материалы, представленные в электронной библиотеке, сгруппированы по видам: книги, журналы, газеты, диафильмы.

Библиотека обладает простой поисковой системой и удобными механиз-

мами просмотра книг, позволяющими подробнейшим образом рассмотреть детали иллюстраций, которые в детской книге иногда играют большую роль, чем текст.

Все материалы можно просматривать по одному из следующих полей:

- Разделы & Коллекции
- Дата публикации
- Авторы и не только
- Название
- Тема

При просмотре по текстовым полям можно перейти на значение поля, начинающееся с определённой буквы, или задать несколько начальных символов.

При просмотре по датам можно перейти к определённому году, выбрав его из списка или введя значение вручную. В продвинутом поиске так же есть возможность применения фильтров по различным полям: название и тематика, персоналии (автор, переводчик, иллюстратор, составитель, редактор), издательство, создатель электронной копии, целевая аудитория, дата выпуска и дата загрузки в архив. Как ко всей коллекции, так и к результатам уже произведённого поиска можно применить фасетный поиск, то есть провести фильтрацию по любому из указанных выше параметров. Все материалы распознаны, поэтому поиск ведётся не только по метаданным, описывающим материал, но и по его содержанию.

Размещённые в библиотеке документы отображаются списком названий с мелкими картинками обложек. При выборе конкретного документа появляется окно с его библиографическим описанием и увеличенным изображением обложки. Из этого окна можно перейти к просмотру полного текста документа. Предусмотрено три способа просмотра материала:

- просмотр изображений с экрана монитора: по одной странице, по две страницы (виртуальная книга) или в виде большого количества уменьшенных изображений (плитка). Элемент можно развернуть на весь экран, для управления листанием служат специальные кнопки (вперед, назад, в начало, в конец). Можно увеличивать и уменьшать масштаб изображения;
- просмотр или загрузка материала в формате PDF (в зависимости от браузера и размера файла). Материал в

формате PDF представляет собой полноценную книгу, в которой можно искать по тексту и пользоваться закладками.

- загрузка архива изображений в высоком качестве. Архив содержит изображения оригинального материала, отсканированные в высоком качестве. Они предназначены для тщательного изучения специалистами.

Простейшая регистрация открывает более широкие возможности доступа к материалам электронной библиотеки, в том числе получение уведомлений на электронную почту о новых поступлениях документов.

Чтобы поддерживать постоянный интерес пользователей, библиотека пополняется новыми материалами еженедельно.

В Год литературы мы начали размещение в электронной библиотеке коллекции детской дореволюционной периодики — уникального, очень интересного, но недостаточно исследованного в силу своей малодоступности, материала. Детские периодические издания несли идею русского просветителя, создателя первого русского журнала для детей Николая Ивановича Новикова «*воспитывать добрых граждан*», давать «*чтение для ума и сердца*». Повести, рассказы, стихотворения известных и ныне забытых русских писателей, очерки о природе, истории России, пересказанные для детей, интересные и сегодня. Об этом опять же свидетельствует статистика: за два неполных месяца 2015 г.

материалы из этой коллекции были выданы более 15 тыс. раз. Всего в коллекции пока чуть больше 300 журналов, она будет пополняться до конца года. Наши пользователи смогут познакомиться с популярными в своё время журналами «Звёздочка» и «Лучи», издаваемыми Александрой Осиповной Ишимовой в середине XIX в., журналом В. Н. Майкова «Подснежник». В библиотеке уже размещены несколько годовых подшивок журнала «Тропинка», который К. И. Чуковский считал одним из лучших детских журналов, пользовавшийся боль-

шой популярностью в начале XX в. журнал для самых маленьких «Светлячок», издателем которого был А. А. Фёдоров-Давыдов и другие.

Как уже отмечалось, статистические данные свидетельствуют об интересе к материалам электронной детской библиотеки. В 2014 году удалённым пользователям было выдано около 400 тыс. документов. Электронная книга считается выданной, если пользователь скачал её или открыл и пролистал несколько страниц.

Конечно, электронная детская библиотека интересна в первую очередь взрослым — родителям, специалистам по истории детской книги, педагогам, библиотекарям, но и дети без труда сориентируются в ней и найдут много интересного. В ней очень много не только художественных книг, но и книг познавательных, развлекательных.

Например, книга Якова Перельмана (1882–1942) «Фигурки-головоломки из 7 кусочков»⁶, изданная в 1927 г., заставит современных детей поломать голову. Не

так-то просто понять, каким образом надо разместить семь кусочков бумаги, чтобы получилась нарисованная в книге фигурка.

Книга русского учёного зоолога Петра Юльевича Шмидта (1872–1949) «Занимательная зоология: очерки и наброски из жизни животного царства»⁷ расскажет об инстинктах животных: как они реагируют на угрозу, о проявлениях каталепсии,

как животные защищаются при помощи ядов, а также о вражде и дружбе животных, военном искусстве муравьёв и других интересных явлениях.

В предисловии П. Ю. Шмидт пишет: «Простое описание явлений природы, хотя бы и таких увлекательных как жизнь и нравы животных, возбуждает мало интереса у читателей... Лишь соединив описание с разъяснением сущности явления, анализом его причин и связями с другими явлениями природы, можно сделать это описание занимательным, побуждающим интерес и за-

ставляющим работать собственную мысль читателя»⁸.

Если современные мамы и папы настолько заняты, что не всегда могут прийти за книгами в библиотеку и привести туда детей, нужно сделать так, чтобы физические расстояния не имели значения для тех, кто хочет читать хорошие книги. Благо, развитие новых технологий это позволяет.

С автором можно связаться:
burykina@rgdb.ru

Примечания:

¹ Фенелон Ф. Странствования Телемака, сына Улисса. Ч. I / Творение Фенелона; Пер. с фр., Гр. Шиповского, по его рукописи исправленный и дополненный историческими, мифологическими и географическими примечаниями Г. Люценко: с гравированными картинками и портретом Фенелона [Электронный ресурс]. — Санкт-Петербург: тип. Н. Греча, 1822 (Москва: ГПИБ, 2013). — [6], 354, [3] с., портр., 6 л. ил.; 22 см. Режим доступа: <http://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/34086#page/27/mode/2up>

² Кампе И. Г. Новый Робинзон, служащий к увеселению и наставлению детей. Ч. 1 / сочиненный г. Кампе: пер. с нем.: в четырёх частях [Электронный ресурс]. — 2-е изд. — Москва: в Университетской типографии, 1819 (Москва: ГПИБ, 2013). — 141 с., 1 л. фронт. (ил.); 19 см. Режим доступа: <http://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/33849#page/7/mode/2up>

³ Там же. С. 140.

⁴ Там же. С. 67.

⁵ Перро Ш. Сказки о волшебницах с нравовучениями / Ш.Перро; переведены с французского [Львом Воиновым] [Электронный ресурс]. — [Москва]: печ. при Имп. Моск. ун-те, 1768 (Москва: ГПИБ, 2013). — С. 7. — Режим доступа: <http://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/33683#page/0/mode/2up>

⁶ Перельман Я. И. Фигурки-головоломки из 7 кусочков / Я. И. Перельман. — Л.; М.: Радуга, 1927. — 87 с.: ил.; 17 см. Режим доступа: <http://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/28030#page/3/mode/2up>

⁷ Шмидт П. Ю. Занимательная зоология: очерки и наброски из жизни животного царства: с 47 рис. / П. Ю. Шмидт: [часть рисунков и заставки работы И. П. Ижевской]. — Петроград: Культурно-Просветительское кооперативное товарищество «Начатки Знаний», 1923. — 119 с.: ил.; 24 см. — Режим доступа: <http://arch.rgdb.ru/xmlui/handle/123456789/32165#page/0/mode/2up>

⁸ Там же. С. 2.

О создании, функционировании и пополнении электронной детской библиотеки.

Детские библиотеки, электронные библиотеки, оцифровка документов
The article describes the creation, operation and replenishment of children's electronic library.
Children's libraries, digital libraries, digitizing of documents



АЛЕКСАНДРА ГУБАНОВА

«Белая книга» интернета

О критериях оценки контента для детей

Интернет — неотъемлемая часть жизни современного ребёнка. Его роль в детской и подростковой культуре уже неоспорима. Для современных детей он стал важной частью повседневной жизни наравне с общественным транспортом, телевизором и бытовой техникой.



Александра Юрьевна Губанова, магистр социологии, научный сотрудник отдела социологии, психологии и педагогики детского чтения Российской государственной детской библиотеки, Москва

СЕГОДНЯ ИНТЕРНЕТ используется школьниками не только для отдыха и общения, но и для учёбы, с познавательными целями, для саморазвития. В то же время нельзя забывать о том, что среди широкого спектра возможностей для саморазвития, образования и обучения, самовыражения, общения, творчества и развлечения, в интернете существуют и определённые риски. В связи с этим важно получить достоверную информацию о том, где они находятся в интернете, а также иметь ясные критерии для оценки степени опасности содержания тех или иных сайтов для детей. Актуальным является вопрос и о качестве существующего в интернете контента, и его соответствии потребностям подростков.

В 2012 г. Общероссийская общественная детская организация «Лига юных журналистов» провела исследование на тему «Влияние интернета на российских подростков и юношество в контексте развития российского информационного пространства»¹. Результаты исследования показали, что число интернет-пользователей в период с 1998 по 2012 г. возросло в 4,5 раза (с 19,7% до 93,1%).

В настоящее время наблюдается изменение в досуговых практиках юных россиян: роль телевидения в жизни подростков стабильно снижается (на 20,5% за последние 14 лет), а на первое место выходит общение с друзьями (68,5%). Третью и четвёртую строчку занимают компьютерные игры (47,3%) и обмен информацией по интернету (46,7%). Это наглядно показывает, что информационное общение благодаря интернету выросло почти в четыре раза за 14 лет.

В последние годы теме качества контента, отбору позитивного контента для детей, сбору и формированию различных «белых списков» стало уделяться всё больше внимания. Сегодня существуют разные подходы к этой проблеме, некоторые из которых рассматриваются в этой статье.

Несмотря на всю важность и актуальность темы, в современной науке не существует единого подхода к определению термина «контент», его особенностей и содержания. Одно из определений гласит: «*Контент (англ. content — содержимое) книжн. Содержание книги, статьи, пьесы*»², другое определение звучит так: «*Контент (лат. content — содержание), информационное наполнение сайта — тексты, графическая, аудио-, видеoinформация, а также вообще информационное содержание газеты, сборника статей, материалов, телепрограмм*»³.

Однако в Федеральном законе №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и защите информации»⁴ слово «контент» не употребляется вовсе и даётся определение термину «информация»: «*Информация — сведения (общения, данные) независимо от формы их представления*». В нашем исследовании под контентом понимается информационно-содержательное наполнение сайта (тексты, графическая, аудио-, видеoinформация и пр.), отвечающее целям его создания и учитывающее возрастные и интеллектуальные потребности и особенности целевой аудитории.

Как показывает проведённый нами мониторинг иностранных публикаций, связанных с выработкой и внедрением



принципов и критериев отбора качественных, «позитивных» сайтов для детей, подобные рекомендации разработаны многими международными, общественными и государственными организациями. Так, на основе критериев, предложенных для оценки веб-ресурсов на сайте Рамочной конвенции ООН об изменении климата (Framework Convention on Climate Change)⁵, автором статьи были разработаны 5 ключевых критериев, которые необходимо учитывать при анализе контента для детей и отборе наиболее качественных ресурсов для детей и подростков, в том числе:

Критерий 1: Точность

Для определения степени надёжности информации на сайте необходимо учесть следующие параметры:

- организация, предоставляющая хостинг для этого сайта: университет, правительство, профессиональные ассоциации, коммерческая организация, информационно-пропагандистская группа, издательство;
- наличие заявления о целях и целевой аудитории сайта;
- возможность проверки информации, размещённой на сайте, с помощью иных печатных и / или веб-источников.

Критерий 2: Авторитетность

Для определения авторства сайт необходимо проверить наличие на сайте:

- страницы с информацией об авторе и иных лицах, добавлявших материалы на сайт;
- ссылок на всех страницах сайтов, где они необходимы;
- возможности связаться с владельцами сайта;
- наличие у авторов других веб-сайтов.

Также важно определить:

- тип сайта (образовательный, профессиональный, личный, пропагандистский, рекламный и т. п.);
- источники получения информации, размещённой на сайте (наличие печатных публикаций у авторов / сотрудников сайта).

Критерий 3: Объективность

Для определения степени объективности сайта необходимо проверить:

- размещается ли реклама и информационное содержание одним и тем же лицом или организацией;
- тип информации: рекламная или соответствующая тематике сайта (многие

веб-сайты с отличной, качественной информацией спонсируются коммерческими структурами или размещают рекламу для финансирования сайта).

Критерий 4: Частота обновлений

На частоту обновления сайта указывают:

- последняя дата обновления;
- наличие неработающих ссылок на сайте (может быть признаком «заброшенной» страницы);
- частота появления новых ссылок на сайте.

Критерий 5: Сфера охвата

Сравнение информации на сайте с информацией, размещённой на других сайтах — объём информации, а также с информацией, имеющейся в печатных источниках (книгах, журналах, отчётах и т. д.).

Как видно из этого списка, сайты предлагается оценивать по пяти критериям, каждый из которых включает в себя некоторое количество уточняющих параметров для оценки.



С нашей точки зрения, важным при проведении качественной оценки сайта является необходимость учитывать такую характеристику, как «юзабилити», иначе «свойство продукции, при наличии которого установленный пользователь может применить продукцию в определённых условиях использования для достижения установленных целей с необходимой результативностью, эффективностью и удовлетворённостью»⁶. Данная характеристика включает в себя следующие составляющие:

- организация сайта логична и проста для использования;
- контент соответствует интересам целевой аудитории;
- в информации на сайте нет ошибок (орфография, пунктуация);
- легко идентифицировать ссылки на сайты ведомств или организаций;
- достоверность и общедоступность сай-

та;

- страницы сайта быстро загружаются.

Социологами Российской государственной детской библиотеки в 2013–2014 гг. был проведён опрос, состоящий из двух частей:

1. опрос взрослых экспертов в отношении нынешней ситуации с контентом для детей в интернете, и, в частности, о специфике оценки сайтов для детско-юношеской аудитории;

2. опрос школьников 1–9-х классов, целью которого было уточнить, какие критерии для оценки сайтов являются оптимальными с позиции ребёнка, как дети оценивают сайты в целом.

В опросе принимала участие группа выпускников Социологического факультета РГГУ, которые соответствуют основным предъявляемым к экспертам требованиям, как то: они молоды и владеют новыми информационными технологиями, легко ориентируются в интернет-среде, их возраст (21–24 года) позволяет им быстро и без напряжения вспомнить себя ребёнком, вспомнить свой опыт работы в интернете (поскольку они уже принадлежат к новому интернет-поколению и выросли в новой информационной среде), наличие гуманитарного образования позволяет им оценить сайты по предложенным критериям с точки зрения будущего «гуманитария», то есть прежде всего, в ракурсе традиции гуманной отечественной культуры, а также грамотно описать свой опыт их изучения.

Экспертам-взрослым был предложен список из пятнадцати сайтов, взятых с ресурса «Вебландия»⁷, ориентированных на детскую, подростковую и юношескую аудитории. Вебландия была создана для отбора самых разных интернет-сайтов, которые условно можно разделить на две категории:

- собственно «детские» сайты, то есть созданные именно для детей;
- сайты, интересные детям и подросткам, но не созданные специально для детей, которые, тем не менее, можно рекомендовать им для посещения, так они не противостоят положениям Федерального закона «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (ФЗ №436).

В список входили как сайты, маркированные как разрешённые для просмотра детям дошкольного и млад-

шего школьного возрастов, так и сайты, пользующиеся популярностью у подростков, но вызывающие ряд сомнений у специалистов, работающих с детьми.

Экспертам было предложено оценить каждый из сайтов по разработанным критериям оценки, представленным в виде матрицы, которую было необходимо заполнить, оценив представленные сайты по двухбалльной шкале (0 — параметр отсутствует, 1 — параметр присутствует на сайте) относительно каждого из критериев.

