

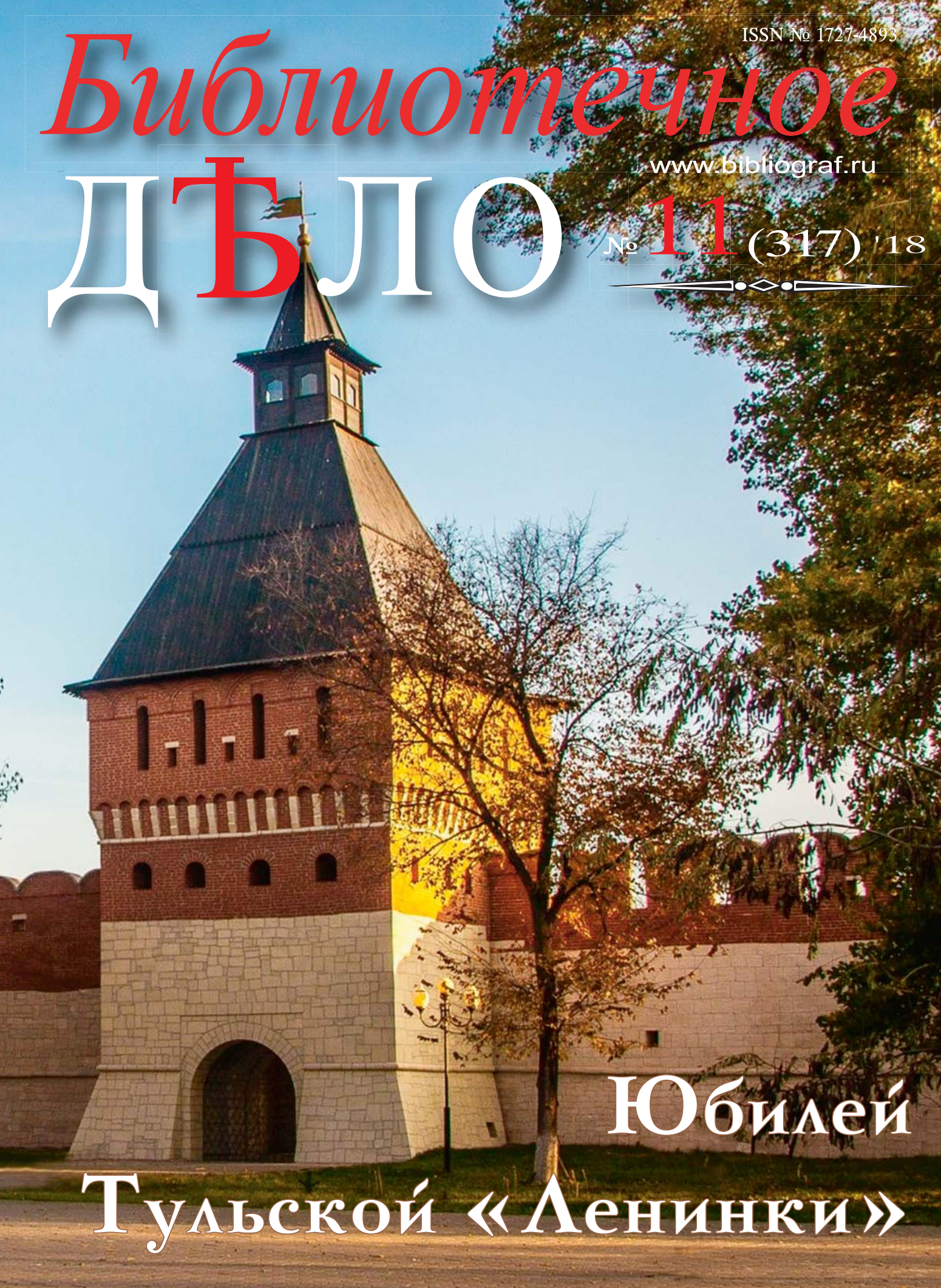
ISSN № 1727-4893

Библиотечное

www.bibliograf.ru

Д**Б**ЛО

№ **11** (317) '18



Юбилей

Тульской «Ленинки»

ТАТЬЯНА ТИХОНЕНКОВА
**ТУЛЬСКАЯ ГУБЕРНСКАЯ ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА
ДЛЯ ЧТЕНИЯ**
ИЗ ВЕКА XIX В ВЕК XXI (1833–2018) 2

АННА МАРИНУШКИНА
**ФОРМИРОВАНИЕ ФОНДА ЗНАНИЙ:
ОТ ИСТОРИИ К СОВРЕМЕННОСТИ** 7

ОЛЬГА МОТОРИНА
«БИБЛИОТЕКЕ С ЛЮБОВЬЮ...»
ИНСКРИПТЫ КАК СВИДЕТЕЛИ ВРЕМЕНИ 11

СОФЬЯ КОБЯКОВА
**TEMPORA MUTANTUR ET NOS MUTAMUR IN ILLIS:
ВРЕМЕНА МЕНЯЮТСЯ, И МЫ МЕНЯЕМСЯ ВМЕСТЕ С НИМИ** 18

ИННА КУКАНОВА
**БИБЛИОТЕКА В ПОСЛЕВОЕННЫЙ ПЕРИОД
В ПУБЛИКАЦИЯХ ГАЗЕТЫ «КОММУНАР» В 1945–1953 ГГ.** 22

ОЛЬГА ЗАЙЦЕВА
**ОТ КНИЖНОГО СОБРАНИЯ
ДО СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА:
ЗНАКОВЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ** 28

ЛАРИСА КУЛИКОВА
**В НОГУ СО ВРЕМЕНЕМ
И НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИМ ПРОГРЕССОМ** 31

ОЛЬГА МЕЩЕРЯКОВА
**ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ
ОТДЕЛА МЕДИЦИНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИССЛЕДОВАНИЕ СПЕЦИФИКИ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ** 34

НАТАЛИЯ БОРМОТОВА
**ЗЕРКАЛО ВРЕМЕНИ: ЮБИЛЕЮ НАВСТРЕЧУ
ПУБЛИЧНЫЙ ЦЕНТР ПРАВОВОЙ ИНФОРМАЦИИ** 39

НАДЕЖДА ЖАКОЛКИНА
**ВОЗРАСТНЫЕ СТУДЕНТЫ
ОТКРЫВАЕМ ОКНО В МИР ОБЩЕНИЯ И ОБУЧЕНИЯ** 42



Библиотечное ДѢЛО

11 (317) *2018

Издатель: Член РБА
ООО «Агентство Информ-Планета»
Главный редактор
Татьяна Филиппова
Директор
Мария Ковалёва
Выпускающий редактор
Мария Фармаковская
Литературный редактор
Яна Михневич
Дизайн и вёрстка
Андрей Филиппов
Представительство в Москве
Ответственный редактор
Слава Матлина

Подписка:
по Каталогу Роспечати
индекс **81774**,
по Каталогу Почта России
индекс **63482**

Для писем: 191040, СПб, Лиговский пр., д. 52,
лит. «К», оф. 12.

Тел./факс: (812) 575-5777, 764-1580

Тел.: (499) 163-4942.

E-mail: bibliograf@inbox.ru
matlina@mail.ru

www.bibliograf.ru

bibliograf.ru

@BibliografRu

bibliograf_ru

www.vipishi.ru — подпишись сейчас!
интернет-подписка
на газеты и журналы через МАП

Издание зарегистрировано Министерством РФ по делам печати, телерадиовещанию и средствам массовой коммуникации ПИ №77-13082 от 15. 07. 2002
Учредитель: Татьяна Филиппова

ISSN № 1727-4893

Мнение редакции по тем или иным вопросам может не совпадать с мнениями авторов.

Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных материалов.

Никакая часть данного издания не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без разрешения редакции.

Адрес редакции и издательства:
191040, СПб, Лиговский пр., д. 52, лит. «К», оф. 12.

Отпечатано в типографии: Политехника. СПб,
Измайловский пр. 20. Тираж 3500 экз.

На обложке: Тульский кремль

© «Библиотечное Дело», 2018

Цена свободная

Подписано в печать 19.06.18



Тульская «Ленинка» в век электронной культуры

В 2018 г. Тульская областная универсальная научная библиотека отмечает 185-летие своей прародительницы — Тульской губернской публичной библиотеки для чтения. Ради исторической справедливости, назовём ещё одну дату — создание в 1918 г. по решению Губернского отдела народного образования Тульской губернской центральной публичной библиотеки им. В. И. Ленина.

История центральной библиотеки Тульского региона неразрывно связана с историей края, страны, выдающихся российских деятелей. Что позволяет библиотеке развиваться сегодня? Именно в XXI в. библиотека получила реальное развитие, благодаря современным информационным технологиям, партнёрским отношениям с федеральными библиотеками страны, последовательной культурной политике в регионе.

Сегодня, когда остро стоит вопрос привлечения молодёжи к чтению, возрастает роль библиотеки как информационного и культурно-досугового центра. Сохраняя суть и оставаясь самым крупным книгохранилищем области, Тульская областная универсальная научная библиотека предлагает значительный перечень информационных услуг, упрощающих доступ к информации. К услугам читателей — сервис электронной доставки документов, доступ к залу диссертаций Российской государственной библиотеки, к оцифрованным библиотекой и размещённым в полнотекстовой базе редким изданиям краеведческой тематики, две виртуальные справочные службы. Библиотека является участником проекта Министерства культуры Российской Федерации по созданию Национальной электронной библиотеки, для которой в рамках Федеральной целевой программы «Культура России», накануне празднования 200-летия со дня рождения И. С. Тургенева была размещена оцифрованная тульская «Тургениана».

В последние годы наблюдается тенденция развития государственной библиотеки как социального института. Клубы по интересам, творческие встречи, музыкальные вечера, беседы с писателями, в том числе в рамках таких масштабных проектов, как Всероссийская акция в поддержку чтения «Библионочь», День открытых дверей в рамках Дней Тульской области и Дня города, фестиваль детской книги «ЛитераТула», культурная акция «Литературная ночь» и многие другие делают библиотеку по-настоящему привлекательной для туляков.

Несмотря на схожесть целей и миссии всех российских библиотек, у каждой — своя история, которая складывается из читательских потребностей разных слоёв населения, уровня научно-технического потенциала региона, численности населения и некоторых других факторов. Как известно, историю делают люди, а насыщают её заметными событиями — профессионалы. От сплочённого коллектива и каждого сотрудника в отдельности зависит успех любого дела. В Тульской областной библиотеке нет случайных людей. Каждый специалист, являясь образцом абсолютно честного служения своему делу, сохраняет стиль, тон и традиции коллектива, которого с читателем объединяет одно — любовь к книге!

В мае 2019 г. Тульская область приняла на себя ответственно-почётную миссию — стать Библиотечной столицей России, местом проведения XXIV Ежегодного конгресса Российской библиотечной ассоциации. Вне всяких сомнений: история библиотечного дела тульского края, его современное состояние, значительный профессиональный потенциал библиотечного сообщества региона станут гарантом успеха в проведении столь престижного события.

*Татьяна Вячеславовна Рыбкина,
министр культуры Тульской области*

ТАТЬЯНА ТИХОНЕНКОВА

Тульская губернская публичная библиотека для чтения

Из века XIX в век XXI (1833–2018)

В Тульском крае процесс библиотечного строительства на протяжении XVIII–XX столетий не имел каких-либо особенных отличий в сравнении с общероссийской практикой.

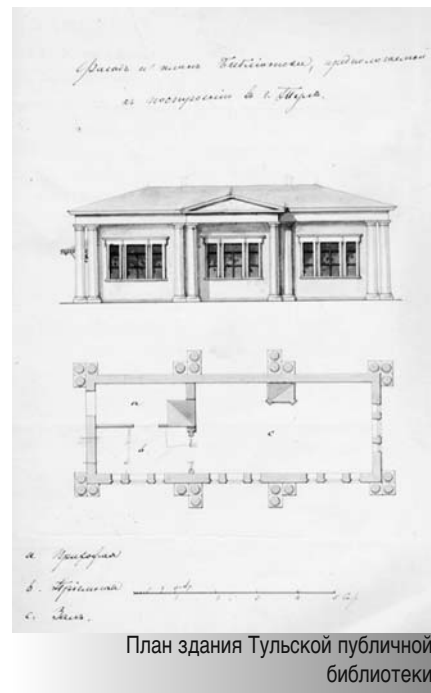


Татьяна Викторовна Тихоненкова, директор Тульской областной универсальной научной библиотеки

ИЗВЕСТНО, что первая публичная библиотека в российской провинции появилась именно в Туле. Данный факт получил подтверждение в майском номере за 1778 год ежемесячного журнала «Санкт-Петербургский вестник». Инициатором создания библиотеки стал священник Староникитской церкви — отец Гавриил, передавший собственное книжное собрание, состоявшее из 400 разных «полезных» книг. Священник не только настоял на том, чтобы любой желающий всякого сословия, за небольшую плату мог получать эти книги для прочтения, но также выразил желание построить на собственные средства отдельное каменное помещение для библиотеки. Тульский Приказ общественного призрения выделил со своей стороны для библиотеки 150 «нравоучительных» книг. Истории создания и функционирования публичной библиотеки посвящено немало публикаций в местной и профессиональной печати.

Анализируя все имеющиеся публикации, тем не менее, можно сделать ещё один вывод: открывая публичную библиотеку при благотворительном казённом учреждении, отец Гавриил в конце XVIII столетия положил начало практике, когда в дальнейшем открываемые и земскими органами, и различными обществами, комитетами, и частными лицами общедоступные библиотеки не имели собственных помещений. Чаще всего для библиотек выделялось помещение в присутственном месте, либо в аренду у частного лица брался дом. Между прочим, и сейчас, в XXI веке, большинство из районных библиотек Тульской области не имеет специализи-

рованных библиотечных зданий, а «типовая индивидуальность», как правило, никогда не позволяла воплотить в жизнь идею так называемой гибкой планировки и переливающегося пространства, предложенную Фёдором Николаевичем Пащенко, крупнейшим российским специалистом в области архитектуры, проектирования и строительства библиотечных зданий, ещё в предвоенные годы.



Предписание об открытии Тульской губернской библиотеки для чтения поступило 18 июля 1833 г. тульскому гражданскому губернатору А. П. Гевличу. Эта дата стала началом движения за открытие общедоступных библиотек в уездах Тульской области. Стартовая позиция Тульской губернской библиотеки была типично неблагоприятной: финан-

совые средства на организацию фонда, подписку на периодические издания, на оснащение комнат, включая отдельное помещение для библиотеки, не были выделены. Все перипетии, связанные с жизнедеятельностью библиотеки до конца XIX в., обстоятельно изложены в статье «Тульская губернская публичная библиотека: (ист. очерк) Н. П. Кашина, опубликованной в журнале «Русская школа» за 1903 год; электронная версия статьи размещена на веб-сайте Тульской областной универсальной научной библиотеки (www.tounb.ru) в разделе «Юбилей».



Общероссийская акция «Дарите книги с любовью» в ТОУНБ (2018 г.)

О сложном положении библиотеки говорят следующие цифры: с 1830 по 1833 г. библиотека обогатилась изданиями в количестве 71 том и 7 периодическими изданиями; в 1837 г. фонд библиотеки составил 2579 томов, которые сложились из 412 названий. Для библиотеки специально был изготовлен круглый штемпель: в двойной рамке на чёрном фоне находится герб Тульской губернии, под ним надпись «Губернская библиотека». Судя по суперэкслибрису «Тул. губ. библиотека» на корешке многих книг, ныне бережно сохраняемых в виде коллекции в фондах Тульской областной универсальной научной библиотеки, книги, журналы из библиотеки регулярно переплетались.

Несмотря на то, что библиотека «работала» только на бумаге, отчёты ежегодно отправлялись в Министерство внутренних дел в Санкт-Петербург, а в 1840 г. заведующим библиотекой В. П. Казариновым составлена достаточно развёрнутая записка об истории создания, открытия и деятельности библиотеки для чтения, предназначенная для тульского губернатора.

Официальное открытие Тульской губернской публичной библиотеки состоялось 26 июня 1857 г.: ей были отве-

дены комнаты в новом здании Дворянского собрания, утверждены учредительные документы, правила пользования, литература стала выдаваться на дом подписчикам, стали печататься каталоги книг. Средства, получаемые по подписке и в качестве пожертвования, использовались на жалование персоналу, на отопление и освещение, на переплётные работы, и в самой незначительной степени на комплектование фонда новыми книгами и периодическими изданиями.

Положительную роль в судьбе библиотеки сыграла деятельность тульского губернатора Петра Михайловича Дагагана: при нём был создан проект здания губернской публичной библиотеки (к сожалению, не был реализован), возобновлен сбор денежных пожертвований в пользу библиотеки, разосланы письма известным русским писателям с просьбой прислать в дар их сочинения или другие книги. На этот призыв откликнулись Л. Н. Толстой, И. С. Тургенев, Д. В. Григорович, А. С. Хомяков, А. В. Сухово-Кобылин и др., из числа местных жителей отличились помещик А. П. Ртищев, губернский секретарь Звягинцев, книгопродавец С. И. Титов.

Так как пользование библиотекой было платным, и плата была довольно значительной, число читателей из года в год не росло, а уменьшалось. И такая тенденция наблюдалась повсеместно по губернским библиотекам, поэтому в конце 1860-х гг. губернские публичные библиотеки стали соединяться с библиотеками статистических комитетов. В 1869 г. в газете «Тульские губернские ведомости» была напечатана официальная информация о слиянии двух библиотек, о новых правилах обслуживания читателей. Несомненным плюсом соединения библиотек стало целенаправленное комплектование краеведческих изданий, издаваемых Тульским губернским статистическим комитетом, и обмен ими с комитетами других губерний. С начала 1870-х гг. на страницах «Памятных книжек Тульской губернии» регулярно печатаются различные сведения о попечителях библиотеки, о денежных пожертвованиях, почти ежегодно — справки о состоянии библиотеки и списки литературы.

На развитие общедоступных библиотек в Тульской губернии оказала боль-

шое влияние деятельность земства: оно ежегодно выделяло 200 рублей на содержание библиотеки, с другой стороны массово открывало бесплатные общественные библиотеки и читальни, которые «оттягивали» читателей, а чуть позже и средства Тульской губернской публичной библиотеки для чтения, к сожалению, так и не ставшей к концу XIX столетия «публичной», а значит, общедоступной, библиотекой. Её сословный характер, передача в 1891 г. вновь в ведение Дворянского депутатского собрания, а в 1912 г. и полное слияние с библиотекой Благородного собрания, способствовали тому, что в начале 1900-х гг. земство прекратило финансирование публичной библиотеки, отдав предпочтение поддержке общественных библиотек. Последний печатный каталог библиотеки Тульского Благородного собрания выходит в 1916 году. В библиотеке к этому времени хранилось немало редких и ценных изданий на русском и иностранных языках, гордостью библиотеки была небольшая коллекция книг из личной библиотеки поэта-декабриста К.Ф. Рыльева, был открыт местный отдел. Таким образом, Тульская губернская публичная библиотека для чтения сыграла позитивную роль в культурной и научной жизни губернии, в первую очередь тем, что формировала фонд местных и краеведческих изданий.

После революции 1917 года она продолжает работать как 2-я районная библиотека, расположившись в здании Нового театра, но во многих её документах к наименованию нередко делается приписка «бывшая Благородного собрания». В 1918 г. была преобразована в Тульскую центральную публичную и одновременно стала выполнять функции библиотечного коллектора. Её функцией было принимать и национализированные книжные собрания и распределять их между вновь открывшимися библиотеками. 11 мая 1919 г., став Тульской центральной губернской публичной библиотекой им. В. И. Ленина, она вновь приняла читателей. Для библиотеки были выделены комнаты в здании Пролеткульта (Нового театра) на пр. Коммунаров (бывшей Киевской ул., ныне пр. Ленина). Первым директором библиотеки стал Борис Леонидович Гольдман. Штат библиотеки составили сотрудники из числа представителей

тульской интеллигенции, лояльно относившиеся к Октябрьской революции или, во всяком случае, открыто не противостоявшие советской власти, в их числе оказался Дмитрий Сергеевич Дарский, педагог, литературовед, издатель и журналист.

В задачи библиотеки входило руководство библиотечным делом губернии, включая книгоснабжение библиотек и подготовку библиотечных работников. Фонд насчитывал около 100 тыс. экземпляров. В его основу легли многие национализированные библиотеки учреждений, учебных заведений и частные книжные собрания, наиболее крупные из которых — фамильная библиотека помещиков Михаила Акимовича и Николая Михайловича Горбовых, личное собрание князя Михаила Ростиславовича Долгорукова. Работали книгохранилище, читальные залы и инструктивно-показательный кабинет.

К началу 1930-х гг. библиотека стабильно обслуживает читателей, ведёт плановую массовую работу, наращивает свой библиографический потенциал. Одно из важнейших достижений этого периода — принятие Окрисполкомом постановления об обязательном пополнении окружной библиотеки произведениями местной печати. В 1929–30 гг., в период разделения страны на большие территориальные единицы и включения Тульской губернии в Московскую область, библиотека стала именоваться Тульской окружной (центральной) библиотекой им. В. И. Ленина. В 1932 г. директором назначена В. Я. Колетвинова. В 1938 г. библиотеке было отдано историческое здание возле Тульского кремля — Дом К. Маркса (до революции — Дом Просветительных учреждений им. Императора Александра II в память о 19 февраля 1861 г.). Книгохранилище, передвижной фонд, иностранный отдел, отдел обработки и комплектования, межбиблиотечный кабинет располагались в отдельных зданиях в Шурдуковском переулке. В связи с Постановлением Центрального Исполнительного Комитета СССР от 26 сентября 1937 г. Тульская область была выведена из Московской, став самостоятельной административной единицей, 8 января 1938 г. библиотека получила статус областной. Трагической страницей в истории нашей страны стали политиче-

ские репрессии, в результате которых некоторые изъятые библиотеки «врагов народа» стали поступать в фонды библиотек: личные собрания историка М. К. Любавского, искусствоведа А. А. Грушки ныне хранятся в фонде Тульской областной универсальной научной библиотеки.

В годы войны деятельность библиотеки была направлена на службу обороне, на проведение агитационно-массовой работы среди населения. С первых дней войны работники библиотеки были направлены на трудовой фронт. Вернувшись с трудового фронта, многие сотрудники уволились в связи с эвакуацией. Библиотечный фонд также готовили к вывозу (в одном из проектов эвакуации предполагалась Казань), часть фонда была упакована, но отправка не состоялась. К началу боёв на подступах к Туле библиотека продолжала свою работу. В библиотеке было холодно, помещения не отапливались. И только в самый острый период обороны города, с 3 по 25 декабря 1941 г. библиотека была закрыта. В методическом кабинете в дни обороны Тулы располагалась одна из служб воинской части. С февраля 1942 г. возобновила обслуживание, открылся читальный зал и абонемент. Основная работа была перемещена в госпитали, военные части, на производство. Наряду с выполнением трудовых обязанностей, сотрудников библиотеки привлекали к рытью окопов, выполнению различных хозяйственных работ для нужд города. Возобновилась комплектование фондов и библиографическая работа. В конце 1942 г. был подготовлен библиографический указатель «Героическая оборона Тулы», отмеченный Государственной библиотекой им. В. И. Ленина в сборнике «Важнейшие библиографические работы библиотек» (М., 1943). Уже с 1943 г. библиотека вошла в привычный ритм работы. К 1946 г. по сравнению с довоенным периодом библиотечный фонд увеличился почти на 50 тыс. экземпляров и составил 200 306 ед. хранения.

