

Библиотечное

№ 12_{(246) '15}

ww.bibliograf.ru





Библиотечное ДЪЛО

12 (246) *2015

Издатель: Член РБА ООО "Агентство Информ-Планета" Главный редактор Татьяна Филиппова Директор Мария Ковалёва Выпускающий редактор Мария Фармаковская Литературный редактор Яна Михневич

Представительство в Москве **Ответственный редактор** Слава Матлина

Дизайн и вёрстка

Андрей Филиппов

Подписка

по Каталогу Роспечати индекс **81774**, по Каталогу Почта России индекс **63482**

Для писем: 191119, СПб., а/я 133

Тел./факс: (812) 764–3380, 764–1580.

Тел.: 764–7526, 764–6513.

E-mail: bibliograf@inbox.ru

matlina@mail.ru

<u>www.bibliograf.ru</u>

Facebook.com/Библиотечные_технологии

Издание зарегистрировано Министерством РФ по делам печати, телерадиовещанию и средствам массовой коммуникации ПИ №77—13082 от 15. 07. 2002 Учредитель: Татьяна Филиппова

ISSN № 1727-4893

Мнение редакции по тем или иным вопросам может не совпадать с мнениями авторов. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

Никакая часть данного издания не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без разрешения редакции.

Адрес редакции и издательства:

191040, СПб., Лиговский пр., 56, «Г» оф. 205–207.

Отпечатано в типографии ООО «Цветпринт» 191119, С.-Петербург, ул. Роменская, д. 10, лит. К Тираж 4600 экз.

На обложке: Кемеровская областная научная библиотека имени В. Д. Фёдорова

© «Библиотечное Дело», 2015

Цена свободная

Подписано в печать 29.06.15





Наша Фёдоровка

ПОСЛЕДНИЕ ГОДЫ мне часто приходится бывать в Кемеровской областной научной библиотеке им. В. Д. Фёдорова. Расположена она в центре города, пожалуй, в самом «намоленном» читателями и людьми, не чуждыми интеллектуальных занятий, месте. В этом году ей исполнилось 95.

Легко догадаться, как непросто руководству библиотеки не вылететь из седла, когда приходится на полном скаку брать барьеры информационной революции. Сохранить библиотеку, с честью ответить на все вызовы времени — о том болит голова директора Фёдоровки, её замов, всего трудолюбивого коллектива.

Переступите библиотечный порог — и сразу же вас окутает аура доброжелательности и гостеприимства. Здесь всегда помогут найти столь необходимую книгу, посоветуют, как быстро получить информацию, что нужна как воздух. В этих стенах проходят самые разнообразные мероприятия. Это и встречи с известными столичными писателями, лауреатами премии «Большая книга», и вечера сибирских мастеров слова. Наверное, ни одно из известных произведений, созданных кузбасскими литераторами, не остаётся незатронутым на обсуждениях в Фёдоровке. А прелесть здешних книжных выставок с их торжественными открытиями, не уступающими настоящим театрализованным представлениям? А художественные и фотовыставки, выставки творений умельцев всех мастей? А интернет-форум кузбасских писателей? Библиотечный сайт, кладезь полезной информации?

Есть в Фёдоровке и свой театр. Постановки его оставляют в душе послевкусие, которое стремишься подольше удержать. Добавим к общей картине самые разные учебные курсы — и многое, многое другое...

Медиатехнологии сегодня воспринимаются как нечто обыденное, но, согласитесь, совсем недавно невозможно было представить онлайн-конференции. Сейчас стало привычным участие представителей города в совещаниях регионального и общероссийского масштаба. Мне доводилось присутствовать на многих таких мероприятиях. Какие же это замечательные праздники книги, на которых можно приобщиться к опыту библиотек с самыми завидными родословными, поучаствовать в интереснейших дискуссиях!

Мне посчастливилось наслаждаться общением с книгами в самых разных библиотеках: листать редкие фолианты в Новосибирской ГПНТБ, в студенческие годы работать в Красноярской краевой библиотеке, просматривать прославленные древние книги в испанском Эскориале, прикасаться в Праге к томам, возвращённым после наполеоновского нашествия. Недавно выпала возможность не только лицезреть, но и снимать с массивных полок благородные тома в библиотеке Британского музея. Однако, любимая моя библиотека — Кемеровская Фёдоровка. В ней я провёл лучшие часы своей жизни. В её стенах были реализованы многие мои журналистские, литературно-критические, книжные замыслы. Здесь я работал над несколькими книгами. Здесь проходила презентация моей первой литературно-критической монографии «Привычка к ежедневному чтению». Здесь мне выпала честь множество раз делиться с аудиторией результатами своих книжных разысканий. Здесь получал я непередаваемое интеллектуальное наслаждение от общения с российскими литературными мэтрами.

И как не сказать о главном — о состоявшихся в этих стенах встречах со столь нужными мне книгами? Не суть важно, каков их формат, традиционный или электронный; важно то, что душа от соприкосновения с ними ликует. Михаил Бахтин сказал: «Душа — это дар моего духа другому». Она жива, если её богатства переходят к другим людям. И миссию эту с древних времён выполняют библиотеки. С честью несёт своё служение и наша Φ ёдоровка.

Валерий Плющев, член Союза писателей России, председатель Общественного совета, почётный читатель Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова, библиофил.

ВЕРА ЛАЩЕВСКАЯ, ОЛЬГА БЕСПАЛОВА, ЕЛЕНА ХОВЯТСКАЯ

«... для украшения Отечества»

Кемеровская областная научная библиотека: поступь истории

В пригласительном билете на торжественное открытие (1814) первой в России Публичной императорской библиотеки, текст которого вынесен в эпиграф, наши предшественники определили миссию библиотеки на все времена. В современном меняющемся мире интерес к истории поддерживается тем, что человек и общество пытаются найти точку опоры и находят её в культуре. Именно она свидетельствует о долговечности общества и его устоев.



Вера Михайловна Лащевская (1936–2009 гг.), заслуженный работник культуры РФ, ветеран труда Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова Ольга Леонтьевна Беспалова, заслуженный учитель РФ, преподаватель библиотечных дисциплин ГОУ СПО «Кемеровский

Елена Сергеевна Ховятская, заведующая отделом прогнозирования и развития библиотечного дела Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова

областной колледж культуры и

Сия библиотека строилась для украшения Отечества. Юношам — привлечение, старцам — пособие, праздным — зрелище, занятым — забава, учащимся — упражнение

СОЗНАНИЕ библиотекой своих корней помогает вписаться в новую реальность, утвердиться, показать, насколько интересна и значительна её история, какие люди посвящали ей свои жизни.

Изучая историю, мы хотим понять, каким образом современные проблемы связаны с прошлым, найти пути решения того, что сегодня считаем главными задачами библиотек.

Собрания текстов, а позже книг — на камне, папирусе и бересте, шёлке и бумаге — древние, как сама цивилизация. Александрийскую библиотеку в Египте весь мир помнит как одно из чудес света.

Знание истории библиотек помогает людям понять простую истину — библиотеки существуют так давно, что нет необходимости на каждом витке нашей истории доказывать её необходимость и право на финансирование.

Кроме того, внимательный читатель заметит, что ни одно учреждение так не связано с историей своей страны, как библиотека, живо реагирующая на все изменения политического, экономического, философского характера, отражающая через свои фонды всё многообразие жизни.

Суть библиотеки не меняется; во все времена она нужна и востребована как центр культуры и просвещения (доба-

вим: информации). Следует, однако, помнить, что современная библиотека — наиболее сложное изо всех учреждений культуры и, чтобы ею эффективно пользоваться, необходимо овладеть определёнными умениями и навыками.

Библиотека — хранилище земной мудрости, где каждый может осознать своё родство с миром человеческой культуры.

Библиотеки на практике подтверждают веру демократического общества в образование, как процесс самоусовершенствования, продолжающийся в течение всей жизни, и в ценность достижений человечества в области науки и культуры. Они предоставляют каждому равные возможности для получения образования, повышения квалификации и проведения досуга, снижая тем самым социальную напряжённость в обществе и внося стабилизирующее начало. Библиотека не решает социальных проблем, но может способствовать достижению более справедливого и разумного общества.

Через призму библиотеки общество раскрывается с неожиданных сторон, очень редких и выразительных. Надо только научиться смотреть.

Непростое прошлое

Областная универсальная научная библиотека (ОУНБ) на площади Волкова областного центра согласно Закону РФ «О библиотечном деле» и Закону Кемеровской области «О библиотечном деле и обязательном экземпляре документов» — центральная библиотека области.

Светлое здание с колоннами и полукруглыми арками широких окон-витра-

искусств»

жей - одно из красивейших в небогатом на архитектурные излишества городе. Оно останавливает внимание в любое время года и дня - и в ясные солнечные дни, и долгими зимними вечерами, когда так уютны и привлекательны её ярко светящиеся окна.

В связи с многочисленными административно-территориальными перемещениями Кузбасса (Томская губерния, Западно-Сибирский край, Новосибирская область) перед исследователями истории главной библиотеки области стоит трудная задача — вылавливать сведения о ней из различных источников, большинство которых вторичны, так как документы 1920-1937 гг. в архивах области и библиотеки отсутствуют. По этой причине авторы придерживаются направления — Время и Библиотека, что как нельзя лучше соответству-



Агитационный библиотечный марш «Книгу в — массы», конец 1920-х гг.

ет современной концепции российского исторического библиотековедения.

История переименований и изменения статуса библиотеки:

- 1920–1925 гг. Щегловская городская библиотека;
- 1925–1932 гг. Шегловская центральная городская библиотека им. Я. М. Свердлова;
- 1932-июнь 1943 гг. Кемеровская городская центральная библиотека им. Я. М. Свердлова;
- июль 1943 г. Кемеровская областная библиотека.
- с 1972 г. научная;
- с июня 1987 г. носит имя российского поэта, уроженца Кемеровской области — Василия Дмитриевича Фёдо-

Центральная библиотека Кузбасса основана в мае-июне 1920 г. как городская библиотека. Архивные документы свидетельствуют: 15 июня 1920 г. на общем собрании членов Щегловской (г. Кемерово до 1932 г. носил имя Щегловск) организации РКП(б) (протокол №26) принято решение о передаче беллетристики в общеобразовательную библиотеку. На 3-й уездной конференции в докладе К. Г. Чудинова, секретаря Шегловской партийной организации, сообщается, что подобрана и открыта библиотека. А на заседании коллегии Шегловского Уполитпросвета от 17 июля 1922 г. слушался вопрос об открытии и организации книжного магазина. В постановляющей части записано: «...omкрыть при Центральной библиоте- κe^{-1} . В 1925 г. библиотеке придан статус центральной городской; к этому времени она носит имя Я. М. Свердлова.



В резолюции «О библиотечном деле» Первого Сибирского съезда по внешкольному образованию (5 мая 1920 г.) отмечено, что библиотеки края не могут в полной мере выполнять стоящие перед ними задачи. Причиной этого является полное отсутствие подготовленных, проникнутых духом социалистического миросозерцания кадров, способных вести социально-политическую и социально-экономическую работу, прокоммунистических паганду «Часть библиотекарей, — отмечалось в резолюции, - находится в плену старых представлений о библиотечной работе как аполитичной и беспартийной». Таким образом, на долгие годы первоочередными задачами библиотек стало участие в политических и хозяйственных кампаниях, пропаганда решений партийных и советских органов.

В конце 1919-начале 1920 гг. развитие Сибири вступило в новую фазу период культурного строительства. Основными организационными центрами библиотечного строительства в городах являлись библиотечные секции внешкольных подотделов губернских отделов народного образования. При Щегловском отделе народного образования библиотечная секция была создана 13 апреля 1920 года. На эту должность назначается бывшая vчительница Н. Уварова. В своей докладной записке она отмечает, что в «*Щегловском уезде* в прошлом существовало 3 библиотеки: при обществе потребителей в Щегловске, железнодорожная — на ст. Топки и на Кемеровском руднике. Библиотеки же принадлежали частным организациям, а земской была одна библиотека, присланная Губернским земством в 223 экз. — исключительно беллетристики». Далее, отчитываясь за сделанное в 1920 году, Н. Уварова отмечает, «получив такое бедное наследство, секиия не могла сделать много: за все время существования отдела удалось организовать Центральную библиотеку в Щегловске с числом книг 1421 экз., 6 передвижных — с количеством книг от 125 до 139, по преимуществу политического характера; положено начало организации 6 районных библиотек. После переворота население повсеместно потянулось к свету знаний, отовсюду полились требования книг, литературы, открытия библиотек, но сделать почти ничего не удалось нет квалифицированных кадров, работу чаще всего совмещают или поручают члену культпросвета. На все просьбы, требования, даже мольбы, прислать инструкторов и работников, Губнаробраз отвечает отказом — В настоящее время в уезде 27 библиотек с числом книг 9491»².

Центральная библиотека, созданная при участии Н. Уваровой, — ныне главная библиотека нашей области областная научная им. В. Д. Фёдорова. В документах отмечено, что отношение к открытию библиотеки - сочувственное.

Мариинский уездный исполком направляет срочное «Циркулярное письмо» в адрес волисполкомов, в котором требует «срочно прислать подходящих людей, даже может быть возвратившихся из Красной Армии, которые умеют бойко читать и по прочитанному рассказать, и таких здесь на курсах — могли бы подучить. Если нет таких, то присылайте и старых ваших библиотекарей, подходящих (не лодырей)».

Повсеместно органы народного образования проводили учёт и регистрацию всех частных библиотек и библиотек различных обществ. Постановле-



ние Томского губернского отдела народного образования от 20.05.1920 г. указывает «Взять на учёт всё книжное имущество, находящиеся в распоряжение уездных наробразов и различных организаций»³. Порядок распределения национализированных изданий устанавливался Наркомпросом. В большинстве эти книжные собрания были национализированы и послужили основой фондов многих вновь открываемых библиотек.

Самая большая проблема — это приобретение литературы: Всего через Центропечать секцией получено 3528 экз. книг, 150 журналов; удалось приобрести у частных лиц 500 книг. В Щегловском уезде, где положение было особенно тяжёлым, книги жертвовались, подбирались оставленные колчаковскими войсками, приобретались в Томске на толкучке и т. д.

В докладной записке о положении народного образования в Щегловском уезде зав. уоно В. Бехтерев одной из причин, являющейся тормозом в работе называет «существующий взгляд, что дело народного образования, являясь весьма необходимым для республики вообще, в данный момент должно уступить место другим боевым задачам». Как современно это звучит! И далее он продолжает: «Чтобы хоть както направить работу, нужно: несколько опытных организаторов и руководителей по всем отраслям народного образования. Ввиду исключительно тяжёлого положения уезда, снабдить Щегловск в значительно большем количестве, чем другие города Сибири, учебниками, пособиями, бумагой, литературой, как руководящего, так и агитационно-просветительского характера, театральными принадлежностями»⁴.

В документах этого периода уже чётко прослеживается установка на то, что библиотеки должны пополняться книгами, освещающими вопросы партийной программы, экономической программы и проведения ударных кампаний... Во всех библиотеках, избах-читальнях проходит чистка фондов от устаревшей и контрреволюционной литературы, проводятся курсы политпросветработников. Факты, почерпнутые из документального массива эпохи, говорят о большой тяге к книге, знанию. Документы тех лет свидетельствуют — в библиоте-

ках наибольшим спросом пользуется классическая художественная литература, книги, дающие практические знания, и политическая литература.

Всё дело внешкольного образования упиралось в большой процент неграмотности населения. На I губернском съезде политпросветработников, проходившем в г. Томск с 27 января 1921 г., докладчик т. Некши отмечает по Кузнецкому уполитпросвету, что «неграмотность среди населения велика, точного учёта нет, но в 4-х из 19 волостей уезда неграмотных 65 000, в большинстве инородиы»⁵. Грамотность городского населения можно охарактеризовать уровнем грамотности жителей Шегловска, где в 1917 г. на 3 с лишним тысячи населения было 869 человек грамотных.

С целью поднятия культурного уровня народа, в 1921 г. в стране начинается кампания по ликвидации неграмотности

Газета «Кузбасс» 20 февр. 1920 г. пишет: «Приучить рабочую массу к систематическому чтению и, главным образом, руководить этим чтением задача библиотек. Всякая организация, подбирающая библиотечных работников, должна запомнить, что быть библиотекарем, не значит быть просто грамотным. Такой библиотекарь будет напоминать собой приказчика, работа которого сводится к механическому (в большинстве, весьма скверному) обмену книг».

Самыми популярными формами работы являются громкие читки, кружки: ликвидации неграмотности, самообразования, политграмоты; для более подготовленной аудитории — выставки к дням праздников и революционных торжеств, вечера памяти вождей, юбилеи писателей, театральные постановки.

Развитие промышленного потенциала края обусловило необходимость формирования квалифицированных инженерно-технических кадров и рабочего класса. А это, безусловно, способствовало возникновению и развитию библиотек как очагов общественного пользования книгой.

Начальная стадия перехода к НЭПу стала тяжким испытанием для библиотек: большинство из них зимой 1921–1922 гг. были сняты с государственного бюджета. Предполагалось пе-

ревести их из уездного на волостное финансирование; сеть была сокращена. Резолюция краевого совещания Главполитпросвета рекомендует до минимума сократить сеть библиотек, исходя из местных условий и наличия средств.

Власти делают попытку справиться с ситуацией, принимают решение о введении платы за некоторые услуги библиотеки, вводятся штрафные санкции.

Резко сократилось количество читателей, а частая сменяемость кадров объяснялась систематической задержанностью «этой минимальной зарплаты» (по 2 и 3 месяца). Как общее явление констатируется бегство библиотекарей в учреждения, обеспеченные пайком и зарплатой. Вопрос в дальнейшем разрешить не предвидится. Так что чехарда работников на местах едва ли остановится⁶. Такая ситуация, конечно же, отражалась на работе, которая *«носит кустарный характер, состав работников ниже среднего, малограмотные»*⁷.

В начале 1923 г. IV съезд сибирских губернских экономических совещаний записал в резолюции по работе Сибнаробраза «Разрешить частичную платность в библиотеках и музеях». Губполитпросвету было дано право в конце каждого месяца устанавливать плату в зависимости от курса золотого рубля. 19 июня Сибревком принял постановление «О платности услуг библиотек», суть которого заключалась в том, чтобы «разрешить губисполкомам по представлениям соответствующих губоно вводить платность в библиотеках, входящих в государственную сеть»8. Центральная библиотека Щегловска устраивала платные мероприятия — лекции, театральные постановки, доход от которых шёл на пополнение средств библиотеки. Были введены денежные залоги за взятую книгу, штрафные санкции. В это время массовое развитие получили платные лекции, юбилейные вечера, посвященные писателям, литературно-художественные кружки.

В 1925 г., когда библиотека стала центральной библиотекой города, фонд её составлял 3000 экз.; 420 читателям выдано 11 760 экземпляров.

Для решения методических вопросов, оказания помощи библиотекам в октябре 1926 г. создано городское объединение библиотечных работников.

Деятельность по повышению квалификации приняла формы практикумов и семинаров на базе центральной библио-

Город растёт: если на 01. 01. 1926 г. его население — 12 061 человек: на 01.11.1926 г. -15530. Однако Щегловск остаётся деревней, имеющей статус города. Так, «Кузбасс» сетует, (10.03.1925 г.), что крестьяне не посещают библиотеку, так как книги выдаются членам различных организаций по поручительствам, а другим — под залог 3 руб. У крестьян таких денег нет. Из 494 читателей библиотеки крестьян — 10, рабочих -13, служащих -112; ими прочитано беллетристики – 638, детских книг – 408, научных - 68. В статье «Библиотека есть, а читателей нет» (25.03.1925.) газета видит одну из причин небольшого количества читателей в том, что библиотека открыта всего 6 часов — с 13:00 по 19:00.

К концу 1920-х годов библиотека продолжает наращивать свои фонды и расширять деятельность. Книги поступают из национализированных книжных складов, приобретаются у частных лиц. Для поддержания статуса ЦБ уездный отдел народного образования при получении литературы один экземпляр передаёт в библиотеку. Обеспечение литературой библиотек Кузбасса проводилось краевым коллектором, непосредственно из Москвы ОГИЗом, а позднее, и Ленинским коллектором, который был открыт в 1932 г. по решению Запсибкрайкома для снабжения литературой угольных районов Кузбасса.

В плане мероприятий крайкома была предусмотрена организация курсов библиотекарей при Кемеровском педтехникуме, двухмесяные курсы библиотечных работников при Кемеровской крайпрофшколе.

Под девизом «Книгу — в массы» центральная библиотека организовала работу передвижек и книгоношеских пунктов; с помощью актива читателей распространяла рекомендательные списки литературы, проводила в рабочих бараках и клубах читательские конференции, вечера, громкие читки. Особое внимание уделялось обслуживанию ударников труда. Посылая литературу через книгонош на квартиры ударников, сотрудники библиотеки вкладывали списки рекомендуемой для дальнейшего чтения литературы. Продвижению книг в массы способствовал энтузиазм самих рабочих-чи-

На заседании президиума Щегловского горсовета даны рекомендации в адрес ЦБ: привлекать актив читателей, изъять негодные по содержанию книги, привлекать к работе библиотеки общественные организации города, открыть детское отделение, перевести центральную библиотеку во Дворец труда.

Постановление ЦК ВКП(б) от 28 дек. 1928 г. «Об обслуживании книгой массового читателя» определило главной целью книжного дела и библиотеки добиваться, чтобы массовая литература была орудием мобилизации масс вокруг основных политических и хозяйственных задач.

Характерным явлением является приоритетное обслуживание рабочихударников, а затем — стахановцев. Так, в вопроснике по проверке работы избчитален и библиотек, организованной Кемеровским горпрофсоветом в декабре 1935 г., несколько вопросов об обслуживании стахановцев:

- 1. Сколько стахановцев на предприятии, сколько читателей-стахановцев, что они читают;
- 2. Как продвигаются лучшие книги к стахановцам: рассылка писем, прикрепление книгонош, выход с книгами в цех, выставка книг для стахановцев, читки в квартирах стахановцев и др.

Спрос на литературу повысился. В связи с этим изменились формы пропаганды книги: вместо громких читок литературные вечера и диспуты, читательские конференции и встречи.

На первом краевом совещании библиотечных работников, проходившем в 1934 г. в Новосибирске, принято решение организовать краевое соревнование-конкурс на лучшую библиотеку, активнее обслуживать население во время уборочной кампании путём создания передвижек, усилить работу по продвижению в массы лучших произведений классической и советской художественной литературы9.

Совещание библиотечных работников, проходившее в марте 1935 г., отмечает, что центральная библиотека в Кемерово плохо ведёт массовую работу: в течение года — ни одной конференции; и имеет мало квалифицированных ра-

ботников, недостаточные фонды: при 500 читателей — 2000 экз. художественной литературы (Kyзбасс. — 1935. — 24 марта. — С. 4). Эта ситуация объяснима сложным материальным положением библиотеки, поэтому Кемеровский горсовет 25 июля 1935 г. принимает постановление: «Считать нетерпимым дальнейшее пребывание центральной библиотеки в подвальном помещении, включить строительство помещения для нее и музея в контрольные цифры на 1936 год»¹⁰.

27 марта 1937 г. к этой проблеме обращается зав. районо Никульков. В докладной записке Председателю Кемеровского горсовета Токареву он пишет: «Районная (вероятно, руководители были не сильны в библиотечной терминологии) библиотека в г. Кемерово находится в очень плохих условиях. Помещается в полуподвальном этаже здания Дворца Труда в 4-х маленьких полутёмных комнатах; через коридор находится врачебно-трудовая экспертная комиссия. Коридор, через который читатели попадают в библиотеку, занят пенсионерами и больными; такое расположение библиотеки не обеспечивает нормальных условий, а влияет в сторону уменьшения посещаемости читателей».