Матрица включала в себя следующие критерии:

1) Информация на сайте интересна целевой аудитории сайта, содержит обучающие и развивающие материалы;

2) Тексты написаны грамотным русским (иностранном) языком (не допускается употребление сленга);

3) Реклама на сайте соответствует тематике, возрастным ограничениям. Нет «вредной» рекламы;

4) Цветовое решение сайта (отсутствие контрастных, не сочетаемых, чересчур ярких цветов в оформлении);

5) Изображения (изображения на сайте должны соответствовать его содержанию, нести смысловую нагрузку, не отвлекать от контента);

6) Несложная навигация, ясная структура сайта, удобное меню, наличие простого и расширенного поиска по сайту;

7) Скорость загрузки страниц сайта не должна превышать 5 секунд;

8) Обновление информации на сайте должно происходить регулярно (пример: регулярное обновление новостной ленты на сайте);

9) Содержание сайта не устарело, контент актуален.

Эксперты также дали краткое описание содержания рассматриваемого сайта и сделали общее заключение по сайту в свободной форме.

Данная методика наглядно продемонстрировала, по каким критериям сайт не «дотягивает» до необходимого уровня. Таким образом, её применение в будущем позволит разработчикам и создателям ресурсов в дальнейшем усовершенствовать их именно по этим показателям. Преимуществом данной методики также является достаточно высокая степень объективности, поскольку

она предполагает оценку конкретных параметров, а не только субъективное мнение респондента или эксперта в отношении качества того или иного сайта.

Опрос экспертов позволил выявить ряд общих проблем интернет-сайтов, созданных для детей и юношества в русскоязычном сегменте интернета. Замечания экспертов были сгруппированы по качественным признакам и объединены в следующие группы.

1) Дизайн — на сайтах имеются проблемы с оформлением (чересчур яркие, не сочетаемые цвета, нечитаемые шрифты и меню), навигацией и структу-



рой (отсутствие «карты сайта» с описанием структуры каждого раздела, неочевидное строение меню, непонятные / сложные для целевой аудитории названия разделов сайта), отсутствие поиска по сайту (как поиска в целом, так и расширенного, в частности).

2) Реклама — на сайтах наблюдается обилие рекламы в целом и негативной рекламы, в частности, наличие рекламы, не соответствующей целевой аудитории сайтов (на некоторых сайтах, ориентированных на детей, была обнаружена реклама, направленная на взрослую целевую аудиторию).

3) Контент — проблемы с содержанием сайта, несоответствие его целевой аудитории сайта, наличие некачественного контента, безграмотный язык.

4) Неактуальность содержания — сайт обновляется редко или не обновляется на протяжении периода от нескольких месяцев до года.

К недоработкам экспертами также были отнесены низкая скорость загрузки страниц сайта и несоответствие заявленного на сайте возраста реальному возрастному критерию целевой аудитории.

Перечисленные выше проблемы яв-

ляются наиболее острыми для рассмотренных в рамках исследования сайтов, однако не исчерпывают весь список обнаруженных проблем.

Однако стоит отметить, что, несмотря на наличие достаточно объемного списка претензий, взрослыми экспертами был выявлен ряд сайтов, полностью удовлетворяющих критериям⁸.

Данная методика наглядно демонстрирует, по каким критериям сайт не «дотягивает» до необходимого уровня, что позволит разработчикам и создателям ресурсов в дальнейшем усовершенствовать их именно по этим показателям.

Таким образом, можно сказать, что многие создатели сайтов для детей и подростков ориентируются в большей степени на модные тенденции, а не на требования безопасности, качества контента. Важно подчеркнуть, что поскольку сайты для детей в Рунете создаются на протяжении более чем 20 лет, в настоящее время в русскоязычном сегменте интернета можно наблюдать достаточно большое количество сайтов, не соответствующих критериям, прописанным в Разделе 6 соответствующего документа Роскомнадзора⁹, а также Критериям, используемым для оценки веб-ресурсов (Criteria Used in Evaluating Web Resources), представленных на сайте Центра библиотек и документации Рамочной конвенции ООН об изменении климата.

Многие из существующих ныне сайтов по-прежнему не соответствуют описанным выше требованиям и в настоящий момент перед создателями сайтов, исследователями и специалистами, работающими с детьми, стоит задача создания сбалансированных и всеобъемлющих требований, с учётом мнения детей и подростков, которым должен соответствовать качественный интернет-ресурс для детской и детско-юношеской аудитории.

Однако, несмотря на то, что эксперты — взрослые, безусловно, способны провести качественную и грамотную оценку сайтов по предложенной методике, наиболее интересными для нас являлись мнения детей-экспертов, поскольку именно они являются целевой аудиторией рассматриваемых интернет-ресурсов. Для опроса детей необходимо применять специализированные методики, разработанные для конкрет-

ных целей, поскольку дети могут быть отнесены к группе респондентов, обладающих низким уровнем искренности (он составляет около 68%)¹⁰.

Продолжением работы по изучению сайтов для детей и совершенствованию критериев их оценки стала апробация новой методики анкетирования детей — «игры-опроса». В опросе приняли участие 50 детей-посетителей библиотеки в возрасте 7–14 лет, которым предлагалось самостоятельно выбрать один сайт из каталога лучших сайтов «Вебландия» и ответить на анкету.

Анкета для опроса была оформлена в виде «Дневника путешественника» — на первой странице «Дневника» объяснялось его назначение, и приводилась инструкция по его заполнению. В анкете были включены вопросы по сайту (в соответствии с перечисленными выше критериями оценки сайтов), адаптированные для понимания детей и подростков, а также, во второй части анкеты участникам опроса предлагалось заполнить короткую экспресс-анкету с закрытыми вопросами, частично повторяющими основную часть анкеты. Это было сделано для того, чтобы получить результат, даже если дети не захотят писать развернутые ответы на вопросы основной части.

В течение дня анкетирования, параллельно с опросом, проводился конкурс на лучший заполненный «Дневник путешественника» — жюри оценивало дневниковые записи (качество заполнения, умение сформулировать и изложить мысль, грамотность). Победители конкурса на лучший дневник получали памятные призы и приглашение принять участие в постоянном экспертном совете каталога лучших детских сайтов «Вебландия».

Полученные результаты позволяют сделать ряд обобщающих выводов:

1) Разработанные критерии могут быть применимы для опроса детей по оценке контента сайтов самими детьми, поскольку ни один из вопросов анкеты не вызвал затруднения у детей-респондентов.

2) Дети далеко не всегда могут аргументировано объяснить свои предпочтения при выборе сайтов. Нередко решающим при отнесении какого-либо интернет-ресурса в категорию понравившихся являлись глубоко личные мотивы¹¹.

3) Авторское предположение о том, что в русском сегменте Интернета на протяжении многих лет игнорируются и систематически нарушаются требования, предъявляемые к сайтам, ориентированным на детскую, подростковую и детско-юношескую аудитории, подтверждается полученными результатами.

4) С нашей точки зрения, одним из оптимальных вариантов для просвещения и обучения детей и подростков методам оценки контента является использование такого ресурса как «Вебландия», поскольку он не только безопасен, но и даёт возможность познакомиться с различными интересными сайтами (не только созданными специ-



ально для детей, но и сайтами, которые могут быть интересны и полезны пользователям любого возраста (4+)).

Подходы к оценке контента для детей, а также изучению мнений самих детей и подростков продолжают развиваться. Российская государственная детская библиотека готовит к изданию методические рекомендации по оценке сайтов для детей, предназначенных для специалистов, работающих с детьми, педагогов, библиотекарей и психологов, которые будут полезны для работы в учреждениях, где детям предоставляется выход в интернет.

С автором можно связаться:
gubanova@rgdb.ru

Примечания:

¹ Результаты социологического исследования «Влияние интернета на российских подростков и юношество в контексте развития российского информационного пространства» // Официальный сайт Общественной палаты Российской Федерации [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.oprf.ru/press/news/2012/newsitem/20132>

² Большой толковый словарь русского языка / гл. ред. С. А. Кузнецов. — Первое издание: СПб.:

Норинт, 1998. Публикуется в авторской редакции 2009 года.

³ Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://megabook.ru/>

⁴ Федеральный закон Российской Федерации от 27 июля 2006 г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» // Официальный сайт издания Российская газета [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.rg.ru/2006/07/29/informacia-dok.html>

⁵ Criteria Used in Evaluating Web Resources http://unfccc.int/essential_background/library/items/1420.php

⁶ ГОСТ Р ИСО 9241-11-2010 Эргономические требования к проведению офисных работ с использованием видеодисплейных терминалов (VDT). Часть 11. Руководство по обеспечению пригодности использования. Введ. 2011-11-30. — М., 2011 [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://protect.gost.ru/v.aspx?control=8&baseC=1&page=0&month=-1&year=-1&search=&RegNum=1&DocOnPageCount=15&id=168966>

⁷ Вебландия: Лучшие сайты для детей [Электронный ресурс]. — М., РГДБ, сор. 2013–2015. — Режим доступа: <http://web-landia.ru/>

⁸ Первые места в данном списке заняли следующие сайты: «Рисуем сами» (<http://risuem-sami.ru/>), «Любимчики.ру. Сайт о домашних животных» (<http://lubim4iki.ru/>), «Ваш год рождения» (<http://22-91.ru/>), «Шипшин Лес» (<http://shishkin-les.ru/>) и «Библиотекарь.ру» (<http://bibliotekar.ru/>). В список вошли 13 сайтов, каждый из которых признан удовлетворяющим всем критериям оценки хотя бы одним из экспертов. Приведённые выше интернет-ресурсы набрали наибольшее количество голосов экспертов и, при определённом допущении, могут считаться образцами качественного интернет-сайта ориентированного на детскую и детско-юношескую аудиторию.

⁹ Критерии вредного для здоровья и развития детей контента информационной продукции, распространяемой в информационно-телекоммуникационной сети Интернет // Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций [Электронный ресурс]. — Режим доступа: http://rkn.gov.ru/docs/Razdel_6.pdf

¹⁰ Майорова-Щеглова С. Н. Неопросные методы исследований детства // Школьные технологии. — 2006. — №4. — С. 174–179.

¹¹ Например, ученица младших классов (8 лет) после просмотра сайта «Сайт о кошках» (wikicats.ru) сказала, что сайт ей понравился, поскольку она «нашла фото котов, похожих на наших Рыжика и Пауца». Некоторым детям нравились конкретные игры, разделы, изображения на сайтах: игры-одевалки («Дети на Куличках» (<http://child-ren.kulichki.net>), девочка, 9 лет), полезные игры («Веселый мозг» (<http://www.funbrain.com/kidscen-ter.html>), мальчик, 8 лет), история Второй Мировой Войны («Хронос» (<http://hrono.ru>), мальчик, 11 лет).

О критериях оценки контента для детей в Интернете.

Интернет, информационная безопасность, электронные ресурсы

The article helps to evaluate the children's online content.

Internet, information security, electronic resources

НАТАЛИЯ РУБАН

Опыт библиографии детской литературы

от первых журналов до электронной базы данных

Говоря о библиографии детской литературы, нельзя не упомянуть о двух её направлениях: научно-вспомогательной (текущей и ретроспективной) и рекомендательной. История развития библиографии насчитывает много лет, и естественно, что оба направления шли рука об руку многие годы, дополняя друг друга.



Наталья Станиславовна Рубан, заведующая научно-библиографического отдела РГДБ

СОВЕРШИМ небольшой экскурс в историю развития библиографии детской литературы в нашей стране. Возникновение библиографии литературы для детей и юношества как самостоятельного направления начинает определяться к 60-м гг. XIX века. Возникают новые педагогические журналы, такие как «Воспитание», «Русский педагогический вестник», «Учитель», где появляется библиографическая информация о книгах для детей и подростков. Создаётся первый библиографический журнал по детской литературе — «Библиографический указатель» под редакцией А. Н. Острогорского.

Родоначальником библиографии для детей и юношества является видный педагог, общественный деятель, критик, библиограф Феликс Густавович Толль. Его указатель «Наша детская литература. Опыт библиографии современной отечественной детской литературы, преимущественно в воспитательном отношении» был адресован руководителям детского чтения. Надо сказать, что Ф. Г. Толль старался вводить в детско-юношеское чтение книги многих жанров, но особое внимание уделял религиозно-нравственной литературе, что отражало его личные убеждения. Несмотря на то, что его указатель носил ярко выраженный рекомендательный характер, в 60-х гг. это было единственное библиографическое пособие, позволяющее иметь представление о книгоиздании детской литературы. До выхода указателя Толля детская литература учитывалась в общих библиографических указателях, издательских и книготорговых каталогах.

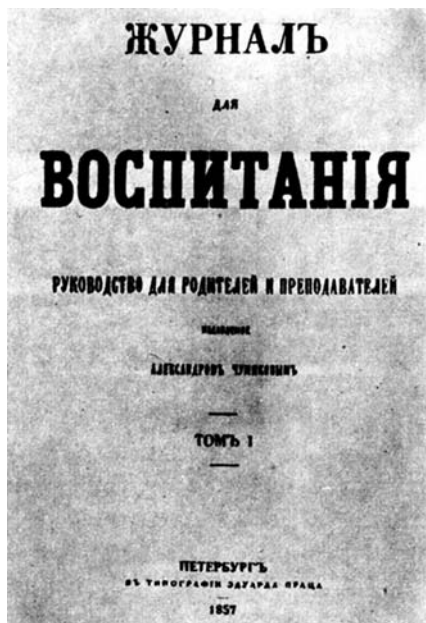
Известным был указатель «О детских книгах», изданный книжным магазином С. Скимунта и напечатанный Т-вом И. Н. Кушнеревъ и К° в Москве. Это пособие представляло собой указатель книг, вышедших до 1 января 1907 г. и рекомендованных для чтения детям 7–16 лет. Непосредственно читателям-школьникам был адресован указатель И. В. Владиславлева «Что читать детям?», выпущенный в 1910 году. Большое значение имел изданный Н. А. Рубакиным указатель «Среди книг», в котором нашли отражение книги для детей и юношества. Надо сказать, что Рубакин выдвинул теорию свободного выбора и чтения литературы ребёнком. Для того времени это был достаточно прогрессивный взгляд, так как Рубакин призывал юного читателя мыслить самостоятельно, а за наставником, руководителем чтения оставлял право оказывать консультационную помощь, учитывая при этом возрастные, психологические особенности, жизненный опыт и уровень интеллектуального развития.

В области рекомендательной библиографии литературы для детей и юношества в начале XX века были широко известны имена А. И. Лебедева, Н. А. Малиновского, А. Е. Королькова, Н. В. Чехова и др. Все они внесли вклад в развитие критериев оценки и отбора литературы для детей.

В советское время библиографией детской литературы начинает заниматься Научно-исследовательский институт библиотековедения и рекомендательной библиографии при Наркомпросе. В 1929 г. был опубликован ретроспективный указатель О. В. Алексеевой «Библиография русской детской книги.

1717–1854 гг.», получивший большое признание и сохранивший научную ценность. Продолжил развитие научно-вспомогательной библиографии для детей и юношества и создал ретроспективные указатели И. И. Старцев (1896–1967), известный библиограф, журналист, издательский работник.

Впервые библиографический справочник «Детская литература» вышел в издательстве «Молодая гвардия» в 30-х годах прошлого века. Он включал в себя описание детских книг, которые вышли в СССР с 1918 по 1931 год. Справочник не преследовал рекомендательных целей, он ставил перед собой задачу полного отражения репертуара детских книг на русском языке, а также книг, освещающих проблемы детской литературы. Издание справочника продолжалось до 1989 года. Текущей библиографией детской литературы в нашей стране занимается Российская книжная палата. «Детская литература» находит свое отражение в сборниках «Книжная летопись» и «Книги Российской Федерации» с последующим выделением в специальные подразделы «Научно-познавательная литература» и «Художественная литература».



В довоенные годы над разработкой рекомендательных пособий для детей активно работали сотрудники ГБЛ. В 1950 г. при научно-методическом отделе был создан специальный Сектор обслуживания детей, который просуществовал до конца 1985 года. В помощь руководству детским чтением сектором

рекомендательной библиографии разрабатывалась система рекомендательных пособий в помощь руководителям детским чтением и школьникам различных возрастных групп. Следует назвать универсальное издание «Книга о книгах для детей» в трёх выпусках и ежегодный тематический иллюстрированный каталог для учащихся 2–3-х классов «Что нам читать?», который прекратил издаваться в 1991 году. Некоторое время традицию продолжала РГДБ, издавая «ЧНЧ» на ротапринте.