В 1950-е гг. Тульской областной библиотеке им. В. И. Ленина увеличивается спрос на специальную производственную литературу. С целью широкой пропаганды литературы в помощь решению народнохозяйственных задач и содействию научно-технической деятель-

ности в 1957 г. началась организация па-тентного фонда, в 1959 г. был открыт читальный зал технической книги. Свыше 44% читателей составляли специалисты народного хозяйства и культуры, читателями являлись рабочие промышленных предприятий и строки, изобретатели и рационализаторы, студенты и учащиеся средних специальных учебных заведений. 1960-е годы явились знаковыми для развития библиографической работы. Самостоятельным структурным подразделением стал справочно-библиографический отдел, который активно работал над развитием справочно-библиографического аппарата и над подготовкой краеведческих библиографических пособий. С 1959 г. начал издаваться ретроспективный указатель «Литература о Тульской области». С середины 60-х гг. функционирование библиотеки, как идеологического учреждения, было подчинено строительству но-



вого коммунистического общества. Борьба с империалистической идеологией привела к цензуре библиотеки и созданию спецхрана. Книжные полки активно пополнялись общественно-политической литературой пропагандистского характера. 1970-е гг. характеризуются упорядочением и реорганизацией библиотечной сети, что заложило основу централизации библиотек. Работа Тульской областной библиотеки им. В. И. Ленина, как методического центра, была направлена на повышение эффективности работы централизованных библиотечных систем, изучению,

обобщению, внедрению передового библиотечного опыта, повышению квалификации библиотечных кадров.

В 1974 г. активизировался процесс строительства нового здания. Библиотека готовилась к переезду. Библиотечные работники регулярно трудились на стройке во время субботников, оказывая строителям посильную помощь. И в то же время не забывали о своей миссии для — строителей проводились информационные беседы, готовились тематические библиографические списки, был организован пункт выдачи литературы.



Здание Тульской областной универсальной научной библиотеки (Тургеневская, 48)

Строительство нового здания было завершено в октябре 1977 года. Торжественное открытие библиотеки в новых стенах состоялось 3 ноября. За основу был взят типовый проект библиотеки емкостью до 500 тыс. томов. По аналогичному типовому проекту построены областные универсальные научные библиотеки во Пскове, Ярославле и даже в Петропавловске-Камчатском, их внешний вид практически не отличается, есть различия в зонировании внутреннего пространства, в размещении отделов и секторов.

Сегодня можно только с сожалением констатировать, что проектировщики и архитекторы не проявили желания, чтобы придать типовому зданию индивидуальность. Поэтому и сегодня, отвечая на вопрос, как пройти в библиотеку, сотрудники, как правило, завершают рассказ словами: «Перед вами будет трёхэтажное серое здание с крылечком и козырьком!». Вместе с тем Тульской областной универсальной научной библиотеке повезло с местоположением: она находится в центре, в окружении «литературных» улиц. Со стороны ул. Тургеневской на библиотеке в июне 1978 г. была размещена мемориальная доска, подтверждающая, что здание

библиотеки построено на месте дома, в котором родился русский писатель Николай Яковлевич Москвин (Воробьев, 1900–1968).

В конце 1980-х гг. Тульская областная универсальная научная библиотека вступила в эпоху компьютеризации. В 1988 г. был создан отдел автоматизации, началась работа по организации электронного каталога. В 1990-е гг. Тульская областная универсальная научная библиотека не осталась в стороне от происходивших в стране перемен. В результате экономических преобразований в стране библиотека приступила к последовательной реализации проектов, направленных на решение задач информационного обеспечения научной и инновационной деятельности. В 1993 г. в Туле состоялось Всероссийское совещание «Создание ин-



В Публичном центре правовой информации (2018 г.)

формационных библиотечных сетей как путь к информационному обществу», на котором широко обсуждалась новая государственная политика в области библиотечного дела, сформулированная Министерством культуры РФ.

В 1995 г. появилось первое структурное подразделение, обозначившее новое направление работы — информационное обеспечение малого и среднего бизнеса — Центр деловой информации. В 1999 г. был открыт Публичный центр правовой информации с доступом к базам данных «Консультант», «Кодекс». I Всероссийское совещание руководителей центров правовой информации по вопросам создания публичных центров правовой информации на базе общедоступных библиотек прошло в Туле в 2000 году.

В 2000-е гг. Тульская областная универсальная научная библиотека — это богатый фонд, многообразие информационных услуг, новые технологии и эф-

фективные проекты, способствующие решению социально-экономических задач развития региона и возрастанию роли библиотеки в сфере культуры, образования и науки. Библиотека участвует во многих международных и общероссийских проектах: сотрудничает с Национальным информационно-библиотечным центром «Либнет» в создании Сводного каталога библиотек России, в пополнении Общероссийского свода книжных памятников, создаёт Корпоративную сеть библиотек Тульской области как объединенный корпоративный электронный каталог (книг, статей, краеведческих документов).

Библиотека ведёт научно-исследовательскую работу по изучению истории книжного и библиотечного дела Тульского края. За работу «Библиотеки и книжные коллекции: историко-краеведческие исследования и создание информационных баз данных» в 2004 г. творческий коллектив сотрудников библиотеки был удостоен премии Тульской области им. К. Д. Ушинского в сфере науки за значительные достижения и вклад в развитие гуманитарных наук, чуть раньше в 2001 г. лауреатом премии им. Мосина в сфере науки и техники за развитие научно-технического потенциала Тульской области стала директор библиотеки (май 1986 г. — декабрь 2015 г.), заслуженный работник культуры РФ Королёва Лариса Ивановна.

С 2010–2015 гг. библиотекой был реализован проект «Войны газетная строка — строка Победы», результат которого — оцифровка региональных газет Тульской области периода Великой Отечественной войны. Создание цифровых копий связано с обеспечением сохранности, доступности периодических изданий для широкого круга пользователей и сохранением исторической памяти о героическом прошлом тульского края.

В октябре 2013 г. на базе Тульской областной универсальной научной библиотеки состоялось открытие читального зала Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина, цель которого — обеспечение доступа к её информационным ресурсам, имеющим научное и образовательное значение, а также оказание информационно-библиографических и сервисных услуг на основе современных компьютерных технологий. ▶

Тулская областная универсальная научная библиотека стала участником проекта Министерства культуры РФ по созданию Национальной электронной библиотеки (НЭБ) с целью формирования единого российского электронного пространства знаний на основе оцифрованных книжных, архивных и музейных фондов. За период 2012–2013 гг. была передана коллекция дореволюционных краеведческих документов в объёме более 200 наименований книг. К 200-летию русского писателя И. С. Тургенева библиотекой была сформирована подборка из 112 редких дореволюционных, в том числе прижизненных, изданий для размещения «Тулской Тургенианы» в составе Национальной электронной библиотеки для обеспечения быстрого доступа к собранию большого количества людей с одной стороны и сохранности фонда с другой.

В немалой степени решению проблем доступности и сохранности библиотечных фондов способствует формирование Тульская областной универ-

сальной научной библиотекой собственного полнотекстового краеведческого контента. База доступна с сайта библиотеки, к 2018 г. включает более 1200 документов, большая часть которых — дореволюционные издания. Задача сохранения документов, которые разрушаются в силу активного использования и естественного старения, в библиотеке решается также посредством технологии

микрофильмирования. Более 40 наименований газет за 1941–1945, 1986–2015 гг. и важнейшие краеведческие издания XIX–XX вв. переведены на микрофиши и рулонные микрофильмы, в их числе «Тулские губернские ведомости» (1842–1894), «Тулские епархиальные ведомости» (1862–1927), «Коммунар» (1939–2002), «Тулские известия» (1991–2015) и др.



Общероссийская акция «Дарите книги с любовью» в ТОУНБ (2018 г.)

сальной научной библиотекой собственного полнотекстового краеведческого контента. База доступна с сайта библиотеки, к 2018 г. включает более 1200 документов, большая часть которых — дореволюционные издания. Задача сохранения документов, которые разрушаются в силу активного использования и естественного старения, в библиотеке решается также посредством технологии микрофильмирования. Более 40 наименований газет за 1941–1945, 1986–2015 гг. и важнейшие краеведческие издания XIX–XX вв. переведены на микрофиши и рулонные микрофильмы, в их числе «Тулские губернские ведомости» (1842–1894), «Тулские епархиальные ведомости» (1862–1927), «Коммунар» (1939–2002), «Тулские известия» (1991–2015) и др. Библиотека динамично развивается как социальный институт, являясь не только информационным, но и культурно-досуговым пространством. Библиотека принимает участие во всероссийских и городских акциях: ежегодная посвященная чтению социально-культурная акция «Библионочь», культурная акция «Литературная ночь» накануне Пушкинского дня России, всероссийская культурно-образовательная акция «Ночь искусств», всероссийская акция «Большой этнографический диктант», общероссийская акция «Дарите книги с любовью», День открытых дверей в рамках Дней Тульской области и Дня города и др. Библиотека принимает участие в организации и проведении масштабных мероприятий, направленных на продвижение книги и чтения: фестиваль детской книги «ЛитераТула», ежегодная книжная выставка-ярмарка ко Дню православной книги «Тула Православная». Наряду с масштабными акциями, проводятся различные культурно-досуговые мероприятия, книжно-иллюстративные выставки для популяризации историко-культурного наследия Тульского края, российского и мирового наследия в сфере культуры и искусства, организуются мероприятия для формирования правосознания и информационной культуры населения Тульской области.

С визитной карточкой библиотеки можно познакомиться на веб-сайте

(<http://www.tounb.ru>), там же можно «пролистать» публичные отчёты о деятельности за 2016–2017 годы.

В последние три-четыре десятилетия в обществе не прекращается дискуссия о роли библиотеки, чтения, а теперь и электронных книг, интернета в жизни современного, в особенности, подрастающего поколения. На мой взгляд, библиотеки должны не только меняться вслед за технологиями, отвечать требованиям информационным обществом и, может быть, даже работать на опережение! Безусловно, общедоступные библиотеки должны быть местом, где читателю приятно, комфортно, интересно, полезно, куда он может прийти со своими друзьями. И вот это достаточно уникальная позиция для библиотеки как институции. Библиотека изменяется в сторону культурно-просветительного центра, общественно значимого пространства. И это одно из самых, пожалуй, главных изменений, которые происходят в библиотеках: библиотека становится ключевым элементом новой и комфортной городской среды, либо духовным центром сельской среды. То есть в неё приходит местное сообщество, которое, так или иначе, участвует в придуманных вместе программах: выставках, лекториях, обучающих курсах, концертах и пр. Чтение должно быть включено в стратегию жизни каждой личности. Мысль не моя, но очень мне близка: в жизни каждого человека должно быть три важных документа: свидетельство о рождении, паспорт... и читательский билет! Это значит, что в любой жизненной и житейской коллизии человек должен искать опору, помощь в книге, в библиотеке.

С автором можно связаться:
mimno@mail.ru

Статья посвящена истории и современной деятельности Тульской областной универсальной научной библиотеки.

История библиотечного дела, публичные библиотеки, библиотеки Тулы

The article is devoted to the history and modern activity of the Tula Regional Universal Scientific Library.

History of librarianship, public libraries, libraries of Tula



Межрегиональная конференция по сохранности библиотечных коллекций (2017 г.)

Межрегиональная конференция по сохранности библиотечных коллекций (2017 г.)

Формирование фонда знаний: от истории к современности

ПРЕОБРАЗОВАНИЯ в стране влекли за собой и изменения в формировании фонда. По-разному выстраивалось комплектование библиотеки. В 1917–1918 гг. оно было связано с национализацией частных коллекций, книжных собраний учебных заведений и других учреждений. В 1920-30-е гг. библиотеки стали жертвами цензуры. Всегда прослеживалась явная взаимосвязь комплектования с состоянием книжной отрасли. Отрицательная динамика книгоиздания ведёт за собой сокращение новых поступлений, и наиболее остро такие тенденции наблюдались в 1990-е годы.

Наряду с событиями, происходящими в стране и влияющими на комплектование, важную роль в формировании фонда играют профессиональные качества комплектователя. Для того чтобы понять эволюцию профессии, необходимо обратиться к фактам, которые заставляют меняться саму библиотеку, а именно, новый контекст государственной политики, новое технологическое окружение и новые читательские потребности.

На отдел комплектования — так называлось созданное в 1922 г. в Тульской центральной губернской публичной библиотеке им. В. И. Ленина структурное подразделение — были возложены задачи по организации каталогов и самостоятельному отбору книг для библиотеки «в пределах, отпущенных Главполитпросветом ассигнований».

Особые годы в жизни библиотеки — период Великой Отечественной войны. Она была закрыта всего лишь несколько дней во время обороны Тулы, с 3 по

25 декабря 1941 года. К счастью, ни здания, ни фонды, объём которых на 1 января 1941 г. составлял 150 957 экз., не пострадали. К 1946 г. библиотечная коллекция увеличилась на 50 тыс. экземпляров, а за сухими цифрами статистики стояла ежедневная кропотливая работа отдела комплектования. С октября 1942 г. его сотрудники регулярно командировались в Москву для закупки книг и для восстановления фондов районных библиотек, разгромленных во время немецкой оккупации. В Тульской области и районах было полностью уничтожено 122 библиотеки, 68 библиотек пострадали частично¹.

1980-е годы стали знаменательными в истории отдела. Этот период характеризовался переводом каталогов и фонда областной библиотеки на новые таблицы ББК, а также целенаправленной работой по консультированию и оказанию методической помощи ЦБС Тульской области.

С появлением в 1986 г. в отделе первого компьютера для сотрудников отдела комплектования и обработки началась новый этап совершенствования библиотечных процессов. Первые шаги в автоматизации заключались в отказе от рукописной инвентарной книги, автоматизированном формировании заказа на подписку и в создании электронного каталога. Программно-технический комплекс «АС-Облбиблиотека», разработанный Главным информационно-вычислительным центром МК РСФСР и в 1990 г. принятый Межведомственной комиссией в промышленную эксплуатацию, проходил тестирование на базе отдела обработки и комплектования Тульской областной библиотеки.

Коллекции документов являются обязательным условием существования любой библиотеки. На разных этапах исторического развития вопрос комплектования при кажущейся простоте всегда оставался одним из самых сложных. Его решение зависит как от социально-экономических тенденций развития страны, так и от культурной политики государства.



Анна Аркадьевна Маринушкина, заведующая Отделом комплектования фондов, обработки литературы и организации каталогов Тульской областной универсальной научной библиотеки

Со временем менялась структура и название отдела (в настоящее время — Отдел комплектования фондов, обработки литературы и организации каталогов), но сущность его деятельности, направленная на аккумуляцию, обеспечение доступности и сохранности информации, оставалась неизменной. Все документы: книги или электронные издания, журналы или газеты, с момента поступления в библиотеку и момента, когда займут своё место на книжной полке, пройдут незаметный для читателя путь. Для профессионалов же — это сложный процесс комплектования фонда документами на различных носителях информации, их научная обработка, организация и ведение научно-справочного аппарата.



Каталог — мозг и память библиотеки

Формирование фонда определяют читательские потребности, поэтому современная работа по текущему комплектованию ведётся в тесном взаимодействии с отделами, занимающимися обслуживанием пользователей. Политику комплектования определяет Совет по комплектованию фондов на основе Профиля комплектования, Порядка хранения периодических изданий, реестра докомплектования.

Существенные изменения в закупке документов для пополнения фонда произошли с принятием ФЗ РФ от 5 апреля 2013 г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». Следует отметить, что Федеральный закон №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию», а также работа с Федеральным списком экстремистских материалов внесли принципиальные коррективы в традиционные технологические процессы, выполняемые отделом комплектования фондов, обра-

ботки литературы и организации каталогов.

В обязанности сотрудников входит подготовка документации для проведения закупок, составлению которой предшествует предварительный просмотр большого массива издательской и книготорговой информации, а также сверка изданий с библиотечными каталогами. На протяжении нескольких лет в издательствах ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М», ООО «Издательство «Эксмо», ООО «Издательская Группа Азбука-Аттикус», ООО «ПРОСПЕКТ», ООО «ИД «Профессия», Издательство ФГБУ РГБ «Пашков дом», ООО «Издательство «Юрлитинформ», ООО «Издательство ПЛАНЕТА МУЗЫКИ» закупки осуществляются по исключительным правам в соответствии со ст. 93 ч. 1 п. 14 ФЗ.

К сожалению, библиотека не имеет возможности закупать и, соответственно, комплектовать фонды оригинальной зарубежной литературой. Данный сегмент библиотечной коллекции пополняется исключительно дарами и пожертвованиями. С течением времени фонд литературы на иностранных языках физически изнашивается и устаревает, говорить о новых поступлениях изданных за рубежом книг не приходится.

Комплектование фонда библиотеки включает подписку на печатные периодические издания, как значимого информационного ресурса, который отличается достаточно высоким уровнем востребованности пользователями. Особое внимание уделяется научной периодике. Современные реалии диктуют необходимость обеспечения пользователей не только печатными изданиями, но и электронными информационными ресурсами. На протяжении многих лет ГУК «ТОУНБ» обеспечивает доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки, традиционно востребованной научным и студенческим сообществом.

В век информационных технологий пользователи всё чаще обращаются к полнотекстовым базам данных, доступных онлайн. Одной из главных задач Тульской областной библиотеки является раскрытие фонда местных и краеведческих изданий путём их отражения в полнотекстовой базе, функционирующей на основе автоматизирован-

ной информационно-библиотечной системы OPAC-Global. В пополнении и развитии полнотекстового краеведческого контента отдел комплектования фондов, обработки литературы и организации каталогов тесно сотрудничает со специалистами нескольких структурных подразделений: отдела краеведения, сектора редкой книги, сектора оцифровки и отдела автоматизации. На 1 января 2018 г. база содержала более 1200 библиографических записей и полных текстов местных и краеведческих документов, а также редких и ценных изданий, вышедших в Туле.

Следует отметить, что первые попытки формирования фонда местных и краеведческих изданий началось ещё в 70-е гг. XIX в., когда Тульская губернская публичная библиотека для чтения вела целенаправленное комплектование краеведческих изданий, издаваемых Тульским губернским статистическим комитетом.

В XX в. зарождение местного обязательного экземпляра началось с Постановления №15 от 15.12.29 г. Окрисполкома, обязавшее все работающие в Тульском округе типографии доставлять два экземпляра каждого своего издания в окружную библиотеку им. В. И. Ленина, а также всем местным учреждениям сдать в библиотеку краеведческие издания, независимо от времени выхода в свет.



В рабочей обстановке

Сбор и хранение полного собрания региональных документов области как части национального библиотечно-информационного фонда документов Российской Федерации является одной из наиболее важных функций Тульской областной универсальной научной библиотеки.

Гарантом полноты отражения в фонде библиотеки всех видов печатной про-

дукции, издаваемой на территории области, является Закон Тульской области «Об обязательном экземпляре документов», принятый в 1995 г. в числе первых в субъектах РФ с последующими изменениями и дополнениями согласно федеральному законодательству.

Сотрудники отдела проводят значительную работу по реализации Закона, но практика работы показывает, что принятие Закона не гарантирует обязательности его выполнения со стороны производителей документов. Обеспечение полноты поступления местного обязательного экземпляра в фонд библиотеки остается очень актуальным. Невыполнение обязательств со стороны производителей мотивируется высокой стоимостью изданий, иногда заказчик требует от типографии выдачи всего тиража, не считаясь с требованиями Закона.

С 2013 г. отдел комплектования фондов, обработки литературы и организации каталогов начал сотрудничество с Управлением Роскомнадзора по Тульской области, которое осуществляет контроль за регулярностью поступления в библиотеку обязательного экземпляра периодических изданий. К сожалению, контроль за доставкой обязательного экземпляра других видов изданий никаким уполномоченным органом не осуществляется.

Значительное число документов поступает в библиотеку благодаря авторам и читателям, понимающим значение доступности и вечного хранения, а также благодаря налаженным контактам с издательствами, типографиями и частными лицами, занимающимися книжным бизнесом.

Зачастую тульские авторы, передавая печатное издание в фонд библиотеки, обращаются с просьбой его размещения в полнотекстовой базе, предварительно заключив договор на предоставление электронного варианта своего издания.

Важна и необходима постоянная работа по выявлению лакунов в фонде краеведческих и местных изданий. С этой целью проводится поиск информации в электронных каталогах Российской национальной библиотеки и Российской государственной библиотеки, в «Книгах Российской Федерации», в Сводном каталоге библиотек России Центра ЛИБ-

НЕТ, в книготорговых бюллетенях, в фондах районных библиотек Тульской области и т. д.

С 2003 г. сотрудники отдела комплектования фондов, обработки литературы и организации каталогов совместно с отделом краеведения участвуют в создании ежегодного библиографического указателя местных изданий «Тульский библиогид», который с 2011 г. стал выходить в электронном виде. Выходом в свет данного указателя достигается цель государственного библиографического и статистического учёта документов, произведённых на территории Тульской области и информирование общества о документах всех видов, изданных за определённый период.



«Тульский библиогид» разных лет издания

Наряду с закупкой литературы и получением обязательного экземпляра, фонд библиотеки развивается также благодаря пожертвованиям, поступающим от научных учреждений, общественных организаций и частных лиц, жертвующих как личные книжные собрания, так и единичные экземпляры. В качестве яркого примера можно отметить библиофильскую коллекцию литературоведа, краеведа, профессора Тульского государственного педагогического института им. Л. Н. Толстого, почётного гражданина Тулы — Николая Александровича Милонова (1923–1994), переданную в фонд библиотеки в 2006 г. его вдовой Нонной Александровной. Книжное собрание насчитывает более 4200 ед. хранения по литературоведению, литературному краеведению, искусству, отечественной и зарубежной художественной литературе, фольклору. Дар этот неслучаен. Николай Александрович являлся постоянным читателем центральной публичной библиотеки им. В. И. Ленина ещё с 30-х гг. XX столетия, когда работало детское

отделение. Сформированное в начале 20-х гг. сначала как абонемент, а позднее как читальный зал, оно требовало соответствующего комплектования. «С детской литературой в двадцатые годы было очень сложно и отделение переживало много трудностей. За книгами для детей ездили в Москву, получали со складов»².

Николай Александрович Милонов является автором книг «В. В. Вересаев и Тула» (Тула, 1987), «Тульский край в рисунках В. А. Жуковского» (Тула, 1982), «Тульский край и русская художественная литература» (Тула, 1958), которые пополняли фонд библиотеки при жизни неутомимого краеведа. «Научные изыскания, литературные находки и открытия возвращались на книжные полки библиотеки в виде отдельных книг, томов, статей, сборников, автором которых был Н. А. Милонов»³.

Портрет литературоведа, писателя и краеведа Николая Александровича Милонова, внесшего значимый вклад в литературную жизнь региона, представлен на литературной карте Тульской области, которая является украшением экспозиционного пространства Тульской областной универсальной научной библиотеки. На карте, на фоне очертаний современной Тульской области помещены портреты русских писателей и литературоведов, чья жизнь и творчество связаны с Тульским краем: Л. Н. Толстой, И. С. Тургенев, В. А. Жуковский, Г. И. Успенский, З. Н. Гиппиус, А. Т. Болотов и др., а также деятелей литературного краеведения XX в. Н. А. Милонова и И. Ф. Панькина.



Литературная карта Тульской области

Возвращаясь к повседневной работе отдела, следует отметить, что с 1961 г. и по настоящее время сотрудники на безвозмездной основе занимаются классификацией книг тульских издательств в период подготовки к изданию.

Важными вехами в деятельности структурного подразделения стали участие в подготовке «Международного сводного каталога русской книги (1918–1926 гг.)» и с 2002 г. сотрудничество с Национальным информационно-библиотечным центром ЛИБНЕТ в качестве пользователей. С 2004 г. библиотека получила статус участника Сводного каталога библиотек России, что стало возможно только после обучения сотрудников и получения ими сертификата.

Понимая необходимость повышения профессионального уровня, сотрудники отдела принимают активное участие в обучающих семинарах, круглых столах, в научных и научно-практических конференциях.



Круглый стол по вопросам сохранности фондов в Центральной городской библиотеке Новомосковска

Отдел делится опытом со студентами библиотечного отделения Тульского колледжа культуры и искусства, оказывает консультационную и практиче-

скую помощь муниципальным библиотекам по вопросам комплектования фондов, обработки литературы и организации каталогов. Как методический центр для библиотек Тульского региона отдел обучает сотрудников районных библиотек, проводит практические занятия по каталогизации, информирует по актуальным проблемам, связанным с



Практическое занятие с сотрудниками муниципальных библиотек

учётом, комплектованием, организацией фондов.