Основываясь на постановлении ЦИК СССР о библиотеках от 27.03.1934 г. Районо решительно настаивает на немедленном переводе библиотеки в другое помещение, обеспечивающее условия для её работы с читателями.

Заместитель председателя горсовета г. Кемерово Герасимов отвечает: «В настоящее время помещения, более пригодного для библиотеки, совершенно нет, потому и перевод библиотеки в др. помещение невозможен».

В последний предвоенный год библиотеке по-прежнему не хватает помещений для размещения фонда, обслуживания читателей, поэтому большинство мероприятий перенесены в передвижки. Так, из 994 громких читок — 932 проведены в передвижках. Были прочитаны: Биография В. И. Ленина и рассказы о нём, Биография М. Горького (к 4-летию со дня смерти), «Поднятая целина» (к юбилею М. Шолохова), др. книги о славном прошлом и героях.

Во время уборочной в культбригаду выделен библиотекарь, выпущено 16 стенгазет.

Учтены занимающиеся самообразованием — 15 чел., заочников — 5, изучающих историю ВКП(б) — 42 чел. Для них организован «Справочный стол», принимаются индивидуальные заявки на литературу по МБА из Новосибирской и Свердловской областных библиотек. С последней договор заключён в 1938 году. Всего получено по МБА — 246 экз.; из Свердловска и Новосибирска — 99 экземпляров.

Штат библиотеки — 6 сотрудников, из них одна сотрудница имеет образование 5 классов, четверо (в том числе директор) — 7 классов и одна — среднее образование.

События Великой Отечественной войны серьёзно отразились на процессе развития библиотечного дела Кузбасса. Так, из 494 библиотек, имевшихся на территории будущей области в 1940 г., к 1945 г. осталось 160; из 22 районных библиотек 17 находились в непригодных помещениях. В три раза сократились фонды. Сократились площади: Центральная библиотека была переведена из Дворца труда в другое помещение, а на её месте разместились цеха эвакуированного завода «Карболит». Не хватало топлива, электроэнергии, испытывался недостаток в кадрах. В сентябре 1941 г. Наркомпрос РСФСР принял специальное постановление «О работе политико-просветительных учреждений в военное время» и «О работе массовых библиотек в военное время». В них рекомендовано активизировать все формы работы для наиболее полного использования фонда. В результате чётких действий библиотечного сектора облоно, центральной библиотеки была достигнута оперативность в переходе на работу в военных условиях. Началось обслуживание призывных пунктов, семей военнослужащих, госпиталей. Активизация всех форм работы позволила библиотеке в сложных условиях военного времени не только не сократить объёмы работы, но и добиться увеличения показателей.

Материалы отчётов библиотеки показывают преобладание нестационарных форм обслуживания — 43 передвижки, в том числе 10 — сельских, 5 заводских, 5 — в ремесленных и фабрично-заводских училищах, 14 — городских, позволяют решать целый ряд проблем обслуживания. Введение нестационарных форм позволило распределить влияние библиотеки на те категории населения, которые не имели возможности посещать библиотеку: раненые, рабочие оборонных предприятий, колхозники. Читателей на передвижках: в 1943 г. — 2540; выдано — 14 705 экземпляров. В условиях дефицита литературы нестационарные формы пропаганды книги позволяли более эффективно использовать имеющиеся книжные фонды.



У каталога читального зала, 1951 г.

Согласно сохранившимся архивным документам, библиотека получила статус областной в июле 1943 года. В Государственном архиве Кемеровской области имеется решение Кемеровского исполкома от 12 марта 1943 г. об утверждении свода бюджетов области со сведениями о выделении на организацию областной библиотеки 100 тыс. рублей. Распоряжением СНК СССР от 11.11.1943 г. библиотека с 15 ноября включена в перечень на получение платного обязательного экземпляра.

Структура вновь образованной областной библиотеки включает читальный зал. МБА, абонемент, отдел обработки и передвижной фонд. Штат -7 сотрудников (согласно штатному расписанию должно быть — 18 чел.) не соответствует задачам областной библиотеки. В течение 1943 г. организована 81 выставка, 31 монтаж по темам: о пяти красных маршалах, к дням рождения, юбилеям И. Сталина, К. Маркса, Дню памяти В. Ленина; «Наши великие предки: Суворов, Кутузов, Ледовое побоище»; «О великих людях русского народа: Пушкин, Горький, Салтыков, Чайковский, Дарвин; «Провал немецкого плана окружения и взятия Москвы», др. Проведено 377 громких читок, 8 лекций и докладов: «О международном положении», «На фронтах Великой Отечественной войны»; проведён «День школьника» в городском саду. Систематически ведётся работа в помощь изучающим книгу И.Сталина «О Великой Отечественной войне Советского Союза». Оперативно пополняется доска «Последние известия» сводками Совинформбюро. Приходят рабочие, служащие, школьники, чтобы прочесть последние сводки, получить ответы. Всего массовыми мероприятиями обслужено 14 197 человек.

Для поднятия политико-культурной и производственной квалификации работников библиотек в конце 1943 г. в городе создано библиотечное объединение; совместно с горкомом ВКП(б) проведено городское совещание работников библиотек об участии их в пропаганде книги И. Сталина, составлено методическое письмо районным библиотекам «Детская библиотека в дни Великой Отечественной войны»; совместно с Облоно проводятся непрерывные пятидневные практические семинары библиотечных работников города и района.

В «Заключении по отчёту Кемеровской областной библиотеки за 1-е полугодие 1943 г.», подписанном заместителем начальника Управления библиотек Наркомпроса Кавтасьевой и старшим инспектором К. Пановой читаем: «Кемеровская областная библиотека реорганизована из центральной городской библиотеки им. Свердлова. Вследствие



напряжённого положения в г. Кемерово с помещением библиотека занимает на окраине города маленький деревянный домик, состоящий из 3-х небольших комнат, соответствующих объёму районной библиотеки. Областная библиотека не имеет основных отделов: методического кабинета и библиографического. Совершенно недостаточно проводится работа по МБА и в читальном зале. Книжные фонды используются недостаточно; оборот книги низкий — 1.8. Количество читателей для областной библиотеки также мало. Значительно тормозит работу неукомплектованность кадрами - вместо 18 чел., утверждённых по штат-

ной ведомости, работают 10 чел. Для улучшения и развертывания работы библиотека предлагает провести следующие мероприятия: в течение первого квартала полностью укомплектовать штат библиотеки руководящими кадрами (зав. методкабинетом, зав. библиографическим отделом) и организовать работу этих отделов в соответствии с задачами...»

В аналогичном документе от 8.05.1944 г. отмечено «...работа библиотеки во втором полугодии улучшилась. Хорошо пополнился книжный фонд — 11~053 экз. Организовала (библиотека) систематическую работу по повышению квалификации библиотечных работников районных и сельских библиотек (практикумы при областной и некоторых районных библиотеках). Проведена значительная работа с читателями по изучению и пропаганде книги товарища Сталина «О Великой Отечественной войне Советского Союза». Провела значительную массовую работу: 112 книжных выставок, монтажей — 113, лекций, докладов, литературных вечеpoв - 23, громких читок -377. Большая неукомплектованность библиотекарей приводит к ежедневной переработке сотрудников, так как в течение 12 час. (библиотека работает с 11.00 до 23.00) ведётся обслуживание. Вся внутренняя работа — за счёт переработок».

На пожелтевших страницах отчётов о работе библиотеки, приказов директора — будничная работа: комплектование, обслуживание, информирование читателей, выставки. По заявкам научных работников, докладчиков, специалистов, лекторов библиотекари подбирают литературу. Инвалиды войны обслуживаются лучшей литературой на дому. В адрес читателей, которые не могут посещать библиотеку, отправляются посылки с необходимыми книгами, их посещают на дому книгоноши. Так, инвалиду тов. Крумбергу — молодому поэту из Яи — выслано за год 6 посылок с книгами, кроме того, заведующая абонементом помогает комплектовать его личную библиотеку. Молодые рабочие учитываются отдельно, с ними на абонементе проводятся индивидуальные беседы о прочитанном, выясняется, всё ли понято и не требуется ли консультация специалиста. Для учащихся 8-10-х классов организована «комната школьника».

И здесь же — трудная жизнь военного времени: ко дню 8 марта за хорошую работу — благодарность, ордер на платье или юбку, плюс хлебная надбавка. А рядом: в 1943 г. библиотекой получено литературы — 11 058 экз. в том числе по обязательному экземпляру — 421. И теперь, в мирное время, когда нам приходится убеждать в необходимости достаточного и оперативного комплектования хотя бы крупнейшей библиотеки — областной — мы приводим этот пример. Когда было труднее?

Другое открытие: как мало меняется суть библиотеки! В воюющей стране она, как и сейчас, — информационное, культурное, образовательное учреждение для читателей; методический, консультационный центр для библиотек области.



С 1943 г. постоянно берёт литературу и очень бережно и с большой любовью относится к ней Екатерина Андреевна Новоселова, 1956 г.

С 1943 г. по май 1951 г. в штате библиотеки 18 единиц. И только 24 апреля 1951 г. решением Государственной штатной комиссии при Совете Министров СССР штат библиотеки увеличен на 6 единиц.

В августе 1944 г. библиотека переведена в здание школы №4 (р-н Соцгорода, ул. Октябрьская, 48). Здание школы каменное, отопление центральное. Помещение светлое, теплое, но не приспособленное для библиотеки. Большим неудобством для работы являются маленькие комнатки в 20-30 кв. м., из 8

комнат только один читальный зал имеет 118 кв. м. Общая площадь библиотеки — 320 кв.м. Книжный фонд библиотеки — 34 761 экз., приобретено 7843 экз.; читателей — 4232, посещений — 53 375, выдано — 87 812 экз.

«Счастливым сочетанием в улучшении массовой работы с читателями и широкими массами избирателей» считает директор библиотеки организацию в 1945 г. при библиотеке Центрального избирательного участка по выборам в Верховный Совет и местные Советы. В ходе подготовки к выборам проведена работа по обслуживанию агитаторов и избирателей, организованы выставки, сделано 203 подборки литературы, проведено 12 читок. Для лучшего обслуживания организована система очередных заявок на книги принято 1273, удовлетворено 1006 заявок. Большим спросом пользуется краеведческая литература.

Поражает число активистов библиотеки: чтецов — 42 чел., проведено ими 336 групповых читок, обслужено 7746 чел. — в общежитиях, цехах заводов, ФЗО, госпиталях. Читали «Чайку» Н. Бирюкова; «Как закалялась сталь»; «Пётр І» А.Толстого; «Войну и мир» и, конечно, сводки Совинформбюро и газеты. Классические произведения перечитываются всегда и пользуются любовью.

В стенах библиотеки «под личной ответственностью заведующих отделами» прошли трёхдневный семинар-практикум работников городских и районных библиотек; ежемесячно проводятся методические семинары для библиотек города.

В Книге приказов 1945 г. список сотрудников, представленных к медали «За доблестный труд в Великой Отечественной войне»: Гайдук Е. Я. — заведующая абонементом, Подонина О. Я. — библиотекарь абонемента, работает в библиотеке 7 лет, Целуйко Н. В. — заведующая читальным залом, в библиотеке — 9 лет. Выросла от «технической единицы» до должности заведующей читальным залом, Гроссман Л. А. — с 1 февр. 1920 г. заведующая отделом обработки Николаевской детской библиотеки на Украине; в областной библиотеке с 1 июля 1943 года.

К сожалению, в различных документах иногда указаны разные показате-

ли обслуживания; в «Отчёте о работе за 1940 г. приписка: «Учёт обслуживания проводился неточно и не везде записывался».

В послевоенные годы работа библиотеки не претерпела значительных изменений. По-прежнему среди главных задач — помощь трудящимся в изучении основ учения Маркса-Ленина, Сталина, участие в подготовке и проведении выборов; систематическое повышение идейно-политического уровня и деловой квалификации; широкая про-



Читатели абонемента за подбором литературы, 1959 г.

паганда и изучение программы восстановления и развития народного хозяйства и работа по повышению производственно-технических знаний молодых рабочих кадров. Не забыты борьба за увеличение и закрепление читателей, доведение книги до каждой семьи, улучшение дифференцированного обслуживания читателей, сохранность и лучшее использование книжного фонда библиотеки... Облплан наконец выделил пишущую машинку и, таким образом, разрешён вопрос размножения методических материалов.

В первые послевоенные годы была проведена большая работа по восстановлению и воссозданию библиотечной сети области. В 1951 г. составлен единый план библиотечного обслуживания сельского населения, установлен порядок открытия библиотек. За пять послевоенных лет сеть библиотек области значительно выросла: 1947 г. — 217 библиотек, 1951 г. — 777. В 1951 г. открыто свыше 100 библиотек, каждая из которых получила средства на покупку 1000 книг.

В целях удовлетворения спроса на книги в 1946 г. было открыто Кемеровское книжное издательство.

Основным каналом поступления литературы являлась система КОГИЗа. Каждое поступление новой партии тех-

нической литературы в магазины и библиотеки области отражалось в прессе. Областная библиотека пополнялась литературой наиболее интенсивно. В июне 1946 г. Комитет по делам культпросветучреждений при Совете Министров РСФСР выделил для ОНБ 2000 экз. политической, естественнонаучной, художественной и др. литературы (Кузбасс. — 1946. — 8 июня). В сентябре того же года из Москвы поступило 20 тыс. экз. технической, художественной литературы, в том числе на иностранных языках.

Ещё острее встал вопрос о площадях для библиотеки. Так, газета «Кузбасс» в статье с красноречивым названием «Книжное кладбище» (1946. — 20 окт. — С. 3) пишет: «книгохранилище библиотеки представляет собой настоящее книжное кладбище. На имеющихся полках стоит около 25 тыс. книг. "Навалом" на полу лежат 30 тыс., уже наполовину обработанных томов. В нераспакованных тюках находится около 20 тыс. книг. Они получены месяц назад из Госфонда. Сейчас в Ленинграде библиограф отбирает новых 22 тыс. томов. Ждать в течение 2-х лет каких-то полок и допустить, чтобы 50 тыс. томов лежали под спудом — это вовсе не значит по-большевистски заботиться о культурных запросах трудящихся. Необходимо разрешить вопрос о помещении для растущего библиотечного фонда».

В Справке о работе библиотеки, направленной 22 декабря 1950 г. члену бригады ЦК ВКП(б) С. С. Брыкину, директор библиотеки П. К. Савицкий пишет: «Помещение настолько мало, что нет возможности разместить имеющийся книжный фонд: книги сложены штабелями. Небольшой читальный зал (87 кв. м.) ограничивает массовую работу. Существующий штат в 11 библиотекарей не позволяет обеспечить нормальную работу. Исполком областного Совета депутатов трудяшихся на протяжении 1946-1950 гг. несколько раз выступал с ходатайством перед Гос. штатной комиссией об увеличении штатов. Ответственных работников партийных, советских и комсомольских организаций очень мало интересует работа областной библиотеки... Не доходят руки до областной библиотеки и у работников отдела пропаганды и агитации $OK\ BK\Pi(\delta)$, и у облисполкома. Чем ещё можно объяснить тот неоспоримый факт, что за время существования областной библиотеки ни разу не слушался отчёт о её работе?»

И вот перед нами долгожданное решение Исполкома Кемеровского городского Совета депутатов трудящихся №293 от. 04.07.1951 г. «Об отводе земельного участка Кемеровской областной библиотеке для проектирования и строительства библиотеки». Исполком решает «Отвести Кемеровской областной научной библиотеке земельный участок площадью в 5588 м. кв. для проектирования и строительства здания Областной библиотеки на 500 тыс. томов по ул. Ворошилова, 11». Проектное задание составлено и подписано в июне 1952 г. Площадь застройки определена в 1510 кв. м., площадь здания — 3858,5 кв. м. Автор проекта — главный архитектор города В. А. Суриков.



Здание ставится на красной линии ул. Ворошилова, главным фасадом в сторону площади. С противоположной стороны — здание Горного института. В центре площади газон, в газоне по оси площади монумент первооткрывателю недр Кузбасса — М. Волкову. Проектировалось не отдельно стоящее здание, а весь комплекс застройки площади, бывшей тогда заболоченным пустырём.

1950-е гг. в истории библиотеки — время становления и утверждения в статусе областной: библиотека со штатной численностью в 10–13 библиотечных работников, одним методистом, по сути, являлась городской, единственной массовой в центре города; центральная городская к этому времени не была образована.

5 февраля 1950 г. прошла отчётная читательская конференция, на которой присутствовали 60 человек. Она констатирует рост популярности библиотеки,

избирает Совет, куда входят представители партийных и советских органов, работники радио, преподаватели вузов. Конференция призывает исполкомы областного и городского Советов выделить библиотеке помещение, средства на оборудование, «проявить большевистскую оперативность» в разрешении этих вопросов. По рекомендации конференции библиотека открывает в городском саду филиал - библиотекучитальню, переносит выходной день на среду с тем, чтобы освободить его для проведения в библиотеке лекций, вечеров, читательских конференций.

Воистину — по истории библиотеки можно изучать историю страны!



Наглядная пропаганда книги – важная задача библиотеки. Большую помощь в подборе литературы оказывают разнообразные тематические выставки и выставки новой литературы, представленные на абонементе и в читальном зале, 1968 г.

Библиотека живёт в меняющемся мире и чутко реагирует на новации: пропагандирует литературу о великих стройках коммунизма и освоении целины, преимуществах кукурузы на полях Кузбасса; приветствует Стокгольмское воззвание сторонников мира и собирает подписи, проводит читательские конференции совместно с библиотекой КЭМЗ «Скоростное и силовое резание металлов» и цикл мероприятий в помощь экономическому образованию трудящихся. «Подобные конференции ценны тем, что они теоретически вооружают рабочего, знакомят с новыми передовыми методами труда и дают возможность применить непосредственно у себя на заводе» — таков один из откликов на работу библиотеки. Кузбасс бурно развивается, растёт спрос на краеведческую литературу: в 1959 г. библиотека приступила к изданию текущих рекомендательных указателей «Литература о Кемеровской области», серии указателей совместно с Домом техники. Чтобы закрепить знания и использовать их в

работе для коллектива организуются лекции «Об автоматизации и механизации производства», экскурсии на заводы, обзоры литературы о производстве пластмасс и технологии полиграфического производства. Выезжающие в сельские библиотеки знакомятся с памяткой о раздельной уборке урожая. Преподаватели горного института дают в читальном зале библиотеки консультации. Библиотека проводит большую работу по пропаганде литературы по вопросам конкретной экономики. Составлен и разослан в библиотеки области рекомендательный список литературы «Пути снижения себестоимости продукции на шахтах Кузбасса». Большое внимание уделяется пропаганде литературы в помощь массовым профессиям. Книговыдача технической литературы растёт.

В 1953 г. библиотека получила помещение для обслуживания читателей в жилом доме по ул. Весенней, 6; в 1956 г. в доме №7, где были размещены городской и межбиблиотечный абонементы, частично — отдел музыкально-нотной литературы, позднее (с 28.03.1958) — отдел иностранной литературы; создан сектор патентов и стандартов литературы; 17 декабря 1954 г. организован библиографический сектор в методическом

Переезд в центр сказался плодотворно: число читателей значительно выросло. Но по-прежнему книжные фонды хранятся в подвальных помещениях по четырём адресам.

Строительство здания библиотеки начато в 1958 г. – первый колышек вбит 3 марта. Пройдёт ещё 5 лет — и библиотека впервые получит собственный, для неё построенный дом. Но зато какой! Как поэму читаешь этот проект и удивляешься настойчивости и целеустремлённости наших предшественников — если и иметь, то дворец: «Главный фасад решён в виде 8-ми-колонного портика коринфского ордера, ограниченного двумя пилонами с общим венчающим карнизом и общим цоколем. В целях придания фасаду большей пластичности и выразительности-колонны выступают за пределы стены на "толщины". Соответствует фасаду и внутренний дворик с фонтаном, и внутренняя архитектура и отделка помещений». 2 октября 1963 г. библиотека открылась. В новом здании 400 читательских мест, 11 специализированных залов и отделов, лингафонный кабинет, зал для чтения микрофильмов, отдел искусства с фонотекой.

В 1958 г. начат эксперимент по внедрению открытого доступа к фондам: к 1960 г. внедрён в 46 библиотеках, частично — в 117.



Приказ народного комиссариата просвещения об обязательном экземпляре литературы для библиотеки

На длительное время задачи и характер работы библиотек определило Постановление ЦК КПСС «О состоянии и мерах улучшения библиотечного дела в стране», наметившего широкий круг мероприятий.

В 1959 г. введена единая запись (13 501 читатель). В 1960 г. внедрены открытый доступ к фондам и единый читательский билет. К этому времени фонд библиотеки достиг 378 тыс. т., число читателей — 18 тыс. чел., книговыдача — 384 тыс. экземпляров.

В 1961 г. для улучшения методического руководства в районах созданы опорные и зональные библиотеки; в городах — методические объединения. Составляются единые планы методической работы.

Библиотечные подвижники

Высокий уровень работы библиотеки, её авторитет — достижение всех тех, кто преданно и самоотверженно работал в библиотеке в период её рождения, становления и развития. Исследование истории главной библиотеки области не закончено и мы надеемся, что имена первых руководителей, сотрудников и читателей не канули в лету. Первый директор, о которой у нас есть достаточно достоверные сведения, - Маслова Екатерина Николаевна (1938-1948). Директором Кемеровской центральной биб-

лиотеки назначена в 1938 г.; до этого времени работала в библиотеке клуба Химстроя, образование — 7 классов и спецкурсы библиотекарей.

Савицкий Пётр Константинович (1948–1955) — фронтовик, инвалид войны. Те, кто помнят его, говорят о поистине рыцарском служении Библиотеке. Отчёты о работе библиотеки, публикации в газетах, в том числе и цитируемые авторами, подтверждают: директор областной библиотеки стучится во все двери, защищая интересы её читателей. Благодаря его настойчивости и преданности проблема строительства здания библиотеки была решена. В 1955 г. Пётр Константинович был переведён на работу в Кемеровский книготорг — всё равно рядом с книгой и библиотекой.

Строительство начала и довела до конца его преемница Шипицина Зинаида Фоминична (1950–1981).



Шипицына З. Ф., директор библиотеки в 1955-1981 гг.

Главным технологом библиотеки — заместителем директора — стала в 1954 г. Зубова Валентина Петровна (1950–1981). Закончила вместе с З. Ф. Шипицыной Ленинградский библиотечный институт в 1950 г. и была распределена в областную библиотеку, где проработала 31 год.

Спасская Нина Алексеевна (1948–1968) приехала по распределению после окончания Московского библиотечного института; одна из немногих специалист с высшим образованием.

Десятки, сотни библиотечных работников прошли школу областной библиотеки. Многие из них стали не только прекрасными специалистами, но и руководителями крупных библиотек: И. Е. Гуревич, К. В. Другова возглавляли Областную детскую библиотеку; Г. И Бадаева — библиотеку КГИИК, затем — Областную юношескую.

Руководители областной научной библиотеки яркие и талантливые лич-



Сотрудники областной библиотеки на строительстве нового здания. На снимке последняя в ряду — Алевтина Викторовна Буровцева (впоследствии заслуженный работник культуры РФ, более 20 лет возглавлявшая отдел обработки литературы ОНБ им. В. Д. Фёдорова)

ности — продолжали дело, начатое их предшественниками: Л. М. Храмова (1981–1986), К. В. Другова (1987–1992) закончили строительство пристройки, начатое З. Ф. Шипицыной. Руководство этих времен сумело сохранить славные традиции библиотек и дать начало новым, продиктованным современностью. Достойный вклад в общее дело внесла директор библиотеки 1992–1998 гг. Т. М. Смольская.