30 декабря 1969 г. министром культуры РСФСР был подписан приказ о создании Государственной республиканской детской библиотеки. С этого момента начинается новая веха в развитии библиографии детской литературы, в частности рекомендательной библиографии для детей. Пользуются большой популярностью библиографические пособия для детей и учителей, такие как «За страницами вашего учебника», «За страницами школьного учебника», «Твое свободное время», «Познание



продолжается», «Словарь юного книголюбца» и др. С 1993 г. РГДБ переименовывают в РГДБ (Российская государственная детская библиотека). Особой гордостью РГДБ заслуженно считается 3-томный библиографический словарь «Писатели нашего детства». С развитием компьютерных технологий РГДБ развила новый вид библиографического пособия — авторские програм-

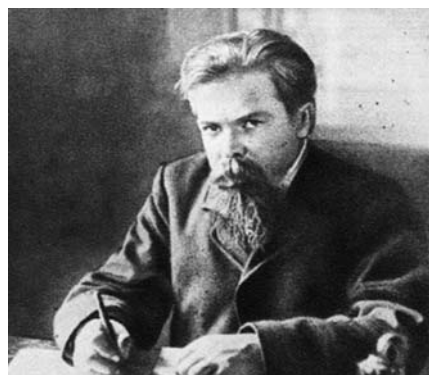
мы «ЛИКС-Изборник» и «Час книги». Начиная с 1999 г. отдел рекомендательной библиографии постепенно отказывается от традиционных печатных форм пособий и создаёт принципиально новый электронный ресурс для детей и руководителей чтения интернет-журнал «Библиогид». Во многом этому способствовали перемены в стране и веяния нового времени. На сегодняшний день это самый популярный в нашей стране интернет-портал, который разработан и ведётся коллективом единомышленников. Оперативность, качество наполнения, интересные формы подачи материала, личностный подход — всё это определяет уникальность «Библиогид», первого среди детских библиотек страны.



Сотрудники научно-библиографического отдела РГДБ видят свою миссию в том, чтобы сохранить и отразить историю развития детской литературы и детского чтения. Примером тому служат такие указатели, как «Награды Международного совета по детской книге (IBBY) писателям, художникам-иллюстраторам, переводчикам России» (2004), «Биеннале иллюстраций Братислава (Словацкая республика). Награды художникам-иллюстраторам России: список имён и книг (1967–2009)», «Новые имена в детской литературе: библиографический указатель изданий 1991–1997 гг.» (1998), «Писатели — лауреаты Международной премии им. Х. К. Андерсена (1956–2000): библиографический указатель» (2001), «Чтение детей и подростков: библиографический указатель литературы на русском языке за 1994–2004 гг.» (вышли три выпуска в 2000, 2004, 2011 гг.) и мн. др. Долгие годы отдел сотрудничал с журналом «Детская литература», где публиковал библиографические списки «О детской литературе и детском чтении».

Отделом ведётся электронная база статей «Вопросы детской литерату-»

ры», где отражаются все сведения, так или иначе касающиеся проблем детской литературы, истории её развития и современного состояния, есть большой массив, посвящённый писателям, пере-



Н. А. Рубакин

водчикам, критикам и художникам-иллюстраторам детской книги. В связи с прекращением издания журнала мы стали выпускать библиографическое пособие «Путеводитель» по детской литературе: библиографический список книг и статей о детской литературе и детском чтении» (за период 2004–2009 г., вышли два выпуска). Кроме того, накоплен большой опыт в составлении библиографических указателей, посвящённых творчеству В. Д. Берестова, Ю. И. Ковалёва, Т. И. Александровой.

Сотрудники Российской государственной детской библиотеки создали уникальную библиографическую электронную базу данных «Детская книга России», которая отражает поток изданий детских книг, выпущенных в Российской Федерации на русском языке. Хотелось бы немного рассказать об истории её создания.

Библиографические указатели «Детская литература», продолжавшие традиции И. И. Старцева и кумулирующие книги за несколько лет, выходили до 1989 г., потом их издание прекратилось. Исходя из сложившейся ситуации, Российская государственная детская библиотека, как научно-информационный и методический центр в области детского чтения, библиографии детской литературы взяла на себя инициативу возродить традицию сбора, систематизации и хранения информации об изданиях детской литературы. Сотрудники отдела информационно-библиографической работы в 1991 г. начали вести картотеку, отражающую весь поток изданий детских книг. С 1996 г. учёт ведётся также и в электронном виде. Постепенно накопилась большая база дан-

ных (на сегодняшний день она составляет уже более 90 тыс. записей), которая ежедневно пополняется. Главными источниками её пополнения являются: сборники «Книжная летопись», газета «Книжное обозрение», ежегодник «Книги Российской Федерации», просмотр центральной и региональной прессы, посещения книжных выставок-ярмарок, общение с издателями и авторами детских книг, а также новые поступления в фонд библиотеки. В дополнение к этому с 2003 г. мы получаем электронную версию карточки раздела «Детская литература» текущего года, которую предоставляет Российская книжная палата. Записи ведутся в соответствии с ГОСТ 71-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание.

Поиск информации осуществляется по многим параметрам: по автору, ху-



Ф. Г. Толль

дожнику, составителю, переводчику; главию, сериям, издательствам, годам изданий; предметным рубрикам; возрастному читательскому назначению и т. д.

Электронная база данных «Детская книга России» доступна всем читателям библиотеки, ею активно используются наши сотрудники и читатели отдела обслуживания руководителей детского чтения (переименованный в ресурсный центр по вопросам детской литературы и детского чтения).

Мы публиковали фрагменты нашей электронной базы в виде списков издаваемой литературы за определённый период года, сопровождая их комментариями отдела рекомендательной литературы в журнале «Школьное обозрение» (позже переименованного в «Вестник учебной и детской литературы»). Эти комментарии позволяли ориентироваться в огромном потоке выпускаемых книг не только библиотечным ра-

ботникам, специалистам по вопросам детской литературы и детского чтения, но также педагогам и родителям. К сожалению, журнал прекратил своё существование.

В планы РГДБ и нашего отдела входила популяризация базы данных и размещение на сайте РГДБ, чтобы обеспечить удалённый доступ к БД «Детская книга России». Это успешно удалось превратить в жизнь. Одной из задач отдела является также ретроконверсия в ЭБД записей 1991–95 годов. На сегодняшний день ретроконвертировано порядка 4500 записей. Работа осложняется тем, что многие книги существуют только в библиографии, на карточках. Не всегда удаётся их отыскать в каталогах других библиотек, поэтому сотрудникам приходится проводить поиск, идентификацию книг по различным базам данных, привносить добавления, исправления.

Кроме того, сотрудники отдела активно включились в перспективный проект РГДБ — Национальная электронная детская библиотека — в составе экспертной группы по отбору книг. Здесь также, несомненно, очень важна роль ЭБД «Детская книга России» по выявлению новых авторов, художников-иллюстраторов, переизданий забытых книг. Отдел готовит к публикации справочник «Писатели, поэты, переводчики, художники-иллюстраторы проекта «Редкая детская книга».

Постоянное пополнение баз данных позволит сохранить для будущего поколения огромный пласт информации о детской книжной культуре России, выявить необходимые книги в целях улучшения комплектования фондов и пропаганды лучших образцов детской литературы среди наших читателей.

С автором можно связаться:
inform@rgdb.ru

Статья посвящена сохранению информации о детской книжной культуре России.

Рекомендательная библиография, литература для детей, детское чтение, электронные библиотеки

The article is devoted to the preservation of information about the children's book culture of Russia.

Recommendatory bibliography, literature for children, children's reading, digital libraries

КНИЖНЫЙ

полуостров сокровищ

Экскурсию ведёт Арктоша



ЧТО ПОДРАЗУМЕВАЕТСЯ под понятием позитивный? Словари толкуют значение слова как «положительный, полезный, заслуживающий одобрения». А что может быть позитивнее библиотечного сайта? Эту точку зрения поддержал координатор Центра детской безопасности в информационном обществе «Не Допусти!» Урван Парфентьев. В своём выступлении на видеоконференции «Создадим позитивный интернет вместе: библиотеки, обслуживающие детей, и их партнёры», проходившей в рамках Недели безопасного Рунета-2015 в Российской государственной детской библиотеке, Урван Урванович выдвинул тезис: «Сайт библиотеки должен быть центром позитивного контента».

В 2015 г. на работу по созданию, развитию и продвижению безопасных интернет-ресурсов и интернет-сервисов беспспорное влияние оказывает Год литературы, который стал логическим продолжением Года культуры. Проекты, связанные с книгой и продвижением чтения, получили дальнейшее развитие. Вместе с тем идёт внедрение новых проектов.

В государственном областном бюджетном учреждении культуры «Мурманская областная детско-юношеская библиотека» реализуется проект по модернизации и развитию веб-сайта ГОБУК МОДЮБ (<http://dipo.murman.ru>) как регионального двуязычного безопасного интернет-ресурса для детей, юношества и равнодушных взрослых с новой структурой, службами и сервисами, в том числе для обслуживания удалённых пользователей. Каждый отдел библио-

теки получил возможность формировать на обновляемом сайте свой раздел. Это, в свою очередь, позволит решить проблему наполнения сайта безопасным, качественным, разносторонним и увлекательным контентом.

Что же может предложить наш веб-сайт в Год литературы своим посетителям?

«Литературная карта Кольского Заполярья»

В рамках Года литературы стартовал проект «Литературная карта Кольского Заполярья». Его цель — охарактеризовать инфраструктуру для книги и чтения, продвижение книги и чтения в Мурманской области, содействовать документально-информационной поддержке детей и юношества, а также взрослых, имеющих отношение к книге, литературе, чтению и воспитанию подрастающего поколения.

Основу проекта составляют страницы со сведениями о заполярных писателях и поэтах, их творчестве, писательских организациях, региональных литературных премиях, литературно-любительских объединениях, книжных издательствах.

Подраздел «Книжные магазины» пока содержит только сведения о книжных магазинах в Мурманске и Мурманской области. Анализ этих данных приводит к неутешительному выводу. Например, в Кандалакше с населением 37 600 человек нет ни одного книжного магазина. Чем в данной ситуации поможет литературная карта? Проектом предоставляет информацию о книжных интернет-магазинах, наличии пунктов выдачи интернет-заказов, о киосках,

«Создадим позитивный интернет вместе!» — под таким девизом второй год подряд проводится Международный день безопасного интернета.



Наталья Владимировна Сретенская, заместитель директора по информатизации, Государственное областное бюджетное учреждение культуры «Мурманская областная детско-юношеская библиотека»

универсальных магазинах, в которых ведётся продажа книг; в подразделе «Библиотеки» содержатся сведения обо всех библиотеках края, даже о частных («Вольный Север», г. Мурманск).

Подразделы «Галерея юных писателей», «Студии раннего развития», «Литературные музеи, памятники, аллеи, скверы, улицы», «Литературный календарь», «Новостная лента», «Мурманские литературные сайты, блоги, группы» знакомят с различными аспектами литературной жизни края. Подраздел «Буккроссинг» знакомит с точками и сайтами мурманского буккроссинга, который актуален и востребован в нашем регионе.



В подразделе «Географический указатель» размещена интерактивная литературная карта Кольского полуострова с подразделами в виде камней-самоцветов. Кольский полуостров называют «полуостровом сокровищ», так как наш край — поистине минералогическая сокровищница, не имеющая себе равных по разнообразию минералов и полезных ископаемых. В открытии сокровищ литературных пользователей будет помогать анимированный персонаж Арктоша (производное от слова Арктика).

Интернет-проект является открытым. Подразделы пополняются краеведческой информацией, поступающей от широкого круга заинтересованных жителей края.

Полнотекстовая электронная библиотека

Продолжает реализовываться проект по созданию полнотекстовой Электронной библиотеки ГОБУК «Мурманская областная детско-юношеская библиотека». Фонд ЭБ МОДЮБ будет формироваться следующим образом:

- создание полнотекстовых электронных копий произведений писателей и поэтов Мурманской области, адресованных детям и юношеству (с учётом соблюдения действующего законода-

тельства РФ об авторском праве);

- создание электронной коллекции фольклора, сказок коренных жителей Кольского полуострова — саамов, произведений саамских авторов;
- приобретение электронных изданий краеведческого характера с учётом актуальности, информативности, достоверности, научной, историко-культурной и художественной значимости этих электронных изданий (с соблюдением всех авторских прав);
- получение электронных версий документа краеведческого характера от автора или издателя путём заключения договоров и лицензионных соглашений с авторами и правообладателями;
- создание полнотекстовых электронных копий редких книг из фонда ГОБУК МОДЮБ, не имеющих цифрового аналога в электронных библиотеках России;
- включение в ЭБ собственных уникальных краеведческих ресурсов. Многие из них компенсируют отсутствие адаптированных краеведческих изданий для детей. Создано 160 различных пособий. Издания «Край, в котором мы живём» и «Азбука Кольского полуострова» используются как методические пособия в школах и дошкольных учреждениях Мурманской области;
- включение в фонд ЭБ актуальных и востребованных документов, созданных сотрудниками ГОБУК МОДЮБ и имеющих значимость для пользователей;
- оцифровка и включение в ЭБ уникальных документов Есенинского музея — самого северного музея Сергея Есенина;
- оцифровка лучших изданий юных писателей-победителей Международного конкурса детской рукописной книги (проводится ГОБУК МОДЮБ с 1997 г.) из Музея детской рукописной книги и включение этих электронных копий в фонд ЭБ МОДЮБ;
- включение в фонд ЭБ электронных изданий, созданных юными исследователями Севера, ставшими победителями, с вручением авторских свидетельств ГОБУК МОДЮБ на эти издания.

На сегодняшний день в Электронной библиотеке размещено 108 изданий.

Среди них — коллекция книг заполярного детского поэта Олега Семёновича Бундура, подаренная автором. Двадцать восемь его стихотворений, как весёлых, так и серьёзных, появились в новом букваре, по которому учатся миллионы школьников России, и ещё двадцать девять — в учебниках по литературному чтению для 1–4-х классов. В 2014 г. Олегу Бундуре была вручена литературная премия имени С. Я. Маршака за книгу «Без папы скучаю».

Пока оцифрованные издания размещаются в ЭБ в алфавитном порядке. При регулярном пополнении коллекции необходимо организовать систему поиска. Для профессионального решения этой проблемы был разработан проект «Создание Электронной библиотеки ГОБУК «Мурманская областная детско-юношеская библиотека» в рамках



формирования и развития Национальной электронной библиотеки», принят к рассмотрению ФЦП «Культура России 2012–2018 годы», но, к сожалению, не вошёл в организационно-финансовый план 2015 года. Будем создавать поисковую систему на основе Электронного каталога ГОБУК МОДЮБ, размещённого на сайте библиотеки с 2006 г. (<http://213.142.218.138/lib/>). В перспективе — сотрудничество с Национальной детской электронной библиотекой и с Национальной электронной библиотекой.

Задай вопрос — получи ответ

На сайте ГОБУК МОДЮБ вот уже более 10 лет функционирует Виртуальная справочная служба (ВСС). Она была создана в июне 2004 г. и на сегодня является одной из самых востребованных онлайн-услуг.

Как онлайн-часть справочно-библиографического обслуживания ГОБУК МОДЮБ, служба реализует задачу максимального удовлетворения информационных потребностей удалённых поль-

зователей. ВСС выполняет разовые запросы в режиме «вопрос-ответ». Принципы оказания услуги: общедоступность, бесплатность, учёт возрастных особенностей, универсальность, профессионализм, релевантность, оперативность, конфиденциальность, безопасность. Работа ВСС базируется на использовании современной и многообразной информационной ресурсной базы, эффективных поисковых стратегий, качественном отборе информации,



обращении только к авторитетным источникам. Услуга предоставляется всем пользователям, обратившимся в ВСС МОДЮБ, независимо от их возраста, образования, места проживания, времени обращения. ВСС МОДЮБ способствует формированию информационной культуры, грамотности, коммуникативных навыков удалённых пользователей. Служба демократична и удобна. Задать вопрос можно через форму с минимальными требованиями. Значительное количество запросов, поступающих в ВСС, — это вопросы по литературоведению.

В 2014 г. наша Виртуальная справочная служба году стала победителем 17-го регионального конкурса «Лучшие товары и услуги Мурманской области» и дипломантом федерального этапа конкурса Программы «100 лучших товаров России».

По выставкам и музеям

Востребованы и виртуальные выставки. Издания, размещённые на виртуальных выставках, доступны пользователям на главной странице сайта. Выбрав книгу, пользователь попадает на форум, где может подробнее познакомиться с ней, с выставкой в целом, оставить отзыв. По числу просмотров можно определить, какая книга вызвала наибольший интерес у пользователей. Выставки постоянно обновляются. Экспонируются не только новинки и тематические подборки книг; проводятся так-

же выставки иллюстраций, творческих работ, коллекций интернет-ресурсов.