С целью достижения высокого уровня доступности для населения Тульской области информационных библиотечных услуг в 2000-е гг. был создан Электронный каталог Тульской корпоративной библиотечной системы. Специализированное программное обеспечение автоматизированной библиотечно-информационная система «ОРАС-Global» привнесло новый виток в развитие корпоративной сети библиотек, которая стала пополняться информационными ресурсами не только муниципальных

библиотек, но и библиотек других учреждений и ведомств, например, Государственного архива Тульской области.

В заключение хотелось бы отметить, что ежедневная кропотливая работа отдела, связанная с формированием фонда, учётом, первичной обработкой документов, заимствованием записей из Сводного каталога библиотек России, научной и технической обработкой изданий, организацией и ведением справочно-библиографического аппарата, направлена на создание доступного и востребованного людьми единого информационного пространства.

С автором можно связаться:
anmar12@yandex.ru

Примечания:

- 1 ГАТО, ф. 2515, оп. 2, д. 38.
- 2 Заруцкая И. К. Из библиотек города Тулы: общедоступные библиотека конца XVIII–начала XX вв. Изд. 2-е. — Тула, 1998. — С. 103.
- 3 Там же. С. 103.

В статье описаны этапы формирования фонда документов Тульской областной универсальной научной библиотеки.

Библиотечные фонды, комплектование, сохранность

This article describes the stages in the formation of the fund of documents of the Tula Regional Universal Scientific Library.

Library funds, acquisition, preservation

Тульский самовар

Если говорить о символах России, то одним из них, конечно же, является тульский самовар. Но изобретён он был отнюдь не в России, а ещё в Древнем Риме и назывался тогда аутепса. Впрочем, принцип работы с тех пор особенно не изменился: внутри ёмкости находится жаровня, в которой происходит горение. В эту ёмкость заливается вода, которая таким образом нагревается. Самовар отличается тем, что ему не нужен внешний огонь или печь для нагрева, и, что более важно, он способен долгое время сохранять воду горячей.

История тульского самовара насчитывает уже несколько столетий. Есть легенда, что он был привезён в Россию Петром I, но это не так, первые упоминания о самоваре появились лишь в 1746 году. До сих пор точно неизвестно, кто завёз самовар в Россию, но диковинка заинтересовала россиян. Вскоре открыли специальные производства. Поскольку в те времена их делали из

меди либо латуни, то неудивительно, что первые образцы появились именно на Урале, где была развита металлургия.

Но почему же самовар «тульский»? Для изготовления нужен был не только металл, но и люди, способные его обрабатывать. В те времена именно Тула славилась своими оружейными мастерами. Это и стало причиной того, что с течением времени самовары стали изготавливать в Туле. Близость к Москве и Санкт-Петербургу, где сбывали большую часть продукции, также способствовала перемещению производства именно туда.

В 1778 г. братья Назар и Иван Лисицыны сделали первый тульский самовар. Спустя 25 лет по-

явилась самоварная фабрика, на которой работали 26 человек, а её оборот составлял по тем временам немалую сумму — 1500 рублей. А ещё через 25 лет в Туле насчитывалось уже 28 предприятий, которые производили 120 000 экземпляров ежегодно.

Кстати говоря, тульскими называют целый ряд самоваров, выпускавшихся на протяжении многих лет. Самой же известной моделью стал экземпляр «Паричко», который имел ряд преимуществ. Во-первых, он был универсальный, в том смысле, что мог работать как на жидком, так и на твёрдом топливе. Во-вторых, он был безопасен, поскольку не сгорал даже в случае отсутствия в нём воды. А в-третьих, обладал максимальной теплоэффективностью.



«Библиотеке с любовью...»

Инскрипты как свидетели времени



*Надписываю книгу. Некий миг,
Когда на титуле своих же книг
Каракулями беглыми своими
Обозначая место, дату, имя.
Не надпись, а рисунок. Не строка —
Стрела — её метнула та рука,
Что, кстати, эту книгу написала.
Здесь автор и читатель — у начала
Стоят вдвоём, как у истока дней.
Писать легко, надписывать трудней*
Лев Озеров

В Тульской областной универсальной научной библиотеке хранятся многочисленные книги с автографами, адресованными, как частным лицам, так и самой Библиотеке. Автографы датируются концом XVIII–началом XXI века. Характер надписей-автографов необычайно разнообразен: признание в дружбе, выражение уважения и признательности, воспоминания о встречах, совместной учёбе, службе и пр. Содержание записи нередко напоминает о каком-либо событии и соответствует духу времени. В них отражены различные периоды истории библиотеки: от момента открытия до начала XXI века.

Существует мнение, что дарственные надписи, адресованные библиотекам, не столь интересны и значимы для истории культуры, как адресованные частным лицам. Вместе с тем такого рода письменные свидетельства представляют несомненный интерес, ведь дарственные надписи в адрес ТОУНБ являются оригинальным источником изучения её истории, демонстрируют отношение к ней общества, свидетельствуют об известности и престиже Библиотеки в различные периоды её суще-

ствования, показывают её значение в культурной и общественной жизни российского общества.

Самым распространённым вариантом инскрипта на книгах из фонда является фраза: «Тульской областной универсальной научной библиотеке от автора» или «В дар от автора», но встречается и множество разных интересных памятных надписей, адресованных библиотеке и будущим читателям книг.

Конец XIX–начало XX вв. — период необычайно богатый крупными личностями в рядах русской интеллигенции, жизнь и деятельность которых представляет большой интерес и сегодня. К их числу относится Матвей Кузьмич Любавский (1860–1936) — выдающийся русский учёный-историк, исследователь истории Западной Руси, западного славянства, исторической географии России, академик, заслуженный профессор Императорского Московского университета, декан историко-филологического факультета, ректор Московского университета в 1911–1917 гг., последний руководитель Императорского общества истории и древностей Российских, крупный организатор советского архивного дела, почётный и действительный член многих институтов, научных обществ и учёных архивных комиссий. В фонде библиотеки хранятся книги с автографами как самого М. К. Любавского, так и книги с дарственными надписями его внучки — Т. Г. Ливановой. «Тульской областной универсальной научной библиотеке от внучки М.К. Любавского 20/XI — 2005. Т. Г. Ливанова», — читаем на титульном листе книги «Академик М. К. Любавский и Московский университет» (М., 2005).

Одним из видов письменного литературного творчества является жанр дарственной авторской надписи на книгах. Официальные, дружественные или памятные, стихотворные или прозаические, краткие или пространные — они таят в себе информацию, требующую осмысления библиофилами, книговедами, филологами и историками.



Ольга Михайловна Моторина, ведущий библиотекарь сектора редкой книги Тульской областной универсальной научной библиотеки

Изучая библиотечный фонд, сотрудники открывают для себя удивительные истории жизни книг, которые тесно переплетаются с жизнью жителей города, с жизнью библиотеки начиная с момента её основания.

Дарственные надписи на книгах из владельческих коллекций

В конце 70-х—начале 80-х годов XX века библиотечный фонд пополнился двумя мемориальными библиофильскими коллекциями, подаренными лично или переданными родственниками известных туляков: писателя Николая Яковлевича Москвина (1900–1968) и драматурга Ивана Петровича Куприянова (1915–1974).

Николай Москвин родился в Туле, окончил Тульское реальное училище. Его перу принадлежат такие романы, как «Маска», «Гибель реального», повесть «Лето летающих» и целый ряд рассказов. Для Тульской областной библиотеки это имя близко вдвойне: во-первых, современная библиотека находится на месте бывшего дома семьи провизора Якова Воробьёва — отца Николая Москвина. Во-вторых, в фонде Тульской областной библиотеки хранится коллекция из 55 книг Николая Москвина, переданная в 1979 г. вдовой автора и отмеченная её дарственными автографами.

Всеволод Иванович Крутиков — известный тульский историк и краевед, специалист по периоду капитализма в истории Тульского края, автор 50 печатных трудов, в том числе монографий «Отмена крепостного права в тульской губернии» «Революционное движение в Тульской губернии в конце XIX—начале XX вв.» и многих других исследований. В подаренном книжном собрании преобладают книги по истории, имеются издания по шахматам, искусству, литературоведению, художественные произведения. Всеволод Иванович Крутиков ценил богатство фондов Тульской областной универсальной научной библиотеки, часто работал в разных отделах библиотеки, изредка обращался с просьбами получить какое-либо издание на дом, был аккуратным и скромным читателем. В библиотеке хранится дарственная надпись Всеволода Ивановича Крутикова: «В Тульскую област-

ную библиотеку им. В. И. Ленина от одного из авторов. 10/III -1984. В. Крутиков», оставленная на книге «Крестьянство Центрального промышленного района: история, историография, источники» (Калинин, 1982). Каждый экземпляр из коллекции книг учёного отмечен специально выполненным штампом «Из библиотеки В. И. Крутикова».

Имя Николая Александровича Милонова (1923–1994), профессора Тульского пединститута, литературоведа и краеведа, хорошо известно тульской общественности.



Творческие замыслы и научные исследования Н. А. Милонова воплотились в ряд книг, вышедших в Туле и Москве: «Драматургия А.В. Сухово-Кобылина» (1956), «Писатели Тульского края» (1963), «Русские писатели и Тульский край» (1971), «Л. Н. Толстой и Тула», (1976), «Тульский край в рисунках В. А. Жуковского» (1978, 1982), «Литературное краеведение» (1985), «В. В. Вересаев и Тула» (1987).

В 2006 г. коллекция книг Н. А. Милонова в количестве 4228 экземпляров была передана библиотеке его вдовой, Нонной Александровной. На форзаце книги «Русские писатели и Тульский край: очерки по литературному краеведению» (Тула, 2002) Н. А. Милонова имеется дарственная надпись: «Коллективу Тульской областной универсальной библиотеки с глубоким уважением и в знак длительных, добросердечных взаимоотношений с Николаем Алек-

сандровичем Милоновым, автором этой книги. Н.А. Милонова, вдова автора».

Судьба Н. А. Милонова была всегда тесно связана с библиотекой. Ещё в 30-е гг. XX столетия он стал одним из многочисленных читателей детского отделения библиотеки. На многих книгах, подаренных им ТОУНБ имеются дарственные надписи, например, «Тульской областной библиотеке с глубоким уважением от автора. Н. Милонов. Тула. 16. III. — 79» читаем на титульном листе книги «Тульский край в рисунках В. А. Жуковского» (Тула, 1978) или «Справочно-библиографическому отделу обл. библиотеки им. В. И. Ленина с уважением и большой благодарностью за помощь в работе от автора. Н. Милонов. 23.XI. — 79 г.» на книге «Литературное краеведение: метод. указания к спецкурсу» (Тула, 1979) Н. А. Милонова.



А вот другая история. В числе дарителей библиотеки — видный историк и краевед, общественный деятель, много сделавший для спасения Тульского кремля от разрушения, Александр Петрович Рудаков (1886–1940). На книге «Очерки византийской культуры по данным греческой агиографии» (М., 1917) А. П. Рудакова дарственная надпись: «Дорогой Центральной библиотеке от автора. 9.I. 1920». Первое и единственное русское издание этой книги было выпущено в мятежном 1917 году в Москве, уже в 20-е годы она, став

библиографической редкостью, не утратила научного значения.



Покинув в 1918 г. Московский университет, Рудаков переехал в родную Тулу. Главное, что удерживало Рудакова в Туле, — стремление быть полезным на своей малой родине. Во многом благодаря Рудакову был сохранен от разрушения самый главный исторический памятник города — Тульский кремль. Незадолго до Первой мировой войны в городской Думе всерьёз обсуждался вопрос о том, чтобы разобрать мощные крепостные стены и башни, а прочный старинный кирпич употребить на хозяйственные нужды города. В местной печати появился цикл статей Рудакова, посвящённый истории оборонительных сооружений Тулы, а в 1916 г. в одной из местных типографий была выпущена



брошюра Александра Петровича «Тульский кремль». «Заброшенность Тульского кремля, — писал Рудаков, — лишний раз говорит нам о том, как печально положение остатков родной старины в России, где они массами гибнут и от наивного вандализма масс, и от самоуверенного варварства их полубразованных и тем более опасных, утилитарно настроенных руководителей».

В дни революции и Гражданской войны опасность разрушений стала ещё более очевидной. В 1918 г. Рудаков был назначен уполномоченным Главархива по Тульской губернии, с сентября 1918 по март 1919 г. Рудаков вместе с четырьмя помощниками взял на учёт наличные архивы всех дореволюционных губернских, уездных и волостных учреждений. Благодаря Рудакову и его команде десятки тысяч ценнейших исторических документов, связанных с историческим прошлым Тулы, её заводов и фабрик, государственных и общественных учреждений, просветительских обществ, с жизнью и деятельностью выдающихся туляков, были спасены от почти верной гибели.

В фонде ТОУНБ хранится книга «Анализ понятия о преступлении» (М., 1892) с дарственной надписью: «В Тульскую Центральную Библиотеку имени В. И. Ленина от автора. 1926.VI.29» Петра Павловича Пусторослева (1854–1928) — юриста, профессора, декана юридического факультета и ректора Императорского Юрьевского университета.

В настоящее время сотрудниками областной библиотеки выявлены 6 книг из личной библиотеки семьи Дарских, помимо его литературных работ, подаренных в фонд Тульской центральной публичной библиотеки им. В. И. Ленина. На шмуцтитуле книги «Маленькие трагедии Пушкина» Д. С. Дарского имеется дарственная надпись: «В Тульскую Центральную библиотеку от автора 17/IX — 1919». Выпускник Петербургского университета, туляк Дмитрий Дарский стал истинным библиотекарем. 8 апреля 1919 г. Д. С. Дарский поступил в Тульскую губернскую центральную библиотеку, где сразу назначается помощником заведующего библиотекой, заведующим государственным книгохранилищем и учёным библиографом.

До 1915 г. преподавал русскую литературу и историю в Москве и Туле, и сразу же начал плодотворную литературоведческую работу. В 1913 г. в «Московской художественной печатне» была опубликована его первая книга «Чудесные вымыслы», посвящённая творчеству Ф. И. Тютчева. В 1915 г. вышло его исследование, посвящённое «Маленьким трагедиям» А. С. Пушкина, через год появилась работа «Радость земли» о лирике А. А. Фета. Затем резкие перемены в политическом устройстве России, события Февральской революции повлекли за собой изменения в жизни Дмитрия Дарского. Он становится редактором-издателем прогрессивной беспартийной ежедневной газеты «Свободная мысль», первый номер которой вышел в Туле 27 апреля 1917 года.

Память о визите

Тульскую областную библиотеку в разные годы посещало немало известных людей: писателей, поэтов, учёных, деятелей искусства и культуры, зарубежных гостей, оставившие памятные автографы. За каждым рукописным посвящением стоит история библиотеки, сложенная из многочисленных и интересных встреч. Большинство авторов подчёркивают общественное и культурное значение библиотеки. О посещении библиотеки Государыни Великой Княгини Марии Владимировны свидетельствует запись на книге «Российский императорский дом сегодня» (М., 1994): «Тульской областной библиотеке на память о посещении. Государыня Вел. Кн. Мария Владимировна Государыня Вел. Кн. Леонида Георгиевна 19. 02. 95».

Жизнь многих тульских читателей связана с областной научной библиотекой. В её залах работают студенты и аспиранты, профессора и доценты. Многие из них благодарны коллективу библиотеки за помощь в работе над своими книгами.

Галина Петровна Присенко — российский учёный, историк-архивист, тульский краевед и педагог, кандидат исторических наук (1985), профессор Тульского государственного педагогического университета им. Л. Н. Толстого, главный редактор «Тульского краеведческого альманаха», член Совета Союза краеведов России оставила дарственную надпись на книге «Вспо-»

могательные исторические дисциплины: палеография, историческая хронология, генеалогия, геральдика, нумизматика. Учебная книга для школ, гимназий, лицеев с углублённым изучением истории» (Тула, 1995): *«В дар дорогой для меня библиотеке в День библиотек от постоянного читателя и друга. Г. Присенко. 27.05. 96 г.»*

Не оставляют нас равнодушными слова Р. Л. Шмарокова — современного российского писателя, поэта, переводчика, доктора филологических наук, преподавателя, создателя первого полного перевода на русский язык произведений античного поэта Клавдиана, оставленные им в книге «Поэзия Клавдиана в русской литературе: эпоха классицизма»: *«Любимой библиотеке от благодарного автора <Роспись> 7.12. 06».*

Есть в коллекции дарственные надписи Игоря Николаевича Юркина — российского историка, краеведа, кандидата технических наук, доктора исторических наук, главного научного сотрудника Института истории естествознания и техники им. С. И. Вавилова Российской академии наук, преподавателя высшей школы. На книге «Демидовы — учёные, инженеры, организаторы науки и производства: Опыт науковедческой просопографии» (М., 2001) Игорь Николаевич написал: *«Тульской областной универсальной научной библиотеке с признательностью за неоценимую помощь в написании этой книги. Автор <Роспись> 5 мая 2003 г. Тула».* Второй заслуживающий внимания автограф — на шмуцтитуле книги «Пётр Железный. Пётр Великий и тульский край: факты, гипотезы, документы» (СПб., 2012), как бы подводит итог всему написанному И. Юркиным: *«Тульской областной универсальной Библиотеке, оперативная и квалифицированная помощь которой была так необходима автору при создании этой книги 15 авг. 2012 Тула».* Сегодня Игорь Николаевич Юркин полон научных и творческих идей. Более десятка лет он совмещает свою научную и преподавательскую деятельность в ведущих вузах страны с работой в Тульской Духовной семинарии.

Не менее интересен автограф экономиста, доктора экономических наук, философа хозяйства, историософа, литератора, культуролога, профессора, директора Центра общественных наук при

МГУ, члена Союза писателей России, Заслуженного деятеля науки Российской Федерации Юрия Михайловича Осипова на книге «Истоки русской политической экономии: к 160-летию «Опыта о народном богатстве или о началах политической экономии» (М.; Тула, 2008): А. И. Бутовского *«В дар Тульской областной универсальной научной библиотеке, сохранившей трехтомник А. Бутовского, благодаря которому свет увидела эта книга. От авторов <Росп.» 15.12.2010 г.»*

Многочисленны в картотеке автографов дарственные надписи доктора философских наук, специалиста в области философии сознания, известного российского исследователя философии и духовной культуры Востока Аблеева Сергея Рифатовича. *«В дар Тульской областной универсальной библиотеке от автора с пожеланием хранить и умножать философскую и иную мудрость во благо наших современников и потомков. 12 мая 2003 г. <Роспись>»* читаем мы на одной из его книг «История мировой философии» (М., 2002).

Эти и другие дарственные надписи на изданиях помогают ощутить причастность библиотеки к творческим и научным достижениям.

Дарственные надписи писателей

В дарственных надписях, оставленных писателями Тулы и других городов России, также говорится о благородном и самоотверженном труде библиотекаря.

Вот лишь несколько примеров.

Наталья Деомидовна Парыгина (1924–2016) Она известна многим тулякам как писательница, общественный деятель, педагог. В Тулу молодая писательница приехала уже с первой книгой «Записки педагога». В 1958 г. Парыгину приняли в Союз писателей. Судьбы современников — содержание всех её книг, которых свыше тридцати. Особенно известны романы: «Вдова», «Избран единогласно», повести «Судьба врача», «Тульские встречи», «Личное счастье», «Не все впереди», «Что сердцу дорого». На книге «Неисправимые: Рассказы лейтенанта милиции» (Тула, 1992) Н. Д. Парыгиной имеется дарственная надпись, адресованная сотруднику отдела краеведения Тульской областной универсальной научной библиотеки М. В.

Шуманской: *«Марине Владимировне Шуманской с самыми добрыми пожеланиями от автора 20.V 2004 г. <Роспись>».*

Виктор Яковлевич Греков — писатель, публицист, общественный деятель. Член Союза писателей России, лауреат областной литературной премии им. Л. Н. Толстого, почётный гражданин города Белёва, член жюри литературной премии имени Л. Н. Толстого, член редколлегии журнала «Приокские зори» оставил автограф на книге «Белев» (Тула, 2000): *«Тульской ОУН библиотеке, пропиской которой несказанно дорожу, потому что это лучший дом — дом книги! Многообразия, отменного литературного вкуса. Лете тебе, библиотека! Автор В. Греков <Роспись>».*

Теперь об автографе одного из ведущих поэтов Тульской области, известных и в России — Валерия Николаевича Савостьянова. На книге «Русский крест: стихотворения» (Тула, 2015) В. Н. Савостьянова имеется автограф: *«Дорогим читателям и сотрудникам главной библиотеки нашей Тульской области от автора! На счастье! Это второе издание моей книги: исправленное и дополненное. Валерий Савостьянов. 29.12.2015. Тула».* Валерий Николаевич Савостьянов — член Союза писателей России, Международной Гильдии писателей, Правления Тульского отделения СП России, тульских клубов православных писателей «Ковчег» и «Родник», ряда жюри, руководитель семинаров поэзии совещаний молодых писателей. Автор 11 книг и множества публикаций в местных, российских и международных изданиях, составитель коллективных сборников, антологии современной тульской поэзии, лауреат нескольких литературных премий, среди которых — три всероссийских: «Мастер», «Левша» им. Н. С. Лескова, «Имперская культура» им. Эдуарда Володина, и две международных: «Славянские традиции» и «Пражская муза».

Сергей Иванович Галкин — старейший тульский писатель, автор и составитель многих сборников поэзии и прозы, лауреат нескольких литературных премий, произведения которого отличаются вдумчивостью, неравнодушием и принципиальностью, много сделавший для становления молодых литераторов, также оставил дарственную надпись:

«Уважаемым и дорогим читателям областной библиотеки от автора. Сергей Галкин 20./XVI-02 г.» на книге «Ночь переплыть: Книга стихов» (Тула, 2002).

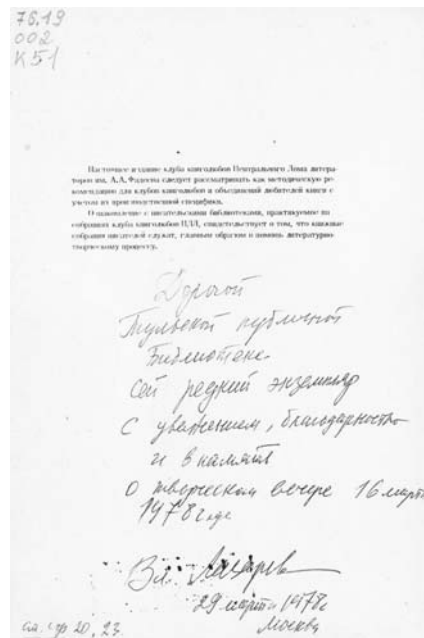
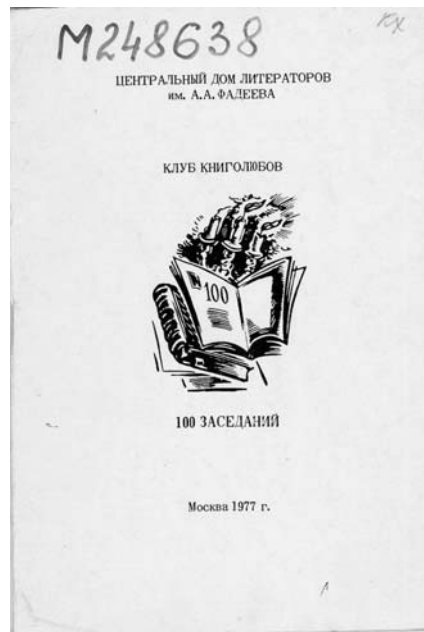
Встреча читателей с местными писателями и поэтами — это добрая традиция в библиотеке. С тех встреч хранится множество книг с автографами и дарственными надписями. Все эти авторы жили и живут, создают свои произведения именно на тульской земле, земле с богатой историей и культурой.