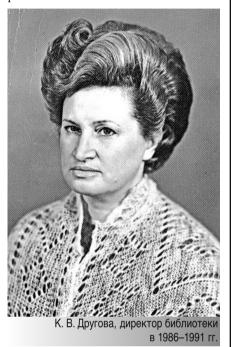


Медленно, но растёт так нужное здание для библиотеки

Групповой портрет коллектива библиотеки представлен в экспозициях музея истории библиотечного дела Кемеровской области, открытого в год 85-летия библиотеки.

Времена бурных перемен

Материалы музея позволяют увидеть библиотеку на фоне культурной жизни города, уловить атмосферу времени, его интонацию. Каждый документ отражает дух и стиль времени. Собранные вместе, они обретают смысл, они перекликаются или, наоборот, контрастируют друг с другом, и в результате рождается рассказ о жизни библиотеки.



Экспонаты в музее воспринимаются уже не как «информационный ресурс», а как живое, материализованное в книге и документе свидетельство о мгновениях действительности и бытовании в нём человека — читателя и библиотекаря.

Не всё было легко и гладко, но, вспоминая трудные послевоенные годы восстановления и строительства, 1960-70-е годы создания новых библиотечных учреждений - централизованных библиотечных систем, 1980-90 гг. перестройки и обновления, мы отмечаем, что в Кузбассе развитию культуры всегда уделялось внимание и с благодарностью вспоминаем имена руководителей, которые помогали библиотеке, создавали режим благоприятствования: секретарей обкома КПСС - 3. В. Кузьмину, П. М. Дорофеева, заместителей председателя облисполкома Н. Я. Мирошниченко, Г. В. Корницкого, руководителей отрасли культуры последних 50 лет - A. М. Лыткина, И. Л. Курочкина, В. И. Бедина.

В бурные, безденежные 1990-е годы совместными усилиями администрации

области, департамента культуры удалось сохранить сеть библиотек, в условиях финансового кризиса не разрушить сложившуюся систему библиотечного обслуживания населения Кузбасса.

Одним из важнейших условий развития образования, науки и культуры в Кемеровской области, ее социальноэкономического прогресса является возможность оперативного получения нужной информации, которая может быть обеспечена только через систему общедоступных библиотек при развитии и внедрении в них новейших информационных технологий.

В октябре 1997 г. принят Закон Кемеровской области «О библиотечном деле и обязательном экземпляре документов» (среди его разработчиков - специалисты Кемеровской ОНБ). Закон создаёт правовую базу для сохранения и развития библиотечного обслуживания населения области, которое реализуется через исторически сложившуюся сеть — 1980 библиотек всех правовых форм и форм собственности: профсоюзных, вузовских, школьных, технических, медицинских, и др.



Немалых усилий стоило сохранить библиотечную сеть региона и при вступлении в силу федерального закона «Об общих принципах организации местного самоуправления» №134-ФЗ. Однако и в настоящее время муниципальные общедоступные библиотеки Кемеровской области работают в рамках 34 централизованных библиотечных систем, что обеспечивает наиболее эффективное их функционирование и комфортное библиотечное обслуживание населения.

В 1992 г. в библиотеке появилась первая база данных — краеведческая БД «Кузбасс». Это событие стало первой ласточкой процесса автоматизации. С 1994 года Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова вступила на путь системного внедрения

автоматизированных библиотечных технологий. Первой автоматизированной библиотечной системой стала программа «Liber», которую позднее заменила версия — «LiberMedia». Существенную поддержку процессам автоматизированных библиотечных технологий и их техническому оснащению оказали грантовые проекты, позволившие библиотеке расширить локальную сеть, установить дополнительные АРМы. Свою лепту внесла и долгосрочная целевая программа «Развитие информационного общества и формирование элементов электронного правительства в Кемеровской области».



Музей истории библиотек и библиотечного дела Кемеровской области им. В. М. Лащевской

В 2006 г. библиотека приобрела другую АБИС «Орас-Midi», что позволило начать создание нескольких сводных электронных каталогов в рамках корпоративных проектов с другими библиотеками. Сегодня библиотека работает на следующей версии АБИС «Opac-Glo-

22 декабря 2000 г. открыта Творческая лаборатория по каталогизационной лингвистике, которая, по замыслу создателей, представляет собой опытную и учебную базу для разработок и апробации технологий и унифицированных правил обработки библиотечно-информационных ресурсов библиотек, работающих в различных классификационных системах. Накопленный опыт и высокие показатели качества работы в проекте национального информационно-библиотечного центра ЛИБНЕТ «Сводный каталог библиотек России» позволили Кемеровской областной научной библиотеке им. В. Д. Фёдорова стать одной из первых опорных библиотек СКБР и единственной за Уралом.

Творческая лаборатория по каталогизации документов работает и по сей день, заседания проходят не менее 2 раз в год. Несколько лет назад на базе библиотеки был открыт Межрегиональный Кемеровский центр обучения «ЛИБНЕТ», где обучаются каталогизаторы со всего Сибирского региона.

Наличие современной технической и программной базы, а также накопленного профессионального опыта вылилось в создание по инициативе Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова корпоративных проектов совместно с муниципальными общедоступными библиотеками области. Большая их часть нацелена на создание информационных ресурсов. Первые корпоративные проекты были направлены на организацию сводных каталогов и оцифровку уникальных краеведческих фондов библиотек региона, вторым направлением стало создание краеведческих баз данных и других информационных ресурсов. Затем появился корпоративный проект по обучению населения области основам компьютерной грамотности. И последним направлением корпоративной деятельности стало библиотечное обслуживание населения посредством выполнения тематических справок с предоставлением полных текстов документов. Данное направление появилось одновременно со стартом регионального корпоративного проекта «Электронная библиотека Кузбасса», объединившего в себе в конечном итоге все корпоративные проекты Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова и общедоступных библиотек Кузбасса. В рамках проекта выделено 4 блока: первый создание ресурсной базы, второй — обучение библиотечных работников и населения, третий — Служба сервиса, обеспечивающий библиотечное обслуживание в режиме «запрос-ответ», и четвёртый — методическое обеспечение деятельности проекта. Сегодня в России нет аналогов проекта «Электронная библиотека Кузбасса». В 2014 г. он стал дипломантом конкурса «100 лучших товаров России». Кроме того, проект является лауреатом регионального конкурса «100 лучших товаров Кузбасса» и обладателем звания «Бренд Кузбасса», в 2013 г. он становился финалистом первого Всероссийского конкурса библиотечных инноваций.

Основой для корпоративного взаимодействия библиотек региона является созданное в 2000 г. некоммерческое

библиотечное партнерство (НБП) «Кузбасские библиотеки». Учредительная конференция НБП была проведена 18 апреля, а до конца года прошли заседания секций по направлениям деятельности: научно-методическая работа, краеведческая работа, обслуживание пользователей, информационно-библиографическая деятельность. Сегодня НБП «Кузбасские библиотеки» вклю-



V Сибирский библиотечный форум, 12–16 октября 2009 г.

чает в себя 8 секций и круглый стол по проблемам информационно-коммуникационных технологий. В его состав входят 42 юридических лица и объединения библиотек различных организационно-правовых форм и форм собственности. Раз в два года проходит Конференция некоммерческого библиотечного партнёрства, на которой рассматриваются актуальные для библиотек темы. Под эгидой НБП ежегодно проводится межведомственный конкурс профессионального творчества библиотекарей «КНИГИНЯ», а также межведомственный праздник «Библиотечная панорама», на котором в преддверии профессионального праздника чествуют лучших библиотечных работников и награждают их почётными грамотами и благодарственными письмами от администрации Кемеровской области и некоммерческого библиотечного партнёрства «Кузбасские библиотеки».

В 2000 г. создан первый сайт библиотеки, где для читателей был размещён перечень услуг, краеведческая информация, анонсы проходящих в стенах библиотеки мероприятий, работал книжный магазин, в котором выставлялась издательская продукция КемОНБ и др. В 2006 г. во Втором Всероссийском конкурсе сайтов публичных библиотек наш сайт получил высокую оценку профессионалов, заняв первое место в номинации «Лучший сайт центральной универсальной библиотеки субъекта РФ». Се-

годня представлена уже вторая версия официального сайта библиотеки. Помимо основной доступной для пользователей части сайта активно развивается интросайт, обладающий широким функционалом: хранение локальных нормативных актов и регламентирующих документов библиотеки и обеспечение доступа к ним для сотрудников, выдача поручений директора, обсуждение организационных документов, объявления о мероприятиях, совещаниях, новости об изменениях в деятельности библиотеки, внутренняя статистика и мониторинг деятельности и др. Таким образом, сайт библиотеки - это не только информационный ресурс, но и инструмент корпоративного взаимодействия, организации работы учреждения. В 2013 г. начал работу Библиотечный портал Кемеровской области, интегрирующий в себе информацию о деятельности всех общедоступных библиотек региона. Это ещё и платформа для функционирования корпоративных проектов библиотек Кузбасса.



В 2000 г. в Кемеровской областной научной библиотеке им. В. Д. Фёдорова открылся первый в Западной Сибири Публичный центр правовой и социальной информации. Главная цель Центра — организация свободного доступа населения к правовой и социальной информации. ПЦПСИ стал инициатором и координатором создания подобных центров в муниципальных общедоступных библиотеках региона. Сегодня их число составляет 123 единицы. Во всех центральных библиотеках централизованных библиотечных систем Кемеровской области работают Центры правовой информации, оказывающие гражданам бесплатные юридические консультации и предоставляющие доступ к правовым информационным системам. Юбилейный для библиотеки год стал юбилейным и для деятельности ПЦПСИ. К этой дате приурочено проведение научно-практического семинара «Реализация Программы ПЦПИ в Кемеровской области: перспективы развития», который состоится в июне 2015 года.

16 октября 2003 г. при поддержке Управления образовательных и культурных программ Государственного Департамента США (ЕСА) и некоммерческой американской корпорации «Прожект Хармони Инк» в Кемеровской областной научной библиотеке им. В. Д. Фёдорова был создан Центр открытого доступа к Интернет, который явился долгожданной базой для обучения пользователей библиотеки основам компьютерной грамотности. Накопленный более чем за десятилетие опыт учебной работы позволил Кемеровской областной научной библиотеке им. В. Д. Фёдорова весной 2015 г. получить лицензию на ведение образовательной деятельности по обучению населения компьютерной грамотности по 2 программам с правом выдачи сертификатов.

Особого упоминания заслуживает издательская деятельность Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова. Уже в 1959 г. она становится издательским центром, ежегодно выпуская около 10 наименований продолжающихся изданий. Первым в списке изданий стал ежеквартальный библиографический указатель «Литература о Кемеровской области». С 1966 г. выходит ежегодный Календарь знаменательных и памятных дат Кемеровской области. Среди, главным образом, краеведческих изданий особняком стоит производственно-практический периодический сборник «Библиотечная жизнь Кузбасса». Это профессиональное издание, обобщающее практический опыт библиотек области и теоретические разработки кемеровской библиотечной школы. Неоднократно издание получало награды всероссийских конкурсов и было признано в библиотечном сообществе.

Однако главную известность и признание в профессиональном сообществе Кемеровской областной научной библиотеке им. В. Д. Фёдорова принесла организация Сибирских библиотечных форумов — крупнейших за Уралом съездов библиотечных специалистов, проводимых на регулярной основе (1 раз в 2 года). Первый Сибирский библиотечный форум открылся 8 апреля

2003 года. Замысел Форума — обратить внимание библиотечной общественности на необходимость дальнейшего развития сотрудничества и партнёрских отношений между библиотечно-информационными учреждениями Сибири. В прошлом году состоялся уже седьмой по счёту Форум. Как всегда он был посвящён самым злободневным вопросам развития библиотечного дела. Кузбасс



посетило более 160 участников из 15 регионов страны. Прозвучало 60 докладов и выступлений, прошло 40 рабочих часов конференции. На традиционной выставке, сопровождающей мероприятия Форума, свою печатную и электронную продукцию представили 28 издательских фирм и агрегаторов ресурсов. В адрес организаторов Форума поступил целый ряд благодарственных писем и отзывов о прошедшем мероприятии. И всё же основным показателем важности проведения Форумов и их признания является неугасающий интерес к данным мероприятиям со стороны библиотекарей Сибирского региона.

Таким образом, с конца 1990-х гг. по настоящее время в истории библиотеки наблюдаются две тенденции, тесно переплетённые друг с другом и обуславливающие одна другую, - это развитие автоматизации и корпоративное взаимодействие. Всё это продиктовано вызовами времени, на которые Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова всегда находила что ответить. И о правильности выбранных направлений и решений свидетельствуют различные награды, полученные библиотекой в тот или иной период. Признанием заслуг библиотеки явились её участие в конкурсе газеты «Культура» и звание лауреата в номинации «Лучшая библиотека года, признание Международным институтом «Открытое общество» Кемеровской областной научной библиотеки «Модельной публичной библиотекой», победы в различных конкурсах проектов и программ модернизации библиотеки.

День сегодняшний

Кемеровская областная научная библиотека — крупнейшая библиотека Кемеровской области по фондам, объёмам и доступности оказываемых услуг, по количеству категорий читателей.

В фонде библиотеки на 01.01.2015 года -2,44 млн экз., в том числе 2,41 млн печатные издания, 13,42 тыс. — электронные, 15,67 тыс. — аудиовизуальные, 51,84 тыс. экз. — на иностранных языках и языках народов РФ.

Предмет особой гордости — редкая книга: прижизненные издания классиков русской литературы, книги по истории освоения Сибири, справочные и периодические издания VXIII-XX веков. Среди раритетов — рукописный Месяцеслов; том полного собрания всех сочинений Л. П. Сумарокова (1781); Крашенинников С. Описание земли Камчатки



Отдел образовательных и визуальных

(1786); Головачев П. .Сибирь Природа. Люди, жизнь. Со многими рисунками и двумя картами. Изд-во И. Д. Сытина. 1905 (на обороте титульного листа — «рисунки дозволены цензурой»); Исследование свойства и причин богатства народов. Творения Адама Смита. Т. 1, 1802;. У многих читателей это имя навсегда связано с А. С. Пушкиным и его героем - Евгением Онегиным, который «...читал Адама Смита и был великий эконом...» (добавим, что А. Смит классик экономической науки); Ядринцев Н. М. Сибирь как колония. К юбилею трёхсотлетия. Современное положение Сибири. Её нужды и потребности. Её прошлое и будущее. (1882), др.

В редком фонде представлена личная коллекция книг Губернатора Кемеровской области А. Г. Тулеева — более 2000 экз. подаренных им библиотеке уникальных изданий, большинство из которых — с автографами авторов.

Пользователями библиотеки являются более 60,7 тыс. человек, штат библиотечных работников — 122 человека, из них 75% имеют высшее профессиональное библиотечное образование.

В библиотеке созданы условия для комфортной работы, читальные залы оснащены всем необходимым, два зала отведены для проведения встреч, вечеров, занятий клубов, просмотра кинофильмов. Широко известны в городе заседания клубов: «Виноградари Кузбасса», документального кино «Свет», садоводов-опытников, любителей старины; концерты, художественные выставки, презентации, юбилейные вечера...

Соответствие библиотеки реалиям сегодняшнего дня оценивается её востребованностью современным пользователем. Число ежегодных посещений библиотеки насчитывает более 305 тысяч, а посещений массовых мероприятий — почти 44 тысячи.

> С авторами можно связаться: analiz@kemrsl.ru

Примечания:

- ¹ ГАКО, ф. Р-47, оп. 1, д. 3, л. 5; ГАКО, ф. Р-47, оп. 1, д. 6. л.67; ГАКО, ф. Р-47, д. 206, л. 77.
 - ² ГАНО, ф. Р-1053, оп. 1, д. 35, лл. 26, 31,31 об.
- ³ Николаева Г. Г. О деятельности научных и специальных библиотек Сибири (1917–1920 гг.) / Г. Г. Николаева // Развитие библиотечного дела в Сибири и на Дальнем Востоке в советский период. — Новосибирск, 1988. — C. 10.
 - ⁴ ГАНО, ф. Р-1053, оп. 1, д. 35, лл. 31.
 - 5 ГАКО. ф. Р-735, оп. 1, д. 1, л. 35–41.
 - 6 ГАКО, ф. Р-735, оп. 1, д.135, л. 196.
 - ⁷ ГАКО, ф. Р-735, оп. 1, д. 82, л. 239.
- ⁸ Посадсков, А. Л. Библиотечное дело Сибири в условиях перехода к новой экономической политике (1922-1923 гг.). / А. Л. Посадсков // Развитие библиотечного дела в Сибири и на Дальнем Востоке в советский период. — Новосибирск, 1988. -
 - 9 ГАКО, ф. Р-18, оп. 1, д.. 94, л. 123.
 - 10 Сибирские огни. 1934. —№5. С. 134–135.
- ¹¹ ГАКО, ф. 291, оп. 2, д. 5, л. 94; ф. Р.-786, оп. 1, д. 78, л. 2

Статья посвящена истории и современной деятельности Кемеровской областной научной библиотеки.

Кемеровская областная библиотека, история библиотечного

The article is devoted to the history and current activities of the Kemerovo Regional Scientific Library.

Kemerovo Regional Scientific Library, the history of librarianship



ЯНИНА ЮРЧЕНКО

В поиске новой модели развития

Или как рождалась Электронная библиотека Кузбасса

Почти десять лет назад наша библиотека начала работу над проектом по созданию Электронной библиотеки Кузбасса. За это время многое удалось сделать для запуска корпоративной электронной ресурсной базы региона, а вскоре наш проект оценила администрация области и включила его в Долгосрочную целевую программу «Развитие информационного общества и формирование элементов электронного правительства в Кемеровской области»



Янина Геннадьевна Юрченко, заместитель директора по библиотечной работе Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова

ОЙ ВЫБОР ПРОФЕССИИ в 1980 году был основан на мечтах о том, как я, большая любительница чтения, буду бродить по книжным хранилищам, выбирать любую книгу и читать, читать... Когда я поступала в институт культуры, мои приятели говорили: «Закопаешься в книгах, превратишься в бабушку с карточками». Знали бы мы тогда, как изменится облик библиотек, какие яркие длинноногие девушки придут на смену «бабушкам с карточками», а самое главное - какие немыслимые на тот момент технологии придут в милые нашему сердцу тихие читальные залы!..

А теперь о главном — о поиске, без которого нет движения, о поиске новой модели развития, своего места в непростом информационном мире, своих путей, начинающихся с узких тропинок. Он привёл нас к необходимости создания принципиально новой для нас модели библиотеки, и название ей — Электронная библиотека Кузбасса (ЭБК).

ЭБК — это комплексная информационно-библиотечная система, организованная на базе нашей библиотеки и объединяющая библиотечные учреждения, включающая все административные территории Кемеровской области, главное назначение которой — организация обслуживания жителей региона. Работу ЭБК мы организовали на основе технологий виртуального обслуживания, корпоративного создания ресурсов. Разумеется, ресурсной базой, как технической, так и кадровой стала наша библиотека.

Множество идей, проектов, задумок в 2010 г., как фрагменты разноцветной

мозаики, сложились в одну стройную концепцию, и получилась завершённая, привлекательная и, на наш взгляд, логичная картина, в которую органично вписались весьма серьёзные направления:

- создание корпоративных электронных ресурсов, составляющих ресурсную базу ЭБК: перевод в электронную форму ресурсов КемОНБ и библиотек-участниц проекта (наш лозунг «Вместе всё осилим!»);
- открытие виртуальных читальных залов в библиотеках Кузбасса (что привлекло новых посетителей в библиотеки);
- организация системы эффективного и что очень важно, оперативного виртуального обслуживания населения, предоставление доступа к ресурсам областной библиотеки через сеть библиотек (новых читателей получили в результате все библиотеки области):
- открытие Учебного центра обучения (в том числе дистанционного) для сотрудников библиотек и населения Кемеровской области (в очередь на обучение сегодня записываются так, как раньше на получение книги за макулатуру).

Мы подписали договоры и соглашения о сотрудничестве, охватывающие различные аспекты деятельности, и в 2011 г. экспериментальный период завершился, деятельность Электронной библиотеки Кузбасса отныне ведётся в режиме выполнения конкретных производственных задач.

Формирование корпоративной электронной ресурсной базы региона началось ещё в начале 2006 года. В качестве

приоритетного направления мы выделили работу с краеведческими периодическими изданиями. Для ускорения процессов оцифровкт были привлечены наши коллеги из области, которые забирали из КемОНБ газеты, выходившие ранее на их территориях, оцифровывали и возвращали в нашу библиотеку печатные издания и электронные копии документов, оставляя экземпляр оцифрованной газеты в своих фондах.

Основная проблема, с которой мы столкнулись в то время, — отсутствие в библиотечном сообществе стандартов и норм, регламентирующих как сам процесс оцифровки, так и его результат. Работали Кемеровские библиотеки на основе разработанных КемОНБ нормативно-инструктивных материалов, обновляя их по мере появления методических рекомендаций федеральных центров.



Когда наш проект оценила администрация Кемеровской области и включила его в Долгосрочную целевую программу «Развитие информационного общества и формирование элементов электронного правительства в Кемеровской области», работы по оцифровке и продвижению других услуг ЭБК приняли более целенаправленный характер. Надо ли говорить, что сегодня все библиотеки имеют свои электронные каталоги, работает сводный каталог библиотек области? Мы оцифровывали документы, каталогизировали, организовывали хранение и обеспечивали свободный доступ к информации населению Кузбасса и России. Сформированный общими усилиями Электронный архив краеведческих периодических изданий содержит сегодня более 55 тыс. ед. газет. Все документы можно «полистать» на сайте библиотеки и Библиотечном портале Кемеровской области.

В 2011 г. началась активная работа по техническому оснащению библиотек области — мы приобретали специализированное современное оборудование, проводили каналы связи, подключали интернет... Словом, работали на буду-

Открытие Лаборатории по оцифровке и электронного читального зала Кемеровского регионального центра Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина в 2013 г. позволило расширить наши задачи. Главными целями стали сохранность, доступность, защита оригиналов документов от износа, формирование тематических коллекций. Экспертным советом библиотек была проведена инвентаризация фондов и отобраны документы, хранящиеся в библиотеках Кемеровской области, представляющие интерес для населения Кузбасса и России и не попадающие под действие законодательства об авторском праве.

Собранную нами коллекцию «Весь Кузбасс» мы передали в Президентскую библиотеку, Национальную электронную библиотеку и открыли на портале и сайте библиотеки. Входящая в неё оцифрованная газета «Кузбасс», главная газета Кемеровской области, является для нас особой гордостью. Наши земляки часто благодарят за предоставленную возможность «полистать историю» родного края. В 2014 г. мы начали работать над тематической коллекцией «Угольная промышленность Кузбасса, страницы истории», «Семейные хроники войны», «Кузбасс-угол(ь) зрения».



Все перечисленные коллекции и послужили ресурсной базой ЭБК.

Если разработка технологии создания ресурсов — процесс трудоёмкий, но отработанный, то задачу разработки технологии виртуального обслуживания удалённого пользователя новыми методами ещё предстояло определить. Было принято и одобрено решение - организовать доступ населения к информационным ресурсам главной библиотеки региона (как печатным, так и электронным) через систему виртуальных читальных залов. Для решения этой задачи мы разработали новую форму виртуального обслуживания - Службу сервиса ЭБК.

Работа Службы сервиса направлена на выполнение запросов читателей библиотек-участниц проекта и предоставление полнотекстовых ответов их посетителям в виртуальных читальных залах ЭБК. Проще говоря, читатель в любой библиотеке Кузбасса, имеющей доступ к сети интернет (а таких 461), может получить в ответ на свой тематический запрос не библиографический список, а полнотекстовый электронный документ.