Раздел «Фонды» знакомит пользователей с составом фондов ГОБУК МОДЮБ, изданиями-новинками, авторами и книгами, удостоенными литературных премий. В подразделе «Книжные вакансии» размещён список востребованных, но отсутствующих в нашей библиотеке книг. Эти издания можно предложить библиотеке в дар.

На сайте предоставляется возможность совершить виртуальные экскурсии по музеям ГОБУК МОДЮБ — Музею детской рукописной книги, музею «Мурман литературный», Музею театральной куклы (литературные герои), Есенинскому музею, Виртуальному музею информации.

Читай, рисуй, играй

Раздел **«БиблиоКомпас»** призывает: «Читай на все 100!». Например, во время областной акции «Три дня с одной книгой», приуроченной к Всемирному дню чтения вслух, читали книгу Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке». Здесь же можно познакомиться с перечнем «100 книг» по истории, культуре и литературе народов Российской Федерации, рекомендуемых школьникам для самостоятельного прочтения.

«Наш календарь» знакомит с различными юбилейными датами и праздниками. В 2014 г. библиотека вместе со своими пользователями впервые приняла участие в **Международном дне точки**. История праздника связана с книгой «Точка», которую сочинил английский художник Питер Рейнолдс, автор и иллюстратор детских книг, основатель организации, помогающей детям раскрыть творческий потенциал, обнаружить свои способности и таланты (подробнее см.: <http://ph-kompasgid.livejournal.com/110516.html>, <http://www.thedotclub.org/dotday/>). Была оформлена виртуальная выставка «И это всё о ней — о точке!», на которой были представлены книги из фондов ГОБУК МОДЮБ, в названии которых есть слово «точка». Ребята также познакомили с произведением Марины Зарембо «Сказка про точку (Приключения Точки с бантиком)», опубликованной на национальном сервере современной прозы «Проза.ру». Все участники читали, а потом присылали нам рисунки по этой сказке, лучшие из

работ были опубликованы на нашем сайте.

Второй год подряд сайт оказывает информационную поддержку проведению «Тотального диктанта» непосредственно в Мурманске и в режиме онлайн. Для тех, кто хочет подготовиться к диктанту, размещена полезная информация «Тотальный диктант-2015», будет работать виртуальная выставка изданий «Кто грамоте горазд, тому не пропасть». Участие в еже-



годной образовательной акции «Тотальный диктант» (<http://totaldict.ru/>) позволяет привлечь внимание к вопросам грамотности и языковой культуре

Самый интерактивный раздел сайта — **«Читательский выбор (Ваше мнение!)»**. В разделе представлены онлайн-опросы, связанные с книгой и чтением, литературные игры и кроссворды, пазлы с обложками книг-юбилеев 2015 года. В Год литературы на сайте будет размещён компьютерный вариант литературного квеста «Я никогда сам не открываю моих тайн...» В основу сюжета игры положены биография и творчество М. Ю. Лермонтова. Персонажами игры являются читатель, биограф, адресат, журналист, критик, а маршрутные листы оформлены в виде дорожной грамоты. Игроки должны отыскать по отдельным словам стихотворение М. Ю. Лермонтова:

*Если, друг, тебе сгруснётся,
Ты не дуйся, не сердись:
Все с годами пронесётся —
Улыбнись и разгруснись!*

Игра была проведена в рамках Лермонтовского фестиваля. В рамках же фестиваля впервые на сайте библиотеки было организовано онлайн-чтение. В прямом эфире в течение 30 минут читатели и библиотекари, сменяя друг друга, читали произведения поэта. Все действие транслировалось на нашем сайте.

Ранее на сайте нашей библиотеки организовывались онлайн-встречи с пи- ➤

сателями. Ребята активно читали книги писателя, с которым должна была пройти виртуальная встреча, задавали свои вопросы на форуме, ответы на которые получали во время проведения встречи. Надеемся, что этот подзабытый проект обретёт второе дыхание с приездом в Мурманскую область по приглашению МОДЮБ замечательных писателей Андрея Жвалева и Евгении Пастернак.

Жизнь в Сети

Для удалённых пользователей появилась новая бесплатная услуга выдачи электронных книг «ЛитРес: Библиотека». Заказ направляется по электронной почте. Ответным письмом высылается доступ (логин — номер читательского билета и пароль к нему) в личный кабинет «ЛитРес». Обработка заявок и выдача книг осуществляется в дни и часы работы библиотеки.

Активно работает твиттер ГОБУК МОДЮБ. Ежедневно по несколько твитов появляется на сайте библиотеки. Поэтому, любой пользователь может следить за самыми актуальными и интересными событиями и новостями по мере их появления. Основная часть твитов связана с книгой и чтением. Подробно можно ознакомиться с новостью на соответствующем сайте, перейдя на него по ссылке. В работе часто используются сайты:

«БиблиоГид» (<http://bibliogid.ru/>), «KidReader: навигатор по детской литературе» (<http://kidreader.ru/>), «Папмамбук: интернет-журнал по детской литературе» (<http://www.papmambook.ru/>), «Чтение-21» (<http://chtenie-21.ru/>), Новости литературы (<http://novostiliteratury.ru/>), «Bookmix: клуб любителей книг» (<http://bookmix.ru/>), «Pro-Books.ru: профессионально о книгах» (<http://pro-books.ru/>).

Шесть отделов ГОБУК МОДЮБ создали официальные группы в социальной сети «ВКонтакте».

С помощью видеохостинга «YouTube» был зарегистрирован видеоканал ГОБУК МОДЮБ, где размещаются собственные видеоролики, созданные сотрудниками и пользователями нашей библиотеки.

Интересно и увлекательно вот уже несколько лет работает сайт сектора новой художественной литературы (<http://onhl.ru/>).

Статистика — вещь полезная

Насколько востребован сайт? Реальную картину могут дать счётчики посетителей сайта и статистика посещаемости.

Показатели динамики, времени, демографии и географии визитов сразу же позволяют определить, достигаем ли мы всех группы пользователей или нет, чего не хватает. Далее надо анализировать востребованность услуг и контента удалёнными пользователями, ориентируясь



на показатели глубины просмотра и посещаемости страниц. Какие разделы вызывают стабильный интерес пользователей? Почему редко посещают другие разделы?

Всё это необходимо для решения проблемы востребованности сайта, проблемы качественного и безопасного обеспечения доступа к информационным ресурсам и услугам библиотеки независимо от времени обращения и местонахождения посетителей, а также для привлечения новых пользователей. Для успешного функционирования веб-сайта ГОБУК МОДЮБ, системного управления его контентом в отделе информационных технологий была создана библиотечная интернет-группа (БИГ). Она также будет заниматься решением задач по увеличению посещаемости сайта, продвижению, обеспечения его удобного использования (юзабилити).

А что же «Интернет без бед»? Мурманская областная детско-юношеская библиотека с 2009 г. является активным участником ежегодной Недели Безопасного Рунета, которая по традиции завершается Международным Днём Безопасного Интернета. В 2011 г. ГОБУК МОДЮБ стала представителем Центра безопасного Интернета в России на территории Мурманской области. К сожалению,

данное событие не получило дальнейшего развития. В рамках Недели традиционно проводятся различные мероприятия, игры, опросы, анкетирование. Распространяются информационно-просветительские материалы, атрибутика с соответствующей символикой (календари, брелки, значки, магниты, ручки).

Вот уже четвёртый год подряд в Международный День безопасного Интернета Мурманская областная детско-юношеская библиотека организует библиотечную акцию — авторитетно по Мурманской области «Давайте вместе сделаем интернет безопаснее!». Акция становится событием для города, где она проводится. На центральной площади звучат песни об интернете, присутствуют местные СМИ. В это время проводится блиц-опрос взрослых, молодёжи, детей в любом многолюдном месте: в школе, на улице, в супермаркете. Проводятся различные мероприятия: дебаты «Опасно-безопасный интернет» (участники — библиотекари, родители, педагоги), интерактивные игры для детей в формате «Своя игра», мастер-классы «Семейный интернет». Демонстрируются видеоролики, организовываются выставки книг, проводятся обзоры «Интернет в художественной литературе».

Много делается для популяризации и продвижения безопасного и ответственного использования онлайн-технологий (включая мобильный интернет) среди детей и подростков, но прежде всего «фильтр должен быть в голове»!

С автором можно связаться: sretenskaya@polarnet.ru

О работе Мурманской областной детско-юношеской библиотеки по созданию, развитию и продвижению позитивных безопасных интернет-ресурсов.

Интернет, информационная безопасность, электронные ресурсы

The article is about the work of the Murmansk Regional Children and Youth Library on the creation, development and promotion of a positive safety online resources.

Internet, information security, electronic resources



Безопасность цифрового мира

Чтобы дети не попали в «сети»

КАЧЕСТВЕННОЕ обслуживание пользователей в современной библиотеке невозможно без использования интернета.

Доступ к информационным интернет-ресурсам в большинстве детских библиотек Иркутской области стал возможен благодаря реализации областной программы «Иркутская региональная автоматизированная библиотечная система (ИРАБИС): интеграция процессов создания и использования информационных ресурсов», в рамках которой в каждой центральной детской библиотеке области были созданы детские компьютерные центры. Всего в области действуют 38 ДКЦ, что составляет 54,3% от общего количества детских библиотек области.

Одной из задач центров стала работа по формированию информационной культуры пользователей, навыкам работы с информационной средой через методы преобразования информации, информационный поиск, анализ и создание информации. В рамках программ «Основы информационной культуры» (г. Бодайбо), «Я с компьютером на «ты»» (г. Саянск, Усть-Илимск), «Волшебный мир информации» (Нижеилимский р-н), а также клубом компьютерной грамотности «Компьютерный гений» (Куйтунский р-н), «Компьютерный ликбез» (Слюдянский р-н), «Компьютерная няня» (Зиминский р-н) ребята не только познакомились с устройством компьютеров и осваивали прикладные программы, но и учились создавать компьютерные презентации, искать информацию в Сети. Для того чтобы эти занятия проходили интересно, библиотекари ис-

пользуют активно игровые методы обучения: блицтурнир «Виды информации», медиаигра «Найди пару», конкурс «Сетевое randevu» (г. Бодайбо), электронный пазл-турнир «Галерея сказочных героев», интернет-викторина «Самый внимательный читатель», цикл занятий по освоению программ MS Office Word, MS Office PowerPoint «Первый клик» (Усть-Илимск).

В Интернет-медиацентре ИОДБ им. Марка Сергеева работает клуб компьютерной грамотности «Смайлик». Члены клуба «Смайлик» учатся работать на компьютере, применяя разные программы — Word, Paint, PowerPoint, а также сервисы web 2.0 — “Symbaloo”, “Learning.apps”, “Smoore”, “Playcast” (создание музыкальных открыток), “Glogs” (создание интерактивных плакатов), ImageChef (создание облака слов), “Zooburst.com” (создание 3D-книг), учатся создавать электронные читательские дневники. Они также на заседаниях получают информацию о лучших детских сайтах, благодаря проекту «Вебландия»; учатся, как правильно себя вести в интернете.

Интернет стал для всех неотъемлемой частью повседневной жизни. При этом одна из главных проблем — это его безопасность, умение защищаться от всего вредного, что может прийти из Сети. «Куда ходить» и «куда не ходить» в интернете — нередко главная тема дискуссий между детьми и родителями. Именно поэтому многие детские библиотеки Иркутской области не первый год участвуют в Неделе безопасного Рунета, ежегодно проводимой в нашей стране. Целями Недели в библиотеках являются: получение пользователями

Современные детские библиотеки Иркутской области — любимое место времяпрепровождения для многих детей и подростков, а с появлением компьютеров и интернета они ещё больше стремятся в библиотеку, в детские компьютерные центры.



Любовь Викторовна Костромина, заведующая отделом Интернет-медиацентр, Иркутская областная детская библиотека им. Марка Сергеева

информации о проблемах, возникающих при использовании Сети, повышение интернет-грамотности детей и родителей для этически корректного и безопасного использования «цифрового» мира.

Так, в г. Ангарске в рамках Недели прошла акция «Выходи в интернет!». Пользователям были предложены уроки интернет-грамотности «Всем полезен, спору нет, безопасный интернет!», урок-навигация «Как не увязнуть в Сети», онлайн-игра «Прогулка через Интернет-Лес», буклеты для детей 9–12 лет «Интернет-этика», викторина-тест «Правила безопасности в Сети интернет» (<http://www.tvidi.ru/ch/main/safe.aspx>), индивидуальные консультации для пользователей интернета.

В Зиминской городской детской библиотеке в ходе мероприятий Недели для юных пользователей прошли обзоры интернет-ресурсов «Территория безопасного интернета», информационные часы «О правилах поведения в интернете», библиотечный урок «Не заблудись в интернете».

Место и роль компьютерных технологий в жизни современного ребёнка, индивидуальные особенности взрослых и юных пользователей Сети, способствующие развитию игровой зависимости — эти и другие вопросы стали предметом мероприятий в рамках Недели безопасного Рунета в ИОДБ им. Марка Сергеева, где шёл заинтересованный разговор взрослых читателей и специалистов библиотеки в ходе беседы с вручением памяток «Безопасная дорога в интернет». Структура и образовательные возможности интернет-пространства были представлены на презентации-заставке на всех компьютерах библиотеки «Прямо по курсу — интернет!» по образовательным детским сайтам и порталам интернета, по сайту Иркутской областной детской библиотеки им. Марка Сергеева. Представляя обзор сайтов в ходе беседы-презентации «Мой интернет — моя безопасность», специалисты библиотеки рассказывали о способах защиты от угроз и ловушек Всемирной паутины.

В течение года каждый пользователь Интернет-медиацентра знакомится с правилами безопасного использования интернета. Детям и подросткам предоставляется возможность бесплатного пользования безопасными сайтами в канicularное время.

При комплектовании фонда мультимедиа-ресурсами библиотекари обращают внимание на компьютерные развивающие игры, где нет насилия, жестокости, «стрелялок».

Начиная с 2012 года ИОДБ ежегодно присоединяется к Всероссийскому дню медиабезопасности. Специалисты библиотеки приглашают читателей в медиапутешествие по интернет-порталам в помощь школьной программе «В поисках безопасной Сети», рассказывают учащимся о правилах ответственного и безопасного поведения в современной информационной среде, способах защиты от противоправных посягательств в сети Интернет и мобильной (сотовой) связи.



Информационное пространство современных библиотек значительно изменилось. Это связано с появлением электронных изданий, электронных каталогов, баз данных, различных интернет-ресурсов. Всё это обеспечивает быстрый доступ пользователей к различной информации и материалам. Юные читатели активно осваивают информационные ресурсы библиотек, различные интернет-сервисы Сети.

Многие библиотеки создают информационные ресурсы, рекомендательные сервисы, которые берут на себя роль помощников в популяризации, например, краеведческих материалов и ресурсов, конкретных авторов. Зачастую к этой работе они привлекают юных пользователей библиотек, обучая их медиаграмотности — совокупности навыков и умений, которые позволяют анализировать, оценивать и создавать сообщения, тексты в разных видах медиа, жанрах, формах.

Так, участники информационного клуба «Файлик» (ДКЦ г. Усть-Илимска) приняли активное участие в подготовке и проведении пешего экскурсионного маршрута «Город, где модно книгу читать», посвящённого 40-летию г. Усть-Илимска. По итогам экскурсии ребята создали на основе своего экскурсионно-

го маршрута электронную карту, которая была размещена на страницах группы детской библиотеки «Родничок» в социальных сетях и на сайте ЦБС г. Усть-Илимска. На занятиях клуба «Файлик» школьники учились делать интерактивные открытки в сервисе «Playcast» (www.playcast.ru). Участница клуба Юлия Дынникова приняла участие в областном конкурсе буктрейлеров «Книга поколения NEXT». Юлия создала буктрейлер «Непрощённая» по роману Альберта Лиханова и была отмечена специальным дипломом и памятным подарком. (Работу можно посмотреть на сервисе «Youtube» (<http://youtu.be/wFkaVQqX60>)).

Детский компьютерный центр г. Усть-Илимска объявил среди своих пользователей конкурс электронных открыток и презентаций «С юбилеем, Усть-Илимск!», приуроченный к 40-летию города. В течение месяца ребята создавали электронные поздравительные открытки, электронные презентации, видеоролики об истории усть-илимских улиц и местных достопримечательностей. Во время этой работы число членов клуба «Файлик» значительно увеличилось.