В фонде библиотеки хранится журнал «Новый мир» (1995, №6) с дарственной надписью Сергея Павловича Залыгина (1913–2000) — русского советского писателя и общественного деятеля, в 1986–1998 гг. главного редактора журнала «Новый мир»: «В библиотеку Тулы с добрыми пожеланиями её работникам и её читателям. С. Залыгин <Роспись>. 6.IX. 95».

Самого доброго читателям Тулы желает Виктор Васильевич Смирнов — советский и российский писатель и сценарист. Многие произведения Смирнова были экранизированы. На титульном листе книги «Заулки» (М., 1986) В. В. Смирнова автограф «Рад встрече с тульскими читателями и работниками библиотеки! Всего самого доброго! В. Смирнов <Росп.> 21 марта 1995 г. г. Тула».

В своей книге «Избранные произведения» (М., 1999) русский писатель, поэт, мастер драматической поэзии Константин Васильевич Скворцов оставил пожелания землякам-читателям: «Дорогим землякам-читателям областной библиотеки, с надеждой на дружбу и пожеланием всяческих успехов во благо нашего многострадального Отечества. Ваш <Роспись> 19 мая 2005 г. г. Тула»

Памятную надпись: «Дорогой Тульской публичной Библиотеке сей редкий экземпляр с уважением, благодарностью и в память о творческом вечере 16 марта 1978 года. Вл. Лазарев 29 марта Москва» оставил на книге «Клуб книголюбов: 100 заседаний» (М., 1977) Владимир Яковлевич Лазарев — русский поэт, прозаик и публицист, историк культуры, автор многих книг, написанных в разных жанрах. Автор текстов для ряда эстрадных песен, в том числе автор слов марша «Прощание славянки».



Автографы известных деятелей

Волнующее это занятие — разбирать надписи на книгах. Вот дары от простых горожан, а то вдруг, словно драгоценный камень, блеснёт имя известного писателя, выдающегося учёного, общественного деятеля или художника.

«Тульской областной библиотеке с искренней благодарностью за свет и чистоту помыслов <Роспись> 2006 г.» читаем на форзаце книги «Александр Карташов = Alexander Kartashov: поэт, художник» (Тула, 2005) Александра Карташова, поэта, художника, дизайнера, художника-постановщика театра и кино. В его арсенале 18 персональных выставок в России и за её пределами.

Картины Александра Карташова находятся в галереях и частных собраниях Англии, Канады, России, Франции, Шотландии, Японии. Александр Карташов — один из ведущих поэтов современной России, автор десяти сборников стихов, участник, лауреат и победитель целого ряда поэтических фестивалей в России и за рубежом (Англии, Болгарии и других странах).

Есть в нашей коллекции дарственные надписи известных учёных, исследователей как живущих в Туле, так и уехавших из неё, но сохранивших память и любовь к городу. Вот одна из них: «Тульской областной научной библиотеке, её коллективу с пожеланиями успехов в работе и удачи и благополучия жизни от автора. 28.09.93. Глаголева». Ольга Евгеньевна Глаголева — российский учёный-историк, специалист по истории провинциального дворянства, кандидат исторических наук, доктор философии, научный сотрудник Центра Исследований России и Восточной Европы (Канада), профессор. Родилась в Туле, в настоящее время живёт и работает в Торонто. Часто приезжает в Россию с лекциями и докладами, участвует в совместном российско-германском проекте по изучению провинциального дворянства XVIII века.

Хранятся в коллекции автографы книголюбов, которые поддерживают связи с библиотекой, принимая участие в различных научно-практических конференциях, чтениях, посвящённых книге, её собирательству, истории, людям. Среди них автографы известного коллекционера экслибриса, библиофила, автора ряда монографий, каталогов выставок по книжному знаку, члена редколлегии «Российского экслибрисного журнала» Эдуарда Даниловича Гетманского. Одна из книг Э. Д. Гетманского «Энциклопедия советского экслибриса (1917–1991)» сопровождается дружеской надписью: «Любимой областной библиотеке, с которой связаны 37 лет жизни. От автора. <Роспись> январь 2009 г.».

Тебиев Борис Каз-Гиреевич — профессор, доктор педагогических и доктор экономических наук, академик РАЕН, с юношеских лет увлечён книжным собирательством. На книге «На рубеже веков: Правительственная политика в области образования и общественно-»

педагогическое движение в России конца XIX — начала XX веков: [монография]» (М., 1996) Б. К. Тебиева имеется дарственная надпись: «В Тульскую



областную универсальную библиотеку с искренней благодарностью! От автора <Роспись>».

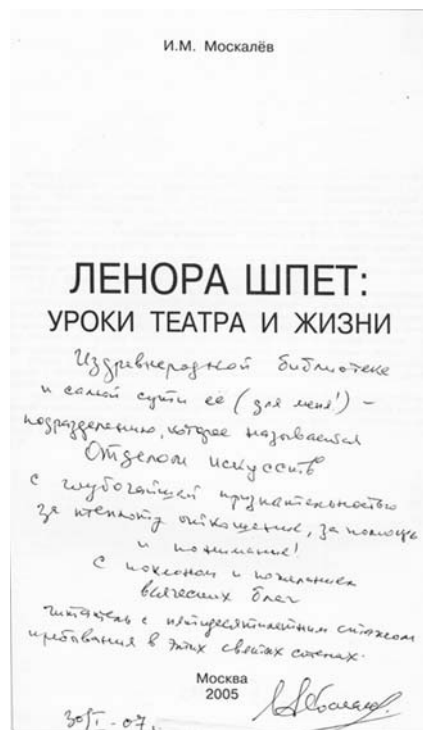
Михаил Вадимович Сеславинский — известный московский библиофил, руководитель Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям передал в дар библиотеке свою новую книгу «Мой друг Осип Мандельштам: избранная иллюстрированная библиография и автографы», выпущенную издательством «Бослен» в 2016 году. Это лирическое эссе о своем знакомстве с поэзией и книгами Осипа Мандельштама в г. Горьком (Нижнем Новгороде) в 1980-е гг., одновременно рассказывающее о жизни провинциальной интеллигенции и процессе собирания коллекции книг и автографов поэта.

Особенно тёплыми отношения у библиотеки с земляками, известными людьми Тульского края. «С любовью и почтением...», — так начинается обращение к библиотеке многих из них. Это, в частности, книги с автографами краеведов: старейшего музейного работника и краеведа Вячеслава Ивановича Боть; известного тульского историка, краеведа, редактора, литератора, художника Станислава Дмитриевича Ошевского (1937–2007); тульского деятеля, литературоведа, некрополиста, экскурсовода, лектора Михаила Владимировича Майорова; историка-краеведа и прирожден-

ного учителя Сергея Андреевича Расаднева (1914–1998).

С благодарностью сотрудникам

Дороги нам автографы, адресованные сотрудникам и руководителям Библиотеки. Они весьма многочисленны и свидетельствуют о характере отношения дарителей к тем, кто трудился в Библиотеке, об уважении и благодарности, духовной и интеллектуальной близости.



В числе таких дарителей — Игорь Михайлович Москалев (1932–2015) — советский и российский театральный режиссёр, и педагог, заслуженный деятель искусств РСФСР.

На титульном листе книги «Ленора Шпет: уроки театра и жизни» (М., 2005) И. М. Москалева читаем: «Из древнеродной библиотеки и самой сути ее (для меня!) — подразделению, которое называется отделом искусств с глубокой признательностью за теплоту отношений, за помощь и понимание! С поклоном и пожеланием всяческих благ читателю с пятидесятилетним стажем пребывания в этих священных стенах. 30/1-07 г. <Роспись>», «Подразделению библиотеки, которое с глубоким сочувствием следует называть «людьми подземелья», неудобные прямого контакта с читателями (следственно-без благодарных слов и милых улыбок) с почитанием и

бесконечной благодарностью — коль от других читателей не получается! — от многолетнего простителя и приставателя, автора этой книги! Виват Вам, прекрасные и бескорыстные труженицы! Всех благ вам. Февраль 2007 г. <Роспись>».

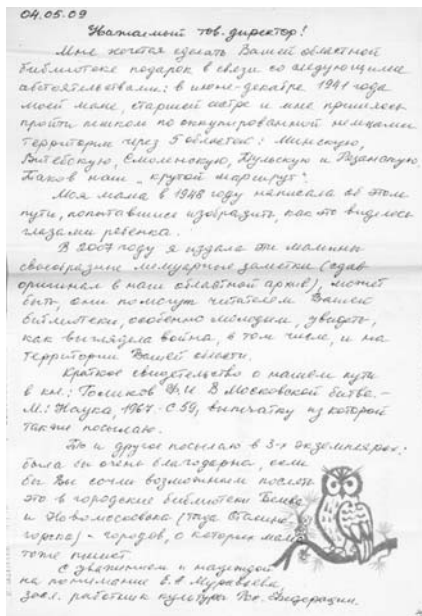
У каждой книги с автографами своя история, в которой в равной степени интересно и то, при каких обстоятельствах она была подарена, и то, что этому предшествовало. Порой дарственные надписи представляют собой краткие авторские исповеди, наставления, а иногда и целые письма. Сколько чувств и раздумий скрывает автограф!

В книге «Тяжёлый путь» (Нижний Новгород, 2007) А. И. Муравьевой содержится вкладная записка: «04.05.09. Уважаемый тов. Директор! Мне хочется сделать Вашей библиотеке подарок в связи со следующими обстоятельствами: в июне-декабре 1941 года моей маме, старшей сестре и мне пришлось пройти пешком по оккупированной немцами территории через 5 областей: Минскую, Витебскую, Смоленскую, Тульскую и Рязанскую. Таков



наш «крутой маршрут». Моя мама в 1948 году написала об этом пути, попытаться изобразить, как это виделось глазами ребёнка. В 2007 году я издала эти мамини своеобразные мемуарные заметки (сдав оригинал в наш областной архив), может быть, они помогут читателям Вашей библиотеки, особенно молодым, увидеть, как выглядела война, в том числе, и на тер-

риторики Вашей области. Краткое свідельство о нашем пути в кн.: Голиков Ф. И. В московской битве. — М.: наука, 1967. — с. 59, выпечку из которой тоже посылаю. То и другое посылаю в 3-х экземплярах: была бы очень благодарна, если бы Вы сочли возможным послать это в городские библиотеки Белева и Новомосковска (тогда Сталиногорска) — городов, о которых мама пишет. С уважением и надеждой на понимание Е. А. Муравьева,



ева, засл. работник культуры Рос. Федерации»

Книга рассказывает о тяжёлом пути, который пришлось пройти семье кадрового военного, политработника Муравьева Александра Петровича: жене Александре Ивановне Муравьевой и его дочерям, Валентине Александровне Му-

равьевой и Елене Александровне Муравьевой.

Необыкновенно трогательную надпись сделал один из читателей библиотеки — Б. С. Земсков на шмуцтитуле книги «DICKENS, CHARLES. COMPLETE WORKS» (LONDON, 1967): «Милым моим и дорогим девушкам-работникам библиотеки на добрую память об одном из читателей. (Земсков Б. С.) 8 марта 1999 г.»

«Тульской областной библиотеке — историю (надеюсь поучительную и увлекательную) одного древнего рода (а не древних-то и нет), среди которого было немало замечательных туляков — с любовью, почтением и надеждой. Автор. Алексей Баташев. Тула, март 15, 2006» — с такими словами обратился старейшина джазовой критики, историк и активный популяризатор джаза, автор первой монографии «Советский джаз» (М., 1972), исследователь фамилии и рода Боташевых-Баташовых, член Союза писателей Москвы Алексей Николаевич Баташев. С середины 1990-х гг. он является автором издательства «Российская Энциклопедия», одним из составителей и авторов «Всемирного энциклопедического словаря», биографического словаря «Музыканты мира».

Изучение фонда (особенно его старой части) показывает, как много ещё книг с дарственными надписями, о которых ничего неизвестно — работа по их выявлению, идентификации и наполнению картотеки «Автографы» продолжается. Дарственные надписи... Ведь по

ним можно проследить судьбы людей, их связи, деловые и дружеские взаимоотношения, жизненные ситуации, понять особенность их личностей, возможно — заглянуть в творческие лаборатории и восстановить аромат эпохи. Любая книга с автографом особенная: в ней запечатлены добрые пожелания, напутствия, тёплое и благодарное отношение к библиотеке, её читателям и сотрудникам.

С автором можно связаться:
TheLibrarianOlgaM@yandex.ru

Библиотека. Не только книги: К 170-летию Тульской областной универсальной научной библиотеки / авт.-сост. Ю. В. Гридчина, Т. В. Тихоненкова, О. И. Еропкина, О. Д. Зайцева; отв. ред. Л. И. Королева; Тульская ОУНБ. — Тула: Гриф и К, 2003. — 239 с.

Моторина О. М. И автограф оставит Судьба... // Библиотечное дело. — 2013. — №11. — С. 6-9: ил., фото

Тебиев Б. К. Тайны книжных переплётов. Почти детективные истории // Тульские бренды [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.btula.ru/fulldetektiv 651.html>

Статья посвящена книгам с автографами и дарственными надписями из фондов Тульской областной универсальной научной библиотеки.

Библиотечные фонды, редкие книги, автографы, история Тульской областной универсальной научной библиотеки

This article is devoted to books with autographs and dedicatory inscriptions from the funds of the Tula Regional Universal Scientific Library.

Library funds, rare books, autographs, the history of the Tula Regional Universal Scientific Library

Тульские усадьбы

В Тульской области продолжается работа по проекту «Русские усадьбы». Одним из основных пунктов этой программы является восстановление старинных усадеб. Сейчас работы ведутся на четырёх таких объектах, в 2018 г. реконструкция будет закончена на трёх из них.

Так, в селе Мишенское будет восстановлена усадьба В. А. Жуковского — единственное в России мемориальное место, связанное с именем великого поэта. В прошлом году на средства Фонда развития Тульской области «Перспектива», федеральных программ «100 клубов на селе», «Местный ДК» и местного бюджета восстановлено здание бывшего клуба. Здесь будет работать культурно-исторический центр им. В. А. Жуковского, отвечающий всем со-

временным стандартам. На площадке будут проходить концерты и театральные представления, пленэры и мастер-классы. Также здесь планируется разместить музейную экспозицию и интерактивное кафе. Открытие усадьбы намечено на 6 июня этого года.

На средства из федерального бюджета в текущем году отреставрируют усадьбу Молодова в Дубне. В 2017 г. здесь благоустроили исторический парк и набережную. Усилиями регионального министерства природных ресурсов и экологии был расчищен пруд. Минкультом выполнен проект реставрации здания. После ремонта в нём разместятся музей с залом для мероприятий, выставочный зал, ЗАГС, кафе и гостевые комнаты. На сегодняшний момент подготовлена конкурсная документация. В ближайшее

время муниципальное образование объявит торги.

В Богородицком дворце-музее и парке ещё в 2016 г. завершились работы по благоустройству парка. На средства благотворителя проводятся масштабные работы по восстановлению каскада прудов. В этом году планируется отреставрировать фасад усадьбы и въездную башню. Кроме того, минкульт и министерство строительства и ЖКХ региона совместно подготовили документацию для участия проекта по восстановлению плотины большого пруда и набережной во Всероссийском конкурсе «Благоустройство малых городов и исторических поселений».

В 2019 г. в селе Николо-Жупань Одоевского района на деньги из федерального бюджета восстановят дом А. Я. Мирковича.

СОФЬЯ КОБЯКОВА

Tempora mutantur et nos mutamur in illis:

Времена меняются, и мы меняемся вместе с ними

Литература на иностранных языках присутствовала в фондах Тульской областной универсальной научной библиотеки практически с момента её создания. Эти книги помогают читателям знакомиться с другими странами и культурами, открывают окно в мир.



Софья Владимировна Кобякова, заведующая сектором литературы эна иностранных языках Тульской областной универсальной научной библиотеки

ИЗНАЧАЛЬНО иностранные книги были рассредоточены по всему фонду книгохранения. Самостоятельное структурное подразделение было создано в начале 40-х гг. XX века и за долгие годы своего существования носило самые разные названия — «Кабинет иностранной литературы», «Отдел иностранной литературы», сегодня — «Сектор литературы на иностранных языках».

Основа фонда сектора была заложена ещё в 1918 г., когда в библиотеку (тогда — Тульскую центральную губернскую публичную библиотеку им. В. И. Ленина) поступили книжные собрания частных и коллективных владельцев, о чём свидетельствуют записи в инвентарных книгах. Наиболее крупные и значимые личные коллекции — домашние библиотеки помещиков М. А. и Н. М. Горбовых (более 260 ед. хранения), князя М. Р. Долгорукова (более 250 ед. хранения), помещика М. Д. Ершова (33 ед. хранения), государственного деятеля П. П. Извольского (24 ед. хранения) и графов Бобринских (21 ед. хранения), а также собрания коллективного владения — библиотеки Тульской евангелическо-лютеранской общины (88 ед. хранения), Тульского ре-

ального училища (18 ед. хранения) и другие.

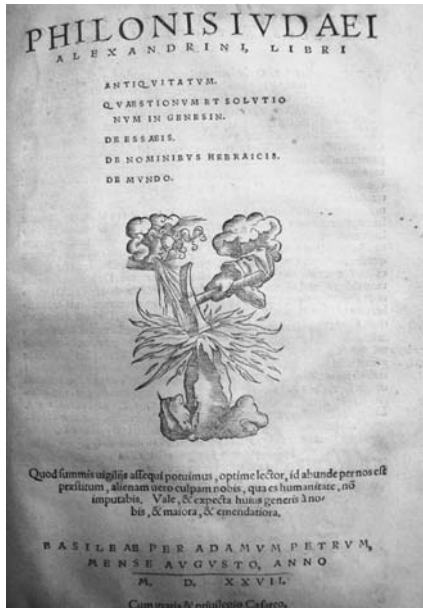
Одним из важных этапов в формировании как Тульской ОУНБ, так и сектора литературы на иностранных языках стал период Великой Отечественной войны. Несмотря на небольшой перерыв в работе (с 3 по 25 декабря 1941 г. — самый острый период обороны Тулы), библиотека продолжала активно функционировать, а читатели — приходить за книгами и на консультации по изучению немецкого языка, проводившиеся восемь раз в месяц. В военные годы фонд сектора пополнился 1009 изданиями, 698 из которых были изданы на территории страны непосредственно во время Великой Отечественной войны.

Значительный вклад в комплектование фонда внесли и послевоенные годы, во время которых издания из немецких библиотек городов Гамбург, Магдебург, Бремен, Любек, а также книги из частных собраний немецких собирателей пополнили фонд сектора (более 70 ед. хранения). Завершился же XX век крупнейшим вливанием в фонд оригинальных изданий на французском языке, которые были получены в дар от Посольства Франции в 1995 г. (983 экз. книг, 16 наименований журналов и 4 наименования газет).

Сегодня фонд сектора литературы на иностранных языках составляет более 21 тыс. экз. книг. Самым старым изданием в фонде является «Сочинение Филона Иудея Александрийского» — богослова, апологета иудейства и религиозного мыслителя. Издание представляет собой палеотип, изданный в 1527 г. в Базеле в типографии Адама Петри.



В Горбовском зале



«Сочинения Филона Иудея Александрийского», Базель, 1527 г.

Языковой охват оригинальных изданий — 25 языков мира. Если же говорить об учебных пособиях, методической литературе, словарях и справочниках, то здесь наблюдается еще большее языковое разнообразие — более 120 иностранных языков, среди которых такие как исландский, цыганский, алюторский, ненецкий, дабида и прочие.

По сложившейся традиции сектор литературы на иностранных языках работает по системе «Библиотека в библиотеке», самостоятельно занимается обработкой изданий на иностранных языках, их научным описанием, вводом в электронный каталог, аналитической росписью периодических изданий, а также ведёт алфавитный, систематический и генеральный каталоги.

Библиотеки давно перестали быть исключительно хранилищем книг, газет, журналов. Библиотека сегодня —



Коллеги из Каширской центральной библиотеки в секторе литературы на иностранных языках

это прежде всего информационный и культурно-досуговый центр. Не отстаёт

от современных тенденций и Тульская ОУНБ, поэтому сотрудники сектора литературы на иностранных языках, равно как и других структурных подразделений, помимо выдачи книг, занимаются прочими направлениями работы современного библиотекаря.

Давние традиции, новые технологии

Сегодня мало что ценится так, как информация, и именно удовлетворению информационных потребностей читателей уделяется большое внимание. Благодаря современным технологиям это можно сделать как при личном общении, так и при виртуальном, где на помощь приходит виртуальная справочная служба. В Тульской областной библиотеке она начала функционировать в 2004 г., и сектор литературы на иностранных языках практически с первых дней включился в работу. За первый год сотрудниками сектора было выполнено всего лишь 4 справки, но с каждым годом их количество всё росло. Пик запросов пришёлся на 2007 г., когда Тульская ОУНБ вошла в Корпорацию универсальных научных библиотек, объединённых на виртуальной площадке ВСС КОРУНБ, созданной Российской национальной библиотекой.

Адаптируются к современным тенденциям и другие традиционные формы работы, такие, например, как библиотечные выставки. Помимо экспозиций, проводимых непосредственно в здании библиотеки, у удалённых пользователей Тульской ОУНБ также есть возможность «сходить» на выставку. Размещённые в разделе «Многое в немногом», виртуальные выставки сектора литературы на иностранных языках доступны всем посетителям официального сайта Тульской ОУНБ. Их тематика очень разнообразна, все они богато проиллюстрированы оригинальными изображениями, включают библиографическое описание «выставляемых» изданий и, по возможности, ссылки на полный текст. Наиболее значимыми, популярными и информационно содержательными стали виртуальные выставки: «К 70-летию Победы в Великой Отечественной войне (методические материалы к уроку иностранного языка)», «Тульский край — краеведческий материал в изданиях на иностранных языках», «Западноевропейская книга XVI века в фонде

Сектора литературы на иностранных языках» и «Мир детства: художественная литература для детей на английском языке (конец XIX–начало XX вв.)».



Обзор западноевропейских изданий XIX века для студентов тульских учебных заведений

Научная и методическая работа

Сектор литературы на иностранных языках занимается информационным «просвещением» не только своих читателей, но и коллег-библиотекарей в рамках занятий Школы библиотекарей. По уже сложившейся традиции сотрудники сектора знакомят коллег с новыми самыми востребованными и полезными для читателей книгами, поступившими в сектор. Календарный год в Школе библиотекарей завершается обзором, который, как правило, посвящён итогам научно-исследовательской работы сотрудников сектора с редкими и ценными западноевропейскими изданиями. Отдельные занятия бывают посвящены отчётам о командировках, когда сотрудники сектора делятся своими впечатлениями и опытом, полученными на научных и научно-практических конференциях и семинарах.

Научно-исследовательская работа по изучению западноевропейской книги XVI–XIX вв. ведётся в секторе литературы на иностранных языках с 1995 года. Результаты этой деятельности нашли отражение в создании генерального и систематического каталогов на редкие издания, дополнительной картотеки владельцев книжных коллекций, картотеки книжных знаков, филиграней и изображений. Отдельно выделены коллекции и книжные знаки, принадлежавшие деятелям и организациям Тулы и Тульского края. Ознакомление читателей с результатами проделанной сектором иностранной литературы исследовательской работы проходит, в первую очередь, через раздел «Книжные па-

мятники» на официальном сайте библиотеки (www.tounb.ru) и на сайте Российской государственной библиотеки (www.rsl.ru). Многие находки послужили поводом для публикаций в профессиональной прессе и докладов на научных конференциях.



На всероссийской научно-практической конференции «Книжный знак как предмет научного исследования в области библиофилиства (Музей экслибриса, г. Москва)

Сектор литературы на иностранных языках совместно с сектором редкой книги принял участие в подготовке издания «Владельческий книжный знак в фонде Тульской областной универсальной научной библиотеки». На данный момент вышли два выпуска (2008, 2013), заканчивается работа по подготовке третьего, который ознаменует 185-летие Тульской ОУНБ в этом году.