Работу в экспериментальном режиме Служба сервиса ЭБК начала в 2010 году. Был разработан пакет регламентирующих документов, правила составления виртуальных запросов и сроки их выполнения. Затем была внедрена технология авторизованного виртуального обслуживания на сайте КемОНБ. Сейчас Служба перенесена на Библиотечный портал Кемеровской области. Через портал авторизованные операторы



библиотек Кузбасса входят на страницу ЭБК и размещают тематические запросы, на которые не удалось дать ответ. Затем запросы выполняются предметными библиотекарями: подбираются и сканируются фрагменты текстов, просматриваются базы данных, ответы на запросы размещаются в течение 2-3-х суток. Эти материалы посетители библиотек получают в виртуальных читальных залах своих библиотек. Ресурсы областной библиотеки стали доступны в любой библиотеке Кузбасса.

Немного информации о созданной службе предметных библиотекарей, которые выполняют виртуальные запросы ЭБК и посетителей раздела сайта «Спроси предметного библиотекаря».

Это группа высококвалифицированных профессиональных библиотекарей, в обязанность которых входит орга-



низация информационного поиска и заказа документов по курируемой ими отрасли знания, предмета, направления науки, производства и т. д. Как правило, эти специалисты работают в отраслевых отделах и отделениях библиотеки и хорошо знают запросы пользователей и ресурсы библиотеки. Предметные библиотекари являются связующим звеном в технологической цепочке процессов обслуживания и контролируют выполнение запросов. Запрос, поступающий в ЭБК из любой точки всей системы об-



служивания, имеет своего автора-исполнителя — предметного библиотекаря. Служба предметного библиотекаря персонифицирована. Просмотры раздела сайта «Спроси предметного библиотекаря» имеют самые высокие показатели. За 2014 г. число просмотров раздела составило более 800 тысяч.

Население области оценило удобство работы в новых условиях, число запросов постоянно возрастает, поэтому уже сейчас мы думаем о привлечении к этой работе профессионалов из других библиотек. Чтобы облегчить работу коллегам, мы формируем полнотекстовую базу данных «Фонд выполненных справок» и предоставляем к ней доступ библиотекам-участницам ЭБК. 2011-2013 гг. в виртуальные залы предметными библиотекарями было отправлено более 25 тыс. цифровых документов. Ответы на запросы получили более 5 тыс. виртуальных читателей.

Сейчас все ресурсы и обслуживание читателей Электронной библиотеки Кузбасса перенесено на Библиотечный портал Кемеровской области. Библиотечный портал начал разрабатываться в

2013г. и теперь является единой точкой доступа для населения в части библиотечного обслуживания. Все территории Кемеровской области имеют свои странички.

В 2014 г. библиотека приняла участие в конкурсе «100 лучших товаров Кузбасса» и «100 лучших товаров России» с проектом «Электронная библиотека Кузбасса». Служба сервиса была отмечена знаком «Кузбасское качество» 2014 года. На федеральном уровне Кемеровская областная научная библиотека стала Дипломантом конкурса, на региональном уровне получила Диплом лауреата. В 2015 г. проект «Электронная библиотека Кузбасса» получил Диплом лауреата регионального конкурса «Бренд Кузбасса».

В настоящее время услугами Службы сервиса пользуются 85% библиотечных учреждений Кузбасса.

Отметим, что все виды доступа к ресурсам, используемые в процессе обслуживания в Электронной библиотеке Кузбасса, осуществляются в соответствии с существующим законодательством РФ об авторском праве и разработанной нормативно-технологической документацией. Технология работы Службы сервиса соответствует следующим требованиям: полнотекстовая информация предоставляется в виртуальных читальных залах ЭБК; работа производится на безвозмездной основе; исключается возможность создания копий в цифровой форме.

Разработанная обучающая программа КемОНБ, которая реализуется на выездных, дистанционных, семинарских занятиях позволила пройти обучение более чем 500 сотрудникам библиотек области. Обучены и назначены ответственные лица (менеджеры) в КемОНБ и библиотеках области, отвечающие за реализацию своих направлений деятельности в ЭБК.

Подготовленные сотрудники активно включились в работу по обучению населения компьютерным технологиям. В ряде центральных муниципальных библиотеках, являющихся партнёрами КемОНБ, открылись свои «Учебные центры». В них на сегодняшний день прошли обучение более 20 тыс. человек.

Подытоживая вышесказанное, отметим, что базовой организацией внедрения проекта является наша библиотека,

которая обеспечивает функционирование системы ЭБК, сопровождая её деятельность своим кадровым, ресурсным и материально-техническим потенциалом:



- обеспечивает организацию создания, а также способы и условия хранения корпоративных и собственных электронных ресурсов;
- проводит виртуальное обслуживание пользователей всех территорий Кемеровской области фондами нашей библиотеки через систему государственных и муниципальных библиотек, а также читателей со всей России через службу «Спроси предметного библиотекаря»:
- обеспечивает работу Библиотечного портала государственных и муниципальных библиотек области;
- ведёт обучение персонала правилам работы в ЭБК и обеспечивает информационную грамотность как населения, так и библиотечного персонала.

Вот такая сейчас работа у «бабушки с карточками». А ведь прошло не так много времени с моего прихода в библиотеку.

С автором можно связаться: urc@kemrsl.ru

О создании Электронной Библиотеки Кузбасса на базе Кемеровской областной научной библиотеки.

Кемеровская областная научная библиотека, электронные ресурсы, оцифровка документов

The article is about creation of Electronic Library of Kuzbass on the basis of the Kemerovo Regional Scientific Library.

Kemerovo Regional Scientific Library, electronic resources, digitization of documents

ЗОЯ РАЗУМОВА

Базовый элемент библиотеки

Комплектование фондов: новые направления деятельности

ОВРЕМЕННЫЙ документный фонд Кемеровской ОНБ им. В. Д. Фёдорова насчитывает 2,5 млн ед. хранения. Он включает книги, журналы, газеты, фонд аудио-, видеозаписей, информацию на электронных носителях, а также виртуальные электронные документы, как собственной генерации, так и удалённые базы данных (БД). Библиотека имеет открытый доступ к мировым электронным полнотекстовым ресурсам по разным направлениям деятельности, осуществляет информационное обслуживание посетителей сайта библиотеки из России, ближнего и дальнего зарубежья.

В структуре разных библиотек существуют отделы, сектора комплектования и наша библиотека не исключение. По мере развития новых технологий, изменялась и структура отдела. В настоящее время она представлена отделом «Центр комплектования и каталогизации», который объединил два смежных отдела - «Комплектование» и «Обработку». Но работа по формированию фондов в современных условиях, задействует сотрудников разных структурных подразделений. Комплектатор в одиночку, не имея контакта с читателем, не занимаясь его обслуживанием, не может предугадать в полной мере потребности пользователя, видеть сильные и слабые стороны сформированного им фонда. Только вместе со всеми можно достичь оптимальности.

Отбор документов: новые вызовы, новые возможности

Мы стремимся вызвать интерес читателя к библиотеке, дать ему возмож-

ность через сайт поучаствовать в комплектовании, высказать пожелания в конкретных книгах, периодических изданиях, необходимых именно ему. Электронный каталог библиотеки доступен каждому 24 часа в сутки, и если читатель не обнаружил нужного издания, он имеет возможность оставить заявку на приобретение книги на сайте. Если установлена обратная связь, то есть читатель оставил адрес электронной почты или номер телефона, ему обязательно поступит сообщение о ходе обработки его заявки.

Но и этого недостаточно. Необходимо видеть будущее библиотечного фонда, знать политику формирования фондов, как части политики развития библиотеки, иметь стратегию. К этому и стремится наша библиотека.

Новые информационные технологии принципиально изменили всю деятельность комплектатора. Это связано с возможностями непосредственного онлайнового общения всех субъектов книжного рынка, использованием новых каналов книгораспространения, оперативного и многоаспектного отслеживания больших объёмов постоянно циркулирующей и обновляющейся информации в системе «книгоиздание-книгораспространение» (в том числе о выходящих и уже вышедших изданиях, их наличии, путях приобретения, стоимости и т. д.).

Современные технологии как облегчили процесс отбора, так и усложнили его. Работа с «голыми» прайсами крайне трудоёмка, требует большого напряжения, усилий по вторичному отбору. Очень часто можно встретить один и тот же документ, изданный разными из-

В 2015 г. Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова отмечает круглую дату — 95 лет со дня основания. Организация библиотечного фонда — одна из страничек истории библиотеки, которая детально понятна только профессионалам. Это невидимый фронт внутренней работы с документами, обеспечивающей, в конечном итоге, выполнение запросов наших читателей.



Зоя Петровна Разумова, главный библиотекарь отдела «Центр комплектования и каталогизации» Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова

дательствами и отличающийся только обложкой, тиражом, форматом. Это затрудняет работу, мы приобретаем несколько одинаковых книг, принимая их за новые, наращиваем экземплярность, не всегда необходимую, тратим массу времени на сверку с каталогами, расходуем драгоценные финансы.

Изменилась технология работы комплектатора, намного увеличился документооборот, сопровождающий процессы формирования фондов, появились дополнительные функции, связанные с новым законодательством по госзакупкам, исполнением 436-ФЗ, Гражданским кодексом и др. Это также сказалось на деятельности издателей и книгораспространителей, поэтому хорошо налаженные, проверенные деловые контакты в настоящее время имеют огромное значение.

За долгие годы работы у библиотеки появились постоянные деловые партнёры, с которыми она сотрудничает по разным направлениям, в том числе по комплектованию библиотечного фонда. Самыми успешными фирмами, выигравшими торги в 2014 г., стали: ООО «Урал-Пресс Кузбасс» и Издательский дом «Инфра-М», были произведены закупки у ООО «Гранд», ОАО «ЦКБ «БИБКОМ»», ООО «Университетская книга», ООО «Юрайт», Издательство «Проспект», ООО ТД «Феникс», ООО «Лань» и др.

Под влиянием растущей популярности электронных ресурсов библиотека всё большее внимание обращает на эти носители информации, активно пополняет ими свои фонды. Электронные информационные ресурсы существенно расширяют поле деятельности библиотеки, дают возможность более быстрого поиска и получения нужной информации, позволяют получать одновременно тексты, звукозаписи, изображения, это возможность активного экспорта фрагментов документа, возможность сохранить информацию надёжно и компактно.

Создание собственных электронных коллекций и обеспечение доступа для пользователей к российским и зарубежным электронным документам стало одним из приоритетных направлений, по которому происходит сегодня развитие фондов библиотеки. Кемеровская областная научная библиотека прово-

дит большую работу в этом направлении, стремится к тому, чтобы библиотечный фонд соответствовал требованиям наших читателей и веяниям времени.

Сегодня библиотека располагает большим количеством электронных документов. Это собственные электронные коллекции, доступы к удалённым БД, электронные документы, свободно размещённые в сети интернет.

Источники приобретения электронных документов — стандартны, они используются всеми российскими библиотеками: это доступ к удалённым ресурсам; создание собственных, оцифровка, подписка, получение от правообладателей

Подключение к удалённым ресурсам осуществляется через интернет, как в многопользовательском режиме, без ограничения числа одновременных подключений пользователей, так и по прямым IP-адресам. У нас есть две БД на десять подключений — это IPRbooks и «Znanium».

Перечень всех удалённых полнотекстовых ресурсов, к которым библиотека имеет доступ: EBSCO PUBLISHING (США); Научная Электронная Библиотека (eLIBRARY.RU); Интернет-библиотека СМИ «Public.Ru»; Электронная база диссертаций Российской государственной библиотеки; БД «Гребенников»; БД «East View» «Издания по общественным и гуманитарным наукам»; БД «East View» «Вестники МГУ»; «Нормы, правила, стандарты России»; ЭБС «ІРRbooks»; ЭБС «Znanium.com» Инфра-М.

Комплектатор не принимает решение о приобретении доступа без взаимодействия со специалистами других структурных подразделений. В библиотеке работает Экспертный совет по оценке качества электронных документов, существует определённая технология, определяющая взаимосвязи отделов, начиная от изучения предложений на информационном рынке, тестирования, формирования заключения по итогам тестирования и непосредственно приобретение. Иногда бывают случаи, когда мы возвращаемся к БД не один, а два раза. Просим дать нам возможность познакомиться с электронным ресурсом ещё раз.

Решение о приобретении БД принимается только после тщательного ана-

лиза и сопоставления с традиционной частью фонда, ее актуальностью и востребованностью в обслуживании наших пользователей и выполнении справок. Так, формируя список подписных периодических изданий на каждое полугодие, мы обязательно сверяем его с перечнем журналов и газет, включённых в базы данных. Исключаем из подписки дублетные издания, заменяя их на другие. И, конечно, нам бы хотелось, чтобы правообладатели электронных ресурсов, выдерживали заявленный перечень в течение срока оформленной подписки, то есть доступа к БД. Подписчик несёт моральные и материальные убытки, когда вдруг из базы исчезает периодическое издание, которое мы планировали получать в электронной форме.

В условиях снижения или ограничения бюджетных средств на комплектование и роста стоимости традиционных периодических изданий мы, в ближайшей перспективе, рассматриваем возможность корпоративной подписки на удалённые информационные ресурсы. Это можно осуществить в рамках регионального проекта «Электронная библиотека Кузбасса» и Некоммерческого библиотечного партнерства «Кузбасские библиотеки».

Электронные документы (ЭД) не только прочно вошли в практику обслуживания, но и заняли определенное место в структуре библиотечного фонда. С 2010 г. библиотека готовилась к моменту, когда ЭД станут частью наших фондов. Мы изучали, какие ЭД имеются, насколько они доступны для пользователей, кто отвечает за их формирование и сохранность. Это было организовано на основе паспортизации каждого электронного ресурса.

Были описаны все ЭД не только нашей библиотеки, но и библиотек области и эту работу мы проводили три года. В паспортизации приняли участие библиотеки 33 территорий. Было представлено около 300 паспортов, в которых насчитывалось более 30 тыс. экз. полнотекстовых электронных документов. Это был очень интересный опыт, сразу стали видны библиотеки, которые продвинулись в плане создания собственных ЭР, интересной оказалась тематика, их краеведческая уникальность. Каждый электронный ресурс, даже од-

ной тематики, имел свою изюминку и не повторялся по содержанию. Это позволило направить деятельность библиотек на кооперацию в их создании и использовании. Появились корпоративные проекты на одной платформе с хорошо организованным поисковым аппаратом.

Учёт и каталогизация в современном информационном поле

Кемеровская ОНБ им. В. Д. Фёдорова активно работает над созданием единого информационного поля, и, по сути, — это доступ к единому библиотечному фонду в регионе. Проект «Электронная библиотека Кузбасса» даёт возможность библиотекам области активно развиваться, принимать участие в различных совместных проектах. Это относится, в том числе, и к процессам комплектования. Безусловно, ориентиром являются не только потребности читателей библиотек, но и потребности населения территорий.

Фонды библиотеки вышли за рамки библиотечных стен. В регионе создаётся единый каталог «Сводный электронный каталог муниципальных библиотек» (СКМБК), чтобы сделать информацию о наших ресурсах доступной для любого жителя даже самой отдаленной территории. СКМБК формируется 34 централизованными библиотечными системами области, из которых: 16 — городских и 18 — районных. Объём каталога составляет около 350 тыс. библиографических записей.

Сводный каталог периодических изданий (СКПИ) содержит сведения о подписке 55 библиотек Кемеровской области: 4 областных библиотек; 6 библиотек других форм собственности. Объём СКПИ составляет около трёх тысяч названий периодических изданий, имеющихся в библиотеках Кемеровской области. Пользовательский доступ к каталогам предоставляется как в помещениях библиотеки, так и через сайт.

Когда был выставлен проект Инструкции по учёту библиотечного фонда, мы начали заполнять предложенные формы учёта. Здесь как раз и пригодился перечень ресурсов, описанный в Паспортах.

В 2012 г. было разработано и утверждено «Положение о фонде электрон-

ных документов», на основе которого утверждена «Инструкция по учёту электронных документов в КемОНБ им. В. Д. Фёдорова». Положение и Инструкция были разработаны в целях контроля поступления, наличия и выбытия электронных документов.

«Инструкция по учёту...» определила формы учётных документов, в которые заносятся сведения об учёте и состоянии «виртуальной» части фонда. Книга суммарного учёта разделилась на две части: ч. 1 — традиционный фонд; ч. 2. — электронные документы.

Была утверждена форма акта, по которому электронные документы ежеквартально принимаются в фонд (с 2015 г. поступления оформляются ежемесячно).

В 2012 г. мы выбрали из 68 ЭР, имеющихся в библиотеке — 2337 ЭД, которые определили как объекты библиотечного фонда. Это электронные документы, прошедшие индивидуальный учёт, каталогизацию и расположенные на сервере библиотеки. Поступление было оформлено на основании акта.

Инвентаризация каждого экземпляра электронного документа осуществляется по технологии штрихового кодирования. Инвентарные книги на поступающие документы формируются в электронном виде посредством АИБС «Opac-Global».

В 2013 г. в состав библиотечного фонда вошли электронные документы уже в количестве 3535 ЭД, из них 1200 цифровых копий документов, которые прошли индивидуальный учёт. Это книги краеведческой направленности до 1944 года издания. Документы доступны пользователям в свободном режиме через интернет. Кроме оцифрованных изданий из фондов библиотеки, в состав библиотечного фона вошли сетевые локальные БД, каждая из которых прошла как одна учётная единица, так же как и каждая удалённая БД, к которой имеется санкционированный (проплаченный) доступ.

В общее количество новых поступлений также вошли электронные документы из БД «Фонд выполненных справок». БД формируется предметными библиотекарями на основе выполненных запросов пользователей. Доступ к БД ограничен. За единицу учёта принято название тематической справки без

учёта количества прикреплённых полнотекстовых документов, как правило, это отдельные статьи или фрагменты произведений. Это очень ценная часть электронного фонда, так как подбор документов требует высокого профессионализма сотрудника, его умения работать с разными частями библиотечного фонда, знания справочного аппарата и систем интернет-навигации. Каждый предметный библиотекарь сам принимает решение о целесообразности отражения справки в БД, исходя из актуальности тематики и сроках её востребованности в течение определённого периода времени, но не менее одного

В 2014 г. объём поступления ЭД в фонд библиотеки приблизился к 5 тыс. экз. По прогнозам на 2015–2016 гг. эта цифра будет увеличиваться, а значит, ЭД становятся всё более важным компонентом в структуре современного фонда библиотеки.

В процентном соотношении электронные документы в составе библиотечного фонда представлены следующим образом: в 2012 г. составили — 16,9%, в 2013 г. — 24,7%, в 2014г. — 34%, в 2015 г. объём новых поступлений электронных документов может приблизиться к половине всех поступлений документов, то есть 45%, а в 2016 г. уже половину — 50%. В эти процентные соотношения не вошли поступления периодических изданий.

Каталогизация электронных документов является неотъемлемой частью раскрытия фонда библиотеки. Программные возможности АИБС «Орас-Global» позволяют производить учёт новых поступлений, по общему объёму зарегистрированных в электронном каталоге электронных документов. Электронный документ как объект библиотечного фонда должен проходить по всей технологической цепочке, определённой для традиционного документа. Идеальным вариантом является неразрывность подходов к комплектованию, обработке, учёту электронных документов с опорой на традиционную практику.

С включением ЭД в библиотечный фонд встала задача управления основными процессами формирования электронной библиотеки, разработки но-

вых технологических цепочек, определения взаимосвязей структурных подразделений. Накопился определённый объём полных текстов документов, созданных специалистами библиотеки и размещённых на разных страничках сайта, персональных компьютерах, которые не прошли систему учёта и были труднодоступны читателям, так как не отражались в электронном каталоге. Только через веб-сайт библиотеки (http://www.kemrsl.ru) пользователям доступны около тридцати краеведческих библиографических и полнотекстовых электронных баз данных, представлены сведения о девятнадцати базах данных авторизованного доступа, одиннадцати удаленных базах данных, к которым библиотека имеет право доступа.

Но не все имеющиеся электронные ресурсы являются объектом библиотечного фонда. Большое значение имеют специфические характеристики каждого конкретного объекта и соответствие его требованиям, предъявляемым к библиотечному фонду регламентирующими документами. Это потребовало начать работу по разработке новых правил и системы работы с электронными документами в библиотеке.

В марте 2014 г. была создана рабочая группа из специалистов библиотеки, которой была поставлена цель — рассмотреть вопросы упорядочения работы с электронными документами. Объектом исследования стали электронные документы и ресурсы собственной генерации, создаваемые структурными подразделениями; электронные документы, полученные из внешних источников. В результате проделанной работы был определён «Порядок работы с электронными документами в КемОНБ им. Фёдорова».

Основным итогом стали Приложения, где в виде схем определены взаимосвязи структурных подразделений при формировании собственных электронных документов и БД. Так, решение о создании и приобретении электронных ресурсов принимается Советом по формированию фонда. Отдел «Центр комплектования и каталогизации» координирует закупки, организует индивидуальный и суммарный учёт всех электронных ресурсов, имеющихся в библиотеке. Технологическая цепочка, начавшаяся в одном отделе, дополняется

другими подразделениями библиотеки и, в конечном итоге, завершается созданием поискового образа документа, использованием электронных ресурсов, созданием условий, обеспечивающих необходимую сохранность на весь период времени нахождения документа в библиотеке.

Естественно, эти цепочки будут видоизменяться с течением времени и в соответствии с потребностями и особенностями деятельности библиотеки.

Принято решение (оно отражено в «Положении о фонде электронных документов»), что структурные подразделения, формирующие фонд электронных документов, включают в отчёты и планы работу по данному направлению деятельности; обеспечивают учёт. Ответственность за учёт всего фонда электронных документов библиотеки несет отдел «Центр комплектования и каталогизации».

Электронный контент должен быть обеспечен максимально надежной системой защиты. Все большее накопление электронных документов поставило вопросы, что сохранять, на чем сохранять, сколько хранить, если хранить, то в каком формате и наконец, кто за что отвечает.

В конце 2012 г. была принята «Инструкция по сохранности электронного фонда библиотеки». Организация сохранности электронных документов, как части библиотечного фонда, включает в себя обеспечение долговременного хранения и использования документов. С этой целью определены уровни доступа сотрудников к документам, размещённым на сервере. Таких уровней три:

- I. Администратор, предоставляющий доступ ко всему массиву ЭД;
- II. Сотрудники библиотеки, формирующие электронные ресурсы (назначаются приказом директора библиотеки);
- III. Пользователи (читатели и сотрудники Библиотеки).

Менеджеры, ответственные и каталогизаторы в обязательном порядке проходят регистрацию, то есть получают пароль для доступа к своей папке, ведут опись документов по установленной форме.

Инструкция по сохранности электронного фонда определяет техниче-

ские и технологические условия обеспечения сохранности фонда, управление и ответственность, систему мер обеспечения сохранности электронных документов.

Перечень регламентирующих документов, принятых в КемОНБ им. В. Д. Фёдорова:

- 1. «Положение о фонде электронных документов Государственного бюджетного учреждения культуры «Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова» от 04.06.2014 г.,
- 2. «Инструкция по учёту электронных документов Государственного бюджетного учреждения культуры «Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова» от 19.12.2013 г.,
- 3. «Инструкция по сохранности электронного фонда Государственного бюджетного учреждения культуры «Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова» от 12.12.2012 г.,
- 4. «Положение об экспертной группе по электронным документам/ресурсам Государственного бюджетного учреждения культуры «Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова», 2014 г.

Вся деятельность должна иметь продуманную систему работы с этим сегментом фонда, его логическую взаимосвязь с традиционными документами. Структурные части библиотечного фонда должны взаимодействовать друг с другом, дополнять друг друга, образуя единое информационное пространство. Это должно подкрепляться сбалансированными решениями, начиная с нормативно-правовой базы, отбора и создания, технологии учета и обработки, использования и сохранности. Именно к этому мы и стремимся.

С автором можно связаться: kompl@kemrsl.ru

О новых направлениях в комплектовании фондов Кемеровской областной научной библиотеки.

Кемеровская областная научная библиотека, библиотечные фонды, комплектование

The article is about the new trends in the acquisition of funds of the Kemerovo Regional Scientific Library.