Сотрудники ДКЦ активно освещают свою деятельность в социальных сетях, на сайтах библиотек. Так, на страничке «Библиотека — детям» (<http://kniga-sayansk.ru/>) официального сайта ЦБС г. Саянска детский компьютерный центр размещает свою информацию для пользователей по рубрикам: «Интеллектуальные игры», «Конкурсы, викторины», «Лидеры чтения», «Читай-дворик для детей», «Виртуальная выставка». Они активно участвуют в наполнении библиотечного блога «Читающий Саянск» (разместили 33 статьи). На сайте, в блоге, в социальной сети «Одноклассники» был создан и размещен виртуальный тур по Центральной детской библиотеке г. Саянска «Путешествие в страну Читарики», где представлен каждый отдел библиотеки, правила записи в библиотеку и контактная информация о ЦДБ.

Блог ЦДБ им. Ю. Е. Черных Нижнеилимского р-на (<http://yuechernyh.blogspot.ru/>) дополнен вкладкой «Мультстудия «Чебурашка»», на странице появились слайд-шоу с фотоальбомом Ю. Е. Черных и фоторепортажем с заключи-

тельного мероприятия фестиваля «Моё родное Приильмье».

С целью продвижения услуг детской библиотеки «Родничок» (г. Усть-Илимск) и популяризации её деятельности были созданы группы в социальных сетях «ВКонтакте» (<http://vk.com/public53989218>) и «Одноклассники» (<http://www.odnoklassniki.ru/group/52911228780646>).

Сотрудники ДКЦ Тулунский района выпустили электронное издание «Книжная лужайка», представляющий новинки книг тулунских авторов, пишущих для детей.

Чтобы привлечь пользователей в детские компьютерные центры, библиотекари проводят акции, творческие конкурсы, участвуют в социально-значимых проектах.

Сотрудники центров электронной информации детских библиотек г. Иркутска стали партнёрами городской патристической акции «Помни меня». Центры стали общественными площадками города, куда мог обратиться каждый желающий, чтобы отсканировать фотографии своих родственников-участников Великой Отечественной войны. Результатом этой работы стала городская аллея с фотопортретами ветеранов, размещённая на стендах вблизи мемориала «Вечный огонь».

ЦДБ и ДБ им. А. С. Пушкина ЦБС г. Иркутска выступили партнёрами городского проекта «Бабушка онлайн».

К акции «Чтобы помнили» специалисты ДКЦ Нижнеилимского р-на создали видеofilm, который составили видеорассказы родственников об одиннадцати илимчанах, погибших на фронтах Великой Отечественной войны. Специалисты ДКЦ присоединились к проекту «Вернём забытой деревне имя». Они вместе с детьми-пользователями центра отсканировали сотни фотографий, записали выступления краеведов на видеокамеру, совершили краеведческую экспедицию на место бывшей деревни Коробельшиково и обнаружили, что здесь были похоронены родители выдающегося ученого и конструктора ракетно-космических комплексов, академика Михаила Кузьмича Янгеля, родившегося в Нижнеилимском районе Иркутской области.

Современные дети всё больше осваивают информационное пространство, они становятся активными пользователями социальных сетей, различных мобильных приложений, используя разнообразные сервисы, иногда не подозревая, какие опасности их ожидают. В рамках проведения Недели безопасного Рунета в 2015 году ИОДБ совместно с оператором сотовой связи «Мегафон» про-

вела уроки медиабезопасности, тем самым присоединилась к федеральному проекту по борьбе с мобильным мошенничеством. На уроках мобильной безопасности, проводимой специалистами компании и библиотеки, родители и дети узнали о том, что такое мобильное мошенничество, как не стать их жертвой, какие способы защиты существуют.

Компьютерные технологии и интернет прочно вошли в жизнь детских библиотек, что позволяет им быть настоящими информационными центрами, они заняли свою нишу в системе информационного образования подрастающего поколения и готовы к новым проектам.

С автором можно связаться:
iodb@yandex.ru

Статья посвящена роли библиотек в формировании медиа- и информационной грамотности детей и подростков.

Интернет, информационная безопасность, электронные ресурсы, медиаграмотность

The article focuses on the role of libraries in the formation of media and information literacy of children and adolescents.

Internet, information security, electronic resources, media literacy

Медийно-информационная грамотность

В Севастополе прошёл Межрегиональный научно-практический семинар «Формирование медийно-информационной грамотности в современном обществе: новый императив» Организаторами семинара, состоявшегося 27–28 апреля в Севастопольском государственном университете, выступили Российский комитет Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества». В его работе приняли участие около 100 руководителей библиотек, работников музеев, преподавателей и специалистов в области научных коммуникаций из Севастополя и Крыма.

С приветственным словом к участникам семинара обратились: А. П. Фалалеев, проектор по научной работе СевГУ; Е. И. Кузьмин, заместитель председателя Межправительственного совета и председатель Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», президент Межрегионального центра библиотечного сотрудничества; Н. А. Ржевцева, директор научной библиотеки СевГУ; О. В. Пулич, руководитель отдела регионального законодатель-

ства НПО «Консультант». В докладе «Медийно-информационная грамотность: новый императив» Е. И. Кузьмин охарактеризовал изменения информационной среды, проанализировал особенности создания и распространения информации в эру бумажных и цифровых технологий, обозначил ряд негативных тенденций, связанных с развитием ИКТ, и призвал изучать и распространять мировой опыт по продвижению медийно-информационной грамотности.

Об особенностях взаимосвязи медиаобразования и медиакультуры рассказал А. В. Шариков, профессор Национального исследовательского университета — «Высшей школы экономики». Он исследовал генезис понятий «медиакультура», «медиаграмотность», «медиаобразование», определил факторы успешного развития медиакультуры, уделит внимание проблемам медиабезопасности, сравнил уровни информационных угроз, исходящих от телевидения и интернета. Заведующая кафедрой журналистики и медиаобразования Московского государственного гуманитарного университета им. М. А. Шолохова — И. В. Жилавская в до-

кладе «Медиа-информационная грамотность: компетенции и измерения» рассказала о российских и зарубежных индексах МИГ.

О деятельности и проектах Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех» и Межрегионального центра библиотечного сотрудничества по продвижению медийно-информационной грамотности рассказал С. Д. Бакейкин, заместитель председателя Российского комитета программы ЮНЕСКО «Информация для всех», исполнительный директор Межрегионального центра библиотечного сотрудничества.

Также с докладами выступили В. В. Мишин (начальник организационного отдела СевГУ), Н. Ю. Фоминых (доцент кафедры Романо-германской филологии СевГУ), и О. В. Шулицкая (преподаватель учебного центра НПО «Консультант»). Состоялась презентация книг Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех» и Межрегионального центра библиотечного сотрудничества по продвижению медийно-информационной грамотности, которые потом были переданы в дар библиотеке университета.

ЕЛЕНА КУЛИКОВА

Игра по правилам

Прогулки по виртуальным джунглям

С 9 по 16 февраля 2015 года в Тамбовской областной детской библиотеке прошла традиционная Неделя безопасного Рунета-2015, посвящённая проблемам безопасного использования интернета и мобильных технологий.



Елена Евгеньевна Куликова, заведующая отделом информационных ресурсов и технологий ТОГБУК «Тамбовская областная детская библиотека»

ПЕРВОЙ ЛАСТОЧКОЙ предстоящего марафона мероприятий стал дискуссионный час «Игра без правил?!», прошедший накануне, 8 февраля. Родители юных пользователей глобальной Сети смогли больше узнать об интернет-зависимости и игромании у детей и подростков. Стоит ли полностью исключить компьютер из жизни ребёнка? Как сделать, чтобы компьютерные игры не превратились в болезнь, а виртуальная реальность не вытеснила настоящую? Эти и другие вопросы были рассмотрены в ходе мероприятия. В завершение библиотекари представили собравшимся полезный и безопасный детский портал — «Вебландия», а также познакомили с развивающими программами из фонда отдела информационных ресурсов и технологий. Все присутствующие получили в подарок тематические памятки, закладки и флаеры, разработанные сотрудниками библиотеки.

В день открытия Недели безопасного Рунета, 9 февраля, старшеклассники стали участниками библиотечного кэшинга «Виртуальные джунгли: инструкция по применению», в ходе которого весьма необычным способом изучали основы онлайн-безопасности. В течение часа они путешествовали по импровизированным джунглям — топкому болоту, зарослям лиан, тропическому озеру, прибегая к помощи ориентиров, которые приходилось искать в специальных тайниках. Во время путешествия ребята с успехом освоили азы составления надёжного пароля к электронной почте, разобрались с вредоносными и антивирусными программами, вспомнили особенности безопасного сёрфинга и обще-

ния в Сети. На импровизированном приёме их ждал конкурс «Выкинь проблемы в корзину». Тинэйджеры описали волнующие их вопросы, связанные с безопасностью в Сети, и получили на них квалифицированные ответы от IT-специалиста. В заключение игроки выбрали самого грамотного и активного путешественника — королеву джунглей.

Следующим этапом Недели стал урок онлайн-безопасности «Интернет-секьюрити», который сотрудники библиотеки провели 10 февраля для воспитанников «Академии футбола» города Тамбова. В первой части мероприятия ребята вспомнили самые значимые события на пути развития интернета и узнали ряд интересных фактов о Глобальной Сети. Вторая часть, прошедшая в форме деловой игры, позволила юным спортсменам самостоятельно выявить опасности виртуального мира, сформулировать правила поведения в Сети и сравнить их с рекомендациями специалистов.

Мощным аккордом Недели безопасного Рунета-2015 стала пиар-акция «Рунет: жизнь на яркой стороне!», ставшая уже доброй традицией.

11 февраля обычная скамейка на пешеходной зоне улицы Коммунальной превратилась в рекламный стенд. Красочные лозунги и буклеты сразу привлекли внимание прохожих, как юных, так и взрослых. Библиотекари рассказали им о Неделе безопасного Рунета, раздали пособия, информирующие о позитивном контенте, интернет-угрозах, антивирусных программах, ответили на вопросы, объяснили, куда обратиться за помощью и консультациями. Ярким за-

вершением акции стала игра, в которой требовалось на скорость отделить полезные советы от вредных и развесить их на разноцветных прищепках по разные стороны «баррикад». Юные участники акции прекрасно справились с заданием и получили заслуженные призы.

Вечером того же дня сотрудники библиотеки вновь встретились с воспитанниками «Академии футбола». В рамках часа полезной информации «Советы ДОБРОГО Рунета» ребята познакомились с тематическими периодическими и книжными изданиями из фонда Тамбовской областной детской библиотеки, сайтами с положительным контентом для детей и юношества, получили ряд ценных советов от IT-специалистов.

Неделя безопасного Рунета-2015



Эстафету продолжил урок информационной культуры «О НЕТИКЕТЕ замолвите слово» проведённый 13 февраля для учащихся Многопрофильного детского корпуса города Тамбова. Как и в любом обществе, в интернете существуют определённые правила. Под руководством библиотекаря юноши познакомились с особенностями живого языка онлайн-общения и основными правилами поведения в виртуальном пространстве.

Запоминающимся праздником стала для юных тамбовчан и их родителей деловая игра-приключение «Зачарованный риф, или как обойти ловушки интернета?», которая прошла в Клубе выходного дня 15 февраля. Гостям клуба предстояло найти сокровищницу Рунета. В пути отважных путешественников ожидали непростые испытания, так как маршрут, указанный на старинной карте, пролегал сквозь зачарованные рифы. Пять островов и пять ловушек, подстерегающих в волнах Кибер-моря... Но это не остановило искателей сокровищ. Вооружившись смекалкой и находчивостью, собрав все свои знания о том, как вести себя в интернете, они отпра-

вились в путь. Успешно преодолев все препятствия, ребята добрались до нужного места. Оказалось, что сокровищница Рунета — это портал «Вебландия», созданный специально для детей специалистами Российской государственной детской библиотеки и ОАО «Вымпелком», а сокровищами являются собранные там сайты. Сделать путешествие ярким и запоминающимся помогли наши партнёры — Тамбовский филиал ОАО «Ростелеком».



Завершающим событием Недели безопасного Рунета-2015 стало участие специалистов Тамбовской областной детской библиотеки в работе видеоконференции «Создадим позитивный интернет вместе: библиотеки, обслуживающие детей, и их партнёры», организованной 16 февраля Российской государственной детской библиотекой совместно с Центром безопасного интернета «Не Допусти».

В выступлении заведующего отделом информационных ресурсов и технологий Елены Куликовой был представлен опыт работы ТОДБ по продвижению идей безопасного использования информационных ресурсов Сети интернет в условиях детской библиотеки. Особое внимание было уделено новому проекту — электронному журналу «БиМКА» — как примеру создания позитивного контента путём сотворчества детей и взрослых.

На протяжении всей Недели безопасного Рунета в отделе информационных ресурсов и технологий функционировала виртуальная выставка-эдвайзера (adviser — советник, консультант) «В Сеть без боязни», раскрывающая основы безопасности в виртуальной среде. Вниманию гостей библиотеки были представлены лучшие книжные, периодические и электронные издания, посвящённые вопросам кибербезопасности, повыше-

ния уровня информационной культуры, обеспечения грамотного поиска информации. Читатели нашли ответы на такие вопросы как: «Каковы первые признаки заражения компьютера?», «Что такое “тёмный веб”?», «Какой браузер лучше?» и другие. Удалённые пользователи могли познакомиться с выставкой, посетив сайт Тамбовской областной детской библиотеки.

Неделя безопасного Рунета-2015 в Тамбовской областной детской библиотеке вызвала интерес со стороны представителей СМИ. Сразу два телевизионных канала уделили внимание мероприятию, дав утренние анонсы и сюжеты с места события в вечерних новостях. Заведующий сектором «Читальный зал» отдела обслуживания подростков Лариса Лазеева подробно рассказала корреспондентам о проблемах детской безопасности в виртуальном мире. Прошла информация и в эфире «Радио России»/Тамбов, где прозвучало интервью главного библиотекаря отдела информационных ресурсов и технологий Екатерины Степановой.

Организаторы считают, что Неделя безопасного Рунета-2015 прошла успешно. Несмотря на карантин, объявленный в образовательных учреждениях Тамбова, она получилась насыщенной и запоминающейся как для подрастающего поколения, так и для взрослых. Около трёхсот жителей города были охвачены мероприятиями. Радует то, что тамбовчане не оказались равнодушными к проблеме онлайн-безопасности. Слова благодарности были не раз услышаны не только от детей и подростков, но и от настоящих и будущих родителей, бабушек и дедушек.

С автором можно связаться:
info.todb@mail.ru

О проведении Недели безопасного Рунета, прошедшей в Тамбовской областной детской библиотеке.

Интернет, информационная безопасность, электронные ресурсы

The article is devoted to Runet Safety Week, which was held in the Tambov regional children's library.

Internet, information security, electronic resources

ТАТЬЯНА ВЕГЕРИНА

Тёмные и светлые стороны «паутины»

Как не заблудиться в Сети

Роль библиотеки в формировании медиаграмотности и информационной культуры у современных детей и подростков очень важна. Библиотеки стараются выступать в качестве авторитетного навигатора в мире информации, в том числе в Сети, знакомят детей с основами безопасной работы и новыми, интересными интернет-сервисами.



Татьяна Витальевна Вегерина, ведущий библиотекарь филиала «Центральная детская библиотека», МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»

АНАЛИЗИРУЯ ОПЫТ работы нашей детской библиотеки, можно выделить несколько основных направлений деятельности:

- систематическое проведение занятий по основам безопасности в интернете;
- организация и работа клуба «Интер»;
- участие во Всероссийских, областных конкурсах по теме «Безопасный интернет»;
- участие детских коллективов в творческих конкурсах, организованных на порталах «Чтение-21», «ВикиСибиряДа», «КМ-вики»;
- разработка и реализация в библиотеке сетевых медиа-проектов.

Мероприятия, направленные на обучение детей и подростков информационной культуре, безопасному пользованию интернетом проходят в интерактивном режиме с использованием традиционных и инновационных форм работы. Это обзоры интернет-ресурсов, беседы, веб-путешествия, уроки безопасности, обсуждения темы с привлеченными специалистами. Заинтересовали ребят уроки безопасности «Какие угрозы таит интернет — на это получишь сегодня ответ», медиа-лекторий «Тёмная и светлая сторона интернета». На мероприятиях ребята познакомились с полезными и интересными сайтами, блогами, форумами, высказывали своё мнение по обсуждаемым темам.