Представительство в Сети

Для пропаганды фонда литературы на иностранных языках сектор активно задействует как сайт библиотеки (где в разделе «Книжные новинки» сообщает о новых поступлениях в сектор, отбирая для этого самые интересные и практически полезные издания), так и официальную страницу библиотеки в социальной сети «ВКонтакте». Посты «ВКонтакте» посвящены, как правило, юбилеям зарубежных писателей, книгам-юбилеям, годовщинам памятных событий, либо подборкой книг на какую-то очень актуальную тему, востребованную молодёжью. Возможности общения в социальной сети позволяют сотрудникам сектора сообщать о новых книжных выставках, информировать участников языковых клубов о предстоящих заседаниях любительских объединений, приглашать на встречи, напоминать читателям-должникам о традиционно проводимых Неделях возвращённой книги и делиться событиями библиотечной жизни, такими, например,

как реставрация отдельных западноевропейских изданий из фонда сектора и т. д.

Культурно-досуговая деятельность

Как уже говорилось выше, важные составляющие работы современной библиотеки — информационная и культурно-досуговая деятельность. Последняя реализуется сектором литературы на иностранных языках, в первую очередь, посредством двух языковых клубов.

Клуб любителей английского языка «English Club» существует при библиотеке с 1995 года. Он был создан с целью объединить людей, желающих приобщиться к культуре англоязычных стран и совершенствовать свои навыки общения на любимом языке. Не только жители нашего края участвуют во встречах: за более чем 20 лет существования Клуба его посетили иностранные преподаватели и студенты, проходившие стажировку в тульских вузах, а также просто гости нашего города из других стран.



Клуб любителей английского языка обсуждает творчество О. Генри

Формы работы Клуба очень разнообразны: беседы на английском языке на самые различные темы, актуальные для жизни общества в нашей стране, в англоговорящих странах и во всем мире в целом; литературные вечера, посвященные жизни и творчеству известных писателей и поэтов Великобритании, США, Канады; тематические занятия, приуроченные к праздникам и рассказывающие о традициях и обычаях в странах изучаемого языка. Литературные и страноведческие встречи всегда сопровождаются книжно-иллюстрированными выставками и библиографическими обзорами изданий по теме. Уже традиционными стали рождественские мастер-классы по рукоделию: все прошедшие участники Клуба под руковод-

ством сотрудников сектора могут своими руками сделать яркие украшения: открытки, елочные игрушки, ароматные помандеры, которые неизменно становятся приятным сюрпризом к зимним праздникам. Всю информацию о проводимых мероприятиях, об истории создания и работе Клуба, фотоархив, отзывы участников и многое другое можно найти на сайте библиотеки в разделе «English Club».

Второй языковой клуб, работающий при секторе литературы на иностранных языках, совсем ещё молодой, но уже пользующийся большой популярностью, — Клуб любителей греческого языка. Он начал свою работу в феврале 2016 г. в рамках перекрестного Года культуры России и Греции. Как для Клуба любителей английского языка, так и для Клуба любителей греческого, сотрудники сектора проводят библиографические обзоры современных и редких изданий на греческом языке и не только, которые полнее раскрывают всё своеобразие греческой культуры. Всю актуальную информацию о любительском объединении и его мероприятиях, программу заседаний можно посмотреть на сайте библиотеки в разделе «Клуб любителей греческого языка», там же можно полистать уже очень обширный фотоархив.



На одном из заседаний Клуба любителей греческого языка

Участники и координаторы клубов при секторе принимают активное участие не только в заседаниях языковых кружков, но и в многочисленных культурно-массовых мероприятиях, проводимых Тульской ОУНБ. Безусловно, одним из наиболее масштабных мероприятий является международная акция «Библионочь», и из года в год сектору литературы на иностранных языках есть, что предложить всем посетителям библиотеки в этот день. В прошедшем 2017 г. на площадке сектора прошло

сразу несколько мероприятий. Все любители английского языка могли почувствовать себя настоящими Шерлоками Холмсами и принять участие в детективной игре-расследовании "The Murder of Alec Crabtree", а участников Клуба любителей греческого языка ждала музыкально-поэтическая гостиная «Незнакомая Греция», где читали стихи и исполняли песни на греческом, вспоминали известные крылатые выражения, пришедшие из древнего мира. Все взглянувшие на огонек могли поучаствовать в викторине, посвящённой истории и культуре Элады.



«Библионочь-2017» в Клубе любителей греческого языка

Участие в массовых мероприятиях не ограничивается исключительно «Библионочью». Это и чтение стихотворений А. С. Пушкина, переведённых на иностранные языки, в рамках культурной акции «Литературная ночь», знакомство со своим поэтическим даром сотрудницы сектора Маргариты Феединой в День открытых дверей в рамках Дня города и Тульской области, handmade-мастер-классы в рамках Всероссийской культурно-образовательной акции «Ночь искусств» и т. д.

турно-образовательной акции «Ночь искусств» и т. д.



Мастер-класс по изготовлению открытки из экоматериалов

Стефан Цвейг писал: *«Там, где есть книга, человек уже не остается наедине с самим собой, в четырёх стенах своего кругозора, он приобщается ко всем свершениям прошлого и настоящего»*¹. И что, как не книги на иностранных языках и о иностранных языках помогают нам лучше познакомиться с окружающим миром. Сектор литературы на иностранных языках Тульской ОУНБ уже много лет помогает всем своим читателям «совершать» кругосветные путешествия и открывать новые уголки планеты, и, меняясь в соответствии с новыми требованиями информационного общества, по-прежнему остаётся самобытным островком в культурном пространстве Тульского края.

¹ Цвейг С. Книга, как врата в мир // Собрание сочинений в 7-ми тт. — М.: Правда, 1963. — Т. 7. — С. 330.

С автором можно связаться: sofkobyakova@yandex.ru

Владельческий книжный знак в фонде Тульской областной универсальной научной библиотеки: иллюстрированное справочное издание. Вып. 1 / [сост. И. А. Куканова, Т. В. Тихоненкова; ред. Ю. В. Иванова; вступ. ст. Л. И. Королева]; Тул. обл. универс. науч. б-ка. — Тула: Дизайн-Коллегия. — 2008. — 102 с.: ил.

Владельческий книжный знак в фонде Тульской областной универсальной научной библиотеки: иллюстрированное справочное издание. Вып. 2 / [сост. И. А. Куканова, Е. В. Кулешова, О. М. Моторина; ред. Т. В. Тихоненкова]; Тул. обл. универс. науч. б-ка. — Тула: Дизайн-Коллегия. — Вып. 2. — 2013. — 96 с.: ил.

Куканова, И. А. Книга — лучший памятник жизни: фонд Сектора литературы на иностранных языках Тульской областной библиотеки // Библиотечное дело. — 2015. — № 13. — С. 12–15: фото. — Библиогр. в конце ст.

Куканова И. А. Языковая среда виртуальной справочной службы: потребности пользователей, возможности библиографов и некоторые методологические проблемы // Труды Международного библиографического конгресса: (Санкт-Петербург 21–23 сент. 2010 г.) / Рос. нац. б-ка; [науч. ред.: Н. К. Леликова и др.; ред.: М. А. Бенина, Л. С. Гейро]. — СПб., 2012. — Ч. 2. — С. 393–397.

Панферова С. Ю. Говорим по-английски: реализация социокультурной функции библиотеки в современных условиях // Библиотечное Дело. — 2013. — №9. — С. 28–30: фото.

Статья посвящена литературе на иностранных языках из фондов Тульской областной универсальной научной библиотеки.

Библиотечные фонды, иностранные книги, межкультурное взаимодействие

This article is devoted to literature in foreign languages from the funds of the Tula Regional Universal Scientific Library.

Library collections, foreign books, intercultural interaction

Марина Цветаева на Тульской земле

Творческая биография Цветаевой, как и её младшей сестры Анастасии, связана с тульскими местами. В 1908 г. Цветаева провела несколько дней в деревне Орловке Чернского уезда, а в 1910-м была на похоронах графа А. Н. Толстого.

Весной 2016 г. на железнодорожной станции Скуратово Чернского района состоялось торжественное открытие памятной доски в честь великой русской поэтессы Марины Ивановны Цветаевой. На памятной доске, установленной на здании железнодорожного вокзала, — портрет Марины Цветаевой и надпись, что она посетила Чернский уезд Тульской губернии в июле 1908 года.

Инициатором увековечения памяти Цветаевой стала общественная деятельница и литератор Ольга Евсюкова, спонсором — Валерий Воропаев, инженер конструктор-

ского бюро приборостроения г. Тулы, поклонник творчества Цветаевой.

Открытие памятной доски Марине Цветаевой стало ещё одной ниточкой, которая связала чернский край и мировую культуру.

«Сам факт признания, что Марина Ивановна Цветаева связана с Чернским районом — большое продвижение в нашем краеведении и российском литературоведении, — подчеркнул тульский краевед Михаил Майоров. — Цветаева связана родственными отношениями с чернскими помещиками. Здесь, на чернской земле, Марина написала цикл юношеских стихов Петру Юркевичу, брату своей подруги Софьи Юркевич, к которой она приезжала в гости. Память Марины Ивановны и всех тех, кто внёс свой вклад в литературное творчество на

чернской земле, достойна глубокого уважения».

Нелёгкой была судьба поэтессы Марины Цветаевой. Долго пришлось ожидать исполнения юношеского пророчества, что её стихам, «как драгоценным винам, настанет свой черёд». К счастью, что пришло время, когда поэзия и сама драматическая судьба Марины Цветаевой стали предметом возрастающего читательского интереса. Подлинное узнавание Цветаевой продолжается...

Право на открытие памятной доски в Чернском районе Тульской области было предоставлено Валерию Воропаеву и Марине Колесниковой, начальнику отдела по культуре, спорту, молодёжной политике и туризму администрации МО Чернский район. Настоятель храма Александра Невского в с. Малое Скуратово отец Николай освятил мемориальную доску.

ИННА КУКАНОВА

Библиотека в послевоенный период

в публикациях газеты «Коммунар»

в 1945–1953 гг.

Послевоенный период является одним из самых сложных и ключевых этапов в истории государства. Большие перемены, связанные с восстановлением народного хозяйства и культурного потенциала страны, определяли и дальнейшее развитие библиотечного дела.



Инна Алексеевна Куканова,
заместитель директора по научной
работе Тульской областной
универсальной научной библиотеки

ДАННЫЙ исторический период характеризовался высоким уровнем политизации и жёстким идеологическим контролем властей за всеми учреждениями культуры, включая библиотеки. Несмотря на непростое время, библиотеки вели большую просветительскую работу, что можно проследить на примере публикаций газеты «Коммунар» о деятельности Тульской областной библиотеки, в то время носившей имя В. И. Ленина. Газета «Коммунар» являлась областной общественно-политической газетой, официальным печатным органом Тульского обкома и горкома ВКП(б), областного и городского Советов депутатов трудящихся. Безусловно, основываясь на заметках констатирующего характера об определенных освещаемых событиях, вызванных конкретной политико-идеологической ситуацией, невозможно воссоздать целостную картину жизни библиотеки. Тем не менее статьи отражали работу учреждения по привлечению трудящихся к чтению, повышению культурного уровня жителей и поиску таких форм работы, которые отвечали требованиям времени. Ведь строилась «самая читающая страна в мире».

Выставочная работа

Будучи мощным средством пропаганды, газета публиковала статьи о проводимых книжно-иллюстративных выставках, тематика которых носила строго идеологический характер.

Активно и ярко продвигались достижения социализма и преимущества советского образа жизни. Так, в преддверии празднования 29-й годовщины Ок-

тябрьской революции газета «Коммунар» отвела отдельную полосу «На встречу празднику», в которой освещала основные праздничные мероприятия, в том числе организованную в читальном зале библиотеки выставку. «На специальных стендах экспонируются снимки исторических событий и документов, фотографии новостроек новой пятилетки, многочисленные издания политической и художественной литературы, посвященные славной дате»¹. Выставка, посвящённая «создателю большевистской партии и Советского государства В. И. Ленину», упоминается в обзоре мероприятий, организованных в Туле к ленинским дням (к 27-й годовщине со дня смерти)². Основному закону Советского государства, Конституции СССР 1936 года, в читальном зале областной библиотеки им. В. И. Ленина была отведена книжная полка. Нередко любые выставки сопровождались встречами, лекциями, вечерами. Так, сотрудница библиотеки, агитатор Ионова, на бывшем избирательном участке провела беседу о «Сталинской Конституции» и организовала лекции для читателей и сотрудников библиотеки³.

Победа в Великой Отечественной войне, подвиг советского народа и в целом военная тема накладывали отпечаток на культурную жизнь и деятельность библиотеки. Отражались в прессе выставки, организованные ко Дню артиллерии «Артиллерия в Великой Отечественной войне»⁴, ко Дню авиации в Туле⁵, ко дню памяти русского полководца, основоположника отечественной военной теории А. В. Суворова⁶.

Наряду с темами политической и военной направленности, выставочная ра-

бота библиотеки строилась с учётом знаменательных дат истории страны, а также юбилеев и дней памяти русских и советских писателей, деятелей культуры и искусства.

В рубрике «Тридцать пять лет со дня смерти Л. Н. Толстого» наряду с информацией о памятных мероприятиях, организованных в различных учреждениях и на заводах Тулы, жителей города информировали о выставке в библиотеке, посвящённой Л. Н. Толстому. Сообщалось, что устанавливалось дежурство научных работников, которые отвечали на вопросы, интересующие посетителей, а также о готовящейся конференции читателей совместно с работниками Ясно-Полянского дома-музея и областного драматического театра, посвящённой памяти гениального художника слова⁷.

К 800-летию юбилею Москвы выставка, включавшая три раздела: «Старая Москва», «Москва за 30 лет советской власти», «Москва в художественной литературе», кроме многочисленных книг, знакомила читателей с плакатами и фотоснимками, отражающими Москву старую и новую, социалистическую⁸.

Широко отличались библиотекой юбилейные даты и памятные дни М. Горького. В 1948 г., накануне 80-летия со дня рождения, и в 1951 к 15-летию со дня смерти библиотека организовала

также лекцию о жизни и творчестве писателя⁹. В 1951 г. — беседы, горьковские чтения на предприятиях и в рабочих общежитиях, массовый литературный вечер в парке культуры и отдыха, собравший около тысячи человек, доклады о жизни и творчестве А. М. Горького в Зареченском клубе и Кремлевском саду¹⁰.

В 1948 г. к 100-летию со дня смерти Белинского в областной библиотеке была организована выставка, а «районным библиотекам разосланы рекомендательные списки литературы, разработанная схема плаката для детских библиотек с портретом Белинского и его краткой биографией. Идет подготовка к литературному вечеру читателей»¹¹.

Статья подобного содержания опубликована в газете «Коммунар» в 1952 г. ко дню памяти Н. В. Гоголя (к 100-летию со дня смерти писателя). Сотрудник методического кабинета Р. Островский информирует о выставке в читальном зале, беседах с читателями о жизни и творчестве Н. В. Гоголя, лекциях и литературно-художественном вечере. «В помощь районным, сельским и детским библиотекам методический кабинет разослал материалы для громких чтений и бесед, выставок, литературных вечеров и детских утренников»¹².

Литературные вечера, лектории, творческие встречи, громкие чтения

Просветительская работа не ограничивалась выставками, проходившими как в стенах библиотеки, так и за её пределами. Большую роль в повышении культурного уровня жителей играли литературные вечера, лектории, творческие встречи, громкие чтения.

В информационной заметке от 14 октября 1945 г. сообщалось, что в Тульской областной библиотеке им. Ленина тульским городским комитетом ВЛКСМ для молодёжи города был открыт литературный лекторий. В качестве лекторов приглашали преподавателей педагогического института. Первая лекция была посвящена Л. Н. Толстому, последующие — писателям, жизнь и творчество которых были связаны с Тулой и Тульским краем: В. А. Жуковскому, Г. И. Успенскому, В. В. Вересаеву, И. С. Тургеневу¹³.

Газета оповещала граждан о планируемых в библиотеке циклах лекций, посвящённых русским и советским писателям. В 1949 г. к 150-летию юбилею А. С. Пушкина были проведены «Пушкинские чтения». Цикл лекций был прочитан в клубах заводов, дворцах культуры и учебных заведениях Тулы¹⁴.

В конце ноября — начале декабря 1951 г. лекции к 10-летию обороны Тулы от немецко-фашистских захватчиков предваряли читательскую конференцию по сборнику «Битва за Тулу». Книга вышла в Туле в областном книжном издательстве в 1950 г., в 1951 была переиздана. Лекция В. Е. Ильина была посвящена героической обороне г. Тулы в 1941 г., о роли Тулы в обороне русского государства XVI–XVII вв. и Куликовской битве рассказал кандидат исторических наук Ашурков¹⁵.

Лекции являлись частью литературных вечеров. В газете от 17 июля 1953 г. речь идёт о мероприятии, посвященном памяти В. В. Маяковского. Читали лекции, отрывки из произведений Маяковского и стихов собственного сочинения, посвящённых поэту. В заключение вечера был показан документальный фильм «Владимир Маяковский». Мероприятие сопровождалось выставкой редких и современных изданий¹⁶.

Одним из приглашённых на литературные вечера лекторов был Николай Александрович Милонов, который с юности являлся читателем библиотеки. Позднее в предисловии к книге Н. А. Милонова «Русские писатели и Тульский край» его вдова напишет: «Когда Николаю Александровичу было 12 лет, отец привёл его в Тульскую центральную библиотеку им. В. И. Ленина, и с тех пор он стал постоянным её читателем. В дальнейшем, уже будучи преподавателем литературы в педагогическом институте, Николай Александрович часто принимал активное участие в проводимых библиотекой литературных мероприятиях»¹⁷. Газета «Коммунар» отразила две такие встречи: вечер, организованный читальным залом в декабре 1946 г. к 125-летию юбилею со дня рождения Н. А. Некрасова и вечер памяти А. М. Горького в июне 1947. Традиционно, вечера сопровождалась выставками, чтением произведений, обменом мнениями о прочитанном и даже состав-



Алексей Максимович
ГОРЬКИЙ
(1868—1936)

громкие читки художественных произведений Горького в общежитиях оружейного, патронного и других заводов, а

лением бюллетеней отзывов о произведениях¹⁸.

Частыми и посещаемыми в областной библиотеке были встречи с тульскими писателями, на которых читали стихи, обменивались мнениями, подвергли обстоятельному критическому обзору сборники произведений тульских писателей и поэтов, отмечали их творческий рост и указывали на недостатки произведений. В публикации «Литературная хроника» от 9 мая 1948 г. сообщалось о созданной при редакции газеты «Коммунар» и областном книжном издательстве литературной группе, которая пристально следила за деятельностью литературного кружка при областной библиотеке им. Ленина¹⁹. В редакции газеты «Коммунар» проводилось обсуждение литературного объединения. Отмечалось, что кружок объединял свыше 25 читателей библиотеки, — рабочих, инженеров, служащих, учащихся средних и высших учебных заведений. Регулярно читались доклады о постановлениях ЦК ВКП(б) по вопросам литературы и искусства, по теории литературы, на творческих собраниях — произведения молодых авторов. С критическим разбором творчества кружковцев выступали члены литературной группы Корнеев, Кольчугин, Мурашов, делился советами Елькин²⁰.

Каждую неделю по четвергам в читальном зале собирались молодые прозаики и поэты: студенты и аспиранты педагогического института (ныне ТГПУ им. Л. Н. Толстого) Г. Лубянская, В. Боть, служащие учреждений, инженеры, учащиеся ремесленных училищ и старших классов школ Тулы. Заседания посещал тульский поэт Н. Кирьянов²¹.

Многие стали известными тульскими деятелями, и в настоящее время их имена внесены в ежегодно издаваемый библиотекой календарь «Тульский край. Памятные даты»: тульский прозаик и поэт, журналист, член Союза писателей СССР, участник обороны Тулы (1941) Александр Александрович Елькин (1913–1981), прозаик, поэт, член Союза писателей СССР, член Московской городской организации Союза писателей России Алексей Никифорович Корнеев, писатель, в послевоенные годы журналист и редактор в газете «Коммунар» Михаил Прокофьевич Кольчугин

(1898–1968), литературовед, доктор филологических наук, профессор Тульского государственного педагогического университета им. Л. Н. Толстого Галина Ивановна Лубянская (1930–2007), старший научный сотрудник Дома-музея В. В. Вересаева, заслуженный работник культуры РФ, почётный гражданин города Тулы Вячеслав Иванович Боть, один из организаторов Тульского областного литературного объединения в 1948 г., автор слов песен «Тульская гармонь» и «Песня тульских партизан» Николай Борисович Кирьянов (1902–1988).

Работа литературного кружка продолжалась и в 1953 году. По традиции такие встречи посвящались обсуждению и подробному критическому разбору произведений тульских авторов, в частности публикаций в альманахе «Литературная Тула» и заканчивались чтением собственных произведений²².

Наряду с лекториями и встречами с тульскими писателями проводились читательские конференции. Об одной из них, посвящённой советской литературе, информировала газета «Коммунар» 18 мая 1951 года. С докладами выступали студенты пединститута, ученики тульских школ и писатели, входившие в состав литературного кружка²³.

Статьи сотрудников библиотеки и обзоры новинок

Публикации о произведениях русских и советских писателей и информирование о книжных новинках, поступающих в библиотеку, являлись мерами, которые, согласно партийно-государственным установкам, должны были способствовать достижению главной цели — созданию грамотного читающего общества. Авторами критических статей являлись сотрудники методического и справочно-библиографического отделов.

В рубрике «Заметки читателя» в газете от 20 марта 1946 г. опубликована статья заведующей методическим кабинетом М. Бурдыкиной о романе Николая Бирюкова «Чайка». Отмечается, в основу образа главной героини легла биография Героя Советского Союза, одной из организаторов партизанского отряда в годы Великой Отечественной войны. Книга вышла в свет в 1945 г. и получила широкое распространение²⁴. Тема войны затрагивается и в статье заве-

дующего справочно-библиографическим отделом М. Шварца, анализирующего роман Александра Фадеева «Молодая гвардия» в газете от 23 июля 1946 г. в рубрике «Библиография». Шварц описывает образы главных героев романа, подчёркивая мужество и героизм советской молодёжи в годы Великой Отечественной войны. Статья написана в рамках официальной идеологии, ведущую роль в которой играла патриотическая линия. Заканчивается публикация словами: «Пример беззаветного служения Родине, который показали герои “Молодой гвардии”, будет вдохновлять на патриотические дела не одно поколение нашей страны»²⁵.

Накануне дня рождения А.С. Пушкина в 1949 г. «Коммунар» публикует статьи под общим заглавием «За что мы любим Пушкина», одна из которых «Черты русского народа» Е. Островской, сотрудницы областной библиотеки им. Ленина. Непременной частью любой статьи являлось пропаганда книги и продвижение чтения: «*Мне хотелось не только самой читать его бессмертные произведения, но и пропагандировать их среди широких масс трудящихся. Около пяти лет я работаю сотрудником областной библиотеки им. Ленина. Здесь я воочию убедилась, как горячо советский читатель любит своего национального поэта*»²⁶.

Привлечению к чтению способствовала публикация Р. Островского, сотрудника методического кабинета библиотеки в марте 1952 года. Заметка под общим заглавием «Читатели о Н. В. Гоголе» посвящена литературному наследию писателя, которого «знают и любят в стране», и книги которого имеются «в личной библиотеке каждого человека»²⁷.

В 1953 г. Р. Островский обращается в редакцию газеты с критикой и пожеланием чаще печатать рецензии на книжные новинки. «В 86 номерах этого года [1953 г.] опубликовано лишь 6–7 подобных материалов и одна “книжная полка”». Автор указывает на важность пропаганды политической, научной и художественной литературы среди широких слоёв населения²⁸. Хотя, в газете существовала рубрика «Новые книги», которая информировала читателей о новых поступлениях в областную библиотеку²⁹.