Kemerovo Regional Scientific Library, library funds, acquisitions

ВЕРА ЛАВРУШКИНА

ПрограммОбщение и обучение

ЛИЕНТООРИЕНТИРОВАН-НОСТЬ является сегодня одним из важнейших факторов деятельности отдела «Центр культурных программ». Отдел создан недавно и включает в себя: сектор медиатеки; сектор выставочной деятельности с тремя галереями — арт, фото, музейной и Фёдоровским залом; сектор культурно-массовых коммуникаций с Библиотечным театром книги; сектор клубных и творческих объединений с прекрасным Витражным и Малым залами

Что такой подход даёт?

- удовлетворённый клиент пользуется услугами библиотеки чаще;
- максимально удовлетворённый клиент, восхищённый сервисом отдела, становится активным рекомендателем услуг библиотеки;
- пояльный клиент делится с библиотекой обратной информацией, помогает улучшить библиотечный продукт и качество сервиса, оптимизировать библиотечные процессы, что позволяет в конечном итоге повысить ценность услуг библиотеки.

Мы согласны с утверждением, что сегодня уходит на второй план освоение электронных технологий, интеграция в мировые информационные сети. Задача несколько изменилась. Для пользователя (на основе изучения его запросов) становится актуально следующее:

- знания о различных, имеющихся в доступе источниках информации,
- умение идентифицировать те источники, которые имеют непосредственное отношение к цели запроса,
- овладение навыками и умениями, необходимыми для навигации в них,

• знания, нужные для извлечения из этих источников данных, релевантных запросу.

Образовательные и просветительские проекты, выполняемые совместно с учреждениями системы образования, культуры и науки занимают значимое место в нашей библиотечной деятельности. Проекты отдела связаны с созданием «баз знаний», обучающих программ, подготовкой масштабных комплексных выставок, публикаций, которые раскрывают фонды библиотеки, знакомят научную, а также широкую аудиторию с актуальными проблемами и тенденциями развития культуры и науки. В этой связи уместно отметить, что проекты, создаваемые Центром культурных программ»: «Литературная карта Кузбасса», «Студия родословий», «Информация каждому педагогу», «Книжные гастроли: центральные библиотеки России — Кузбассу», «Историко-краеведческие Чтения «Духовность в культурно-историческом развитии Сибири» именно такого свойства и вносят значительный вклад в направление формирования информационной и инновационной культуры населения.

Остановимся, для примера, подробнее на нескольких проектах. Проект «Студия родословий», который прививает нашим читателям навыки информационного самообеспечения, учит рациональным приёмам поиска информации, методике информационного самообслуживания.

Генеалогия или хорошо известная история семьи, является увлекательным хобби миллионов людей во всем мире. В Кузбассе весьма актуальна и злободневна проблема сохранении истории

Нет клиента — нет организации. В Руководстве ИФЛА по работе публичных библиотек указано, что клиент библиотеки — это частное лицо с выраженными желаниями и потребностями, при этом библиотеки предоставляют услуги с целью удовлетворения потребностей клиентов. Удержание клиента, построение долгосрочных отношений с ним — цель любой коммерческой фирмы. Это же нужно и библиотекам.



Вера Ивановна Лаврушкина, главный библиотекарь отдела «Центр культурных программ» Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова



семей. Высокая территориальная мобильность населения области не способствует возникновению чувства исторической привязанности к региону — одному из основных поводов обращения к своим корням, поэтому идея возрождения краеведческой генеалогии в регионе в стенах областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова является на сегодняшний день весьма актуальной.



В рамках «Студии родословий» созданы:

- Школа родословия для начинающих;
- Лаборатория «Моя родословная»;
- Информационное бюро по генеалогии Организация поиска предков непростая задача. Она включает несколько этапов работы:
- сбор начальной информации о родословной;
- поиск и исследование документов в архивах;
- направление запросов в учреждения, в которых Вы не можете работать самостоятельно;
- параллельное изучение исторической и генеалогической литературы;
- оформление результатов работы.





Всем этим инструментам и обучают в Школе родословия для начинающих. Консультанты и преподаватели Школы — историки, архивисты — специалисты, готовые поделиться со всеми желающими своим серьёзным практическим опытом первичного поиска, сбора воспоминаний и работы в архивах.

Прошедшие обучение в Школе родословия для начинающих не могут оставаться наедине сами с собой, им необходимо постоянное общение с единомышленниками. Для этого при Школе создана лаборатория, в рамках которой родоведы рассказывают о новых находках, обмениваются опытом поиска и составления генеалогического древа. На каждое заседание лаборатории пригла-



Лаборатория «Моя родословная»

шаются сотрудники архивов, ведущие историки, представители ЗАГСа, УВД, ФСБ и др. Непосредственное, неформальное общение с профессионалами также обогащает семейных летописцев.



Школа родословия для начинающих

Информационное бюро по генеалогии предоставляет обзоры методических материалов; ресурсов Библиотеки; ресурсов архивов и музеев Кузбасса и новых документов по генеалогии.

В работе Информационного бюро участвуют сотрудники отделов Библиотеки, предметные библиотекари.

О том, что такая работа библиотеки востребована, можно прочитать в региональной прессе: Штраус, О. Лес родословных дерев // Кузбасс. — 2015. — 20 января. — С. 4. — Режим доступа: http://www.kuzbass85.ru/2015/01/21/les-rodoslovnyih-derev/; Первая в Кузбассе

Школа родословия объявляет набор на новый курс обучения // СТС Кузбасс. Другие новости. От 28.01.2015 г. — Режим доступа: http://www.ctc-kuzbass.ru/news/17677; Корни и крона //Кемерово. — 2014. — 5 дек. — С. 23; Панарина, О. На поиски предков // Кузбасс. — 2014. — 11 ноября. — С. 2.



Мы поддерживаем утверждение, что сегодня идея партнёрства в работе библиотеки является определяющей в деятельности.



Центр выставочной работы

Так, проект «Историко-краеведческие чтения «Духовность в культурноисторическом развитии Сибири» реализуется совместно с Кузбасской Митрополией Русской Православной Церкви, Кемеровским региональным отделением «Русского Общества историков-архивистов» при поддержке департамента культуры и национальной политики; департамента науки и образования; Кемеровского государственного университета; Кемеровского государственного университета культуры и искусств; Государственного архива Кемеровской области.

Уникальность наших Чтений, прежде всего, в широкой географии ее участников. На них можно видеть не только жителей Кемеровской области, которые приезжают из разных уголков Кузбасса, но и представителей Москвы, Нижнего Новгорода, Барнаула, Новосибирска, Томска. Радует и активное участие в Чтениях учащейся молодежи: школьников, студентов вузов и колледжей. С каждым годом заметно меняется каче-

ство докладов, в них появляется больше авторских исследований. Ежегодно открывает Чтения митрополит Кемеровский и Прокопьевский Аристарх, глава Кузбасской митрополии. Владыка высоко оценил роль краеведческих Чтений как форума, на котором предоставляется возможность для общения и диалога между представителями светских учреждений и Церковью в деле воспитания молодого поколения. С программой Чтений, докладами и работой секций можно подробнее ознакомиться на сайте библиотеки (http://www.kemrsl.ru/catalog/3150.html).

Очень востребован ещё один проект Центра культурных программ — «Литературная карта Кузбасса». Литературная карта позволяет накапливать, сохранять и эффективно использовать разнообразные коллекции печатных и электронных изданий и документов, доступных в удобном для пользователей, в том числе через интернет. Литературная карта Кузбасса представляет собой комплекс разнородных массивов информа-



ции: полные тексты произведений писателей, видеофильмы, аудиозаписи, полные тексты литературоведческих статей, биографии и портреты литераторов, библиографический списки и т. п. (http://www.kemrsl.ru/litmap).

Главная цель Литературной карты Кузбасса — формирование корпоративного структурированного электронного ресурса и развитие возможностей внедрения современных программных продуктов, цифровых технологий для создания персональных полнотекстовых коллекций литераторов, связанных жизнью и творчеством с Кемеровской областью.

К созданию полноценного электронного корпоративного ресурса «Литературная карта Кузбасса» привлечены не только региональные муниципальные библиотеки, но и профессиональные и общественные писательские организации, учёные-филологи, писатели, род-



ственники писателей и поэтов, проживающие на просторах России и мира, студенты и учащиеся школ, журналисты. Возможно ещё и поэтому посещаемость нашей «базы знаний» — более 11 тыс. человек в месяц.

С помощью корпоративного проекта «Информация — каждому педагогу», который реализуется совместно с научно-методическим центром управления образования г. Кемерово, нам удалось привлечь в библиотеку, при-



мерно: 60% учителей кемеровских общеобразовательных школ, 80% воспитателей детских садов, 90% педагогов дополнительного образования детей. В рамках проекта очень востребован и популярен Центр выставочной работы педагогов дополнительного образования и их воспитанников. В год на выставочной площадке этого центра проходит до 10 увлекательных выставок картин, рисунков, декоративно-прикладного творчества.

Клиентоориентированность не означает потакание пользователю. По нашему мнению, клиентоориентированность — это чуткое улавливание его потребностей и предложение таких услуг и в такой форме, которая будет оптимальна для каждого конкретного человека.

В наших ближайших планах — активно использовать принципы маркетинга взаимоотношений, так как конкуренция за свободное время и внимание людей будет только возрастать; наладить взаимодействие с бизнесом, привлечь внимание коммерческих структур к проблемам библиотечного обслуживания населения, пробудить интерес к культуре как инвестиционной сфере. Но основа успеха, по-нашему мнению, — ориентированность на потребителя. В противном случае наше место могут занять другие.

С автором можем связаться: lavrvera@mail.ru

Статья посвящена образовательным и просветительским проектам Кемеровской областной научной библио-

Кемеровская областная научная библиотека, библиотечные проекты, образовательная функция библиотеки, генеалогия

The article is devoted to educational and outreach projects of Kemerovo Regional Scientific Library.

Kemerovo Regional Scientific Library, library projects, the educational function of the library, genealogy



СВЕТЛАНА ЧЕТВЕРИКОВА

«Библиотечная жизнь Кузбасса» — зеркало библиотечных дел

Профессиональные библиотечные периодические издания, позволяющие ознакомиться с последними достижениями в библиотечной сфере, призваны содействовать повышению квалификации и самообразованию работников библиотек. Одним из таких изданий является сборник «Библиотечная жизнь Кузбасса».



Светлана Владимировна Четверикова, главный библиотекарь отдела прогнозирования и развития библиотечного дела ГБУК КемОНБ им. В. Д. Фёдорова

ДЕЯ ИЗДАНИЯ возникла в 1993 г., когда радикальные перемены в экономической, политической, социальной жизни страны привели к необходимости создания профессиональной трибуны библиотечного сообщества, источника информации для всех кузбасских библиотекарей независимо от ведомственной принадлежности. В то время уже появился сборник «Библиотечная жизнь России», издаваемый Российской национальной библиотекой, потому название издания родилось легко - «Библиотечная жизнь Кузбасса». Мы считали, что, коль, мы стремимся к единому информационному пространству, то пусть и в названиях профессиональных изданий будет некое единство, ведь библиотечная жизнь России складывается из жизни её регионов. И оказались правы: сегодня существуют и «Библиотечная жизнь Кузбасса», и «... Белгородчины», «... Брянщины», «... Смоленщины», «... Челябинской области» и т. д.

Уже из названия ясно, что цель сборника — освещение вопросов библиотечной жизни региона. Действительно, многие материалы посвящены насущным проблемам жизни библиотек Кузбасса и путям их решений. На страницах издания освещаются различные события в жизни библиотечного сообщества Кузбасса, проводятся дискуссии по наиболее актуальным проблемам, происходит обмен инновационными идеями и профессиональным опытом.

В сборнике публикуются материалы по истории, современному состоянию и тенденциям развития библиотечного дела Кузбасса, освещаются вопросы специфики работы различных видов биб-

лиотек, проблемы социологии чтения, фондоведения, подготовки и повышения квалификации библиотечных работников, внедрения новых технологий, библиотечного краеведения. Широко представлены статьи о культурно-досуговой работе библиотек. Размещаются материалы научно-практических конференций, результаты анализа библиотечной ситуации в Кузбассе, проблемные статьи по актуальным для библиотек темам: технологии производства и ассортименту информационных продуктов и услуг, корпоративному сотрудничеству, информационной культуре и др. В сборнике можно найти научные статьи, результаты прикладных библиотечных исследований, регламентирующие, методические, сценарные материа-

Предназначен сборник в первую очередь библиотекарям-практикам. Приступая к изданию информационно-рекламного бюллетеня (так первоначально назывался наш сборник), мы перед собой ставили следующие цели:

- формирование представления об общих тенденциях развития библиотечного дела в Кемеровской области;
- создание возможностей для коллективного обсуждения возникающих проблем и совместного поиска их решения;
- информирование о событиях библиотечной жизни области, профессиональных находках, идеях учёных и руководителей отрасли культуры, могущих содействовать развитию библиотечного дела на территории области.

О характере издания говорят его рубрики. Выделяются основные, встречающиеся в каждом выпуске, и факуль-

тативные рубрики. Постоянными рубриками являются «Вузовские библиотеки», «Практика работы ЦБС», «Краеведческая деятельность библиотек», «Сельские библиотеки». Важные страницы прошлого раскрывает «История библиотечного дела и библиотек Кузбасса». История библиотеки тесно свя-



зана с именами горячо преданных своему делу библиотекарей, отдавших свои знания и опыт любимому делу. Такие рубрики, как «Профессия — Призвание», «Библиотечные династии», «Размышления о профессии», «Интервью с библиотекарем» раскрывают личности библиотекарей, оставивших свой след в жизни библиотеки. Одна из старейших рубрик - «Слово молодым», существующая с 1994 г., вывела в свет немало изюминок студенческих научных изысканий. «Круг чтения» — новый раздел, уже успевший занять достойное место в сборнике. Он содержит рецензии известного в городе библиофила, журналиста Валерия Андреевича Плющева. Раздел «Обращаем Ваше внимание» содержит актуальный «Список новых поступлений» по библиотечному делу. Для удобства работы со сборником ежегодно в №4 помещается Указатель содержания за год, который позволяет быстро найти ту или иную статью.

«Библиотечная жизнь Кузбасса» в цифрах и фактах:

Сборник издается с 1993 г., периодичность — 4 раза в год, тираж – 70 экз. Распространяется во все централизованные библиотечные системы Кемеровской области, а также более чем в 30 федеральных, национальных, краевых, областных библиотек России, с которыми налажен взаимообмен изданиями. За это время вышло в свет 86 выпусков, еже-<u>годно мы публикуем в среднем около</u> 50 статей.

К сожалению, некоторые рубрики исчезли совсем: «Вниманию технологов», «Библиотечное профилирование», «Планы развития». Это свидетельствует о том, что издание находится в движении и поисках, структура его окончательно ещё не сложилась. Однако он завоевал симпатии и авторитет у читателей, нашёл свою нишу в библиотечном пространстве, сумел сформировать свой индивидуальный облик и выработать свою идеологию.

Его периодичность составляет 4 выпуска в год, но выходят в свет и незапланированные сборники. Так, специальный выпуск «Информационная культура личности: опыт разработки и внедрения технологии формирования в регионе» характеризует достижения библиотек и образовательных учреждений по повышению уровня информационной культуры жителей Кузбасса.



Е. И. Кузьмин

Специальный выпуск, посвящённый 95-летию со дня рождения Василия Дмитриевича Фёдорова, выдающегося русского и советского поэта, лауреата Государственных премий СССР и РСФСР, собрал воедино работы участников областного молодёжного конкурса научного и литературно-художественного творчества «Праздник Фёдоровской поэзии». С 2013 г. один из выпусков включает работы победителей и участников ежегодного межведомственного конкурса профессионального творчества библиотекарей Кузбасса «КНИГИНЯ». Начиная с 2008 г. каждый первый выпуск посвящён итогам ежегодной отчётной кампании о деятельности государственных и муниципальных общедоступных библиотек региона. Здесь можно найти публикации по состоянию и тенденциям развитиям документных фондов, правовому просвещению, справочно-библиографическому обслуживанию, профориентации, издательской деятельности и др.

«Сборник активно используется и в обучении студентов. Написание дипломных проектов (работ) практико-ориентированной тематики предполагает изучение опыта деятельности библиотек региона в аспекте темы научного исследования — того, который находит своё отражение в сборнике "Библиотечная жизнь Кузбасса".

Для студентов и преподавателей представляет интерес "Список новых поступлений в фонд отдела прогнозирования и развития библиотечного дела", публикуемый на его страницах 2 раза в год.

Следует также отметить качественное оформление сборника, цветные иллюстрации, фотографии работников библиотек. Составители достигли своей цели — сборник действительно даёт полное представление о библиотечном деле региона, позволяет увидеть вклад региона в развитие информационно-библиотечной сферы страны».

На страницах сборника находят отражение все наиболее значимые события библиотечной жизни: регулярно печатаются материалы Сибирского библиотечного форума, конференций, совещаний. Несомненно, библиотекарям будут полезны тематические сборники, посвящённые работе Центров правовой информации, клубам и кружкам, программам и проектам, формированию документных фондов, истории библиотек и

Наполнение сборника обусловлено актуальностью таких тем, как обслуживание пользователей, развитие библиотек на селе в новых условиях, повышение квалификации библиотечного персонала и др. Таким образом, тематика статей отражает всю палитру теории и практики библиотечно-информационной деятельности.

Мы гордимся нашими авторами, в рядах которых множество специалистов, умеющих и, самое главное, желающих передать свои мысли и опыт коллегам. В широком кругу авторов, прежде всего, — библиотекари-практики (от рядовых до методистов и директоров ЦБС, от заведующих отделами до директоров региональных библиотек), ведущие сотрудники Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова.

Наши авторы — это представители Кемеровского государственного университета культуры и искусств (КемГУ-КИ): от его студентов и аспирантов до доцентов и профессоров. Активно публикуются ведущие преподаватели кафедры Технологии документальных

«Если история библиотечного дела Кузбасса начинает прослеживаться с XIX века, то некоторая её часть конца XX и современности легко уместилась на страницах изрядно "потолстевшего" и приобретшего свой фирменный стиль и облик — БЖК. Действительно, если пролистать его публикации, или, упростив себе задачу, просмотреть "Содержание" выпусков, то можно увидеть тот громадный пласт поднимаемых сборником тем и проблем, волнующих библиотекарей в разные периоды времени.

В нём нашли отражение идеи, гениальные практические находки как отдельных сотрудников, так и целых коллективов, цифровые данные и аналитические составляющие. Помимо этого, здесь можно найти сценарии, рецензии, положения конкурсов, конкурсные работы, материалы конференций и многое другое.

Актуальность издания подтверждают многочисленные пометки, оставляемые на полях коллегами, и бесчисленные закладки, позволяющие визуально "выхватить" самое важное. А графики и схемы, касающиеся родной ЦБС, изучены "от" и "до".

Думается, что абсолютно каждая библиотека Кемеровской области хранит в своих фондах все выпуски "Библиотечной жизни Кузбасса".

Повышение квалификации производится самыми различными формами, и одна из них — знакомство с опытом других библиотек посредством изучения профессиональных изданий. В связи с этим хочется подчеркнуть, что уж если и повышать квалификацию на библиотечном поприще, то "Библиотечная жизнь Кузбасса" есть необходимый для этого проводник!» коммуникаций КемГУКИ (рубрика «Кемеровская библиотечная школа») — д.п.н., проф. И. С. Пилко; заведующая кафедрой ТДК, к.п.н., доцент Л. Г. Тараненко; к.п.н., профессор О. Н. Морева; кандидаты пед. наук, доценты Л. М. Туева, Г. И. Сбитнева, Е. В. Мартынова, О. Я. Сакова, Г. А. Стародубова и др.). Сотрудничеством с ними мы гордимся и дорожим.

Рецензия Галины Ивановны Сбитневой, к.п.н., доцента кафедры «Технологии документальных коммуникаций» Кемеровского государственного университета культуры и искусств:

Мы благодарны нашим авторам, которые сделали сборник интересным и востребованным.



Признаемся, что особое внимание мы всё же уделяем публичным муниципальным библиотекам Кузбасса, которые составляют основную часть системы библиотечного обслуживания населения региона. Наш сборник о них и для них. Их мнения, в конечном итоге, будет для нас определяющим.

Рецензия Хромовой Елены, заведующей инновационно-методическим отделом МУ «ЦБС г. Белово»:

Сборник расширяет сферу распространения профессиональных знаний, содействует повышению уровня образования и компетентности библиотекарей. Его электронная ретроспективная версия представлена на веб-сайте библиотеки (http://www.kemrsl.ru/catalog/114.html).

Подводя итоги многолетнего пути, мы можем сказать: сборник «Библио-

течная жизнь Кузбасса» получил признание не только у библиотечных работников Кемеровской области, но и на всероссийском уровне, о чём свидетельствует почётный диплом министерства культуры РФ за участие во Всероссий-



ском конкурсе научных работ по библиотековедению, библиографии и книговедению 1996 г., грант в конкурсе «Электронные публикации в сфере культуры и гуманитарных знаний: Электронный журнал «Библиотечная жизнь Кузбасса» в системе непрерывного образования библиотечного персонала» (1999), Диплом Всероссийского конкурса изданий библиотечно-информационной проблематики «Библиопресса-регион» в номинации «За широкое освещение библиотечной жизни региона» (2006), Диплом лауреата в номинации «Продолжающиеся издания» (2009).

Страницы сборника открыты для всех! Давайте работать вместе!

С автором можно связаться: sveta@kemrsl.ru

Статья посвящена профессиональному периодическому изданию «Библиотечная жизнь Кузбасса».

Библиотеки Кемеровской области, профессиональная периодика, непрерывное профессиональное образование

The article is devoted to the professional periodicals «Library life of Kuzbass».

Libraries of Kemerovo region, professional periodicals, continuous professional education

НАТАЛЬЯ МАЙНГАРДТ

Культурный щественный контекст К 15-летию некоммерческого иотечного партнёрства «Кузбасские библиотеки»

ІРЕДИТЕЛЯМИ партнёрства в далёком 2000 году выступили 10 учреждений. Основной целью участники назвали объединение усилий, поддержку и координацию действий его членов в интересах сохранения и развития библиотечного дела в Кузбассе, а также представительство и защиту общих неимущественных и иных интересов членов партнёрства.

Стремление расширяться и увеличивать число представителей, привлекать большое число участников, не заинтересованных активно поддерживать и развивать идеи, лежащие в основе деятельности НБП, разрастаться для «галочки», никогда не было самоцелью партнёрства. Однако осознание важности работы негосударственных учреждений с каждым годом увеличивало число членов партнёрства, и уже через три года НБП насчитывало 32 участника, а по прошествии 15 лет — 46 библиотек различных организационно-правовых 4 областных библиотеки, 31 централизованных библиотечных систем муниципального уровня, 8 библиотек образовательных учреждений, 1 техническая библиотека (ведомственная), 2 методических объединения системы образова-

Постоянно действующий коллегиальный орган управления партнёрства совет. Общее руководство деятельностью партнёрства и совета осуществляет президент, который несёт персональную ответственность за результаты их работы. Сегодня эту должность занимает заслуженный работник культуры РФ Вера Александровна Никулина, директор Кемеровской област-

ной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова. Члены совета определяют приоритеты профессионального объединения, организуют и координируют его деятельность по основным направ-

С самого первого дня своего существования партнёрство определило направления деятельности для достижения поставленной цели, которые и сегодня реализуются как в общей канве работы НБП, так и в деятельности секций, его составляющих. Как и всё в нашей жизни, секции не являются статичными, их состав, названия менялись во времени. Таким образом, работу современного НБП представляют 8 сек-

- Секция детских библиотек;
- Секция информационно-справочной
- Секция краеведческой работы;
- Секция научно-методической работы;
- Секция по обслуживанию пользовате-
- Секция формирования информационной культуры личности;
- Секция формирования и изучения информационных ресурсов и каталогизации документов;
- Секция «Электронные ресурсы»,

и постоянно действующий Круглый стол по проблемам информационнокоммуникационных технологий.