Детская библиотека стала инициатором проведения круглого стола «Моя безопасная Сеть». В его работе приняли участие специалисты различных областей: программисты, врач-невролог, психолог, родители и сами подростки. Речь шла об интернет-угрозах, о спосо-

бах защиты и влиянии интернета на здоровье ребёнка. Ребята активно принимали участие в дискуссиях, озвучивали свою точку зрения, задавали много вопросов, понимая важность обсуждаемой проблемы, и много говорили о необходимости соблюдения правил безопасности, работая в Сети. Для закрепления материала к проводимым мероприятиям выпускаются памятки, буклеты, закладки.

Увлекательными занятиями для подростков стали путешествия по portalу «Вебландия», который постоянно пополняется новыми сайтами. В ходе проведения мероприятий к ребятам приходит всезнающая Пчёлка и в игровой форме вместе с ребятами выполняет различные задания. Дети с удовольствием находят ответы на тематических сайтах, участвуют в конкурсах, а также совершают увлекательные виртуальные экскурсии по ведущим музеям нашей страны и мира.

Для того чтобы увлечь подростков чтением, активно используется такая форма проведения мероприятий, как онлайн-встречи. Ребята имели возможность пообщаться с Валерием Воскобойниковым, Тамарой Крюковой, Наринэ Абгарян, Диной Сабитовой и другими писателями. Некоторые из них стали открытием для юных читателей. Ребята охотно брали их книги, читали, обсуждали, находили в интернете их сайты и страницы в социальных сетях.

Говоря об информационной грамотности, мы обязательно знакомим ребят с сайтом нашей библиотеки. Он не только информирует ребят о проводимых мероприятиях, конкурсах, акциях, но и рассказывает о новых книгах, отзывы

на которые можно разместить на форуме «Перекрёсток».

В библиотеке работает клуб «Интер», где подростки знакомятся с возможностями интернета, учатся навыкам поиска и работы в нём. Занятия в клубе проходят раз в неделю. Создавая презентации, дети работают с информацией, просматривают книги, находят в интернете нужные им сайты, систематизируют собранный материал и помещают в презентацию. На занятиях клуба дети учатся делать видеоролики и буктрейлеры.

Итоги работы «Интера» за 2014 год подвели на специальном мероприятии, где были представлены лучшие работы членов клуба. В торжественной обстановке ребятам были вручены грамоты и призы. Такая форма подведения итогов способствует тому, что подростки, видя успехи своих одноклассников, тоже заинтересовываются и записываются в наш клуб.

Уже не первый год детская библиотека принимает участие во Всероссийском детско-семейном конкурсе «Моя безопасная Сеть», организованном Центром безопасного интернета в России и РГДБ. Предварительно мы даём информацию о конкурсе нашим читателям и родителям, затем отбираются и выявляются лучшие работы. Так, в номинации «Слово» была представлена сказка «Проделки чёрного жука» — совместная семейная работа, которая была отмечена дипломом конкурса; плакат «Моя безопасная Сеть» был выставлен на сайте РГДБ в числе лучших работ участников конкурса. Коллективная работа участников клуба «Интер» — сказочная поэма «Миша и компьютер», также была представлена на конкурс и сейчас активно используется в работе с детьми младшего и среднего школьного возраста при проведении мероприятий.

Обучение медиаграмотности включает знакомство детей с разнообразными интернет-сервисами. Принимая участие во Всероссийском конкурсе «Малая Родина — центр Вселенной», организованном некоммерческим фондом «Пушкинская библиотека», ребятам необходимо было создать на коллективной Google-карте описание экскурсионного историко-литературного маршрута по уникальным местам своей малой Родины. Конкурс предполагал работу в ко-

манде. В состав команды «Краевед.ру» вошли не только учащиеся г. Строитель, но и ребята из района. Был разработан и представлен экскурсионный маршрут по историко-героическим местам Курской битвы на территории Яковлевского района, который затем был помещён на коллективную Google-карту. Ребята вели блог, в котором отражали все этапы своей работы. По оставленным комментариям было видно, что представленная тема заинтересовала участников конкурса из других регионов страны. За участие в данном проекте команда «Краевед.ру» получила Сертификат.

С удовольствием юные читатели участвуют в конкурсах, которые проходят на порталах «KM_Wiki» и «Wiki.Sibiria-Data». Это «Путешествие с литературными героями», «Рождественские истории». В ходе участия в конкурсах ребята



осваивали новые сервисы, такие как: интерактивный плакат, говорящая аватарка, видеоредакторы, сервисы Google и многие другие. Результатом проекта «Путешествие с литературными героями» стало размещение на коллективной Google-карте мест основных событий, описанных в произведении Ж. Верна «Завещание чудака». В результате участия в конкурсе «Рождественские истории» был создан коллективный интерактивный аннотированный библиографический указатель прочитанных книг. Ребятам очень интересно работать в проектах, которые совмещают информационные технологии и книгу. Все участники получили дипломы от организаторов проекта. Уже несколько команд заявили о желании участвовать в конкурсе читательских дневников, проводимом в рамках проекта «ВикиСибиряда» — «Книжный шкаф поколения NEXT».

Многие подростки хорошо знакомы с социальными сетями, имеют там свои

страницы, общаются виртуально со сверстниками, друзьями, различными сообществами. Мы, библиотекари, также осваиваем это пространство и рассказываем о своей работе, проводимых акциях и конкурсах, приглашаем на мероприятия.

В год 70-летия Курской битвы в нашей библиотеке стартовал проект «Мой прадед воевал на Огненной Дуге», который был направлен на создание подросткового интернет-сообщества, основанного на личном интересе к истории Курской битвы. Подростки, чьи прадеды (или иные родственники) воевали на нашей легендарной земле и проживают в разных уголках Белгородской области, объединялись в рамках данного сообщества. Они обменивались интересными фактами, документами, видеоматериалами о Курской битве. В ходе реализации проекта ребята также занимались поисково-исследовательской деятельностью, участвовали в веб-турах, интересных встречах и играх. В завершении проекта был проведён слёт патриотов в парке «Маршалково».

Желание увлечь ребят книгой, используя для этого информационные технологии, способствовало разработке игровых проектов, таких как «Природы вековое волшебство», «Книга на полку», «1812 год», «Читай-город».

Каждый участник «Читай-города» регистрировался в проекте и «строил» свой город. Здесь он посещал «Библиотеку» и отвечал на вопросы по книгам, собирая, таким образом, кирпичики баллы. «Краеведческий уголок», позволял проверить свои знания, связанные с историей и природой нашего края, узнать много интересного о писателях Белгородчины и знаменитых земляках. Дети могли в полной мере проявить свои творческие способности. Для этого им необходимо было посетить «Дворец творчества» и «Прессу», где они размещали свои отзывы, стихотворения, сочинения и заметки.

К Году культуры в библиотеке разработали сетевой проект «Путешествие на КультЭкспрессе», который был реализован в рамках творческого проекта «КульТУра! Талант, искусство, красота». Игра была представлена в виде экспресса с шестью вагонами: «Художественный вагон», «Архитектурный плацкарт», «Музыкальный вагон»,

«Белогорье», «Театральное купе», «Литературный вагон» и содержала около 200 вопросов. Ребята могли в течение всего лета пересаживаться из вагона в вагон, участвовать в библиотечных мероприятиях, выполнять творческие задания. Дети с интересом искали ответы на довольно трудные вопросы из области культуры и зарабатывали баллы. А чтобы путешествие было увлекательным и запоминающимся, читальный зал библиотеки оформили в виде железнодорожного вокзала. Ребятам предлагалось посетить «Кассу», чтобы приобрести билет, и «Буфет», где на заработанные баллы можно было получить сладости. Результаты выполнения заданий отражались на электронном табло. Таким образом, было создано единое информационно-интеллектуальное пространство, объединяющее информационные технологии, книгу и творчество.

К 70-летию Великой Победы в библиотеке стартует новый проект «Нам не забыть тот 45...» Участникам проекта предлагается пройти военными дорогами от Бреста до Берлина и ответить на вопросы. Игра состоит из нескольких разделов. Первый раздел — «Полевая почта». В нём участники про-

екта должны предоставить свои творческие работы по проводимым конкурсам. Во второй раздел «Поле битвы» вошли вопросы по самым крупным битвам Великой Отечественной войны: Московской, Сталинградской, Курской битве и битве за Берлин. Участникам проекта также предстоит взять «Литературную высоту», для этого требуются знания художественных произведений о войне. Заключительный раздел проекта «На привале» предлагает подросткам узнать стихотворение и определить его автора по четверостишию, в песенном блоке нужно по первому куплету узнать песню о войне и ответить кто её автор. Заинтересует ребят и то, что за каждый пройденный этап участник проекта получает баллы, звание, награды и боевую технику. Ребята вступают в игру рядовыми, а закончить её могут генералами.

В Год литературы в библиотеке разработан проект «Литературная паутина», её участниками стали 28 библиотек района и их читатели. Литературная паутина предполагает обязательное создание литературных блогов и представление на них прочитанных книг с использованием различных интернет-сер-

висов, размещением отзывов читателей, творческих работ.

Систематическое проведение занятий, направленных на безопасную работу в Сети, умение находить и анализировать информацию, тесное сочетание информационных технологий и книги, освоение новых интернет-сервисов — всё это способствует формированию у детей информационной и читательской культуры. Важно находить в этой деятельности новые инновационные подходы и решения, задействуя творческий потенциал библиотекаря и, конечно же, вовлекая нашего читателя.

С автором можно связаться:
yakovlibl@mail.ru

О роли библиотеки в формировании медиаграмотности и информационной культуры у детей и подростков.

Интернет, информационная безопасность, электронные ресурсы, медиаграмотность

The article is about the role of libraries in the formation of media literacy and information culture in children and adolescents.

Internet, information security, electronic resources, media literacy

В Москве активно развиваются электронные читальные залы

В Москве открылись 15 удалённых электронных читальных залов Президентской библиотеки. Подключение стало первым совместным масштабным проектом Президентской библиотеки и Московского городского библиотечного центра.

Этому был посвящён круглый стол, на котором директор МГБЦ Максим Фетисов выразил надежду, что московские удалённые читальные залы с доступом к ресурсам Президентской библиотеки найдут свою целевую аудиторию, а сотрудники библиотек будут активно использовать электронные коллекции и материалы в просветительских мероприятиях: лекториях, киноклубах, семинарах, творческих встречах.

Главный библиограф отдела обслуживания пользователей Президентской библиотеки Елизавета Копосова подробно рассказала о возможностях читального зала, тематических коллекциях, отличии доступа к материалам на портале и в электронном зале. Вовлечённость в обсуждение участников позволила выявить направления для совершенствования работы в том числе и для Президентской библиотеки. Уместно отметить, что ряд запланированных технологических нововведений уже реализован. Так,

библиотека истории русской философии и культуры «Дом А. Ф. Лосева», будучи подключенной к ресурсам Президентской библиотеки одной из первых, использует возможности в своей просветительской и культурно-массовой деятельности. Среди достоинств не только пополнение собственного ресурса редкими материалами, но и высокий уровень поисковых возможностей, рубрикация, наличие тематического литературного круга материалов, за счёт которого у пользователей есть возможность ознакомиться с сопутствующей литературой по выбранной теме. Кроме того, отмечалось качество материалов и возможность увеличить изображение с сохранением его четкости. Качество изображения достигает 600 dpi.

Активно обсуждался вопрос трансформации библиотек, расширения их функциональных возможностей. По словам члена Совета при Президенте Российской Федерации по культуре и искусству Александра Архангельского, библиотека сегодня необходима в первую очередь авторам как один из важнейших инструментов продвижения, место встречи, и электронная библиотека не исключение. Виртуальная среда позволяет организовать человеку

доступ к первоисточнику из любой точки мира.

Библиотека сегодня выполняет роль навигатора в культурной среде. Именно за счёт квалифицированной коммуникации, возможности получения экспертного мнения наряду с привычным ежедневным общением, а также за счёт работы с тем перечнем материалов, который можно отнести к наследию, у библиотек есть огромное преимущество. Тем не менее задача библиотек по актуализации своей роли не исчезает. Сотрудники должны придумывать новые мотивации, чтобы человек шёл в библиотеку, и зачастую политика привлечения вырабатывается индивидуально. Очевидно, что применение современных технологий в этом плане играет первостепенную роль.

В завершение мероприятия сотрудники московских библиотек выступили с предложением организовать вторую волну подключения удалённого доступа к ресурсам Президентской библиотеки в тех залах, в которых есть для этого технические возможности, а с учётом эффективной работы Московского городского библиотечного центра таких библиотек будет немало.



Радуга Рунета

Путешествия по Интерландии

СОВРЕМЕННЫЕ технологии всё больше проникают в нашу жизнь и в жизнь наших детей. Важно создать безопасную онлайн-среду вокруг ребёнка, так как полностью оградить его от компьютеров и популярных сейчас гаджетов практически невозможно, да и бессмысленно. «Радуга Рунета» — это в первую очередь ряд мероприятий, направленных на формирование компьютерной компетентности и основ медиабезопасности детей и подростков.

Почему мы назвали нашу Неделю именно «Радуга Рунета»?

В веб-пространстве дети всё чаще сталкиваются с грубостью, манипуляцией, обманом. Чтобы научить их бороться с негативом и показать им мир интернета в радужных красках, мы объединили темы занятий в одну большую радугу — каждый её цвет олицетворял определенную тему и социальный характер интернета, как позитивный, так и негативный. Дети не только слушали и работали на компьютерах, но и выполняли творческие задания, направленные на развитие художественных навыков и фантазии.

Разработка программы «Радуги Рунета» состояла из нескольких этапов.

Во-первых, были выявлены и проанализированы основные проблемы безопасного использования интернет-технологий детьми и подростками.

Во-вторых, разработаны методы решения этих проблем путём повышения компьютерной грамотности и интернет-компетентности детей и подростков. И в-третьих, определены темы, формы, даты проведения мероприятий.

Программа была рассчитана на детей в возрасте 8–12 лет и состояла из 6 мероприятий. Каждое мероприятие соответствовало одному из цветов радуги, каждый день был посвящён определённой теме и проблеме.

В день «Красного» (Опасного) интернета ребята выясняли, какие вирусные программы существуют, как защитить систему от вирусов. В игре «Вылечи систему» маленькие пользователи применили полученные знания — нужные программы отправили на рабочий стол, а вредоносные — в корзину. В конце каждый ответил на вопросы сотрудника и получил памятки по защите компьютера от вирусов.

Во второй день, посвящённый «Оранжевому» (Индивидуальному) интернету, ребята узнали, как правильно создавать электронную почту и пользоваться ею, какие существуют инструменты для создания e-mail. В завершении каждый выполнил творческое задание — нарисовал электронную почту так, как он её себе представляет. Все работы участников стали арт-объектами выставки.

Дети погружаются в пространство социальных сетей, беспорядочно выкладывают фотографии и видео. Не зная, как правильно пользоваться теми или иными ресурсами, подрастающему поколению тяжело освоиться и адаптироваться в таком огромном пространстве. В день «Жёлтого» (Общительного) интернета ребята познакомились с основами интернет-этикета и главными правилами веб-безопасности при общении в социальных сетях, ответили на вопросы викторины. Участники узнали, какие существуют программы для общения.

9 февраля в медиацентре Липецкой областной детской библиотеки (ЛОДБ) стартовала Неделя Безопасного Рунета — комплекс мероприятий, направленных на создание позитивной веб-среды для детей.



Ирина Алексеевна Суслова, заведующая сектором медиацентра отдела информационных технологий и кадровой работы Липецкой областной детской библиотеки

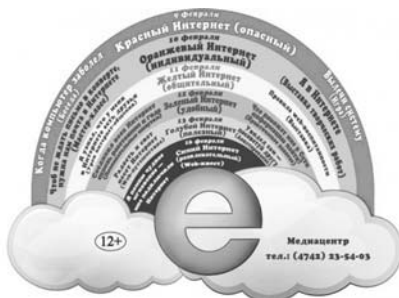
В конце мероприятия каждый нарисовал смайлик — своё настроение.

Часто и дети, и взрослые сталкиваются с проблемой — в огромном и насыщенном мире интернета очень сложно быстро и правильно сориентироваться и найти нужную информацию в «поисковиках». Благодаря «Зелёному» (Удобному) интернету юные пользователи усвоили основные навыки поиска и обработки информации. Ребята также научились правильно делать запрос в поисковиках и применили полученные знания в практическом задании по поиску необходимой информации.