Публикации о работе и возможностях библиотеки

Одной из важнейших задач послевоенного периода было развитие сети библиотек и широкое развёртывание библиотечного обслуживания населения. Решению данной задачи и привлечению людей в библиотеку служили статьи, информировавшие о её возможностях и богатых фондах. В январе 1947 г. статья «Ценные книги на иностранных языках» об отделе иностранной литературы раскрывала объём фонда (на тот момент 19 тыс. экземпляров), языковую характеристику (указываются книги на латинском, английском и немецком языках), временные рамки изданий (от изданий XVII в. до книг советского периода), а также отрасли знаний (история, живопись, скульптура, беллетристика зарубежных, русских и советских писателей)³⁰.

В послевоенные годы большое внимание уделялось образованию, и библиотеки не могли оставаться за рамками этих процессов. В статье «В помощь читателю» в 1948 г. библиограф областной библиотеки им. Ленина Л. Корнеева определяет задачу библиотек следующим образом: «Помочь массовому читателю разобраться в книжном “море” и без особой затраты времени и сил выбрать то, что его интересует, привлечь внимание читателя к наиболее полезной книге. Отсюда понятно, какое значение приобретает справочно-библиографическая работа библиотек». Автор статьи знакомит читателей с фондом отдела и его работой: «Среди справочной литературы отдела — различные общие и специальные энциклопедии, словари, справочники, указатели по отдельным вопросам и отраслям знаний. Ведётся учёт газетно-журнальных статей, составляются тематические картотеки... Отдел выдает читателям устные и письменные справки, ведёт обзор литературы, составляет планы чтения и рекомендательные списки литературы, приуроченные к хозяйственно-политическим кампаниям, юбилеям писателей и т. д.». Наряду с марксистско-ленинской, общественно-политической тематикой речь идёт также о картотеках художественно-критической литературы, по творчеству отдельных писателей, а также «По Тульскому краю». В заключе-

нии статьи Корнеева обрисовывает перспективы работы: «Постоянное общение со справочно-библиографическим отделом поможет читателям успешнее заниматься самообразованием и в то же время принесёт пользу библиотеке, которая сможет на основе замечаний читателей лучше построить свою работу»³¹.

Задача привлечения к чтению и охват библиотечным обслуживанием, в том числе сельского населения, решался возможностями межбиблиотечного абонемента, который был основан в 1949 г. и активно развивался. Заведующая межбиблиотечным абонементом областной библиотеки им. Ленина З. Ионова в 1950 г. в статье «Книга посылается читателю почтой» отмечает возможности работы с книгой, отсутствующей в фонде. «Межбиблиотечный абонемент, как самостоятельный отдел работает с 15 сентября прошлого года. За короткий срок он завоевал широкую популярность. Сюда приходят десятки писем с требованиями новых книг и с благодарностью за полученные. Через межбиблиотечный абонемент жители Тулы получили доступ к книгам московских и ленинградских библиотек и библиотек других областей. Жителей других городов и районов области библиотека обслуживает через почту. За семь месяцев межбиблиотечным абонементом были отправлены книги в 32 районных и 24 сельских библиотеки, 80 библиотек организаций, учреждений, школ и предприятий, в библиотеку парткабинета. Кроме того, получили книги 60 абонентов. Им было выслано 1774 книги. Читатели, живущие далеко от районных центров и Тулы, отдел высылает книги во временное пользование по почте заказными бандеролями, в адрес того учреждения или организации, где данный читатель работает. ... Пользование книгами бесплатное, пересылка платная: один конец оплачивается библиотекой, другой — самим абонентом. Читатели могут обращаться в областную библиотеку за необходимой книгой, не только зная её название и автора. Достаточно назвать только тему и попросить подобрать необходимую литературу»³².

В 1953 г. в рубрике «Письма в редакцию» опубликована благодарственная заметка читателя библиотеки, который

около четырех лет пользуется услугами межбиблиотечного абонемента. «... человеку, живущему в районе, зачастую приходится испытывать острый недостаток в специальной литературе. ... Нет её [книги] ни в сельской, ни в районных библиотеках. Как быть?». Областная библиотека по заказам читателей высылала различную литературу во все районные библиотеки. «И каждый раз, получая очередную книгу, так долго разыскиваемую, хочется от всей души поблагодарить его работников за заботу о читателях»³³.

Неоднократно отмечается работа читального зала и отдела абонемента, которые вели большую выставочную и массовую работу. В заметке за 1953 год «Более пяти тысяч читателей» речь идёт об общей книговыдаче библиотеки. Ежедневно она составляла до 600–800 книг. В публикации подчёркивается, что «любовь к книге, тяга к знаниям помогли... расширить свой кругозор, получить среднее образование» людям рабочих специальностей³⁴.

К сожалению, получив литературу на дом, некоторые читатели забывают о своих обязанностях по её возврату. Проблема должников в выдачных отделах актуальна во все времена, и послевоенная эпоха не была исключением. Решать проблему ликвидации задолженности библиотекари решили во взаимодействии с областной газетой. В 1946 г. в рубрике «Письма в редакцию» Ш. Солодова и М. Пастухов (вероятно сотрудники библиотеки, в письме должности не указаны) обращаются к читателям-должникам, называя по фамилии, с осуждающими порицаниями: «Светлые и уютные залы областной библиотеки им. В. И. Ленина посещают каждый день сотни туляков. ... Наши читатели часто спрашивают классическую литературу, русскую и переводную, научные и технические книги. Но библиотека не всегда может удовлетворить их запросы. ... Это произошло потому, что многие читатели берут книги и не считают возможным вернуть их. Как ни странно, а должниками часто являются люди, которые сами должны воспитывать у молодёжи бережное отношение к книге. Если бы студентов горного техникума т.т. Кузнецова и Насонова упрекнули в нечестном от-»

ношении к государственному добру, они бы возмутились до глубины души. А вот не вернуть книгу они, очевидно, не считают делом нормальным, и не возвращают по нескольку месяцев... Список должников можно продолжать. Это т.т. Могильникова и Короткова — работники адвокатуры, Волкова — бухгалтер швейной фабрики №3, Шпаер и Санкин — учащиеся 4-й и 6-й школ. Ни письменные напоминания, ни убеждения на них не действуют. Долго же это будет продолжаться?»³⁵.

Развитие библиотечной сети невозможно без методического обеспечения её деятельности. Возрастает роль методического кабинета, как отдела, направленного на совершенствование деятельности библиотек области, освоение новшеств, повышение квалификации сотрудников. В послевоенное десятилетие в библиотеках различных уровней и типов, в т.ч. заводских, проводились читательские конференции. В заметке газеты «Коммунар» от 1950 года «Читательские конференции на заводе» речь идёт о мероприятии, проводимом в библиотеке Ефремовского завода синтетического каучука и о разработанных методическим кабинетом областной библиотеки им. В. И. Ленина рекомендательных материалах «Конференция читателей». В сборнике были даны указания о подготовке и проведении читательской конференции: «В материалы включены краткие биографические справки об авторах, аннотации на книги, темы для выступлений на конференции, перечисление отрывков из книг для громких чтений. Списки критической литературы. В сборнике даны также указания о том, как составлять библиотечные плакаты»³⁶.

Несмотря на материальные трудности послевоенного времени, самое серьёзное внимание уделялось подготовке кадров. Заведующая методическим кабинетом областной библиотеки имени Ленина М. Бурдыкина в заметке от 19 июля 1946 г. поднимает проблемы обучения и повышения квалификации библиотечных работников Тулы и Тульской области. «Далеко не все работники библиотек нашей области и города Тулы оценили всё значение и достоинства заочного обучения. Всего лишь 25 человек обучаются в заочном

отделении Московского Государственного Библиотечного Института им. Молотова. Высокая культура библиотекаря — одно из основных условий улучшения библиотечного дела. Руководители советских профсоюзных организаций и предприятий, в ведении которых находятся библиотеки, обязаны поставить перед своими работниками задачу — приобрести высшее образование через систему заочного обучения»³⁷. Повышению профессионального уровня способствовали семинары библиотечных работников. Один из них в течение двух дней проходил в Белёве в 1951 году и объединил работников районных, детских и сельских библиотек Белевского, Арсеньевского и Одоевского районов. Наряду с докладами о стройках коммунизма, о развитии советской науки, прозвучали выступления о работе сельских библиотек, об организации выставок. На семинаре с лекцией выступил директор областной библиотеки им. Ленина Забашта. «Присутствующие получили консультации, как подготовиться и провести читательскую конференцию на тему «Советская литература в борьбе за мир»»³⁸.

Газета печатала статьи, отражающие все направления деятельности библиотеки. Сотрудник методического кабинета Р. Островский в публикациях «Библиотека имени В. И. Ленина» от 21 января 1949 года и «Уникальные издания произведений Л. Н. Толстого» от 15 июля 1953 года обращает внимание на доступность изданий из фонда библиотеки, который насчитывал 220 тыс. книг, не считая периодические издания и брошюры. Отмечали работу абонемента и читального зала, межбиблиотечного абонемента, снабжавшего книгами свыше двухсот школьных и районных библиотек, передвижной отдел, насчитывавший около тридцати библиотек-передвижек на предприятиях Тулы. «Всё это имеет огромное воспитательное значение. Библиотека помогает читателям в самообразовании, повышении культурного и политического уровня, всемерно поддерживает тягу к книге, воспитывающей людей в духе советского патриотизма, беззаветной преданности Родине»³⁹. Р. Островский информировал о богатом фонде ценных изданий. К 125-летию юбилею Л. Н. Толстого обратили

внимание на прижизненные издания произведений писателя, книги, напечатанные специальным, выпуклым шрифтом для слепых, юбилейные издания, книги на иностранных языках, книги в особом полиграфическом оформлении: «Вся эта литература пропагандируется среди читателей не только в Туле, но и за пределами города». Мероприятия проходили как в стенах библиотеки (выставки, беседы о прочитанных произведениях, обзоры творчества, лекции, справки о творчестве и жизни писателя, которые выдаёт читателям города и области справочно-библиографический отдел и т. д.), так и на предприятиях и в учреждениях города⁴⁰.

О книжных богатствах на страницах газеты в 1953 г. рассказывал директор библиотеки Н. Забашта. Библиотечный фонд в то время составлял более 260 тыс. экземпляров. Была представлена литература по различным отраслям знаний: около 40 тыс. книг по технике; книги по естествознанию; литература, посвященная театру, кино, живописи; больше 60 тыс. изданий художественной литературы; произведения западноевропейских классиков в оригинале; книги, представляющие библиографическую редкость, в том числе рукописные. «Периодическая печать представлена всеми центральными газетами, выходящими на русском языке, всеми областными и районными газетами нашей области, а также имеется свыше 140 журналов по различным вопросам науки, техники и литературы. Всей этой литературой пользуется 15 000 читателей»⁴¹.

Областная библиотека им. Ленина в послевоенное время развивалась в русле единой программы перехода к мирной жизни и дальнейшего становления региона. Несмотря на жёсткий идеологический контроль и сложные экономические условия, деятельность библиотеки, как просветительского центра, была направлена на культурное и духовное развития граждан и на привлечение широких масс населения к чтению. Несомненно, были достигнуты положительные результаты. В этот непростой исторический период были выработаны действенные формы работы, которые просуществовали ещё не одно десятилетие.

С автором можно связаться:
koukanova@gmail.com

Примечания:

- ¹ Навстречу празднику. В библиотеке имени В. И. Ленина // Коммунар. — 1946. — 6 нояб.
- ² Накануне ленинских дней // Коммунар. — 1951. — 20 янв.
- ³ Навстречу Дню Сталинской Конституции: в библиотеке им. В. И. Ленина // Коммунар. — 1952. — 3 дек.
- ⁴ Празднование Дня артиллерии в Туле // Коммунар. — 1945. — 20 нояб.
- ⁵ День авиации в Туле // Коммунар. — 1946. — 20 авг.
- ⁶ Выставки, посвящённые Суворову // Коммунар. — 1950. — 16 мая
- ⁷ Тула чтит память великого писателя // Коммунар. — 1945. — 17 окт.
- ⁸ В честь юбилея столицы. Книжная выставка // Коммунар. — 1947. — 6 сент.
- ⁹ Накануне 80-летия со дня рождения А. М. Горького // Коммунар. — 1948. — 27 марта
- ¹⁰ Горьковские дни в Туле // Коммунар. — 1951. — 19 июня
- ¹¹ Тула чтит память великого критика // Коммунар. — 1948. — 30 мая
- ¹² Островский Р. Выставки, вечера, лекции, беседы // Коммунар. — 1952. — 20 февр.
- ¹³ Литературный лекторий для молодёжи // Коммунар. — 1945. — 14 окт.
- ¹⁴ Грызлов Н. Лекции о творчестве великого поэта // Коммунар. — 1949. — 1 июня
- ¹⁵ Беспалов Н. Очаги культуры готовятся к 10-летию обороны Тулы // Коммунар. — 1951. — 23 нояб.
- ¹⁶ Гольцов В. Литературный вечер в областной библиотеке // Коммунар. — 1953. — 17 июля

¹⁷ Милонов Н. А. Русские писатели и Тульский край: очерки по литературному краеведению / Н. А. Милонов. — 3-е изд. доп. и перераб. — Тула: Изд-во Тул. Гос. пед. ун-та им. Л. Н. Толстого, 2002. — 305 с.: ил. — (Страницы минувшего).

¹⁸ Литературный вечер в библиотеке им. В. И. Ленина // Коммунар. — 1946. — 7 дек.

Вечер памяти А. М. Горького // Коммунар. — 1947. — 18 июня

¹⁹ Литературная хроника // Коммунар. — 1948. — 9 мая

²⁰ Ходулин Г. Обсуждение работы литературного кружка // Коммунар. — 1948. — 1 окт.

²¹ Литературные «четверги» при библиотеке имени Ленина // Коммунар. — 1948. — 25 авг.

²² Встреча читателей с писателями Тулы // Коммунар. — 1953. — 10 апр.

²³ Петровский К. Советская литература в борьбе за мир (читательская конференция в областной библиотеке им. В. И. Ленина) // Коммунар. — 1951. — 18 мая.

²⁴ Бурдыкина М. «Чайка» // Коммунар. — 1946. — 20 марта

²⁵ Шварц М. «Молодая гвардия» // Коммунар. — 1946. — 23 июля

²⁶ Островская Е. Черты русского народа // Коммунар. — 1949. — 5 июня

²⁷ Островский Р. Дорогое имя // Коммунар. — 1952. — 4 март.

²⁸ Островский Р. Пожелания библиотечных работников // Коммунар. — 1953. — 5 мая

²⁹ Новые книги // Коммунар. — 1951. — 17 февр.; Новые книги // Коммунар. — 1951. — 18 мая

³⁰ Ценные книги на иностранных языках // Коммунар. — 1947. — 12 янв.

³¹ Корнеева Л. В помощь читателю: справочно-библиографическая работа областной библиотеки // Коммунар. — 1948. — 13 июля

³² Ионова З. Книга посылается читателю почтой // Коммунар. — 1950. — 21 мая

³³ Черванев Е. Забота о читателях // Коммунар. — 1953. — 1 февр.

³⁴ Более пяти тысяч читателей // Коммунар. — 1953. — 12 апр.

³⁵ Солодова Ш. Читатели-должники / Ш. Солодова, М. Пастухов // Коммунар. — 1946. — 17 июля.

³⁶ Секачев В. Читательские конференции на заводе // Коммунар. — 1950. — 13 сент.

³⁷ Бурдыкина М. Заочное обучение библиотечных работников // Коммунар. — 1946. — 19 июля

³⁸ Межрайонный семинар библиотечных работников // Коммунар. — 1951. — 22 дек.

³⁹ Островский Р. Библиотека им. В. И. Ленина // Коммунар. — 1949. — 21 янв.

⁴⁰ Островский Р. Уникальные издания произведений Л. Н. Толстого // Коммунар. — 1953. — 15 июля

⁴¹ Забашта Н. Книжные богатства областной библиотеки // Коммунар. — 1953. — 25 янв.

В статье описаны основные направления деятельности Тульской областной универсальной научной библиотеки в 1940–1950-е гг.

История библиотечного дела, выставочная деятельность, массовая работа, привлечение к чтению

The article describes the main activities of the Tula Regional Universal Scientific Library in the 1940s–1950s.

History of librarianship, exhibition activities, mass work, attraction to reading

На поле Куликовом

Более ста тысяч человек посетили экспозиции и выставки нового музейного комплекса «Куликово поле» в селе Моховое Тульской области. Комплекс был открыт 2,5 года назад. С тех пор число туристов в новом музее неизменно растёт.

В мае новый музей посетила первая группа участников уникального железнодорожного экскурсионного маршрута «Куликово поле — взгляд из XXI века». Маршрут задуман в рамках федерального проекта «Живые уроки» и должен обеспечить безопасную транспортную доступность до Куликова поля. Он стартует из Тулы и включает переезд в электропоезде до Кимовска. Далее туристическая группа следует на автобусе в Епифань и по всем памятным местам и музеям Куликова поля. Школьники побывали на железнодорожной станции в Кимовске, посетили экспозицию к 100-летию Революции, увидели старейший мемориал на Красном холме, получили самую полную на сегодняшний день информацию о Куликовской битве.

Битва была примечательна тем, что под знаменами московского князя Дмитрия Ивановича объединились войска прежде раздробленных, разрозненных русских кня-

жеств. Им противостояло хорошо обученное орднское войско темника Мамай и хана Тютяляка. Войска сошлись 8 сентября 1380 г. на сравнительно небольшом безлесном участке, ограниченном реками Доном, Непрядвой и Смолкой и многочисленными оврагами и балками. Когда золотоордынская конница прорвала левый фланг и стала заходить в тыл, возникла угроза страшного поражения. Но в битву вступил Засадный полк, до того скры-



вавшийся в лесном массиве Зелёная Дубрава. Этот удар переломил ход боя. Мамай, издали наблюдавший за ходом сражения, бежал. Войска Золотой Орды были разгромлены наголову, однако и русские понесли огромные потери: погибших хоронили в братских могилах в течение нескольких дней.

Название «Куликовская битва» ввёл в обращение в XIX веке историк Николай Карам-

зин. А первым исследователем места сражения стал помещик и краевед Сергей Нечаев. Ему принадлежало село Куликовка Шаховское недалеко от поля битвы. Нечаев собирал находки с места сражения, выкупал их у крестьян. Он впервые в исторической науке попытался соотнести ход битвы с реальной местностью, писал научные статьи о своих находках, их истории и битве в целом, публиковавшиеся в журнале Карамзина «Вестник Европы», а позднее основал первый музей Куликовской битвы в усадьбе Полибино Рязанской губернии (сегодня Липецкая область). Первые археологические находки с Куликова поля (фрагменты панцирей, кольчуг, мечей, копий) оседали в коллекциях местных помещиков: Олсуфьевых, Чебышевых, Сафоновых. Иногда их дарили представителям высшей власти. Большая часть находок, хранившихся в частных коллекциях, оказалась утрачена в революционные годы.

Летом этого года в музее ждёт 200-тысячного посетителя. Юбилейного гостя ждёт сюрприз: он получит билет на трибуну на реконструкцию средневекового сражения, которая состоится во время празднования 638-й годовщины Куликовской битвы.

ОЛЬГА ЗАЙЦЕВА

От книжного собрания до социокультурного пространства: знаковые изменения

Читальный зал стал первым отделом, открытым в Тульской областной универсальной научной библиотеке. За почти столетие существования его структура менялась, однако он остаётся форпостом обслуживания, предоставления доступа к литературе, площадкой живого общения.



Ольга Дмитриевна Зайцева, заведующая отделом обслуживания Тульской областной универсальной научной библиотеки

ТОРЖЕСТВЕННОЕ мая 1919 г. в Туле состоялось открытие центральной публичной библиотеки «нового типа» 11, и событие это воспринималось общественностью города как «... демонстрация культурного строительства революции... и один из этапов сближения Советской власти с интеллигенцией»¹. Директор библиотеки Б. Л. Гольдман вспоминал впоследствии, что «первая задача, которая была поставлена перед нами, — организация читального зала»². Таким образом, читальный зал в силу острой необходимости стал первым отделом, открытым в новой библиотеке. Прошло немало времени, прежде чем начала совершенствоваться структура библиотеки, и открылись другие отделы. Всё это время читальный зал обслуживал неуклонно возрастающий поток людей, желающих прикоснуться к знаниям, к книге. На протяжении всего дальнейшего существования Тульской областной универсальной научной библиотеки читальный зал выполнял свою основную функцию — выдачу книг по основным отраслям знаний и периодики из подсобного фонда и фонда основного хранения. Традиционной стала для отдела и массовая работа, связанная с продвижением книги и чтения: книжно-иллюстративные выставки, обзоры, литературные вечера, встречи с писателями и многое другое. На сотрудников изначально были возложены обязанности методистов — обучали, консультировали, помогали библиотекарям области.

Специфика отдела — универсальный книжный фонд, тематика которого охватывает почти все отрасли знаний.

Вследствие этого — разнообразный читательский контингент, с различными целями и запросами.

Читальный зал десятилетиями был, выражаясь современным языком, «третьим» после дома и работы местом для учащейся молодёжи города и области. Школьники, студенты вузов и средних учебных заведений всегда были постоянными читателями, менялись только поколения. Массовая работа тоже часто была ориентирована на молодёжь, поэтому связь с учебными заведениями города всех уровней поддерживалась и укреплялась постоянно. На сегодняшний день активными участниками мероприятий отдела являются учащиеся центров образования, студенты Тульского педагогического университета им. Л. Н. Толстого, сельскохозяйственного колледжа им. И. С. Ефанова, машиностроительного колледжа им. Н. Демидова.



Экскурсия по библиотеке для студентов ТГПУ им. Л. Н. Толстого

Откликаясь на вызовы времени библиотечный мир менялся, совершенствовались формы и методы работы, расширялись функции, повышались требования к библиотечной профессии. Неизменной оставалась лишь высокая посещаемость и книговыдача в читальном

зале Тульской областной универсальной научной библиотеки.

С начала 80-х гг. прошлого века структура отдела претерпела изменения, выделилась в отдельный сектор текущая периодика. Читальный зал получил официальное название — отдел обслуживания (ОТО). С 2015 г. в его состав входит ещё и сектор художественной литературы, одно из основных направлений деятельности которого в настоящее время — работа с лицами с ограниченными возможностями здоровья. В рамках официального договора отдел обслуживания сотрудничает с Тульским центром детской психоневрологии. Пенсионеры, люди с ограниченными возможностями здоровья всех возрастов находятся в зоне особого внимания ОТО.



Выездное мероприятие в Тульском центре детской психоневрологии

Сотрудников отдела во все времена отличали качества, присущие библиотекарям-выдачникам в лучшем смысле этого понятия. Контактность, отличное знание фонда, широкая эрудиция, профессионализм, трудолюбие — если вновь принятый сотрудник этим качествам не соответствовал, в отделе он надолго не задерживался. А стабильный коллектив — ещё одна характерная особенность отдела обслуживания.

Говоря о профессиональной квалификации библиотекарей ОТО, стоит упомянуть, что лучший показатель этого — отлично организованный и сформированный подсобный фонд, яркие и содержательные книжно-иллюстративные выставки, интересные и нужные массовые мероприятия, высокая культура и качество обслуживания на кафедрах выдачи. Подсобный фонд отдела мобилен — регулярно изучается, пополняется необходимой литературой, очищается от ветхой и устаревшей. Каждый год сотрудниками экспонируется более сотни выставок, в число которых входят и выездные. Что касается массовой ра-

боты, без ОТО не обходится ни одно крупное библиотечное или общегородское мероприятие.

Изменения в работе библиотек, продиктованные временем, неизбежны. Осуществлять же их призван библиотекарь, который тоже вынужден меняться. Интернет, пополнение электронного каталога и сайта библиотеки, выполнение виртуальной справки, работа с презентациями, реклама библиотеки в соцсетях — всё это вошло в каждодневную практику библиотекарей ОТО. Виртуальные выставки и обзоры новой литературы имеют место быть наряду с реальными выставками и обзорами.