Периодичность заседания секций зависит от конкретных потребностей и их актуальности, формат проведения мероприятий также индивидуален для каж-

Граней развития партнёрских отношений множество. Остановлюсь на наиболее заметных.

В апреле 2015 г. исполнилось 15 лет некоммерческому библиотечному партнёрству «Кузбасские библиотеки» (НБП «Кузбасские библиотеки») общественной некоммерческой организации, объединяющей библиотеки различных ведомств Кемеровской области.



Наталья Леонидовна Майнгардт, заведующая Информационносправочным отделом Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова

Конференция партнёрства

Конференция партнёрства — высший орган управления профессионального сообщества, первая из них — «Тенденции развития современного библиотечного дела Кузбасса» — прошла в Кемеровской областной научной библио-



теке им. В. Д. Фёдорова 30 октября 2001 года. С тех пор (за исключением 2002, 2009 г., когда конференции прошли в г. Новокузнецк) конференции НБП традиционно принимает главная библиотека региона. Здесь обсуждаются насущные вопросы и принимаются решения о дальнейшей работе НБП. Специалистам библиотек и приглашённым гостям из смежных областей деятельности конференция предоставляет уникальную возможность из первых рук получить информацию об опыте работы, платформу для общения специалистов, занимающихся одним делом и заинтересованных в реализации конкретной инициативы. За пятнадцатилетний путь партнёрство собирало своих членов и гостей на мероприятия по самым актуальным вопросам библиотечного дела и культуры в целом:

- Социальное партнёрство: библиотеки и общественные организации (2002)
- Библиотеки и молодёжь в социокультурном пространстве региона (2003)
- Новые технологии и новые формы сотрудничества: поиск оптимальной модели (2004)
- Правовая база деятельности библиотек Кузбасса: стратегия формирования в период административных реформ (2005)
- Библиотеки региона: грани партнёрства. Библиотеки и чтение
- Менеджмент. Маркетинг. Кадры библиотечных учреждений (2006)
- Услуги библиотек Кузбасса: современное состояние (2007)
- Современная кадровая библиотечная политика Кузбасса: молодёжный аспект (2008)

- Сохранение и продвижение культурного наследия региона: роль библиотек (2009)
- 90-летию Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова (2010)
- Новые векторы развития (2013)

Темы и задачи конференций разные, но неизменно одно: они способствует налаживанию контактов и обмена актуальной информацией между профессионалами, среди которых - библиотекари, научные деятели, преподаватели, бизнесмены, представители творческой интеллигенции и многие другие. Такое общение ускоряет поступление информации, отличается авторитетностью источников, достоверностью сведений. Это деловое мероприятие является эффективным инструментом привлечения внимания руководства области и города Кемерово, которые часто становятся участниками конференций.

В рамках конференций проходят заседания секций НБП «Кузбасские библиотеки». Участники конференций и рабочих заседаний секций, заслушав и обсудив доклады и выступления, принимают решения поставленных вопросов, инициируют проведение широкомасштабных мероприятий, намечают пути для дальнейшей работы, которая в немалой степени влияет на социокультурное развитие территории.



Год 2015, юбилейный год некоммерческого партнёрства, соберёт в Кемеровской областной научной библиотеке не только зарегистрированных членов НБП, но и давних друзей, соратников и помощников. Основной темой станет информационно-библиографическое обслуживание пользователей, возрастающая значимость качественного информационного обеспечения для развития национальной науки и культуры. В планах будущей конференции, которая пройдёт в ноябре, — поделиться опытом информационно-справочной работы, библиографического обслужи-

вания в реальной и виртуальной среде, рассказать о современных возможностях привлечения к чтению, взаимодействия с различными слоями местного сообщества, обсудить данные вопросы в русле сохранения и развития культуры как одной из острых и актуальных проблем нашего времени.

Проблемы развития культуры долж-

Библиотечная панорама

ны рассматриваться не изолированно, а в комплексе, в тесной и неразрывной взаимосвязи широкого поля внешних и внутренних проблем. Именно такой позиции придерживаются члены НБП «Кузбасские библиотеки», акцентируя, что развитие культуры — это и формирование образа жизни, системы ценностей, традиции и мировоззрения, национальной идентичности. Особую роль в этом направлении работы играет Библиотечная панорама, масштабное мероприятие, которое проводится ежегодно в преддверии Общероссийского дня библиотек на гостеприимных площадках Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова. Традиционно хозяевами праздника становятся представители одной из территорий, где есть библиотеки, члены некоммерческого партнёрства. Но рассказывают в этот день не только про мир книги и информации, это праздник культуры целого района / города, когда для кемеровчан разворачивается великолепное действо, панорама образцов и достижений мастеров художественной самодеятельности, художников и фотографов, народных умельцев. В стенах Фёдоровки (Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова) проходит настоящий фестиваль культуры, и любой посетитель может насладиться этим зрелищем, зайдя в библиотеку. Выступления фольклорных ансамблей, самобытные картины, изделия, созданные золотыми руками мастеров, — всё это предложено зрителям. Приметой последних лет стало активное увлечение рукоделием, и на площадках Библиотечной панорамы всё чаще встречаются подлинные произведения искусства: вышивка, фетровые мелочи, тряпичная (чердачная) кукла, конфетные букеты, декупаж и многое другое, созданное руками влюблённых в рукоделие земляков. Умельцы проводят для всех желаю-

щих мастер-классы, делятся своими творческими секретами.

Одним из самых зрелищных моментов Библиотечной панорамы становится выступление национальных художественных коллективов. Участники в национальных костюмах своеобразной миниатюрой из танцев и песен рассказывают о культурных традициях своего народа, демонстрируя сопричастность со своими корнями, гордость за свой народ, свою культуру. После своеобразного представления гостям предлагают национальные блюда.

В Кузбассе проживают разные национальности, и Библиотечная панорама в очередной раз демонстрирует, что приверженность традициям помогает сплотить народ, раскрыть перед поколениями ценность истории своих отцов и дедов, воспитать бережное отношение к своим корням и горячее желание сохранить традиции. Думается, что названия танцев, песен и кушаний со временем сотрутся из памяти посетивших этот праздник, но незабываемо чувство душевности, ощущения необыкновенного комфорта рядом со столь непохожими и в то же время одинаковыми в своем интуитивно-неосознанном стремлении жить в мире и согласии людьми.

Завершением Библиотечной панорамы всегда становится награждение лучших представителей библиотечного сообщества, которые трудятся в публичных, школьных, вузовских, медицинских и других библиотеках нашего региона, от департаментов культуры, образования и охраны здоровья Кемеровской области, от библиотечного партнёрства.

В 2015 г. встречи состоялись уже в восьмой раз, и хочется пожелать этому межведомственному празднику дальнейшего процветания и столь же эффектного позиционирования себя в обществе.

Профессиональные конкурсы

Достаточно весомый вклад некоммерческое библиотечное партнёрство вносит в развитие творческого потенциала библиотечных работников, успешно развивая такое направление, как профессиональные конкурсы. Один из наиболее ярких и запоминающихся традиционный межведомственный конкурс профессионального мастерства библиотекарей Кузбасса «КНИГИНЯ».

Несложно заметить, что в название конкурса легло одно из значимых для культуры человечества слово - книга. Не менее значим для библиотечного сообщества Кузбасса и сам конкурс. Он собирает представителей библиотек различной ведомственной принадлежности, которые входят в партнёрство, и призван способствовать повышению имиджа библиотечной профессии, активизации и демонстрации творческого потенциала библиотек области, выявлению библиотечных талантов, профессиональному развитию.



КНИГИНЯ проходит в два этапа. На первом конкурсанты представляют в оргкомитет заявку на участие в конкурсе, конкурсную работу, а также сценарий творческой защиты конкурсного материала. Жюри, состоящее из представителей научной и педагогической общественности, специалистов библиотечного дела, журналистов, оценивают работы и формируют группу участников для дальнейшей борьбы.

На втором этапе участники, вышедшие в финал, публично защищают свою работу. Как правило, защита приурочена к какому-либо областному мероприятию библиотечной общественности.



Финал КНИГИНИ — яркое, запоминающееся представление, подтверждающее, что в библиотеках работают творческие личности, и неважно, где трудится участник, в городской или сельской библиотеке, каков стаж его профессиональной деятельности, имеет ли он библиотечное образование; важно желание быть полезным и интересным пользователям, стремление стать масте-

ром своего дела или совершенствовать свои достижения. Это неравнодушные люди, для которых движение вперёд и саморазвитие всегда актуальны.

Победитель получает ценный приз или денежную премию и звание «КНИ-ГИНЯ». Участие в конкурсе отмечается благодарственными письмами и дипломами по заслугам, отмеченным жюри. О конкурсе не раз рассказывалось на страницах региональной прессы, материалы конкурса 2011 года были опубликованы в сборнике «КНИГИНЯ-2011». Для многих библиотечных работников сборник стал настольной книгой, руководством по внедрению инноваций в практику. Библиотечное сообщество Кузбасса отмечает, что ежегодное проведение межведомственного конкурса профессионального мастерства «КНИ-ГИНЯ» — действенное направление работы Некоммерческого библиотечного партнёрства «Кузбасские библиотеки», которое способствует распространению передового библиотечного опыта, поднятию престижа библиотечной профессии, позиционированию библиотеки в обществе.



Библиотечное сотрудничество в области крепнет и продолжает развиваться. НБП «Кузбасские библиотеки», объединяя учреждения, которые аккумулируют интересы широких слоёв общества, давно уже вышло за пределы партнерства и сотрудничает с самыми различными учреждениями, организациями, движениями. Один из давних наших партнёров и верных друзей — Кемеровский университет культуры и искусств, который хоть и не является библиотечной организацией, принимает самое активное участие во всех мероприятиях, поддерживает наши начинания, помогает реализовать задуманное. Представитель университета, Наталья Ивановна Гендина, доктор педагогических наук, академик Международной Академии наук высшей школы, академик Международной академии информа- №

тизации, действительный член Гуманитарной академии наук, на протяжении многих лет возглавляет секцию формирования информационной культуры личности.



НБП «Кузбасские библиотеки» систематически участвует в решении проблем массовых библиотек региона, выработке стратегий и тактики поведения в новых условиях, оказывает поддержку во взаимоотношениях с муниципальной властью, ходатайствует о поощрении специалистов библиотек. Из года в год

на повестке остаётся комплекс основных направлений, которые всегда актуальны и требуют объединения усилий для совместного решения. Это комплектование фондов, обслуживание пользователей в свете новых технологий, сохранность документов, профессиональ-



ная и социальная защита библиотечных работников. В то же время многофункциональность библиотечной деятельности позволяет, не останавливаясь на достигнутом, расширять границы влияния

на развитие культуры региона и страны в пелом.

Подробная информация о работе секций НБП, конференциях, конкурсах «КНИГИНЯ» размещена на Библиотечном портале Кемеровской области (http://lib42.ru/nbp).

С автором можно связаться: iso@kemrsl.ru

О работе в Кемеровской областной научной библиотеке тематических любительских клубов.

Кемеровская областная научная библиотека, библиотечные клубы, конкурсы, массовая работа

The article is about the work of the thematic amateur clubs in the Kemerovo Regional Scientific Library.

Kemerovo Regional Scientific Library, library clubs, competitions, mass work

Свободу книгам: буккроссинг в Кемерове

Сегодня буккроссинг стал модным и популярным движением и уже полтора миллиона человек по всему миру дают книгам «свободу», просто оставляя их для других книголюбов в любом общественном месте на скамейке, в магазине или кафе, где её могут случайно обнаружить, прочесть и снова где-то оставить, запустив, таким образом, ещё один круг «книговорота».

Сегодня найти библиотеку под открытым небом можно прямо в центре Кемерова: книжные шкафы расположились на улице Весенней возле двух театров — Кемеровского областного театра драмы им. Луначарского и Кемеровского областного театра кукол им. Гайдара.



На сленге буккроссеров такие шкафы с книжными полками называются «безопасными». Это потому что любое издание могут спутать с мусором и, в конце концов, с книгами может произойти всё, что угодно. А тут книжки в безопасности, стоят себе и ждут читателя. Так что формат безопасных полок особенно хорош в городах, где к оставленным на улице книгам ещё не привыкли.

Но если вы хотите найти шкафчик с книгами в другом районе, скитаться по улицам вам не придётся — вам поможет специальный сайт, на котором размещён список буккроссинг-зон в любом городе России. Согласно этому сайту, больше всего таких зон в Кемерове располагается, всё же, в центре города, а за его пределами безопасные полки можно найти на бульваре Строителей.



«Честные книжные обменники» были созданы активными кемеровчанами на одном из самых громких событий этого лета — творческом фестивале. Гости мероприятия сами участвовали в разрисовке декоративных плиток книжной конструкции, после чего её увезли на «завершающие работы» и торжественно открыли в День молодёжи.

Интересно, что первые книги, которыми пополнили общественную библиотеку, стали роман Курта Воннегута «Колыбель для кошки» и новелла «Кармен» Проспера Мериме.

Ещё один шкафчик, расположившийся возле Драмтеатра, был открыт 27 мая во время «Зелёного марафона». Всё это, по словам авторов проекта, делалось для изменения культуры города в лучшую сторону.

Буккроссинг-зон в центре Кемерова действительно хватает — они на виду, да и не заметить некоторые из них просто невозможно, взять хотя бы разноцветную кон-

струкцию возле кукольного театра. А вот про буккроссеров такого не скажешь — эти люди зачастую не очень заметны: тихонько оставляют одну книгу, берут новую и быстренько уходят по своим делам.

Именно потому, что приносят сюда книги самые разные люди, для «всеядных» книголюбов в шкафчике подобралось большое разнообразие: Константин Седых, Юнг, Платонов, Стефан Цвейг, есть даже произведение Кэлвина Холла «Теория Личности».

Можно заметить, что на безопасных полках, в основном, находится только серьёзная литература. Это говорит о том, что кемеровские буккроссеры верны одному из главных принципов движения: в нём участвуют не дешёвые детективы, а качественные и приличные издания именитых авторов.



Для того чтобы получить в руки совершенно бесплатный источник знаний, ещё пару лет назад вам бы пришлось немало покружить по городу в поисках специальных мест для буккросиинга, а в итоге, вы наверняка отправились бы в библиотеку. Но главная задача буккроссеров — сделать весь мир одной большой библиотекой и, надо сказать, с каждым днём они всё ближе к этой цели.

ГАЛИНА ДАУНАРАС, ОЛЬГА КРЫЛЁВА



ЕМЕРОВСКАЯ областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова находится в удивительном крае. Кемеровская область является одной из уникальнейших территорий России. Расположена в центре Сибири, напоминает своими очертаниями сердце, недаром её образно называют «Сердце Сибири». У неё есть и другие имена: Кузбасс, Кузнецкий край, потому что её недра полны самыми разными полезными ископаемыми, основными из которых являются уголь и железная руда. По запасам и качеству углей Кузбасс — крупнейший каменноугольный бассейн России. Но наша область богата также и людьми, и памятниками истории, культуры и природы.

Наша область гордится своими природными и архитектурными достопримечательностями. Здесь хранят память места эпохи мезозоя (Шестаковское кладбище динозавров), неолита (Дегтяревская стоянка), эпохи средневековья (новопестеревские курганы). Кемеровская область сохранила нетронутые леса, малые реки, красивейшие озёра. Государственный природный заповедник «Кузнецкий Алатау»; Шорский национальный парк; памятник природы «Липовый остров», оставшийся на территории Кузбасса с доледникового периода имеют особое природоохранное, научное, культурное, эстетическое, рекреационное и оздоровительное значение. Уникальный музей-заповедник «Томская писаница», Кузнецкая крепость, единственное за Уралом подобное оборонительное сооружение, сохранившееся с эпохи покорения Сибири, архитектурный ансамбль старого Мариинска не оставляют равнодушными ни одного путешественника. У нас бывали Ф. М. Достоевский, А. П. Чехов, А. П. Гайдар, Николай II и другие. Человек, первым вышедший в открытый космос, -Алексей Архипович Леонов, родом из Кузбасса. Кемеровскую область по праву можно назвать жемчужиной России, выдающейся частью её исторического и природного наследия.

Сохранить и предоставить информацию о крае любому интересующемуся человеку - основная цель краеведческой деятельности библиотек. В истории развития Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова этому направлению всегда уделялось особое внимание. Сектор краеведения образовался уже в конце 50-х годов ХХ века.

Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Федорова, ЦБС городов и районов, а также архивы и музеи нашего региона располагают богатейшим фондом уникальных печатных изданий, которые содержат информацию по истории, экономике, географии, геологии, этнографии и культуре народов Кемеровской области. И постепенно пришло осознание, что только объединёнными усилиями, используя мощные ресурсы этих организаций, можно создавать полноценные информационные краеведческие ресурсы, которые сохранят для грядущих поколений историческую память региона.

Растущая потребность в информационных продуктах и услугах краеведческого содержания послужили основанием для разработки и развития различных корпоративных краеведческих проектов на региональном уровне, а в последние

Есть у В. П. Астафьева замечательные слова: «Если у человека нет матери, нет отца, но есть Родина — он ещё не сирота. Всё проходит: любовь, горечь утрат, даже боль от ран проходит, но никогда — никогда не проходит и не гаснет тоска по Родине... Родина — это всё: и, прежде всего язык, природа, древняя история своей страны, её праздники, народные песни и сказания, память о предках и уважение к родителям, а главное — труд, творческий созидательный труд своего народа».



Галина Васильевна Даунарас, главный библиотекарь отдела библиотечного краеведения Кемеровской областной научной библиотеки им. В .Д. Федорова

Ольга Дмитриевна Крылёва, главный библиотекарь отдела библиотечного краеведения Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Федорова

годы — главным образом, проектов по созданию электронных краеведческих ресурсов. Благодаря реализации корпоративных электронных проектов ресурсы нашей библиотеки и других библиотек области через интернет становятся доступными в любом, даже труднодоступном уголке региона, страны.



Много информации по истории региона можно почерпнуть из старых книг и газет. Именно поэтому с конца 2006 г. мы начали работу по созданию электронных копий газет и книг краеведческого характера. Этот внутренний проект постепенно перерос в корпоративный региональный проект «Электронная библиотека Кузбасса». В него вошли «Архив периодических изданий Кузбасса» и полнотекстовые книжные коллекции «Весь Кузбасс» и «Современное краеведение», куда было решено включить электронные копии всех газет, когда-либо выходящих на территории области, и книг по краеведению.

Доступ к электронным каталогам и полным текстам «Архива периодических изданий Кузбасса» и «Весь Кузбасс» предоставляется на сайте Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова (http://www.kemrsl.ru/opac.html), к материалам «Современного краеведения» — только в читальных залах библиотек области.

Мы считаем своим большим достижением организацию в рамках проекта «Электронная библиотека Кузбасса» разностороннего и доступного поиска по оцифрованным ресурсам. Поиск в электронном каталоге можно осуществлять по заглавию периодического издания, книги; по авторам; по году издания; по предметным рубрикам и ключевым словам (теме, лицу, названию организации и т. п.).

Работа в рамках проектов по созданию «Электронной библиотеки Кузбасса» продолжается. Кроме этих проектов, включающих полные тексты документов универсальных по своему содержанию, создаются корпоративные тематические полнотекстовые, библиографические и биобиблиографические базы данных. Крупнейшие из них включают тысячи библиографических записей, сотни персоналий с биографическими справками, портретами, аудиовизуальными материалами, полными текстами произведений.

Первым таким крупным проектом, подготовленным совместно с муниципальными библиотеками, музеями и архивами области, стал электронный биобиблиографический указатель «Герои Социалистического Труда - кузбассовцы». Вместе с исчезновением Советского Союза исчезла навсегда высокая и редкая награда — звание «Герой Социалистического Труда», потому важно было сохранить память об этих выдающихся людях, которые в сложнейших жизненных условиях проявляли подлинный героизм, бескорыстие, были истинными подвижниками своего дела. Сотрудники библиотек собрали архивные материалы, фотографии, публикации устные свидетельства, воспоминания о знаменитых земляках. На сегодняшний день база данных «Герои Социалистического Труда» включает 326 имён кузбассовцев, биографические справки о каждом из них, фотографии каждого, полные



библиографические списки. Всего в базе данных содержатся более 6 тыс. записей. Доступ к ней предоставляется через сайт Кемеровской областной научной библиотеки (http://www.kemrsl.ru/ орас. html). Поиск можно вести по фамилии, году присвоения звания, названию предприятия, населённому пункту.

В дальнейшем мы организовали и другие корпоративные краеведческие проекты.

База данных «Знаменательные даты Кемеровской области», размещённая на сайте КемОНБ (http://www.kemrsl.ru/dates) в открытом доступе, является результатом корпоративной работы городских и районных муниципальных библиотек, музеев и архивов Кемеровской области. Это, пожалуй, самый популярный библиотечный ресурс: в день фиксируется до 300 обращений, за май 2015 года — более 12 тыс. обращений. Достоинством ресурса является возможность увидеть всю хронологию со вре-



мен появления первых острогов на территории Кузбасса до наших дней. В базе данных «Знаменательные даты Кемеровской области» первая дата зафиксирована 1526 годом. Корпоративный ресурс «Знаменательные даты Кемеровской области» позволяет максимально полно охватить значительные исторические даты политической, хозяйственной, культурной жизни региона, а также знаменательные даты, связанные с жизнью и деятельностью людей, чьи имена вошли в историю Кузбасса и, таким образом, сохранить массив информации со всей территории области в едином ресурсе. Ежегодно по материалам электронного ресурса издаётся в печатном виде «Календарь знаменательных и памятных дат по Кемеровской области».

Следующий проект — полнотекстовая база данных «Памятники Кузбасса» (http://suse.kemrsl.ru/). Доступ к нему организован с сайта Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова (http://www.kemrsl.ru/) и Библиотечного портала Кемеровской области (http://lib42.ru/). В Базе данных отражаются сведения о следующих видах памятников:

 монументальные памятники (боевые орудия, братские могилы, бюсты, декоративная скульптура, деревянная скульптура, мемориалы, монументальная скульптура, монументы, мемориальные доски, обелиски, памятные знаки, поклонные кресты, стелы, техника и т. п.);

- архитектурные памятники (здания, архитектурные комплексы, планировки, храмы и т. п.);
- природные памятники (природные достопримечательности, геологические памятники, заповедные места, легендарные деревья, рощи, скверы, горы, озера и т. п.).

В БД включается информация об известных и неизвестных памятниках, памятниках позабытых, недавно выявленных, предполагаемых к созданию. Здесь отражаются связанные с историей города, села, посёлка скульптуры и здания — не только подлежащие охране, но и те, о мимо которых жители области проходят ежедневно, особо о них не задумываясь.

Проект позволяет представить монументальные и архитектурные объекты



всесторонне и полноценно: изображения, сведения о героях памятников, их создателях, скульпторах, архитекторах, знакомит с уникальными памятниками природы. Воссоздание такой широкомасштабной картины развития монументального и декоративного искусства, архитектуры Кемеровской области, её природы, даёт импульс профессионалам - историкам, биологам, экологам, краеведам для дальнейшей исследовательской работы. На сегодняшний день БД включает сведения более чем о пятистах памятниках и постоянно актуализируется, дополняется по итогам ежедневного мониторинга печати, литературы и других источников. Включает указатели: тематический, персоналий, по виду памятника, географический.

Красива Земля Кузнецкая, интересна своей историей, насыщена событиями современности. Наша задача — показать ее красоты, рассказать об уникаль-



ности её истории, культуры, сделать Кемеровскую область — туристическим центром Сибири и всей России. В 2014 г. Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова выступила инициатором создания корпоративного проекта «Культурный туризм».