Интернет — это не только мир угроз. Это очень полезный мир, полный возможностей, где есть много сайтов и порталов, направленных на позитивное развитие ребёнка. Именно этому мы посвятили пятое занятие — день «Голубого» (Полезного) интернета. Сначала вместе с сотрудником, а потом и самостоятельно

но ребята отправились в увлекательное веб-путешествие по самым полезным и интересным сайтам, поучаствовали в онлайн-викторине, а также заполнили анкету, в которой указали, какой сайт им больше всего понравился и в какие игры в интернете они играют чаще всего. Пользователи особенно внимательно



познакомились с порталом «Вебландия», «Википедия» (Wikipedia), с сайтом Липецкой областной детской библиотеки.

В завершении Недели участникам предстояло закрепить все полученные за знания в увлекательном веб-квесте. Вместе с главным героем Интернешкой они прошли несколько испытаний, чтобы добраться до замка Интерландии. Затем все вместе написали письмо-поздравление жителям Интерландии, посвящённое Неделе безопасного Рунета. Мероприятие прошло очень весело, все ребята отлично справились с заданиями.

За неделю мероприятия посетили более 200 детей от 8 до 12 лет. Благодаря выставкам и обзорам ресурсов по темам мероприятий у читателей вырос интерес к книжным и периодическим изданиям, а также полезным сайтам и программам. Все дети получили яркие, разноцветные памятки, в которых были даны советы по правильному и безопасному пользованию интернетом.

Каждый год мы стараемся придумать и реализовать новые интересные идеи – организовывать акции, пропагандировать качественные интернет-ресурсы для детей, проводить творческие конкурсы и онлайн-турниры, игры-тренинги и информационные авантюры. Вместе с детьми и для детей мы будем делать интернет безопасным!

С автором можно связаться:
lodb.oit@gmail.com

Статья посвящена Неделе Безопасного Рунета, прошедшей в Липецкой областной детской библиотеке.

Интернет, информационная безопасность, электронные ресурсы

The article is devoted to Runet Safety Week, which was held in the Lipetsk Regional Children's Library.

Internet, information security,
electronic resources

Проблемы медиаграмотности обсудили на Сахалине

В актовом зале Сахалинской областной универсальной научной библиотеки прошёл специальный научно-практический семинар, посвящённый формированию медийно-информационной грамотности в современном обществе (новый императив).

Организаторами мероприятия выступили Российский комитет программы ЮНЕСКО «Информация для всех», Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества при поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям совместно с министерством культуры Сахалинской области и Сахалинской областной универсальной научной библиотекой.

Проводили семинар представители Межправительственного совета, Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», Межрегионального центра библиотечного сотрудничества, Правления Российской библиотечной ассоциации, а также кафедры журналистики и медиаобразования Московского государственного гуманитарного университета им. М. А. Шолохова и Ассоциации специалистов медиаобразования из Москвы.

В мероприятии участвовали преподаватели и аспиранты высших учебных заведений города Южно-Сахалинска, представители средств массовой информации, сотрудники учреждений культуры, библиотек и органов власти Сахалинской области.

«Мы приехали к вам, чтобы поделиться тем, что считается на федеральном уровне и в мире самым продвинутым и передовым, — обратился к участникам дискуссии заместитель председателя Межправительственного совета и председатель Российского комитета Программы ЮНЕСКО «Информация для всех», президент Межрегионального центра библиотечного сотрудничества Евгений Кузьмин, — Хотелось бы, чтобы мы все сегодня высказались и обменялись своими мнениями с тем, чтобы скорректировать наши подходы, позиции и мысли». В ходе дискуссии прозвучало, что в области действительно существует такие проблемы, в особенности в плане подготовки кадров и обучения журналистики студентов высших профессиональных учреждений. При этом было отмечено, что Сахалинским Государственным университетом (СахГУ) активно

проводится работа со студентами и не только по совершенствованию данной отрасли и повышению квалификации специалистов.

Тем не менее, по словам и. о. заведующего кафедрой журналистики СахГУ Натальи Зиновьевой, инициатива не всегда должна идти снизу, нужна некая государственная программа, которая будет способствовать подготовке кадров в сфере журналистики.

Была затронута и ещё одна проблема. Она касается подрастающего поколения, которое, достаточно неплохо владея различными гаджетами, умеет доставать для себя из интернет-ресурсов различную информацию, которая не всегда является для них полезной. Два года назад международная конференция ЮНЕСКО, собравшая ведущих экспертов с разных стран мира, приняла на Сахалине уникальную декларацию, в которой впервые на международном уровне была акцентирована не только положительная роль интернета и современных телекоммуникаций в нашем мире, но и отрицательная и даже опасная.

По мнению экспертов, данная декларация поможет повысить уровень медийной грамотности среди населения.



Библиотека как центр экспертизы

Не запрещение, а просвещение

Пространство в данном случае становится главной интригой, которая организует структуру взаимодействия знаний.

Николай Прянишников

СТАТЬЯ 17 Конвенции ООН о правах ребёнка, подписанной в том числе и Российской Федерацией, гласит: «Государство должно обеспечить доступ детей к информации и материалам из различных источников, оно должно поощрять распространение средствами массовой информации материалов, способствующих социальному и культурному развитию ребёнка и предпринимать шаги по защите детей от вредной информации».

Краеугольный камень, основа интернет-политики современной библиотеки, — это обеспечение доступа читателей к позитивному, обучающему и этичному интернету. Что же делает современная библиотека для обеспечения информационной безопасности детей-читателей?

Участствует в экспертизе произведений современной литературы, берет на себя роль авторитетного эксперта

В 2012 г. с вводом в действие Федерального закона №436-ФЗ от 29.12.2010 «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» были усилены функции библиотек как центра экспертизы современной литературы для детей и юношества.

В библиотеках работают квалифицированные, имеющие специальную подготовку кадры, которые в качестве экспертов принимают участие в российских литературных конкурсах и премиях, например, Международная премия им.

В. П. Крапивина, Всероссийский конкурс на лучшее произведение для детей и подростков «Книгуру» и др.

Предлагает читателям образовательные услуги, востребованные в цифровом обществе

В образовательных учреждениях и библиотеках нашей страны идет активная реализация программ по медиа-образованию и информационной культуре. Цель программ — последовательное формирование у подрастающего поколения самостоятельного критического мышления, развитие медиа-компетентности детей и подростков. Программы адресованы не только детям, но и родителям, учителям и т. д.

Осуществляет оптимизацию состава библиотечных фондов в соответствии с потребностями пользователей, стимулирующими мотивацию чтения, формирование читательской активности, непрерывное образование

Комплектование документами и материалами происходит с соблюдением законодательных актов, например, инструкции по организации противодействия распространению экстремистских материалов. Настоящая инструкция регламентирует порядок выявления, хранения и использования экстремистских материалов в соответствии со статьей 13 Федерального закона Российской Федерации «О противодействии экстремистской деятельности» от 25.07.2002 года №114 (в редакции от 29.04.2008 г. № 54-ФЗ).

Использует сертифицированные программно-технические средства для фильтрации контента в Сети интернет

Интернет — мощный инструмент развития, но информация, полученная в интернете, может быть как развивающей, так и ведущей к разрушению личности ребёнка. Проблема защиты детей от информации, способной нанести вред, становится с каждым днём всё острее.



Наталья Анатольевна Микрюкова, руководитель пресс-службы Свердловской областной библиотеки для детей и юношества, г. Екатеринбург

Места коллективного доступа детей оснащены программами, соответствующими требованиям технического регламента.

Создаёт позитивный контент

Специалисты библиотек создают качественные мультимедийные интернет-ресурсы для развития личности ребёнка, приобщения семьи к ценностям культуры и искусства, в том числе к литературе и чтению.

На сайте СОБДиЮ представлены виртуальные выставки: «Портрет разведчика на фоне эпохи», «Отечественная война 1812 года в событиях и лицах», «Гения печальный образ» и др.



Библиотека принимает участие в различных конкурсах по созданию безопасного контента для детей и юношества: отбирает, оценивает, рекомендует лучшие книги, интернет-ресурсы, медиа-материалы и др. для детей и родителей через издательские формы, которые также представлены на сайте библиотеки. Это информ-навигаторы, обзоры, дайджесты по различным темам, например, «Взрослые и дети: читаем в интернете», «Хочу быть космонавтом», «Дети и право», «Книги на блюде» и др.

Библиотека привлекает читателей к участию в интернет-проектах, которые направлены на развитие творческого мышления, командного духа, обучают сетевой культуре общения. Участие детей в таких проектах — это позитивная альтернатива запретам, новые возможности для диалога, виртуального общения подростков и взрослых на волнующие, познавательные темы.

Проекты СОБДиЮ:

- «Новая классика?!» (рекомендация любимых книг сверстникам, создание презентаций, буктрейлеров о книгах);
- «Книжный МИКС» (рецензии на книги современных авторов);
- «Малахитовые истории» (краеведческий интернет-проект по созданию виртуального маршрута по «малой Родине»);
- социальный интернет-проект «Мы Независимы» (формирование ценностного отношения к своему здоровью, создание участниками интернет-сообществ, страничек, компьютерных игр по здоровому образу жизни).

Развитие форм социального партнёрства

Наша библиотека в течение многих лет активно ведет совместную работу с различными социальными партнёрами.

Например, совместная выставка с ОАО «Мобильные ТелеСистемы» «Дети в интернете», которая являлась частью комплексной федеральной образовательной программы МТС, успешно работала в области два года. Интерактивные уроки полезного и безопасного интернета были направлены на обеспечение интернет-безопасности детей и подростков, защиту их от рисков, с которыми ребята ежедневно сталкиваются во Всемирной паутине.

Проект «Мобильная библиотека»

В 2014 г. Свердловская областная библиотека для детей и юношества при поддержке Министерства культуры Свердловской области и ОАО «Мобильные ТелеСистемы», ведущего телекоммуникационного оператора в России и странах СНГ, продолжили реализацию проекта «Мобильная библиотека».

Библиотека использует разные форматы взаимодействия с читателем, помогая школьному преподавателю заинтересовать ребёнка, погрузить его в мир литературы, однако школьным библиотекам зачастую сложно обеспечить учеников необходимой литературой даже по программе (не говоря уже о том, что выходит за её рамки) в связи со сложной ситуацией в комплектовании фондов. Одно из решений проблемы обеспечения школьников произведениями художественной литературы, которые входят в программу, — это реализация

проекта «Мобильная библиотека». Сегодня у проекта федеральный статус, сервис действует более чем в 20 регионах страны, среди которых Екатеринбург и Свердловская область, Пермский край, Челябинская, Курганская, Брянская, Волгоградская, Кировская, Ростовская, Саратовская, Ульяновская области, Ставропольский, Красноярский и Алтайский край, республики Татарстан и Башкортостан и другие.

Мобильная библиотека была открыта в Свердловской области СОБДиЮ и компанией МТС в октябре 2013 года. Осенью 2014 г. открытие мобильной библиотеки состоялось в образовательных учреждениях Ирбита, Режа, Первоуральска, Карпинска, Тавды, Серова, Каменского ГО, Слободо-Туринска, Камышлова, Серова, Екатеринбурга. Виртуальные книжные полки, позволяющие в один клик скачивать электронные книги на смартфоны и планшеты, появятся в 2015 г. в 100 школах Екатеринбурга и городов Свердловской области

«Запуск мобильной библиотеки в образовательных учреждениях Екатеринбурга и Свердловской области позволяет по-новому организовать процесс комплектования школьных библиотек фондом классической литературы. Сервис позволяет без дополнительных затрат обеспечить каждого ученика полным комплектом необходимых произведений для внеклассного чтения. Более того, нестандартный формат библиотеки дает возможность дополнительно заинтересовать ребят, привлечь их к изучению школьной программы и повысить общий культурный уровень», — прокомментировал первый заместитель министра культуры Свердловской области Владимир Мантуров.

«Мобильная библиотека» признана лучшим социальным проектом 2014 г. на Юге России. Очень важно и почетно, что именно СОБДиЮ была одним из инициаторов данного проекта в Свердловской области. В 2014 г. отдел по связям с общественностью провёл 12 презентаций «Мобильной библиотеки» на территории Свердловской области.

Международный онлайн-марафон «Каренина. Живое издание»

Летом 2014 г. компания Google совместно с Музеем-усадьбой Л. Н. Тол-

стого «Ясная Поляна» объявили о проведении необычного онлайн-марафона «Каренина. Живое издание». Идею проекта поддержал на Международном московском открытом книжном фестивале директор музея-усадьбы «Ясная Поляна», правнук великого писателя, Владимир Толстой.



Проект представлял собой настоящий читательский марафон: впервые в мире более 700 человек из разных городов и стран в прямом эфире на Google+ более чем за 30 часов прочли знаменитый роман «Анна Каренина». Среди читателей, которые вышли в прямой онлайн-эфир из разных городов мира были актеры театра и кино, политики, журналисты, музыканты, потомки Л. Н. Толстого, художники, учёные, популярные видео-блогеры и, конечно, обычные интернет-пользователи.

Свердловская областная библиотека для детей и юношества 3 и 4 октября вместе с Москвой, Санкт-Петербургом, Ясной Поляной, Владивостоком, Новосибирском, Нью-Йорком, Парижем, Лондоном и многими другими городами включилась в этот необычный читательский марафон, стала одной из площадок для онлайн-трансляции. В проекте приняли участие известные общественные деятели, политики, писатели, артисты, музыканты, врачи, журналисты нашего региона: министр культуры Свердловской области Павел Владимирович Креков; директор и художественный руководитель Екатеринбургского государственного цирка Анатолий Павлович Марчевский; уполномоченный по правам человека в Свердловской области Татьяна Георгиевна Мерзлякова; «дедушка уральского рока», председатель Союза композиторов Свердловской области Александр Пантыкин; народная артистка России Светлана Замараева; заслуженный артист России Виктор Иванович Поцелуев и другие.

Онлайн-викторина

«Сказки малахитовой провинции»

Отделение туризма и краеведения ГАОУ СО «Дворец молодёжи» ежегодно проводит областной краеведческий конкурс-форум «Мы — уральцы», который является комплексным мероприятием и включает в себя 13 конкурсных направлений по истории родного края, экологии, геологии, школьному музею, родословию, народной культуре, военной истории.

В 2014 г. Отделение туризма и краеведения и Свердловская областная библиотека для детей и юношества пригласили юных знатоков Урала стать участниками онлайн-викторины «Сказки малахитовой провинции», организованной в рамках форума «Мы — уральцы» и межведомственного культурного проекта «Открытая книга». В этом году конкурс был посвящён знаменательной дате — 135-летию уральского писателя Павла Петровича Бажова.

В онлайн-викторине приняли участие почти 1000 ребят. Они совершили путешествие по бажовским местам, внимательно читали сказки, изучали историю камней и уральских ремесел, русских народных игр и фольклорного творчества, познакомились с традициями русского быта.

Мобильное приложение «TEENBOOK»

В 2015 году наша библиотека предлагает читателям новый формат взаимодействия. Теперь услугами библиотеки можно будет воспользоваться буквально на ходу, благодаря новому мобильному приложению под названием «Teenbook». Приложение разработано для смартфонов и планшетов на базе операционных систем Android и iOS, доступно для скачивания бесплатно в магазине приложений Google Play и App Store.

Открыв меню приложения, выбрав необходимый раздел, каждый пользователь сможет:

- пролистать страницы истории библиотеки, (режим дополненной реальности меняет время в одно касание);
- просмотреть афишу мероприятий библиотеки;
- познакомиться с новинками библиотеки (с учётом возрастных маркеров);

- сделать заказ на книги;
- продлить срок пользования книгами.

Зайдя в раздел «Мобильная библиотека», каждый желающий может скачать книгу из фонда Мобильной библиотеки МТС.

После запуска и тестирования мобильного приложения предполагается внести ряд необходимых изменений и дополнений.

Мы переживаем новый, конвергентный этап в развитии коммуникационной культуры. Он выражается в слиянии различных видов медиа, форматов и жанров, способов доставки информации, профессиональных компетенций. Очень важно не только внутреннее наполнение библиотеки, но и внешняя составляющая, то есть интеграция с окружающим библиотеку реальным и виртуальным пространством. Двойственность роли интернета в отношениях библиотеки и читателя очевидна: сеть может быть препятствием на пути к библиотеке, но, с другой стороны, может стать незаменимым инструментом для общения, обмена информацией и предоставления услуг. И библиотеки должны сделать всё от них зависящее, чтобы обратить популярность сетевого взаимодействия в свою пользу.