Тем не менее, следует помнить, что библиотеки в настоящее время — это не только информационные центры, но и учреждения культуры с определенной гуманитарной миссией, призванные участвовать в процессе образования и воспитания личности, раскрытия её творческого потенциала, укрепления её физического и нравственного здоровья. Современная библиотечная реальность подтверждает, что подобная миссия осуществима, если планомерно работать в координации с образовательными учреждениями всех уровней, привлекая специалистов различных сфер деятельности. Сотрудники не только прекрасно отдадут себе отчёт в том, что от этого во многом зависит, насколько востребованной будет библиотека в будущем, но и работаем в данном направлении.

В цифровую эпоху библиотека творчески перестраивается, адаптируясь к новым условиям. И здесь главное — найти верное соотношение между новаторством и традициями. Конечно, библиотека во все времена была прежде всего проводником в мире информации. Сегодня каждая крупная, технически оснащенная библиотека является своеобразным медиacentром. Но не менее важно стать для людей центром культуры, интеллектуального досуга, общения. Исторически сложилось, что отдел обслуживания всегда был и остаётся площадкой живого общения, постоянно взаимодействуя с культурными и образовательными учреждениями города. Формы массовой работы при этом используются самые разнообразные: книжно-иллюстративные и художественные выставки, экскурсии, лекции-презентации, интерактивные занятия,

мастер-классы, семинары, круглые столы и конференции. Но главное, что по сей день является осью пересечения для всех библиотечных мероприятий — это книга и чтение. Книга их непрременная участница, а нередко главное действующее лицо. Для нас это принципиально важно, и всю массовую работу мы сознательно строим вокруг книги.



Торжественное открытие книжно-иллюстративной выставки

В одном из своих выступлений в ВГБИЛ российский литературовед, литературный критик, публицист, телеведущий, писатель А. Архангельский сказал очень правильные, очень точно отражающие суть проблемы слова: «Обществу по поводу книг не менее важно, чем чтение книг. Библиотека — это место встречи по поводу книги. Это не теория, это так и есть. Это жизненная практика». Именно жизненной практикой отдела обслуживания стали любительские объединения и клубы по интересам различных направлений. На сегодняшний день в отделе их три. Все организованы, так сказать, по инициативе снизу, в соответствии с пожеланиями пользователей библиотеки. Поэзия, литература в целом, история России, философия, кино, театр, искусство — круг ин-



Гостя творческого культурно-досугового объединения «София» — заслуженная артистка России Ольга Красикова

тересов участников объединений широк, тематика встреч многообразна. Людей всех возрастов и профессий привлекает перспектива в комфортной обстановке встретиться с единомыш-

ленниками, «самореализовываться» и «саморазвиваться». Библиотека с её фондами и библиотекарь со своими знаниями и умениями с готовностью подерживают их в этом стремлении.



Отчизне посвятим...

Меняются не только библиотека и библиотекарь; во многом изменился и читатель. Современный пользователь библиотеки часто не просто потребитель информации — это прежде всего человек самостоятельно мыслящий, который понимает, что в интернете отнюдь не «всё есть». До сих пор существуют такие вопросы, которые в силу своей сложности требуют углублённого разыскания, творческого подхода. Кро-

ме того, несмотря на разнообразные гаджеты, всегда будут люди, которые не представляют свою жизнь без традиционного носителя, без книги, документа. Каждый день в читальный зал мы поднимаем из фонда основного хранения огромные подшивки ретроспективной периодики, серьёзные научные труды, выдаём из сектора художественной литературы беллетристику. И это тоже наша жизненная практика.

Каким будет отдел обслуживания в будущем? Хотелось бы верить, что нам удастся не уйти совсем в виртуальное пространство, но стать для наших пользователей тем самым «третьим» местом, где пересекаются реальный и виртуальный миры. Библиотекари отдела обслуживания за гуманистический путь библиотеки в будущее, который «*заключается в превращении библиотек в центры библиотечного гуманизма, выполняющие образовательные, ценностно-ориентационные, морально-этические, мемориальные, культурно-экологические функции гуманистической направленности*»³.

С автором можно связаться:

olgatounb@gmail.com

Примечания:

¹ Библиотека. Не только книги...: к 170-летию Тульской, областной универсальной научной библиотеки. — Тула: Гриф и К, 2003. — С. 23.

² Там же. С. 38.

³ Соколов А. В. Зачем библиотеки информационному обществу? // Нева. — 2011. — №9; То же [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.rba.ru/conference/forum3/prog/dokl/8.pdf>

Статья освящает деятельность читального зала на протяжении всего существования Тульской областной универсальной научной библиотеки.

Читальный зал, библиотечное обслуживание, библиотечные фонды, читательский запрос, выставочная деятельность

This article sanctifies the activities of the reading room throughout the existence of the Tula Regional Universal Scientific Library.

Reading room, library service, library funds, readers request, exhibition activity

Василий Андреевич из села Мишенское

Дом культуры в селе Мишенское Белевского района восстановили из руин по федеральным программам «100 клубов на селе» и «Местный дом культуры»

ДК стоит на месте усадьбы Буниных, где родился и провёл детские и юношеские годы русский писатель и поэт Василий Андреевич Жуковский. Сегодня это единственное в России мемориальное место, связанное с его наследием.

По словам министра культуры Тульской области Татьяны Рыбкиной, здесь будет работать культурно-исторический центр им. В. А. Жуковского, отвечающий всем современным стандартам. Оборудованы помещения для проведения концертно-театральных мероприятий, пленэров, мастер-классов, включая зону интерактивного кафе, размещена музейная экспозиция, посвящённая истории усадьбы.

Открытие обновлённого клуба совпало с проведением литературно-музыкального фестиваля «Родного неба милый свет...», посвящённого творчеству Василия Жуковского. На фестивале работали различные интерактивные площадки, проходили концерты, а завершился он эффектным световым представлением, огненным шоу и фейерверком.

Василий Андреевич Жуковский был уроженцем Тульской губернии, незаконнорожденным сыном местного барина Афанасия

Ивановича Бунина и пленной турчанки Сальхи. После крещения она приняла имя Елизаветы Дементьевны Турчаниновой. Свою фамилию Василий Андреевич получил от Андрея Ивановича Жуковского, обедневшего дворянина, который жил здесь же, в имении. По просьбе Бунина он стал сначала крестным отцом ребёнка, а затем усыновил его.



Будущий русский классик родился зимой 1783 г. в селе Мишенском. Оно представляло из себя в то время типичное дворянское гнездо с большим особняком, парком и садом. Усадьба располагалась на высоком холме. Красота родного пейзажа в ранних лет очаровала воображение В. А. Жуковского.

Образование своё Василий Андреевич получил в Туле, сначала в частном пансионе, затем в тульском народном училище. В то время он жил у своей сестры Варвары Афанасьевны Юшковой. В её доме часто проводились музыкальные вечера, читали стихи, произведения Карамзина, обсуждали

театр, живопись. Это не могло сыграть роль в его становлении. Жуковскому было всего одиннадцать, когда он написал трагедию «Камилла, или Освобождение Рима».

Именно в Мишенском, родном селе Жуковского, судьба послала ему встречу с дочерью его сводной сестры, Машей Протасовой. В историю русской поэзии Протасова вошла как муза, ангел-хранитель поэта и источник его страданий. Влюблённые мечтали пожениться, но мать Маши была категорически против браков между родственниками, даже дальними: «Она была вовсе не красавица: но во всём её существе, в голосе, во взгляде было нечто неизъяснимо-обворожительное». По настоянию матери, она вышла замуж за хирурга Мойера и рано умерла. Но любовь к Машеньке Протасовой вдохновила Жуковского на создание многих прекрасных произведений.

Жуковский всю жизнь оставался верен родной тульской земле. Василий Андреевич одно время был воспитателем наследника престола — будущего императора Александра II. Жуковский путешествовал с ним по России, показывал города, то, как живут простые люди. В 1837 г. Жуковский и Александр посетили и Тулу. А через два года Жуковский приехал в Тулу один. Он брал с собой бумагу и карандаши, садился где-нибудь на улице Киевской (ныне пр. Ленина) и рисовал город.



В ногу со временем и научно-техническим прогрессом

ЮБИЛЕЙ ОТДЕЛА научно-технической информации, которому в 2018 г. исполняется 60 лет, совпадает с юбилеем Тульской губернской публичной библиотеки, основанной в 1833 году. Литература технической и сельскохозяйственной тематики всегда находила отражение в фонде библиотеки, но, именно в 1957 г. было принято решение об организации специализированного отдела. И неслучайно, ведь именно в 50-е гг. экономика страны динамично развивалась, преобразования способствовали стремительному прогрессу науки и промышленности, что вело к увеличению числа специалистов, работающих на местах, а в связи с этим и расширению спроса на специальную производственную литературу. Отправной точкой организации патентных фондов в областных библиотеках послужили Постановление Совета Министров СССР от 23.02.1956 г. о создании Комитета по делам изобретений и открытий и приказ №329 от 11.06.1956 г. Министерства культуры СССР «Об организации патентных отделов при областных, краевых и республиканских библиотеках».

Выделенный в 1957 г. патентный фонд стал основой для организации работы с изобретателями и рационализаторами. В новом подразделении необходимо было сформировать фонд, отвечающий запросам инженерно-технических работников. Через полтора года подготовительных мероприятий, 30 декабря 1958 г. был открыт читальный зал технической литературы, который явился важным звеном в широкой пропаганде литературы по решению народ-

нохозяйственных задач и развитию технического прогресса. С первых дней работы вновь организованного структурного подразделения, его сотрудники (5 человек) приступили к широкому информированию читателей об открытии отдела и его возможностях: рассылали пригласительные письма по адресам читателей-специалистов, интересующихся технической литературой, направляли объявления на все крупные предприятия и заводы города, в технические библиотеки.

«*Наш город обогатился ещё одним культурным очагом — открыт специализированный читальный зал технической книги... Он рассчитан на обслуживание инженерно-технических работников, студентов технических вузов и техникумов, мастеров, изобретателей, рабочих массовых профессий. Здесь читатель может свободно, без помощи библиотекаря, выбрать на полках любую книгу, необходимую ему для работы: по горному делу, металлургии, машиностроению, химической промышленности и другим отраслям знаний. Имеется техническая периодика всех выходящих журналов по промышленному профилю нашей области, например: "Уголь", "Станки, инструменты", "Машиностроение" и т. д.*», — отмечал директор библиотеки Н. Забашта в заметке, опубликованной в областной газете «Коммунар» за 6 января 1959 год¹. В статье также указано, что на 1959 г. были выписаны даже некоторые технические журналы зарубежных стран — США, Англии и Западной Германии. При отсутствии нужного издания, по заявкам специалистов их высылали из крупнейших библиотек Моск-

Читальный зал технической литературы, патентно-технический отдел, центр технико-экономических, экологических и сельскохозяйственных технологий, отдел научно-технической информации — такие разные названия носило структурное подразделение библиотеки, история которого начинается с конца 50-х гг. XX века.



Лариса Юрьевна Куликова, заведующая отделом научно-технической информации Тульской областной универсальной научной библиотеки

вы, Ленинграда, Киева и других городов Советского Союза.

В основу фонда читального зала технической литературы был положен обязательный экземпляр технической литературы общего читального зала в количестве 5200 книг. Кроме того, в фонде были представлены справочники, энциклопедии и спецвиды литературы: патенты, ГОСТы, стандарты и нормы, прејскуранты и нормативы.

Спрос на техническую литературу возрастал по мере того, как в Тульском регионе развивался целый ряд новых производств: химическая, легкая промышленность и производство электрических бытовых приборов, наряду с уже существовавшими: машиностроением, станкостроением, металлургией и горным делом. Изменения произошли и в образовательных программах высших и средних учебных заведений, повлекшие за собой интерес к литературе по строительству, электронике, кожевенному и текстильному производствам.

Процесс формирования фонда был направлен на то, чтобы максимально полно отвечать на потребности и запросы инженерно-технических работников. Для более качественного отбора технической литературы привлекались специалисты предприятий Тульского региона. Особое внимание уделялось работе со спецвидами литературы, отдел активно взаимодействовал с Областным бюро рационализаторов и изобретателей, сотрудники которого оказывали бесплатные консультации по работе с патентами.

Сотрудничество с Всесоюзным обществом изобретателей и рационализаторов продолжилось в 1960–70-е годы. В тот же период отдел взаимодействовал с обществом «Знание», цели которого совпадали с интересами библиотеки в популяризации научных знаний среди широких слоёв населения. И общество «Знание», и библиотека с честью справлялись со своей миссией, ведь молодёжь была ориентирована на поступление в технические вузы, так как в советском государстве быть инженером или учёным, заниматься исследовательской работой стало крайне престижно.

Важной частью пропагандистской работы библиотеки являлись обзоры и открытые просмотры технической литературы в производственных коллек-

тивах, беседы и научные консультации, которые организовывались совместно с отделами научно-технической информации и патентными службами промышленных предприятий Тульского региона. В 1965 г. работа велась уже с 13 предприятиями города и области.



В читальном зале технической литературы. 1970-е гг.

Результатом активного сотрудничества читального зала технической литературы, Тульского областного совета ВОИР и Рижского общественного института патентования стало создание учебно-консультационного пункта при областном совете ВОИР на общественных началах, руководителем которого была заведующая отделом технической литературы И. К. Зарудская. Индивидуальные и групповые консультации, доклады и лекции для заочно обучающихся инженерно-технических работников по программе Рижского общественного института патентования проводились в читальном зале технической литературы. В марте 1965 г. в Риге состоялся первый выпуск инженеров-патентоведов туляков. Так была частично решена проблема подготовки специалистов-патентоведов для Тульской области. В определённой мере это повлияло и на улучшение изобретательского дела на местах.

Обретение в 1977 г. областной библиотекой нового здания на улице Тургеневской, д. 48, стало новой вехой в работе отдела. В целях дифференцированного подхода к обеспечению читателей необходимой информацией в 1978 г. читальный зал технической литературы реорганизовался в патентно-технический отдел, в структуре которого был выделен сектор спецвидов технической литературы. Его создание позволило привести информирование различных групп читателей — специалистов предприятий, изобретателей, рационализаторов — в систему. Внедрялись новые

формы работы: открытые просмотры авторских свидетельств, выездные выставки, общегородские дни информации и дни специалиста, издание тематических списков, проведение научных конференций. На основе координационного плана строится совместная работа с Тульским Центром научно-технической информации. Информационное обслуживание коллективов включается в планы социального развития предприятий. Как результат — увеличение в общем составе читателей числа специалистов народного хозяйства и рабочих. Данное направление стало приоритетным в работе патентно-технического отдела на длительный период.



Обзор новинок технической литературы в Трамвайно-троллейбусном управлении. 1970-е гг.

В середине 80-х годов XX века библиотеки делали первые робкие шаги в осуществлении проектов компьютеризации. Тульская областная библиотека стала одной из первых экспериментальных площадок по внедрению типового программно-технического комплекса. С момента появления в патентно-техническом отделе в 1991 г. первого компьютера и освоения компьютерной техники начался виток стремительного развития новых информационных возможностей. Уже в 1993 г. в рамках Всероссийского совещания, посвящённого автоматизации библиотечного дела, в отделе прошла демонстрация новых технологических возможностей Роспатента по выпуску информации об отечественных изобретениях на оптических дисках. В период экономического кризиса 1990-х годов и ограниченного финансирования частичный отказ от патентов на бумажных носителях и приобретение столь прогрессивной информационной системы стал возможен только благодаря участию ведущих предприятий Тулы, заинтересованных в дальнейшем сотрудниче-

стве с библиотекой в плане патентно-информационного обслуживания. Одновременно решался вопрос о пополнении штата отдела сотрудниками, имеющими профессиональное патентное образование.

Наряду с построением информационного общества, в 90-е годы страна переживала серьёзные качественные изменения в промышленном развитии — перестройку экономики с планово-директивных рельсов на рыночные. Процессы деиндустриализации страны сопровождались появлением предприятий индивидуальной и кооперативной форм собственности. Началась постсоветская эпоха развития предпринимательства и бизнеса, повлекшая за собой существенные изменения состава читателей в патентно-техническом отделе. Информационное обеспечение малого и среднего бизнеса было возложено на созданное в 1995 г. новое структурное подразделение — Центр деловой информации.

Анализ запросов новых категорий пользователей позволил работникам патентно-технического отдела с успехом представить свои информационные возможности на Первом съезде предпринимателей Тульской области в 1996 г., выставке-ярмарке перспективных технологий, организованной Администрацией Тульской области и Тульским территориальным научным центром Академии инженерных наук РФ в 1997 году. Членство библиотеки в Тульской торгово-промышленной палате вело к налаживанию тесного сотрудничества в информационной сфере с предпринимателями региона.

Центр обслуживал юридических и физических лиц, заинтересованных в быстром получении деловой (коммерческой, финансовой, биржевой, статистической) информации. Вместе с тем в его задачи входило создание и постоянное обновление электронной базы данных адресно-коммерческой информации по предприятиям и организациям Тулы и области, а также формирование краеведческого фонда деловой информации.

В конце 1990–начале 2000-х гг. библиотека приступила к последовательной реализации проектов, направленных на решение задач информационного обеспечения научно-технической и

инновационной деятельности, первый из которых, посвящённый формированию полного непрерывного фонда описаний изобретений (патентов) получил поддержку в конкурсе грантов губернатора Тульской области, учреждённого в 1998 году. Работа библиотеки, направленная на информационную поддержку научно-технической и инновационной деятельности в регионе в этот период стала стартовой для проекта создания в библиотеке Патентно-лицензионного центра². С 1999 г. патентно-технический отдел формировал базу данных «Научный потенциал Тульской области», разработку которой выполнила Лаборатория информационных и математических технологий (ЗАО «ЛИМ»). В базе представлены сведения более чем о 2 тыс. учёных и специалистах в различных областях научной деятельности и о почти 5 тыс. опубликованных ими научных работ.



В Патентно-лицензионном центре начало 2000-х гг.

Итогом двухлетней работы стал подготовленный библиотекой сборник «Тульские учёные накануне третьего тысячелетия». Значимость подобного издания показала необходимость продолжения работы в этом направлении и логическим продолжением по прошествии пяти лет в 2005 г. стал выпуск нового справочно-информационного издания «Научный потенциал Тульской области. 2000–2004».

В этот же период отдел продолжал вести активную работу по информационному обеспечению изобретательской деятельности в регионе. Основным событием 2002 года для патентно-технического отдела стало подписание соглашения о сотрудничестве между Роспатентом и Администрацией Тульской области, инициатором которого и в дальнейшем опорной организацией стала Тульская областная универсальная научная библиотека.

В рамках данного соглашения были организованы и проведены региональные научно-практические конференции «Развитие информационной среды в сфере интеллектуальной собственности



Бюро патентов Николая Шкробы

сти в Центральной России: проблемы и решения», «Актуальные вопросы правовой охраны и использования результатов интеллектуальной деятельности»; совместный с Федеральным институтом промышленной собственности и Комитетом по науке администрации Тульской области семинар «Актуальные проблемы промышленной собственности», доклад «Тульская областная универсальная научная библиотека — современный информационный центр для развития инновационной и предпринимательской деятельности в регионе» на Межрегиональной научно-практической конференции «Информационные ресурсы как фактор социально-экономического развития региона», организованной в рамках форума «Электронная Тула-2003». Особым мероприятием в год 290-летия Тульского оружейного завода стала встреча курсантов Тульского артиллерийского инженерного института с ветеранами предприятия: дважды Героем Социалистического Труда слесарем-лекальщиком Г. А. Пушкиным,



Презентация книги А. Г. Белова с участием тульского конструктора-оружейника В. П. Грязева

участницей Великой Отечественной войны Э. Р. Ершовой, главным конструктором спортивно-охотничьего

оружия Н. В. Бабаниным, председателем Совета ветеранов В. В. Кошелевым. К такому знаковому событию для Тульского региона, как выход книги А. Г. Белова «От пистолета до гаубицы: жизнь и деятельность конструктора В. П. Грязева» совместно с Конструкторским бюро приборостроения была организована презентация и встреча зрителей с самим Героем Социалистического Труда Василием Петровичем Грязевым, его коллегами и автором книги.

Началось сотрудничество с журналом «Тульский инженер», в котором организована постоянная рубрика «Бюро патентов» для регулярного обзора новых тульских изобретений. «Бюро патентов» стало постоянным разделом на сайте библиотеки, в котором по настоящее время публикуются тематические обзоры интересных изобретений талантливых туляков.

С начала 2000-х гг. в отделе было организовано дистанционное обучение специалистов Тульского региона в сфере интеллектуальной собственности по программе Роспатента и Академии Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС). Все сотрудники отдела получили сертификаты ВОИС.

В 2003 г. с целью рациональной организации и использования библиотечного фонда патентно-технический отдел был объединён с самостоятельным структурным подразделением — отделом сельскохозяйственной литературы и экологии.

Характерной чертой XXI века стало осознание обществом значимости экологических проблем. Для патентно-технического отдела начался новый этап развития, в котором приоритетным направлением стала активная работа по экологическому просвещению населения и формированию экологической культуры.

Повысить эффективность данной работы в настоящее время позволяет сотрудничество с Министерством природных ресурсов и экологии Тульской области, ООО «Природоохранный центр», ГОУ ДО ТО «Областной эколого-биологический центр учащихся», ГПОУ ТО «Тульский сельскохозяйственный колледж им. И. С. Ефанова» и другими организациями города и области. На основе консолидации информа-

ционных и просветительских ресурсов организуются и проводятся различные мероприятия экологической тематики. На базе Тульской областной библиотеки и с её участием прошла V областная экологическая конференция «Экология Тульской области. Ресурсосберегающие технологии». С докладами по информационной работе библиотеки по экологическому просвещению сотрудники отдела принимали участие в научно-практических конференциях «Экология города Новомосковска в контексте устойчивого развития: проблемы решения», «Новомосковск: экологические исследования, опыт, эксперименты» и др., организованных в Новомосковске Тульской области, городе, основание которого связано с началом строительства крупнейшего в СССР химического комбината. Несомненно, что



Участие в экологической конференции

для экономического и промышленного центра региона проблемы экологии являются актуальными и часто обсуждаемыми.

Тульскую область, наряду с Брянской, Калужской, Орловской и другими областями, коснулись последствия Чернобыльской катастрофы. Для специалистов в сфере экологии и безопасности жизнедеятельности в четырёх областях, подвергшихся радиоактивному загрязнению (Тульская, Брянская, Челябинская, Курганская обл.) в соответствии с планом реализации ФЦП «Преодоление последствий радиационных аварий на период до 2015 г.» ГУ «Центр по оказанию работ и услуг природоохранного назначения» организовал интернет-конференцию, в которой участвовали сотрудники отдела научно-технической информации.

Отдел не мог остаться в стороне от областных детско-юношеских чтений «Хорошо ли им живётся?», посвященных Международному дню защиты животных, организованных ГОУ ДО ТО

«Областной эколого-биологический центр учащихся».

В XXI веке невозможно представить библиотеку без электронных сервисов, которые предлагают принципиально новые возможности доступа к информационным ресурсам: к электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки, полнотекстовым системам правовой информации «Гарант» и «Консультант», услугам электронной доставки документов, к научной электронной библиотеке «eLIBRARY.RU»; к полнотекстовой электронной библиотеке «Grebennikon»; к электронной библиотечной системе издательства «Лань», которые наряду с прочей тематикой предлагают материалы по науке, технике и экологии.

Для удалённых пользователей на веб-сайте библиотеки сотрудниками отдела научно-технической информации в разделе «Социальные проекты» создана «Экологическая страничка» (<http://www.tounb.ru/sotsialnye-proekty/ekologicheskaya-stranichka>), которая содержит такие разделы, как «Экологический календарь», «Нормативно-правовые документы», «Виртуальные выставки» и «Электронные ресурсы экологической проблематики».