Информационный ресурс «Культурный туризм» (http://lib42.ru/cultural/) размещённый на Библиотечном портале Кемеровской области (http://lib42.ru/ cultural/), рассказывает о достопримечательностях, традициях, интересных уголках Кузбасса, о различных культурных событиях, проходящих на территории Кемеровской области. Любой человек может зайти на Библиотечный портал Кемеровской области и в разделе «Культурный туризм» познакомиться с туристическими ресурсами региона, спланировать программу пребывания на территории Кузбасса, разработать маршрут путешествия и т. д. Проекта также может быть полезен туристическим фирмам, разрабатывающих маршруты по территории области.



В 2015 г. началось создание электронного энциклопедического ресурса (ЭЭР) «Выдающиеся деятели культуры Кузбасса» (http://www.kemrsl.ru/cultural/). Он аккумулирует сведения о выдающихся деятелях культуры и искусства области. Для удобства пользователей ЭЭР «Выдающиеся деятели культуры Кемеровской области» оснащён ука-

зателями: почётные звания; именной указатель; географический указатель; сферы деятельности; годы присвоения.

Работа по всем перечисленным проектам продолжается. Информация постоянно актуализируется и дополняется.

С целью обеспечения успешной работы над корпоративными проектами Кемеровской областной научной библиотекой разработаны регламентирующие и методические документы. Проведены многочисленные обучающие семинары для коллег из муниципальных библиотек области, индивидуальные консультации. Участники проектов проходят зачётное тестирование по владению навыками составления библиографических записей и размещения полнотекстовых электронных документов.

В каком бы качестве ни выступала сегодня библиотека, в традиционном или новом, основная её функция — предоставлять пользователям информацию, транслировать её во времени и пространстве.

C авторами можно связаться: dan@kemrsl.ru kr@kemrsl.ru

О создании региональных электронных краеведческих ресурсов на базе Кемеровской областной научной библиотеки.

Кемеровская областная научная библиотека, библиотечное краеведение, электронные ресурсы, региональные проекты

The article is about the creation of regional electronic local history resources on the basis of the Kemerovo Regional Scientific Library.

Kemerovo regional scientific library, library local studies, electronic resources, regional projects ИРИНА ПИЛКО

Моя библиотека Жизнь и судьба

Областная научная библиотека вошла в мою жизнь в студенческие годы. Множество «человекочасов» проведено в её стенах в до- и пост- интернетовскую эпоху. А память хранит отдельные эпизоды.



Ирина Семёновна Пилко, доктор педагогических наук, профессор, проректор по учебной работе Кемеровского государственного университета культуры и искусств, Почётный читатель Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова

Эпизод 1. Первый в жизни новоявленной студентки просмотр новых поступлений. Помнятся не только визуальные образы, но и тактильные ощущения и даже запах новых книг - первое «вкусовое ощущение» будущей профессии. Особенно впечатлило одно издание фотоальбом киноактрисы и скульптора Джины Лоллобриджиды. Прекрасно изданный, яркий, праздничный, очень итальянский, - остановленное фотообъективом искусство европейского неореализма. В конце 1970-х мы не были избалованы видео, не имели представления о мультимедиа, в советских кинотеатрах и на телеэкране шли фильмы, идеологически и эстетически выдержанные. Ощущение контраста, сравнимое с впечатлением, когда после «Большой советской энциклопедии» впервые обращаешься к мультимедийным продуктам компании «Кирилл и Мефодий»...

А к просмотрам новых поступлений я сохранила трепетное отношение до настоящего времени.

Эпизод 2. Сложный реферат по педагогике — что-то связанное с деятельностью любительских клубных объединений. Его пришлось писать дважды, так как первый уже готовый к оформлению вариант «ушёл» вместе с украденным в транспорте портфелем. В результате уже на первом курсе я приобщилась к искусству интуитивного и ассоциативного информационного поиска в условиях жёсткого дефицита релевантных источников, уверенно ориентировалась в мудрёной системе каталогов и картотек.

Эпизод 3. Успешно сдан трудный экзамен по политэкономии. Сочетая приятное с полезным, еду в Областную биб-

лиотеку готовиться к грядущему экзамену по литературе — читать незнакомую мне повесть А. А. Бестужева-Марлинского «Фрегат "Надежда"». На руки книгу не выдают, — единственный на весь город экземпляр, — о ночном абонементе мы в ту пору не имели ни малейшего представления. Раннее лето, цветущая сирень, её запах и звонки трамваев проникают сквозь открытые окна читального зала. Молодость, романтическая история, предчувствие окончания трудной сессии и близких летних каникул...

Летом прошлого года мне довелось в том же читальном зале просматривать старые журналы. Я — единственный на тот момент читатель. Те же стены, витражи, то же время года, звуки спешащих трамваев за окном. Только вместо молодости — светлые воспоминания о былом.

Эпизод 4. Пишу диплом. Мой наvчный руководитель C. A. Сбитнев проблему сформулировал чётко: «Диспетчеризация как средство повышения эффективности управления областной библиотекой». На обозначенную тему в библиотечной литературе несколько строчек в учебнике И. М. Фрумина. Перерыта библиотека отца - горного инженера. Без диспетчерской службы невозможно представить горнодобывающее предприятие. Но этого материала явно недостаточно для аналитической части исследования. Начались частые визиты в Областную библиотеку. Систематический каталог и систематическая картотека статей стали моими главными «навигаторами» в незнакомом предметном поле. Изучена теория развития промышленного производства, роль информационного обеспече-

ния и информационных систем в управлении, практика функционирования диспетчерских служб в различных отраслях промышленности и на транспорте, освоены сетевые методы планирования и организации производства. В результате работа получилась.

И когда много лет спустя передо мной была поставлена более сложная научная задача — разработать технологические основы библиотечной деятельности, — я знала, с чего начинать...

В студенческие годы Библиотека сыграла большую роль в моём профессиональном становлении. В начале 1980-х в её стенах я начала свою трудовую деятельность. И Библиотека стала реальной школой моей социализации, эстетического воспитания и формирования художественного вкуса. Сложившиеся в коллективе уникальные человеческие отношения, именуемые сегодня корпоративной культурой, высокий профессионализм и широкая эрудиция коллег превратили работу из обязанности в служение, сделали её увлекательным занятием. Появилась замечательная возможность читать за пределами школьной или вузовской программы (не лишне напомнить, что это было время жёсткого книжного дефицита). С подачи глубоко почитаемой В. М. Лащевской в мою жизнь вошли У. Фолкнер, Г. Г. Маркес, Х. Кортасар, К. Воннегут, М. Пруст, Г. Джеймс, В. Вульф, Д. Лессинг. В библиотеке я начала изучать французский. Стала завсегдатаем киноклуба, где устаивались просмотры и обсуждения не шедших полным экраном фильмов Л. Бунюэля, И. Бергмана, Ф. Феллини, К. Кислевского, К. Занусси. Много вечных истин и прикладных знаний было освоено в то время.

Далее следует возвращение в родной институт в качестве преподавателя. И Библиотека становится главной лабораторией начинающего педагога. Фонд родного Библиографического отдела служит основной источниковедческой базой разработки учебных курсов, а его милые сотрудники - главные помощники, консультанты и доброжелательные свидетели моих первых робких шагов в большую науку.

Потом было много всякого. Страна переживала нелегкие времена, и Библиотека боролась за своё существование. Особенно тяжело было ей поддерживать статус «научной». Не так давно мне довелось выверять цитаты на основе библиографических списков к собственным диссертациям: кандидатской, защищённой в 1986 году, и докторской, представленной на защиту в 2001-м. Тогда я убедилась в универсальности закона 80/20. С некоторой долей статистической погрешности могу утверждать, что 80% источников, включённых в список к кандидатской диссертации, и только 20% использованных в докторской, наличествуют в Областной библиотеке. Вероятно, эта одна из возможных причин современной «недозагрузки» читальных залов.

Мне нравится, что Библиотека и её сотрудники осознают эту проблему и пытаются решить её различными доступными им средствами: организован удаленный доступ к электронным информационным ресурсам научного назначения, доступен сервис электронной доставки документов, функционирует виртуальная справочная служба. Весьма позитивные отзывы получаю я от своих аспирантов и студентов о деятельности научного объединения «Трибуна молодого учёного». Созданное при Отделении гуманитарных знаний творческое объединение аспирантов и соискателей проводит социологические исследования информационных потребностей молодых учёных, осуществляет индивидуальное информирование по заявленным темам, консультирует по различным вопросам организации научных исследований, проводит презентации научных работ, семинары по авторскому праву, правилам оформления исследовательских работ, практикует общественные (пилотажные) защиты диссертационных исследований молодых учёных. Хочется пожелать этому объединению, инициатору и координатору проекта В. Н. Козленко, заместителю директора по творческому развитию, успехов в этом благородном начинании.

В силу специфики нынешней «производственной» деятельности Областная научная библиотека для меня сегодня — это, главным образом, база профессионализации моих учеников. Сюда студенты приходят на практику, выпускники — на работу, здесь будущие специалисты библиотечно-информационной сферы стажируются в Публичном центре правовой и социальной информации, дебютируют в качестве молодых исследователей, участников научных

конференций и иных профессиональных форумов.

Но Библиотека продолжает интересовать меня и как рядового читателя. Не имея возможности системно отслеживать литературный процесс и достаточно времени на досуговое чтение, я с удовольствием (хотя реже, чем хотелось бы) пользуюсь Городским абонементом. Поначалу мне казалась странной идея создания городского абонемента в областной библиотеке. А сегодня мне нравится здесь всё: и репертуар тщательно отобранных изданий, и интерьер, и милые Служительницы Книги. Здесь знают мои вкусы и предпочтения. Здесь всегда посоветуют то, на что не жаль потратить свое безумно ценимое время, о чём можно задуматься, «остановив мгновенье». Здесь я открываю новые (для меня) имена или нахожу те книги, которые давно, но не очень настойчиво искала.

Не являясь поклонницей хуложественного чтения в электронном формате, я пользуюсь и этим способом приобщения к литературе (особенно удобно в дороге, в командировке или на отдыхе). И, к моей радости, на сайте Кемеровской областной научной библиотеки я обнаружила рубрику «Это читают...» — аннотированный список наиболее спрашиваемых изданий из фонда городского абонемента и адреса наиболее популярных электронных библиотек. Спасибо вам, коллеги, за такую форму рекомендательной библиографии. Сделано профессионально и весьма своевременно.

Хочется пожелать коллективу Библиотеки, которую продолжаю считать во всех смыслах своей, как можно больше подобных находок, отвечающих духу времени, и профессионально выполненных.

> С автором можно связаться: isp@kemguki.ru

О роли Кемеровской областной научной библиотеки в профессиональном становлении будуших специали-

Кемеровская областная библиотека, образовательная функ-

The article is about the role of the Kemerovo Regional Scientific Library in the professional formation of future specialists.

Kemerovo regional scientific library, educational function library



ТАТЬЯНА СТАФЕЕВА

Дар сердечный

Уникальные издания Губернаторской коллекции

Дарить книгу в России всегда было хорошим тоном, благородной модой. Потому и полнилась рать собирателей коллекций. Одни коллекционеры, словно «скупые рыцари», предпочитали прятать накопленные культурные редкости подальше от чужих глаз и лихих людей, превращая свои сокровища исключительно в материальные. Другие — охотно делились своими книжными ценностями, передавая их в государственные хранилища, вводя в общественный и культурный оборот.



Татьяна Павловна Стафеева, главный библиотекарь сектора книжных коллекций Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова

Молчат гробницы, мумии и кости, — Лишь слову жизнь дана: Из древней тьмы, на мировом погосте, Звучат лишь Письмена. Ив. Бунин

АМ ХОТЕЛОСЬ БЫ рассказать вам о поступке в высшей степени благородном, — ■поступке губернатора Кемеровской области Амана Гумировича Тулеева. В 2001 г. Аман Гумирович принял решение передавать в Кемеровскую областную научную библиотеку им. В. Д. Фёдорова подаренные ему книги. Это бесценный подарок книгочеям Кузбасса. Библиотечные полки оказались пополнены сотнями книг. Ныне любой читатель библиотеки имеет полное право ознакомиться с любым томом из собрания «Личная книжная коллекция губернатора Кемеровской области Амана Гумировича Тулеева».

По книгам из этой коллекции можно изучать историю, географию Кузбасса, России, стран СНГ. Изданные в разных регионах страны, разными тиражами, в том числе очень малыми, они сразу же стали библиографической редкостью. Библиотека с удовольствием позволяет всем заинтересованным лицам работать с этими сокровищами. Натянув белые перчатки, читатель с трепетом достанет трёхтомник, изданный к 390-летию города Новокузнецка и включающий книги, наполненные редкими историческими фотографиями и названные в соответствии с этапами развития города: «Кузнецк», «Сталинск», «Новокузнецк». С почтением просмотрит уникальный альбом Московского кремля — подарок Президента РФ, масштабный «Библейский атлас», книгу «Наследие преподобного Сергия» — подарок Патриарха Русской православной церкви Алексия Второго. Роскошью и красотой поразит посетителя альбом «Патриархи Московские и всея Руси», изданный софринскими мастерами в честь 15-летия интронизации патриарха в 2005 году.



Подарочные экземпляры книг восхищают полиграфическим искусством и эксклюзивными оформительскими приёмами. Наверное, редко кому приходилось держать в руках книгу «Россия Державная», изданную в 2007 г. и посвящённую церемониям, главным атрибутам и структуре верховной власти России от великих князей до императоров. Обложка из тиснёной кожи, украшенная стразами, витиеватым металлическим орнаментом и эмалевой миниатюрой, тисненый золотой обрез... В этом же ряду — роскошные экземпляры, посвящённые генеалогическому древу Романовых, их 300-летнему и 400-летнему юбилеям служению России. Текст составлен Иваном Николаевичем Божеряновым (1852-1919) — известным историком, писателем, виднейшим публицистом своего времени. Божерянов был автором не только многочисленных статей по истории русского искусства, помещённых в разных периодических изданиях, но и большого количества ис-

следований и публикаций по истории Санкт-Петербурга, царского дома Романовых, по истории книгопечатания.

В апреле 2010 г. на инаугурации губернатору А. Г. Тулееву было преподнесено коллекционное издание шедевров мировой литературы в 10 томах — Библиотека «Мир литературных героев», коллекция «Макиавелли». Каждая книга изготовлена с применением натуральных материалов: кожи, металла, бархата, отпечатана тиражом в 99 экземпляров и имеет персональный номер. Выполнял спецзаказ Издательский Дом Дейча. Данное издательство занимается изданием только эксклюзивных коллекционных книг и придаёт огромное значение оформлению. К изданию прилагается «Гарантия» с указанием типографии итальянского города Падуя и пометками, что «каждый экземпляр осмотрен экспертами», «скрытые дефекты маловероятны, но возможны», а «допечатка исключена, все исходные материалы уничтожены». Согласитесь, это усиливает значительность подарка и требует особо бережного отношения к изданию. Тем не менее, библиотека предоставляет доступ и к этому полиграфическому шедевру.



Регулярно организуются выездные выставки, на которых можно ознакомиться с экспонатами из губернаторской коллекции. Сотрудниками библиотеки были осуществлены проекты: «Библиотека next», «Библиотека — территория информации», с которыми вы-

ставки книг проехали по различным городам и весям области. Составлен маршрут поездок и на будущее.

Особую значимость коллекции придают подарочные экземпляры энциклопедического характера. Такие издания всегда привлекают внимание студентов, ученых, специалистов разных отраслей и просто любознательных читателей. В коллекции Губернатора читатель найдёт великолепное подарочное издание «Шедевры русской живописи», «Санкт-Петербург — Москва. Живописное пу-



тешествие из Северной столицы в Первопрестольную» — собрание гравюр, акварелей и рисунков XVIII–XIX вв. в подарочном футляре, переплете из новейших полиграфических материалов «под шёлк», с золотым и серебряным тиснением и серебряным обрезом было признано «Лучшей книгой 2003 года».



Книга «Города великой России»» из серии «Страницы российской истории», изданная на русском и английском языках, посвящена 147 русским городам — древним и современным, большим и маленьким. Книга снабжена металлическим переплётом, имеет трёхсторонний золотой обрез. Тираж — 2000 экземпляров.

Второй мировой войне посвящено энциклопедическое издание «Армия Победы» против Вермахта», в котором, помимо полной информации обо всех

видах вооружения Красной Армии и Вермахта, можно найти описания всех крупнейших сражений.

Великолепное издание «Русская охота» — мечта коллекционера, этнографа, охотника, историка, любителя старины. Оно печаталось по тексту легендарного исторического очерка Николая Ивановича Кутепова «Царская охота на Руси». В работе над книгой, оцениваемой сегодня антикварами в несколько миллионов рублей, принимали участие лучшие российские мастера живописи и графики: А. Бенуа, Е. Лансере, И Репин, Ф. Рубо, Н. Самокиш, В. Серов, В. Суриков, Л. Пастернак, А. Рябушкин, А. и В. Васне-



цовы. По богатству собранных материалов этот труд до сих пор остаётся непревзойденным.

В коллекции Губернатора много художественных альбомов. Один из них — «Земля, увиденная с неба» — альбом фо-



тографий всемирно признанного мастера аэрофотосъёмки Янна Артюса-Бертрана. Он в течение десятка лет фотографирует нашу планету с высоты. Его фотографии не только прекрасны, но и насыщены полезной информацией, позволяющей составить представление о





многообразии окружающего мира, о состоянии рек и озер, морей и океанов, материков и островов.

Одним из первых (в 2002 г.) подарил свой альбом живописец Илья Глазунов, основатель и ректор Российской академии живописи, ваяния и зодчества, лауреат Государственной премии. На форзаце альбома автограф художника: «С уважением Дорогому Аману Гумировичу — человеку Государственного Ума — знатоку и любителю Искусства России!»

В коллекции губернатора хранится множество книг с автографами авторов или дарителей. Надо ли говорить, сколь ценны эти экземпляры, отражающие искренний душевный посыл? Книги с автографами и дарственными надписями — настоящий сгусток любви, благодарности и надежды. Среди тех, чьи автогра-

фы остались на титульных листах, -Виктор Астафьев, великий русский писатель конца XX века; Борис Штоколов, знаменитый русский бас, космонавты, дважды Герои Советского Союза Алексей Елисеев и Алексей Леонов: чемпион мира по шахматам Анатолий Карпов; актёры Инна Макарова, Валерий Золотухин, Евгений Матвеев; скульптор Эрнст Неизвестный; писатель Александр Проханов; композитор Илья Резник и многие-многие достойные люди нашей страны. Кузбасские поэты, писатели, художники, научные деятели - все те, кого принято именовать «творческая интеллигенция», — с сердечной теплотой преподносили и преподносят губернатору свои труды как знак любви к Кузбассу и благодарности к его руководителю. «С уважением и признательностью, Человеку и Гражданину, Созидателю и Творцу с любовью и благодарностью...», «Дорогому Аману Гумировичу, Душе Сибири», «Государственному деятелю Аману Гумировичу Тулееву. Рачительному Хозяину Отечества».

Многие книги снабжены надписями с обозначением повода дарения: юбилей, Рождество Христово, благодарность за участие и заботу. И это — свидетельство, что коллекция будет расти и пополняться.

Все книги коллекции отражены в электронном каталоге Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова, вошли в Сводный каталог библиотек России. Благодаря этому информацию об этих книгах может увидеть любой житель планеты. И оно того стоит — и дело не только в содержании и объёме коллекции (а это более 2000 ед. хранения), но и в красоте поступка человека, который понимает, что книга — «бесценный дар человеческого рода».

С автором можно связаться: redfond@kemrsl.ru

О пополнении фондов Кемеровской областной научной библиотеки изданиями из личной коллекции Амана Тулеева.

Кемеровская областная научная библиотека, библиотечные фонды, дарители, редкие книги

The article is about the replenishment Kemerovo Regional Scientific Library funds from the personal collection of Aman Tuleyev. Kemerovo Regional Scientific Library, library funds, grantors, rare books

Год литературы в Кузбассе

Год литературы в Кузбассе открыла акция «Читаем классику», которая прошла во всех библиотеках и музеях региона. В Мариинске ребята изучали произведения Толстого, Тургенева, Достоевского. В Новокузнецке писатели и журналисты представили шедевры русской литературы на сцене. В Прокопьевске состоялся конкурс чтецов. А в Кемеровской областной библиотеке имени Фёдорова подростков учили правильно читать классику.

Небольшой психологический тренинг,, чтобы настроиться на встречу с серьёзной художественной литературой. Кемеровских школьников в областной научной библиотеке теперь учат так называемому «погружению» в произведения русских классиков. Толстого, Лермонтова или Достоевского, по словам педагогов, читать мимоходом не-

льзя. Вот уже второй год в стенах библиотеки работает театр «Книги».

Наталья Сардсадская, режиссер театра областной научной библиотеки: «Момент погружения — самый важный момент в прочтении. Если человек не будет себя ассоциировать с персонажем, событиями, у него ничего не получится».

Мнение, что виртуальные и электронные книги вытеснили настоящие печатные издания, в областной библиотеке опровергают полностью. Радость печатного слова до сих пор существует и ни с чем не сравнится. Каждый месяц более 10 тысяч человек приходят сюда. Посмотреть периодику, научную и художественную литературу. В Год литературы библиотека приготовила для посетителей много интересного и нового. Вера Никулина, директор областной на-

учной библиотеки им. В. Д. Фёдорова: «У нас интереснейшая программа, связанная с краеведческими, историческими чтениями, которую мы организовали совместно с кузбасской митрополией, интереснейший проект, связанный с созданием корпоративных электронных ресурсов, который мы ведём совместно с библиотеками области по теме "культурный туризм"».

Для привлечения молодого поколения в библиотеке планируется открыть литературное кафе. Здесь можно будет за чашкой чая беседовать на окололитературные темы, послушать профессиональную декламацию стихотворений кемеровскими актерами и попробовать свои силы в публичных выступлениях Цель одна — приобщить людей к серьёзному, вдумчивому чтению. Живая нация — читающая нация.

ГАЛИНА КНЯЖЕВА



Понедельник

10:30. Отделение естественно-научных, технических и сельскохозяйственных знаний

РУППЫ ЖЕНЩИН по 2–3 человека, увлечённо что-то обсуждая, кто легко, а кто и с трудом поднимаются на четвёртый этаж. Улыбки, приветствия — видно, что рады встрече. Это члены старейшего клуба «Садоводы-огородники опытники». Тема занятия «Агротехника выращивания картофеля». Обсуждают разные сорта. Оказывается, есть особый сорт — тулеевский. Видно, очень хороший, все хотят его выращивать. Тут же и подборка книг по теме занятия. Удивительно, что и о картошке можно увлечённо и долго говорить.

14:00. Конференц-зал

Концерт в «Музыкальной гостиной». В зале примерно 70 мест, но все они уже заняты, библиотекарям приходится носить стулья из других залов. На встречах в «Музыкальной гостиной» можно прослушать музыкальные лекции, познакомиться с литературой из фонда музыкально-нотного зала, встретиться с композиторами, музыкантами, известными в Кузбассе исполнителями, посмотреть музыкальные фильмы.

Сегодня концерт замечательной певицы солистки областной филармонии им. Б. Штоколова и большого друга библиотеки Елены Корчугановой. Начинается концерт и сердца слушателей уже в плену чарующих звуков.

18:00. Отделение информационных ресурсов на иностранных языках и языках народов России

По понедельникам здесь проходят встречи в «Клубе славянской письмен-

ности и культуры». Он объединяет людей разных взглядов, осознающих богатство и многообразие славянской культуры. Темы встреч самые разнообразные: обучение игре на трещотках и гуслях, изучение скандинавских и германских рун, беседы о куклах, в частности о матрёшках. А какие зажигательные праздники «Русские вечерки» проводят члены клуба для всех желающих! На них так много молодёжи! Вот где забота о возрождении и сохранении исконных традиций и обычаев русского народа.