Библиотеки, работающие с детьми и с информацией, могут и должны стать участниками новой государственной информационной политики. Поэтому необходима система государственной поддержки детских, школьных, общедоступных библиотек как социальных институтов, гарантирующих реализацию прав детей на доступ к информации в соответствии с их возрастными особенностями и на информационную безопасность.

С автором можно связаться:
press-sccu@yandex.ru

О роли библиотеки в формировании медиаграмотности и информационной культуры у детей и подростков.

Интернет, информационная безопасность, электронные ресурсы, медиаграмотность

The article focuses on the role of libraries in the formation of media and information literacy of children and adolescents.

Internet, information security, electronic resources, media literacy

ТАМИ РОБИНСОН

Процесс — это ещё не результат

Учимся быть информационно грамотными

Информационная грамотность (ИГ) тесно связана с независимым и непрерывным обучением и понятна тем, для кого поиск и использование информации является способом получения новых понятий и знаний. Поскольку только 20% населения обладает ИГ, как, впрочем, и 40 лет назад, когда этот термин был использован впервые, библиотекари постоянно сталкиваются с пробелами в способностях студентов осваивать нужные для этого навыки. Приобрести навыки ИГ студенты могут в процессе научного поиска.

ОБУЧЕНИЕ работе в библиотеках является одной из главных составляющих непрерывного образования и рассматривается как часть работы по использованию информации в целом. Автор статьи, библиотекарь справочного отдела, помогающий читателям научных библиотек овладевать навыками ИГ, твёрдо уверена в том, что для непрерывного образования в течение жизни важны именно эти знания. Более того, они оказывают прямое влияние на качество самой жизни.

Пол Зурковски (Paul G. Zurkowski) мечтал увидеть людей с универсальной ИГ, способных легко находить нужную информацию и хранить её для последующего использования. В 1974 г. он ввёл термин «информационная грамот-

ность», предложив амбициозный план всего за 10 лет превратить Соединённые Штаты Америки в государство всеобщей ИГ. Возможно, это была немного претенциозная задача. По мнению П. Зурковски, в то время информационно грамотным было лишь около 20% населения. «Можно утверждать, что и сегодня навыками ИГ владеет только порядка 20% населения. Проблема в том, что не видно никаких сдвигов. Современные студенты, будь то бакалавры или выпускники, не более продвинуты в области ИГ, чем 20 или 40 лет назад. В каком-то смысле они, может быть, даже менее опытные», — считает специалист в области ИГ, Вильям Бадке (William Badke). С этим согласен и автор статьи, потому что, как и В. Бадке, ею было потрачено огромное количество сил и времени в стремлении реализовать мечту П. Зурковски.

Как считает В. Бадке, ИГ — это «способность чётко определять проблему, понимая, какая требуется информация для её решения; получать, рационально и эффективно оценивать эту информацию и правильно её применять. ИГ довольно простой навык, помогающий

легко справляться с информацией в плане изучения и решения проблемы».

Очевидной является связь ИГ с независимым и непрерывным образованием людей, которые поиск информации используют для получения новых понятий и знаний. Библиотекарям, преподающим ИГ, важно знать, что студенты понимают, а что нет в процессе приобретения навыков в этой сфере. Пользователи, с трудом осваивающие навыки ИГ, по-прежнему получают помощь со стороны библиотекарей-инструкторов.

Недостаточно высокий уровень исследовательских навыков студентов был замечен не только библиотекарями. Многие преподаватели, стараясь наилучшим образом объяснять студентам, чего от них ждут, рассматривают их способности к исследованиям как разрешимую, или как неразрешимую проблему, а иногда и то и другое. Они считают студентов не мотивированными, либо не обладающими способностями стать хорошими исследователями. Некоторым преподавателям просто приходят в недоумение от их требований уменьшить количество библиографических записей, с готовностью использующих библиографию из интернета, и в целом считают

Тами Робинсон (Tami Echavarria Robinson) — магистр в области библиотечных и информационных наук, координатор образовательных служб библиотеки Уитвортского университета в Спокане (США). С 2000 г. представляет свою библиотеку в Совете библиотек Комитета непрерывного образования. Член правления Ассоциации христианских библиотекарей и член редакционного совета Журнала библиотечной ассоциации Вашингтона (ALKI). Проработала библиотекарем в Христианском высшем образовании и в библиотеках Ассоциации научных библиотек почти 30 лет. Автор 50 статей, обзоров книг и глав книг по библиотечным и информационным наукам.



щих, что вполне удовлетворены знаниями, полученными на занятиях.

Преподаватели не согласны с мнением, что это чуждая студентам территория, и что они имеют лишь смутное представление о том, что такое исследование. Студенты не понимают, что стоит за этим, но предполагается, что они должны изучить вопрос и сообщить, какую информацию им удалось найти. Вместо того, чтобы в рамках предметного обучения целенаправленно следовать советам преподавателей, они пытаются самостоятельно понять, что такое исследование и как проводить его в столь сложном информационном поле.

Кажется, что многие преподаватели забыли, что им тоже было трудно развивать свои исследовательские способности. На самом деле это действительно длительный процесс, включающий выполнение множества разнообразных заданий на протяжении всего периода обучения. Умение понимать научную литературу, знать, как найти больше полезной информации, связанной с учебным заданием или с новой темой исследования, делает нас более искусными в «схватке» с библиотеками и литературой.



Во многих научных исследованиях показаны ошибки, которые совершают наши студенты при обработке информации. Можно привести несколько примеров. Так, в рамках Проекта ERIAL* (A. Asher и др.) был проведён детальный опрос учащихся высших учебных заведений. Итоговый вывод указывал на «непонимание логики поиска ... использования предметных рубрик, алгоритма организации и отображения результатов различными поисковыми системами (в том числе и Google) почти всеми студентами». Второй пример, Проект «Информационная грамотность» (Project Information Literacy, 2013). Проанализировав данные опроса тысячи студентов вузов, Э. Хэд (A. Head) и М. Айзенберг (M. Eisenberg) пришли к выводу, что преподаватели

«ещё больше разочарованы» низким уровнем знаний студентов о быстро расширяющемся цифровом информационном пространстве, в котором особенно проблематично стало доверять источникам» (с. 9). Этот проект реализуется как многолетняя программа по оценке опыта и способностей молодых людей обрабатывать информацию.

Многие из нас обнаруживают аналогичную картину, которая наблюдается от исследования к исследованию: «Студенты теряются, проводя научный поиск, они не понимают информационный мир, в котором должны работать: не понимают, чего от них хотят преподаватели. На самом же деле они не понимают сам вопрос изучения. Они утверждают, что не знают, какими критериями лучше пользоваться при оценке найденных источников, в результате информация не всегда самая лучшая и часто не самая конкретная» (В. Бадке). В литературе по библиотечной и информационной тематике содержатся результаты многочисленных исследований того, как на самом деле происходит длительный и сложный процесс познания ИГ. Дети в школах по заданию учителей целенаправленно занимаются поиском информации.

По мнению Э. Александерссона и Л. Лимберга (A. Alexandersson, L. Limberg) (с. 23) «понятия и опыт, развиваемые студентами в процессе выполнения заданий, означают, что научное исследование — это выбор темы, нахождение одного из нескольких источников, чтение, письменное изложение материала и его представление... Суще-



ствует несколько признаков того, что новые технологии уже сами по себе помогают студентам овладевать новыми знаниями или повышать существующий уровень». Изучение школьников начальных классов показывает, как их способ обращения с заданиями

может отразиться на учёбе в дальнейшем, вплоть до высшего образования.

Получение новых понятий младшими школьниками — это постепенный, постоянно развивающийся процесс, продолжающийся и в средней школе. Учащиеся сталкивались с трудностями при установлении связи между конкретными навыками и ИГ как средством формирования основы знаний с её предметным и информационным содержанием (С. Kuhlthau, с. 363–365). У них часто отсутствовали навыки ИГ — процесса преобразования полученной из разных источников информации в полезные и необходимые знания (A. Alexandersson, L. Limberg, с. 28). При поиске информации большинство учеников хотя и рассматривали информационные и коммуникационные технологии как важнейшие, но «явное предпочтение отдавали методике, и даже в случае понимания сложных вопросов не ободрали себя и не поддерживали» (L. Limberg и др., с. 85).

В нескольких научных статьях показано, что подходы к научному поиску студентов колледжей и университетов незначительно отличались от тех, которыми пользовались старшеклассники.



ки. «Общий взгляд студентов на ИГ сфокусирован не на понимание необходимости приобретения навыков самостоятельно и поиске других источников информации, а на результате. Исследования в области теории компетентности подчёркивают, что, как правило, менее компетентные люди переоценивают свои представления об имеющихся у них навыках, что было выявлено при тестировании. Тем не менее, имея завышенную оценку, и не имея метакогнитивной возможности адекватно оценивать свои собственные навыки или опыт других, они вполне уверены в своих силах» (Т. Робинсон, с. 15). Результаты показывают, что многие студенты недостаточно хорошо владеют технологией крити-

ческой оценки различных источников, чтобы расширять объём информации, составляющей основу их обучения. Так, Э. Хэд и М. Айзенберг обнаружили у студентов напряжение от непонимания заданий. Преподавателям, от-



дающим приоритет обучению самому предмету и развитию навыков у студентов, а не исследовательскому процессу как таковому, пришлось подготовить конкретные рекомендации. Они считают, что в преодолении барьеров на пути к научной работе студентам может помочь краткая инструкция, но не знают, как научить их стать хорошими исследователями. Библиотекари, напротив, сосредоточены на процессе развития у студентов исследовательских навыков, независимо от предмета изучения.

В итоге попытки библиотекарей получить дополнительное время для повышения студентами уровня ИГ и демонстрации им на практике, что такое исследовательский процесс, не вызвали у преподавательского состава большого энтузиазма; последние предложили сделать акцент только на специальные инструменты, необходимые для изучения конкретных научных дисциплин, как, например, баз данных. «Если нам разрешат, мы проведём одно или даже два занятия, но проблема всё равно останется — студенты, слабо разбирающиеся в своей научной работе, ненавидят её и разочаровывают преподавателей, и без того убеждённых в отсутствии у них мотивации» (В. Бадке).

Преподавательский состав считает, что главное — думать о содержании своих дисциплин, а не о процессе и развитии навыков, применимых к более широкому кругу предметов. Работники библиотек, напротив, придают этому особое значение. Порой кажется,

что, рассуждая об ИГ, они говорят на разных языках! В результате библиотекари понимают, а преподаватели нет, что изучение ИГ даётся студентам так же сложно, как и нового языка. Они видят огромные пробелы в действительных способностях студентов и знают, что эта проблема значительно шире, чем просто требующая пристального внимания. По мнению В. Бадке, «многие преподаватели полагают, что навыки развиваются постепенно, просто во время исследований, но библиотекари знают, что это случается редко, поскольку многие студенты повторяют старые модели снова и снова».

«Студенты, возможно, и чувствуют себя комфортно со своими технологическими навыками, но они не вполне структурированы для интуитивного понимания сложности исследования и изучения работы с информацией. Проводя научный поиск, студенты вряд ли смогут продви-



нуться вперёд в отношении ИГ, не имея документа типа инструкции, способной помочь развитию их навыков» (В. Бадке). Наряду с изучением своего предмета им нужны специальные задания преподавателей, обучающих исследовательскому процессу. Студенты нуждаются в помощи, чтобы научиться интегрировать полученные знания, и осознавать, что изучение основного предмета включает и исследовательский процесс, не выходящий за рамки поставленных задач. Пока такой тип преподавания и обучения не будет введён в вузах, студенты будут продолжать вести борьбу с исследованиями, не понимая, чего от них требуется. И информационно грамотным может стать только каждый пятый, как это было в прошлом.

Перевела Лидия Прокулевич, к.б.н.,
Национальная библиотека Беларуси

С автором можно связаться:
prokulevich@nlb.by

Alexandersson M., Limberg L. Constructing Meaning Through Information Artefacts. The New Review of Information Behavior. — 2003. — №4. — P. 17–30. doi: 10.1080/14716310310001631417

Asher A., Duke L., Green D. (2010). The ERIAL project: Ethnographic research in Illinois academic libraries. Academic Commons. <http://www.academiccommons.org/commons/essay/erial-project>

Badke W. B. Getting Information Literacy into the Academy — Problem and Prospect. Keynote Address presented at the Annual Conference of the Association of Christian Librarians, San Diego, CA, 2013, June 11.

Head A. J., Eisenberg M. B. Lessons learned: How college students seek information in the digital age, 2009. http://projectinfolit.org/pdfs/PIL_Fall2009_finalv_YRI_12_2009v2.pdf

Head A. J., Eisenberg M. B. Assigning Inquiry: How Handouts for Research Assignments Guide Today's College Students, 2010.

http://projectinfolit.org/pdfs/PIL_Handout_Study_finalv_July_2010.pdf

Kuhlthau C. C. Inside the Search Process. Journal of the American Society for Information Science. — 1991. — №42(5). — P. 361–371.

Limberg L., Alexandersson M., Lantz-Andersson A., Folkesson, L. What Matters? Shaping Meaningful Learning Through Teaching Information Literacy. Libri, 2008. — №58. — P. 82–91.

Project Information Literacy. Project Information Literacy: A large-scale study about early adults and their research habits, 2013 (<http://projectinfolit.org>)

Robinson Tami Echavarría. The Searchers' Point of View: Learning to Do Library Research. ALKI: The Washington Library Association Journal. — 2013. — №29 (1). — P. 13–18 (<http://www.wla.org/assets/Alki/alki%20mar%2013%20final.pdf>)

Zurkowski P. & National Commission on Libraries and Information Science. The information service environment relationships and priorities, 1974. <http://www.eric.ed.gov/PDFS/ED100391.pdf> (ED100391)

* **Ethnographic Research in Illinois Academic Libraries** — Этнографические исследования в научных библиотеках штата Иллинойс <http://www.academiccommons.org/?s=ERIAL++Project+&submit=Search>

Статья посвящена обучению работе в библиотеке как одной из главных составляющих непрерывного образования.

Информационная грамотность, образовательная функция библиотеки

The article is devoted to the training to work in the library as one of the main components of lifelong learning.

Information literacy, educational function of library

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА «БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО»

Фирсов Владимир Руфинович, заместитель генерального директора Российской национальной библиотеки,
доктор педагогических наук, председатель редакционной коллегии

Басов Сергей Александрович, заведующий научно-методическим отделом библиотекосведения Российской национальной библиотеки,
кандидат педагогических наук, заместитель председателя редакционной коллегии

Гордзикалова Галина Феофановна, заведующая кафедрой гуманитарной информации Санкт-Петербургского государственного
университета культуры и искусств, доктор педагогических наук, профессор

Тосина Людмила Игоревна, ведущий научный сотрудник Библиотеки по естественным наукам Российской академии наук,
доктор филологических наук

Добружина Светлана Александровна, директор Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной
библиотеки, доктор технических наук

Жабко Елена Дмитриевна, заместитель генерального директора по информационным ресурсам Президентской библиотеки
им. Б. Н. Ельцина, доктор педагогических наук

Леликова Наталья Константиновна, заведующая отделом библиографии и краеведения Российской национальной библиотеки,
доктор исторических наук

Лихоманов Антон Владимирович, генеральный директор Российской национальной библиотеки, кандидат исторических наук

Михеева Галина Засильевна, ведущий научный сотрудник отдела истории библиотечного дела Российской национальной
библиотеки, доктор педагогических наук

Николаев Николай Викторович, заведующий отделом редких книг Российской национальной библиотеки,
доктор филологических наук

Соколов Аркадий Засильевич, доктор педагогических наук, профессор

Соколова Наталья Викторовна, директор Института корпоративных библиотечных информационных систем,
кандидат технических наук

Черняк Мария Александровна, профессор кафедры новейшей русской литературы Российского государственного педагогического
университета им. А. И. Герцена, доктор филологических наук

Колесникова Марина Николаевна, заведующая кафедрой библиотекосведения и теории чтения СПбГУ,
доктор педагогических наук, профессор



Медиаграмотный человек никому никогда не верит, во всём всегда сомневается, всё проверяет. «А почему?», «А так ли это?», «А где это можно проверить?». Отсюда правило двух источников информации. На телевидении раньше существовало жёсткое правило: если информация не подтверждена двумя независимыми источниками, то её ставить нельзя.