Руководитель клуба Ицков Роман Владимирович — личность творческая и ищущая, он занимается различными видами деятельности: пишет сценарии, музыку, изготавливает инструменты и куклы... Роман Владимирович уверен, что в наше непростое время необходимо возрождать в обществе лучшие черты славянского характера: доброту, открытость, веру, обострённые чувство справедливости и чести.

Вторник 16:00. Малый зал

Начинается занятие в творческой мастерской «Декупажница». Круглый стол, а вокруг него очень приятные женщины. О, да они настоящие мастерицы! На столе изделия в технике «декупаж». Какую красоту творят умелые руки! Трудно описать, это надо видеть. Оказывается, можно декупажить все, что пожелаешь: бутылки, тарелки, даже камни и ненужные диски. Нужно только желание и время. А какие красочные альбомы по декупажу есть в библиотеке!

18:00. Витражный зал

Какой прекрасный зал с витражами в огромных полукруглых окнах! Сколько места! Он как будто специально создан

Итак, место действия: Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова. Время: одна февральская неделя в библиотеке.



Галина Алексеевна Княжева, главный библиотекарь отдела «Центр культурных программ» Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова

для танцоров в красивых костюмах прошлых веков. Это участники студии исторического танца «Сюита». Какие одухотворённые лица, плавные движения! Так и хочется закружиться в танце вместе с ними!

Среда *15:00. Малый зал*

Улыбки, дружеские объятия, тёплые слова приветствий. Вот так все 5 лет радуются каждой встрече участники поэтической студии «Родники Сибири». Каждый из них — личность неординар-



ная. Как вдумчиво они постигают основы стихосложения, как бережно относятся к нашему великому и могучему русскому языку. Почти у всех за эти годы изданы сборники собственных стихов. Вышло и 2 коллективных сборника стихов: в 2012 году — «Слово женщины» и в 2014 году — «Поэтическая шкатулка». А какая хорошая традиция в студии: дарить свои книги библиотекам области. Талантливые и щедрые люди!

18:00. Малый зал

Из одного конца зала в другой протянута веревка и на ней на прищепках висят фотографии зимних пейзажей. На столе тоже разложены фото. Собравшиеся вокруг стола что-то увлечённо обсуждают. Это готовятся к выставке члены одного из старейших и известных в городе клубов — фотоклуба «Томь». С недавних пор он получил «прописку» в библиотеке. Фотоклуб начал своё существование в 70-х годах прошлого века по инициативе ответственного секретаря газеты «Кузбасс» Юрия Дьяконова. Его участники — творческие люди, для которых фотография стала не только увле-

чением, но профессией и судьбой. Для активизации работы клуба среди его членов постоянно проходят тематические конкурсы фотомастерства. По итогам конкурсов в библиотеке экспонировались фотовыставки: «Город», «Первый снег», «Ее величество вода», «Краски осени» и др. Клуб постоянно пополняется новичками, заинтересованными в советах опытных мастеров фотографии.

Четверг 14:00. Малый зал

Бодрым шагом спешат на третий этаж солидные люди. Оказывается, это ...студенты «Университета третьего возраста». Таких активных пенсионеров уж точно старость дома и на скамейке у подъезда не застанет. В библиотеке они учатся работать на компьютере, осваивают иностранные языки, слушают лекции юристов и врачей, беседуют о духовном со священниками, увлечённо



Фотосессия в сари. Клуб восточной культуры Амрита

творят что-то своими руками, читают стихи и поют. Сегодня они будут слушать лекцию психолога «Радость общения», а потом на практике будут дарить эту радость окружающим. Молодцы!



17:00. Конференц-зал

По лестнице на третий этаж поднимаются люди с большими пакетами, в которых ... саженцы винограда. Ими обмениваются собравшиеся на свое занятие члены клуба «Виноградари Кузбасса». Вот чудо — в Сибири растёт вино-

град! Да ещё какой! Почти каждый год осенью члены клуба проводят выставки-дегустации урожая. Каких сортов здесь только нет! Вот уж действительно, терпение и труд творят чудеса! И, конечно, очень нужная информация о винограде, которую предоставляет библиотека.



Встреча в поэтической студии Родники Сибири, посвящённая творчеству кузбасского поэта Игоря Киселёва

Суббота 12:00. Конференц-зал

Имя известного кинооператора, телеведущего, преподавателя КемГУКИ, автора книг о киноискусстве Кузбасса Юрия Яковлевича Светлакова знают не только в области, но и за её пределами. По его инициативе с целью просвещения и возрождения интереса к документальному кино в библиотеке начал действовать клуб документального кино «Свет». В программе клуба неигровое кино, которое заставляет зрителя сопереживать судьбе человека на экране. Как правило, такие фильмы редко показывают по телевидению, а в клубе есть возможность не только просмотреть умело подобранные руководителем интересные фильмы, но и обменяться впечатлениями о них, пообщаться в неформальной обстановке.

13:00. Малый зал

За круглым столом сидят люди с гитарами. Это старейшее творческое объединение с красивым названием «Радуга созвучий». Трудно представить, что уже 17(!!!) лет оно работает в библиотеке. Участники — авторы-исполнители стихов и песен собственного сочинения. Большинство из них хранят верность клубу все эти годы.

Да и как иначе: атмосфера творчества, искренней заинтересованности и доброжелательности привлекает и удерживает единомышленников все эти годы в клубе. Девизом «Радуги созвучий» стала строка из песни её руководителя

Тамары Русс: «Творите, люди, свет любви. Несите свет в сердиах планете! Нет ничего важней на свете, чем единение в любви!» А как красиво и вдохновенно поёт эта седовласая женщина с искрящимися добротой глазами свою песню «Звёздный вальс». Тамара Ивановна — руководитель «Радуги созвучий» со дня её основания. Как жаль, что



Мастер-класс «Декупаж для начинающих» в мае 2015 года она завершила свой земной путь и устремилась в иные сферы, унося туда свой талант и вдохновение. А её «радужные» друзья будут по-прежнему встречаться в ставшей для них родной библиотеке, чтобы наполнять пространство своим замечательным творчеством. А ещё они издадут сборник стихов Тамары Русс, о котором она мечтала при жизни.

15:00. Малый зал

Как всегда не хватает времени для творческого общения у «Радуги созвучий», но приходится уступить место юным девушкам и женщинам разного возраста. Для них, желающих развить свои женские качества и стать гармоничной личностью, в библиотеке действует женский клуб «Лунная дорожка».

Основная миссия клуба: развитие женственности, умения любить и быть любимой, создавать гармоничные отношения с мужчиной, постигать женские премудрости. Очень интересны темы встреч: «Условная и безусловная любовь», «Как расставлять приоритеты в жизни?», «Закрывая сердце от боли, мы закрываемся от любви...», «Отношения с мужчиной начинаются с построения отношений с самой собой...» и другие.

На занятиях клуба женщины смотрят фильмы «Загадки любви», «Женщины в поисках счастья», встречаются с интересными людьми, проводят мастерклассы по рукоделию, обмениваются опытом.

Руководит клубом также человек увлеченный, обладающий огромными

знаниями — педагог, психолог Соловьева Нина Анатольевна. Клубу всего лишь несколько месяцев, но хочется верить, что у него счастливое будущее.

Воскресенье 10:00. Зал информационно-справочного отдела

Что это за необычное явление: нашествие мужчин разного возраста? Перед ними на столах лежат миниатюрные книжки, марки, значки, монеты и другие интересные вещи. Это заседание клуба «Коллекционер». Две дамы, глядя на них, говорят: «Как приятно видеть мужчин с полезными увлечениями!».

11:00. Малый зал

Юношей и девушек, обдумывающих свое настоящее и будущее житье, собирает на свои встречи молодёжный клуб «Собеседник». Как замечательно, что рядом с юными вовремя оказывается мудрый педагог, с которым можно обсудить любые волнующие вопросы. Счастливы эти ребята, за их будущее можно быть спокойным. А какие книги на столе перед ними: Р. Бах «Чайка по имени Джонатан Ливингстон», Эмото Масару



Выставка-дегустация урожая членов клуба «Виноградари Кузбасса»

«Энергия воды», И. Ильин «Поющее сердце», Сент-Экзюпери «Цитадель», М. Метерлинк «Сокровище смиренных», Д. Кимельфельд «Размышления». Как это важно и необходимо - на пороге взросления прочесть нужные книги!

14:00. Малый зал

В 2009 году в рамках года Индии в России в библиотеке успешно прошли «Дни индийской культуры». Выявилась группа читателей, которые захотели продолжить знакомство с этой удивительной страной.

Так появился клуб индийской культуры «Амрита». Он объединил людей, интересующихся богатой и разнообразной культурой Индии. Занятия проходят в форме литературно-музыкальных вечеров, презентаций книг и просмотра фильмов об Индии, встреч с людьми, побывавшими в этой стране. Доверительное общение за чашкой индийского чая создаёт теплую дружескую атмосферу, и члены клуба всегда с удовольствием его посещают.

Вот лишь несколько тем клубных встреч, которые подготовили сами члены: «Символика жестов в индийских танцах», «Индира Ганди: линия жизни», «Насекомый мир Индии», «Творчество Р. Тагора», «Русско-индийские культурные связи».



Размышления о прекрасном в кругу единомышленников

Вот и закончилось эта неделя. Жаль, что мы не побывали на встрече в клубе педагогов «Прометей», на занятиях клубов «Любителей старины» и здорового образа жизни «Прана», на мастер-классах, где шьют традиционные тряпичные куклы и осваивают такие необычные техники рукоделия как скрапбукинг и канзаши. Библиотека живёт, волнуется, дышит, развивается!

Пройдет ещё каких-то пять лет, и Фёдоровка отметит столетний юбилей. Для вечности — это миг, а для неё важная дата. Ну а пока ей всего лишь 95, и впереди новые открытия, новые встречи и долгий светлый путь к высотам Культуры. В добрый час!

> С автором можно связаться: izo@kemrsl.ru

О работе в Кемеровской областной научной библиотеке тематических любительских клубов

Кемеровская областная научная библиотечные клубы, библиотека, конкурсы, массовая работа

The article is about the work of the thematic amateur clubs in the Kemerovo Regional Scientific Lib-

Kemerovo Regional Scientific Library, library clubs, tions, mass work



ТАТЬЯНА СЫСИНА

«Особые

дети»

Помогаем в социальной адапта

Социальная ответственность перед обществом — явление важное и значимое в нашей жизни. И мы нередко становимся свидетелями того, как крупные и мелкие компании задумываются не только о финансовой стороне своего бизнеса, но и о моральном и социальном долге. В этот процесс активно включаются и учреждения культуры.



Татьяна Валентиновна Сысина, заведующая отделом образовательных и визуальных технологий Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова

ДНА ИЗ ЗАДАЧ практически любой публичной библиотеки как учреждения социального и культурного назначения - оказание помощи в получении информации и организации досуга для лиц, нуждающихся в социальной реабилитации и адаптации. Такого рода работа позволяет назвать библиотеку самостоятельным элементом системы социального обслуживания населения. Максимальная приближенность к жителям делает библиотеки центрами притяжения, позволяет сочетать информационную, образовательную, социокультурную деятельность.

Помощь тем, кто в ней нуждается, всегда была важна для отдела образовательных и визуальных технологий Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова. Помимо своей основной профессиональной деятельности, сотрудники отдела постоянно оказывают безвозмездную поддержку и всестороннюю помощь детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, а также их опекунам и попечителям, инвалидам и пенсионерам. Наша задача - помочь социально незащищённым группам пользователей быстрее адаптироваться в обществе, обеспечить развитие их творческих возможностей посредством предоставления доступа к информации, к книге, приобщения к культурной и духовной жизни. Для таких людей библиотека остаётся практически единственным бесплатным учреждением культуры, где можно получить знания и эмоциональную поддерж-Ky.

В современном мире компьютерная грамотность является огромным пре-

имуществом при социальной адаптации. Даже базовые компьютерные навыки открывают перед человеком новые возможности в общении, трудоустройстве, организации досуга. На протяжении последних десяти лет отдел образовательных и визуальных технологий Кемеровской областной научной библиотеки им. В. Д. Фёдорова сотрудничает с детскими домами и интернатами города. Заключены договоры социального партнёрства с организациями и учреждениями, совместно с которыми библиотека осуществляет деятельность по работе с детьми-сиротами и детьми-инвалидами.

Так, мы давно дружим с коррекционным интернатом №27. Дети очень сложные, с большими психическими отклонениями, с раннего детства лишённые родительской ласки и заботы. Казалось бы, как достучаться до израненной детской души? Мы разработали специальный учебный курс «Компьютерная азбука», адаптированный для таких ребятишек: сказочные герои в занимательной форме рассказывают о компьютере, его устройстве и использовании в жизни человека. Любовь к ребёнку, уважение к нему, вера в его возможности и огромное желание помочь интеграции детей с особыми нуждами в коллектив нормально развивающихся детей — это лейтмотив нашей програм-

Основная цель программы — формирование у детей навыков чтения, письма и рисования с использованием компьютера. Компьютер является мощным средством повышения эффективности, мотивации и организации обучения. Занятия на компьютере имеют большое значение не только для развития интел-

лекта, но и для развития мелкой моторики, ведь при выполнении любых заданий необходимо нажимать определённые клавиши.

Общение с компьютером вызывает живой интерес. Сначала дети воспринимают компьютер как игрушку, а затем осознают его практическую пользу. Этот интерес лежит в основе формирования таких важных структур, как познавательная мотивация, произвольные память и внимание. Ребята набирают и распечатывают занимательные тексты, составляют таблицы, сохраняют и форматируют данные, учатся искать информацию в интернете. Для детей с нарушениями психического здоровья это огромный шаг в развитии! Учитывая тот факт, что дети с подобными отклонениями воспринимают и запоминают информацию очень трудно, занятия строятся таким образом, что небольшой объём знаний постоянно повторяется в разных игровых ситуациях. В результате они неожиданно для себя овладевают необходимыми навыками для работы на компьютере. Повышается их самооценка и уверенность в своих силах.



Учимся рисовать в графическом редакторе

Наша задача — по возможности приблизить мир компьютерных технологий к нуждам «особых детей», создать единое информационное образовательное пространство. Мы стараемся обучать их правилам пользования современными технологиями; учим применять для своих нужд интернет, находить необходимую информацию и управляться с нею, оценивать, систематизировать, объединять, интегрировать полученные сведения; использовать электронную почту для общения, задавать вопросы в режиме онлайн.

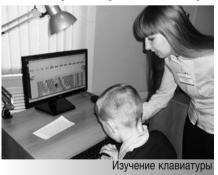
Ребята начинают приходить в компьютерный центр библиотеки с шестого класса и занимаются до самого выпуска из интерната, то есть по девятый класс. За это время мы с ними становимся практически родными. Воспитатели ставят особые условия для посещения компьютерных занятий: поведение должно быть примерным. Это серьёзный стимул для детей. Воспитатели неоднократно отмечали улучшение в поведении и учёбе ребят. С огромной ра-



Выездная акция «Безопасный Интернет»

достью они посещают очередные занятия в любое время года. Ведь это лишняя возможность хоть ненадолго покинуть периметр интерната и выйти «в люди»! Даже зима с её жестокими сибирскими морозами не остужает желания ребят заниматься на компьютере в красивом, уютном зале библиотеки, где их ждут добрые и весёлые компьютерные учительницы, которых они со временем начинают называть мамами.

Для ребят в течение года проводятся различные мероприятия: конкурсы, викторины, на которые в качестве гостей мы приглашаем людей, неравнодушных к проблемам этих обездоленных детей. Мероприятия дают возможность не только закрепить пройденный матери-



ал, но и показать друг другу, а также гостям всё, чему дети научились. Это очень важно для социальной адаптации таких детей в обществе, ведь традиционно, учреждения этого типа остаются очень закрытыми. Дети самоотверженно готовятся к каждому конкурсу: придумывают для своих команд девизы, символику. А ещё они обожают устраивать концерты! Они очень музыкальны: поют, танцуют, рассказывают стихи, и

приглашённые в зале тихо смахивают слёзы от умиления, жалости и желания хоть в чем-то помочь им.

У сотрудников библиотеки и читателей стало доброй традицией дарить нашим подопечным игрушки, книги, одежду, обувь, сладости, и даже компьютеры, пусть старенькие, но зато в рабочем состоянии.

С 2004 года состоялось уже несколько выпусков ребят, обучающихся на наших уроках, и каждый выпуск — это отдельный, немного грустный праздник для детей и взрослых. Ребята получают своеобразные сертификаты, читательские билеты, сладкие подарки. И всякий раз сердца «мам» — преподавателей компьютерного класса — сжимаются от предстоящей разлуки, настолько привы-



кают сотрудники к детям, а дети к сотрудникам. Особая радость — встречи с нашими выпускниками, когда они приходят к нам уже в качестве читателей. Сколько рассказов, воспоминаний!

Мы убеждены, что наше участие поможет ребятам в устройстве своей дальнейшей судьбы. У отдела много планов, интересных задумок и большое желание сделать нашу нужную работу ещё более востребованной.

> С автором можно связаться: tskv@mail.ru

сотрудничестве Кемеровской областной научной библиотеки с детскими домами и интернатами и обучении детей-инвалидов компьютерной грамотности.

Кемеровская областная научная библиотека, социальное партнёрство, работа с детьми-инвалидами

The article is about the cooperation Kemerovo Regional Scientific Library with boarding schools and training of of children with disabilities computer literacy.

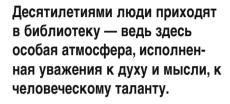
Kemerovo Regional Scientific Library, social partnership, working with children with disabilities



ЮЛИЯ ЛАВРЯШИНА, прозаик, поэтесса, член союза писателей России, г. Королёв Московской области

Живое

книжное дерево «Заходите к нам на огонёк»



ЕСЕННИЙ солнечный день 2001 года. Для меня вдвойне чудесный потому, что это день презентации моей новой книги в Областной научной библиотеке Кемерова. На крыльце жду машину из новосибирского издательства «Мангазея» обещали доставить книгу с пылу, с жару прямо к началу презентации. Договорились, что они подъедут к библиотеке.

Вижу новосибирские номера, машу рукой, но машина проносится мимо... С недоумением смотрю вслед, потом уговариваю себя, что новосибирцев у нас бывает много. Через пару минут вижу, как та же машина проходит уже в обратную сторону и вновь возвращается. Наконец останавливается. Ребята из «Мангазеи» растерянно оглядывают монументальное здание с колоннами:

— Так это у вас библиотека такая?! Мы думали — театр... Искали что-то попроще...

Невольно переполняюсь гордостью: да, вот такая у нас библиотека!

...В моей жизни много было связано с этой библиотекой, поэтому для меня она не грандиозное сооружение и не передовой центр информации, а прежде всего — Дом Книги, в котором живут любимые произведения и хорошие, умные, энергичные люди, которых всегда радостно видеть. И дружеские связи не потеряны, и тёплые воспоминания остались. Я представляла читателям в этих стенах много своих книг, и чего только не придумывали вместе с библиотекарями ОНБ! Устраивали имитацию костра, вокруг которого собирались барды, когда вышла книга об авторской песне «Город надежды»; разыгрывали целые сцены из моих романов; проводили концерты и викторины... А однажды в подарок к одному из моих творческих вечеров сотрудниками библиотеки был создан проникновенный слайд-фильм, который я храню с благодарностью. Эта добрая идея принадлежала директору — Вере Александровне Никулиной, к которой непременно «захожу на огонёк», когда приезжаю в Кемерово. Умница, интеллектуалка, знающая своё дело и живущая им, творческий, неугомонный человек. У областной библиотеки привлекательное лицо, и это немаловажно, ведь все мы склонны попадать под очарование личности. И наверняка обаяние Веры Александровны привлекло в библиотеку многих читателей и меценатов.

Среди моих друзей много библиотекарей, с которыми мы вместе учились в Кемеровском государственном институте культуры. И в нашей среде всегда имело вес, если кто-то устраивался на работу в ОНБ. Это априори значило, что человек успешен, что он - настоящий профессионал, ведь в эту библиотеку других не берут. Здесь собрались личности, и каждый привнёс в работу библиотеки нечто из своего мира. И личные увлечения оборачиваются интереснейшими вернисажами, оживающими в стенах читальных залов, литературными вечерами, которые собирают поклонников поэзии, которых в Кемерово не меньше, чем в любом другом городе. А может, и больше... Творческие вечера



всех крупнейших кузбасских поэтов и писателей проходили именно здесь. И гостей-литераторов принимала областная научная библиотека, ведь здесь умеют делать это достойно, со вкусом, с тонким пониманием предмета разгово-

Я вижу, как меняется библиотека, какой современной и всё более живой она становится. Для научной библиотеки нынешний перевес интереса к деловой и познавательной литературе не страшен. Наоборот, им, как говорится, и карты в руки! ОНБ умело и профессионально использует ситуацию: то и дело слышишь о грандиозных библиотечных форумах Всероссийского масштаба, проводимых в её стенах. И радуешься от души: любимая библиотека живёт и развива-

Читающая публика, конечно, стала другой, и никто больше не записывается в очередь, чтобы прочесть новый номер «толстого» журнала. И купить любую книгу сегодня не проблема — были бы деньги! Но люди десятилетиями приходят в библиотеку... Потому что здесь особая атмосфера, исполненная уважения к духу и мысли, к человеческому таланту. И библиотеки сегодня — а кемеровская ОНБ среди них в Кузбассе главная! — это те растущие стволы культуры, которые подпитывают живыми соками и новые ростки, и вековые литературные ветви. Очень важно сберечь и то, и другое — наше будущее и прошлое. Проводниками на этом пути давно стали книги и люди, берегущие их для потомков!

> С автором можно связаться: julia.lavr@mail.ru



PEDAKLYUOHHAA KONNETUA AKYPHANA «TUTNUOTEYHOE DENO»

Фирсов Владимир Руфинович, заместитель генерального директора Российской национальной библиотеки, доктор недагогических наук, председатель редакционной коллегии

Басов Сергей Александрович, заведующий научно-межодическим ожделом библиожековедения Российской национальной библиожеки, кандидаж педагогических наук, замесжижель председажеля редакционной коллегии

Тордукалова Талина Феофановна, заведующая кафедрой гуманимарной информации Санкт-Пемербургского государственного универсимема культуры и искусств, доктор недагогических наук, профессор

Тостна Людипла Игоревна, ведущий назчный сотрудник Библиотеки по естественным назкам Российской академии назк, доктор филологических назк

Doδρусина Све<mark>млана Александровна</mark>, дпректор Федерального центра консервации δиблиотечных фондов Российской национальной библиотекн, доктор технических наук

Жабко Елена Дмийрневна, заместитель генерального директора по информационным ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина, доктор педагогических назк

Леликова Намалья Консмантиновна, заведующая отделом библиографии и краеведения Российской национальной библиомеки, доктор исторических назк

Лихоманов Антон Владимирович, генеральный директор Российской национальной библиотеки, кандизат исторических назк

Михеева Талина Васильевна, ведущий научный сотрудник отдела истории библиотечного дела Российской национальной библиотеки, доктор недагогических назк

Николаев Николай Зикторович, заведующий отделом редких книг Российской национальной библиотеки, доктор филологических надк

Соколов Аркадий Засильевич, доктор педагогических начи, профессор

Соколова Намалия Викторовна, директор Института корпоративных библиотечных информационных систем, канундай технических назк

Черняк Мария Александровна, профессор кафедры новейщей русской литературы Российского государственного педагогического университета им. А. И. Терцена, зоктор филологических наук

Колеспикова Марипа Николаевна, заведующая кафедрой библиомсковедения и меории чмения СПБТУКИ,