Разработанный сотрудниками отдела проект «Электронные ресурсы экологической проблематики» представляет собой библиографическую базу данных экологического профиля, содержащую ссылки на наиболее крупные, стабильные и качественные, в том числе полнотекстовые, интернет-ресурсы экологической тематики. Данный интернет-проект позволил восполнить и заменить электронными ресурсами лакуны фонда периодических изданий, систематизировать, объединить и сделать удобной для доступа информацию по темам: «Библиотеки и экология», «Интернет-ресурсы по экологии», «Электронные версии журналов и газет экологической тематики» и «Экологические организации Тульского региона».

Вопрос обслуживания удалённых пользователей давно и успешно решается с помощью виртуальной справочной службы Тульской областной универсальной научной библиотеки и виртуальной справочной службы Корпорации универсальных научных библио-

тек. Это одни из самых популярных на сегодняшний день видов библиотечных информационных сервисов, с помощью которых пользователи получают библиографические списки по различным экологическим темам: экология и концепция устойчивого развития России, закон толерантности в математической экологии, экологические проблемы сельскохозяйственного производства, экология в художественной литературе и т. д. Виртуальных пользователей интересует также информация краеведческого характера: эколого-геохимическая оценка почв Тульской области, экологический рейтинг районов Тульской области в 2016–17 годах, Алексинское лесничество конца XIX в.–нач. XX в.,

природные ресурсы Тульской области как объект экскурсионно-туристских программ и др.

Понимая, что одним из условий успешной и эффективной работы является востребованность у читателей предлагаемых библиотечных услуг, отдел научно-технической информации в течение 60 лет стремился трансформировать свои функции в соответствии с изменениями социально-экономических и культурных условий жизни общества. Движение времени — стремительно, поэтому история отдела продолжает...

С автором можно связаться:
library_inet@mail.ru

Примечания:

¹ Забашта Н. Читальный зал технической книги // Коммунар. — 1959. — 6 янв.

² За семью печатями: статьи, библиография, хроника / Тул. обл. универс. науч. б-ка. Тула, 2008. — С. 74.

Статья освящает деятельность отдела научно-технической информации Тульской областной универсальной научной библиотеки.

Научно-техническая литература, патентный фонд, библиотечные технологии

The article sanctifies the activities of the Department of Scientific and Technical Information of the Tula Regional Universal Scientific Library.

Scientific and technical literature, patent fund, library technologies

Тула фестивальная

Число посетителей событийных мероприятий в Тульской области с каждым годом увеличивается на 10–15%, что позволило ей войти в ТОП-5 самых «фестивальных» регионов России. Здесь ежегодно появляются новые события, которые занимают достойное место в культурном календаре. Широкую известность в России получили международные фестивали «Тульский weekend», «Дикая мята», Фестиваль Крапивы, межрегиональный фестиваль «День пряника». С успехом прошли фестивали «Тульский заиграй», «Общий сбор. Большая Засечная черта», фестиваль авторской песни на Куликовом поле. В этом году туляков порадует тургеневский фестиваль на Бежином лугу — он станет кульминацией празднования 200-летия со дня рождения великого русского писателя. Активно развивается событийный туризм в малых городах. Много сюрпризов готовят фестиваль эстрадной песни им. В. П. Макарова в Дубне, фестиваль «12 ключей» в Веневе, фестиваль «На Дону стоим! Дон славим!» в Епифани, гастрономический фестиваль «Яблочное чудо» в Белеве.

Международный театральный фестиваль «Толстой Weekend» пройдёт в музее-усадьбе «Ясная Поляна» уже в третий раз. Идея его проведения принадлежит губернатору Тульской области Алексею Дюмину. В 2017 г. фестиваль приобрёл международный статус и был назван многими изданиями главным летним театральным событием года.

На сей раз перед гостями выступают ведущие российские и зарубежные театры. Фестиваль откроется спектаклем «Фальшивый купон» «Коляда-Театра» из Екатеринбурга. Московский театр Олега Табакова представит спектакль по очень редкой для

сцены повести «Дьявол», главную роль в котором исполнит Максим Матвеев. «Крейцеру сонату» покажут сразу два театра. Валмиерский драматический театр из Латвии приготовил сторителлинг «Почему я убил жену» — в нём акцент делается на том, как рождается, как развивается и куда ведёт ревность. Постановка театра «Балет Москва», созданная канадским хореографом Робертом Бинетом, повествует не о любви, измене и ревности главных героев, а о музыке как мощном средстве воздействия на человека и его жизнь. Интерпретация истории основана на цитате Толстого: «Музыка заставляет меня забыть себя, моё истинное положение, она переносит меня в какое-то другое, не своё положение; мне под влиянием музыки кажется, что я чувствую то, что я собственно не чувствую, что я понимаю то, чего я не понимаю, что могу то, чего не могу».



Две версии «Отрочества» представляют два прославленных региональных театра России — Пермский и Саратовский ТЮЗы. Специально для фестиваля независимый московский театр «Le Cirque De Charles La Tanne» подготовил сторителлинг «Кто убил Анну». Среди зарубежных постановок фестиваля — синтез драмы и театра кукол «Холстомер» из словенского Марибора, упомянутый выше спектакль из Валмиеры и

показ фильма «Каренина и я», в котором звезда норвежского театра Гёрильд Маусет рассказывает о своём длинном путешествии по России, изучении русского языка и исполнении роли Анны Карениной на сцене Приморского театра во Владивостоке.

Особого внимания заслуживает аудиоспектакль-прогулка «Война и мир» режиссёра из Тулы Евгения Маленчева. Пьесу по нескольким томам дневников Толстого написала молодой драматург Юлия Поспелова, а композитором выступил Григорий Полухутенко.

«Фестиваль существует относительно недавно, но уже сейчас без него невозможно представить культурный ландшафт Ясной Поляны и Тулы. Это огромный и яркий проект, за которым следят тысячи людей. Особенно важно, что, несмотря на масштаб, фестиваль остаётся идейно гибким, сохраняя не только академические театральные формы, но и развивая новые, иногда самые неожиданные. Это позволяет участникам и зрителям проекта увидеть наследие Толстого заново — ценным, объёмным, сложным и живым», — говорит Евгений Маленчев.

В этом году впервые будет представлена параллельная программа. Её официальным партнёром стал творческий индустриальный кластер «Октава», открывшийся весной 2018 года на базе одноименного завода, производящего легендарные микрофоны. 10 июня состоится лекция праправнучки Льва Толстого, режиссёра, журналиста, теле- и радиоведущей Фёклы Толстой «Классика в цифровую эпоху». Спикер расскажет о классической литературе в эпоху гаджетов и цифровых процессов, о современных способах навигации по классическим текстам на примере мобильного приложения «Живые страницы».

ОЛЬГА МЕЩЕРЯКОВА

Особенности работы отдела медицинской литературы

Исследование специфики информационных потребностей медицинских работников

Отдел медицинской литературы является самым молодым отраслевым структурным подразделением Тульской областной универсальной научной библиотеки в связи с передачей Тульской областной научной медицинской библиотекой в 2012 году своего книжного фонда и полномочий.



Ольга Александровна Мещерякова, заведующая отделом медицинской литературы Тульской областной универсальной научной библиотеки

ОСНОВУ ФОНДА организованного в 2013 г. нового отдела ТОУНБ составили издания Тульской областной научной медицинской библиотеки, которая комплектовалась изданиями академического и учебного профиля — монографиями, материалами научных конференций, медицинскими атласами, справочниками, руководствами, учебниками и учебными пособиями по всем отраслям медицины, а также смежными с ней дисциплинами, такими как биология, биофизика, биохимия, психология и другими. Наряду с книгами отдел выписывает журналы, среди которых «Акушерство и гинекология», «Педиатрия», «Кардиология», «Терапевтический архив» и другие, являющиеся базовыми для медицинских библиотек.

За 50 лет существования медицинской библиотеки, основанной в 1963 г., был накоплен богатый опыт эффективной работы по организации информационно-библиотечного обслуживания врачей и других работников здравоохранения Тулы и области.

Взаимодействие со специалистами заключалось в удовлетворении запросов специалистов-медиков. При этом использовались самые различные формы и методы, включая как индивидуальное, так и коллективное информационно-библиографическое обслуживание по актуальным проблемам медицинской науки и практического здравоохранения.

Став структурным подразделением областной универсальной научной библиотеки с абонементом для специалистов-медиков и услугами читального зала для всех без исключения пользователей, отдел медицинской литературы

значительно расширил рамки своей целевой аудитории. В связи с этим после реорганизации изменились и формы работы, и её ритм, и требования к сотрудникам.



Переезд в ТОУНБ

С момента открытия отдела медицинской литературы прошло уже достаточно времени, чтобы увидеть результаты и сделать выводы. В настоящее время непросто удержать читателей, как и привлечь новых, поскольку в современном мире имеется много альтернатив для удовлетворения информационных потребностей. Да и читатель отдела — особый, очень образованный и очень требовательный. Учитывая требования к обслуживанию всех категорий пользователей, сотрудники отдела при этом умело используют положительный опыт в части сохранения отраслевой специфики, характерной для медицинской библиотеки, а именно обслуживание лечебно-профилактических учреждений города информацией как в печатном, так и в электронном виде по системе ИРИ (избирательного распространения информации).

В практике работы отдела используется групповое информационно-библиографическое обслуживание, ориентированное на определенные группы специалистов: организаторов здравоохранения,

специалистов по медицинской диагностике, средних медработников, врачей общей практики, а также для узкоспециализированных врачей основных медицинских специальностей. Основной целью данной работы является оповещение о книжных новинках и публикациях в научно-медицинских журналах, получаемых отделом. Информирование осуществляется через отраслевые тематические списки (ОТС), которые ежеквартально доводятся до Министерства здравоохранения Тульской области с последующей передачей во все лечебные учреждения Тулы и области в зависимости от их специализации. Они также размещаются на сайте ТОУНБ для удовлетворения запросов удалённых пользователей. Ежегодно сотрудниками отдела издаётся более 90 выпусков ОТС по 10 разделам медицины, таким, например, как «Акушерство и гинекология», «Анестезиология и реаниматология», «Неврология», «Педиатрия» и др. Появление новых разделов для ОТС осуществляется также и по запросу ведущих специалистов здравоохранения — главных врачей, заведующих отделениями лечебных учреждений.

Выпуску отраслевого списка предшествует выявление и уточнение информационных потребностей специалистов по запрашиваемому разделу медицины, круга заинтересованных лечебных учреждений для определения тиража выпуска, просмотр текущих поступлений с целью отбора запрашиваемой информации.

Для отраслевого тематического списка важным является отражение статей, размещённых в медицинских журналах под рубриками «В помощь практическому врачу», «Актуальная тема», «Современные клинические рекомендации», «Обмен опытом», «Заметки из практики» и др. С особой тщательностью отбирается информация о новых, прошедших клинические испытания, лекарственных препаратах, новых методах диагностики и лечения различных заболеваний. С развитием информационных технологий всё более актуальной темой является разработка и внедрение в практику телемедицины, как одной из приоритетных направлений в здравоохранении. Статьи данной тематики в списках для информирования находят обязательное отражение. Традиционно востребованными в Тульской области являются следующие темы: репродуктивные технологии в акушерстве и гинеколо-

гии, вопросы неонатологии и здоровье подростков в педиатрии, скрининг заболеваемости в первичном звене и вопросы диспансеризации населения.

Как показывает практика, после получения новых выпусков ОТС от специалистов поступают запросы, информирование по которым осуществляется уже по системе дифференцированного обслуживания руководителей (ДОР). Система сохраняет свою актуальность в современных условиях, так как обычно тщательно настраивается под каждого руководителя. Пользователями системы ДОР являются руководители Тульского здравоохранения, главные врачи и главные специалисты Тульских лечебных учреждений. Специалистам тульских областных диспансеров, Тульского областного Центра детской психоневрологии и ряда городских лечебных учреждений предоставляется информация, связанная с организационными вопросами здравоохранения: «Организационные вопросы по заболеваемости туберкулезом. Опыт регионов», «Неотложная помощь. Организационные вопросы», «ДЦП: статистика заболеваемости, смертности» и др. В перечне основных источников информации — статьи из получаемых отделом сборников и журналов «Здравоохранение Российской Федерации», «Врач», «Казанский медицинский журнал» и их постоянные рубрики «Социальная гигиена и организация здравоохранения», «Медицинская демография», «Медицинские кадры», «Профессия и здоровье», «Здравоохранение».

Важным элементом повышения эффективности работы сотрудники отдела медицинской литературы считают наличие обратной связи со всеми пользователями, информирование которых осуществляется по системе ДОР, так как это позволяет вносить необходимые коррективы в работу и обеспечивать релевантность выдаваемой информации.

Наряду с руководителями, информационное обслуживание распространяется на практикующих врачей. По традиции отдел медицинской литературы взаимодействует с различными областными и городскими учреждениями здравоохранения. Темы для информирования сотрудники отдела получают в результате выездных в лечебные учреждения мероприятий. Большое количество запросов поступает от слушателей кур-

сов повышения квалификации: терапевтов, хирургов, рентгенологов, акушеров-гинекологов и других лечащих специалистов. Ежеквартально, согласно графику работы кафедры функциональной и инструментальной диагностики Российского государственного медицинского университета на базе клиничко-диагностического центра ГУЗ ТО «Тульская областная клиническая больница», сотрудники отдела выходят с обзором литературы на курсы подготовки и усовершенствования практикующих врачей, где знакомят специалистов с новыми поступлениями медицинской литературы, а также с тематическими списками в соответствии с врачебной специализацией.

Заявки на темы для информирования поступают и на открытых просмотрах новой медицинской литературы для специалистов лечебных учреждений города, и во время проводимых врачами городских акций, приуроченных к Всемирным дням здоровья и борьбы с различ-



Выездное мероприятие в клиничко-диагностическом центре ГУЗ ТО «Тульская областная клиническая больница»

ными заболеваниями: диабетом, остеопорозом, туберкулезом и др. Размещение тематических списков на сайте библиотеки на странице Отдела медицинской литературы расширяет возможности использования специалистами-медиками актуальной информации в своей научно-практической и исследовательской работе: «Остеопороз — скрытая угроза здоровью» (к Всемирному дню борьбы с остеопорозом), «Диагноз: рак — не приговор» (в Всемирному дню борьбы против рака), «Психология человека: больного и здорового» (к Всемирному дню психолога) и др. Такие актуальные темы, как «Питание и диетотерапия», «Здоровое материнство. Как это? Трудно...», «Грипп — это всегда серьезно», как показывает опыт, интересны людям, чьи профессии вовсе не связаны с здравоохранением.

Одним из традиционных способов обслуживания медицинских работников и привлечения новых читателей долгие годы являлось наличие передвижных библиотек. Они способствовали тесному сотрудничеству со специалистами лечебных учреждений города посредством оперативного информирования через библиотекаря передвижной библиотеки. В настоящее время наблюдаются изменения, связанные с сокращением передвижного обслуживания, что объясняется следующими причинами. Во-первых, прошли преобразования в комплектовании фонда, так как отдел стал пополняться литературой не только научного и научно-практического характера, отвечающего интересам специалистов-медиков, но и изданиями научно-популярного содержания для всех категорий пользователей. Во-вторых, перемены в здравоохранении, связанные с объединением лечебных учреждений, их реорганизаций либо перепрофилированием. Несмотря на значительное сокращение передвижных библиотек, отдел медицинской литературы, располагающий самым большим в г. Туле и области фондом отраслевой литературы, востребован целым рядом лечебных учреждений, таких как городские больницы Тулы, ГУЗ «Тульская детская областная клиническая больница», ГУЗ «Тульский областной противотуберкулезный диспансер №1» и др.

Для специалиста любой отрасли, в том числе для работников здравоохранения, очень важен вопрос своевременного регулярного получения самой современной информации. Оперативное и качественное обслуживание требует от библиотекарей отдела чётко организованной и кропотливой работы по составлению, пополнению и редактированию картотеки индивидуального и группового информирования, а также ежедневный просмотр текущих поступлений с целью отбора научно-медицинской информации в соответствии с тематикой и формированию библиографической базы данных.

Индивидуальное информирование осуществляется, в том числе и на основе использования новых технологий. Растёт число обслуживания удалённых пользователей. По ряду причин специалисты районных лечебных учреждений не имеют возможности регулярно пользоваться услугами Тульской областной

универсальной научной библиотеки и получают информацию по электронной почте, будь то для ежедневной практической работы либо для написания научных трудов. Тематика запросов весьма разнообразна: «Аритмия сердца», «Ишемическая болезнь сердца», «МРТ у детей», «Коррекция возрастных изменений лица и шеи», «Птоз: гравитационный, деформирующий» и другие.

Став структурным подразделением Тульской областной универсальной научной библиотеки, отдел медицинской литературы с 2017 г. приступил к справочному обслуживанию в рамках виртуальной справочной службы. Выполнение запросов в режиме удалённого доступа способствует привлечению новых пользователей, как специалистов, так и всех, кто интересуется здоровьем и хочет жить без болезней и страданий. Последняя категория граждан более активно использует возможности информационного обслуживания с помощью интернет-технологий, о чём свидетельствуют сами запросы: «Проблемы часто болеющих детей», «Лечебная физкультура при ДЦП», «Медики — классики отечественной литературы» и др. Данный сервис является эффективным способом рекламы ресурсов и услуг не только отдела, но и библиотеки в целом, таких, например, как электронная доставка документов.

Наряду с внестационарным и виртуальным обслуживанием специалистов и населения, традиционным и не менее востребованным остаётся обслуживание читателей в стенах библиотеки. Специалисты-медики посещают библиотеку, обращаясь за помощью при работе над узкоспециализированными темами, при подготовке научных работ, а также для получения информации, помогающей повысить свой профессиональный уровень. Нередко такое эпизодическое обслуживание перерастает в долгосрочное информирование с доведением до пользователя библиографической информации по интересующей теме. Специалиста-кардиолога одной из городской больницы Тулы интересовала тема «Метаболическая терапия (рибоксин, инозин) при ИБС, нарушениях сердечного ритма», врача-инфекциониста Шекинской районной больницы — «Течение острого энтерита на фоне сахарозной недостаточности», преподаватель кафедры внутренних болезней Тульского государст-

венного университета работал по теме «Влияние инсулина на клетку, её мембрану, отёк под влиянием инсулина» и др.

В последние годы первостепенное значение придается профилактическому направлению медицины и формированию у населения здорового образа жизни. Отдел медицинской литературы проводит целенаправленную деятельность по предупреждению заболеваний и привлечению граждан к участию в профилактических программах. Традиционные книжно-иллюстративные и виртуальные выставки, обзоры литературы и тематические встречи с врачами-специалистами (кардиологами, ревматологами, неврологами, гинекологами и др.), мероприятия, организованные совместно с Тульским областным центром восстановительной медицины и реабилитации им. Я. С. Стечкина составляют комплекс мер, направленных на просвещение в целях улучшения здоровья и общего благополучия людей. Традиционно, подобные встречи сопровождаются тематической подборкой литературы, информационными памятками и буклетами о заболеваниях и их профилактике.

В заключение, следует отметить, что эффективность и востребованность справочной работы, направленной на информирование специалистов здравоохранения, а также населения, определяются такими дополнительными требованиями, как исследование специфики информационных потребностей медицинских работников, своевременное обеспечение врачей информацией, понимание интересов широкого круга пользователей и умение соотносить запросы с информационными ресурсами библиотеки.

С автором можно связаться:
medbibliot@yandex.ru

Статья освящает деятельность отдела медицинской литературы Тульской областной универсальной научной библиотеки.

Библиотечные фонды, медицина, читательский запрос, подразделения библиотеки, социальное партнёрство
The article sanctifies the activities of the Department of Medical Literature of the Tula Regional Universal Scientific Library. Library funds, medicine, reading request, library units, social partnership



Зеркало времени: юбилею навстречу

Публичный центр правовой информации

ПУБЛИЧНОМУ ЦЕНТРУ правовой информации (ПЦПИ) Тульской областной универсальной научной библиотеки (ТОУНБ) 29 апреля 2019 г. исполнится 20 лет. Это один из самых молодых отделов. Его история началась в апреле 1999 г., когда в структуре областной библиотеки появился центр правовой информации, который открыли по постановлению губернатора Тульской области в рамках программы «Создание общедоступных центров правовой информации на базе публичных библиотек», инициатором которой выступило Министерство культуры РФ. С тех пор Центр стоит на защите конституционных прав граждан Тульской области на получение правовой информации и содействует выполнению приоритетных задач по информационному обеспечению внешней и внутренней политики России.

В своей работе Центр ориентирован на обслуживание той части населения, для которой проблема доступа к необходимой информации стоит особенно остро. К этой категории, в первую очередь, следует отнести как социально активную часть населения (предприниматели, юристы, экономисты), так и людей малообеспеченных, у которых нет средств на оплату консультаций квалифицированного юриста, для подписки на периодические издания. Это студенты, пенсионеры, безработные. Основная функция Центра — доведение правовой информации до простого гражданина, сталкивающегося с проблемами, требующими для их решения опоры на законодательные и нормативные акты.

Каждый гражданин должен владеть минимумом правовых знаний, который необходим для работы, поведения в обществе, быту, семье. Развитие публичных центров правовой информации на базе библиотек способствует целенаправленной просветительской работе среди населения. Публичные центры правовой информации интересуют и школьников, и людей пенсионного возраста. Любой человек может свободно получить доступ к правовой информации и компетентную помощь специалиста.

Публичный Центр правовой информации Тульской областной универсальной научной библиотеки располагает богатыми информационными ресурсами, куда входят книги правовой тематики, периодические издания, электронные базы данных. Деятельность ПЦПИ направлена на удовлетворение информационных потребностей широких слоёв населения. Специалисты центра оказывают профессиональную помощь по поиску нужной правовой информации, проводят индивидуальные консультации по подбору литературы, составляют информационные списки литературы на актуальную тему. Деятельность центра в Тульской областной библиотеке, как и всех аналогичных центров, созданных в библиотеках России, следует общим правилам и в то же время имеет свои особенности. В отделе осуществляется комплекс услуг, который соответствует требованиям информационно-библиотечного сервиса.

Для расширения возможностей обслуживания пользователей за счёт использования интернет-технологий в отделе работает «Виртуальная справоч-

В 2018 г. исполняется 20 лет с момента, когда началась реализация Программы создания общероссийской сети центров публичного доступа к социально значимой информации. Центры создавались с целью обеспечения населения достоверной и современной информацией на базе библиотек, укрепления роли публичных библиотек в формировании правовой культуры граждан, распространения идей гражданственности и патриотизма. Пришло время подвести некоторые итоги.



Наталья Геннадьевна Бормотова, заведующая Публичным центром правовой информации Тульской областной универсальной научной библиотеки

ная служба», которая позволила увеличить читательскую аудиторию ПЦПИ из-за возросшего числа удалённых пользователей. Однако уже недостаточно только предоставлять правовую информацию, необходимо активно заниматься правовым просвещением населения. Центр организует библиотечно-информационные мероприятия, которые содействуют повышению правовой культуры населения, проводит исследования по изучению потребностей пользователей в сфере правовой информации и осуществляет рекламу деятельности центра. В целях пропаганды и популяризации правовых знаний среди пользователей библиотеки используются различные формы мероприятий.

Формирование правовой культуры подростков и молодёжи — один из аспектов работы ПЦПИ. Важной составляющей повышения социальной роли Центра являются мероприятия, содействующие правовой социализации подрастающего поколения, приобщению молодёжи к ценностям правовой культуры. С этой целью на базе ПЦПИ в 2003 г. организовали «Школу правовых знаний для всех», которая была призвана показать слушателям необходимость их участия в гражданских процессах современного общества.

Профилактическая деятельность библиотеки строится на комплексной основе и обеспечивается совместными усилиями специалистов учреждений образования и культуры, медицинских работников, сотрудников правоохранительных органов и др. Учащаяся молодёжь интересуется основными нормативными актами, касающимися правового положения подростков, получения образования, трудовой деятельности, вопросами молодёжной политики, профилактики правонарушений среди несовершеннолетних и др.



Встречи со студенческой молодёжью

«Школа правовых знаний для всех» стала первым социальным проектом Тульской областной универсальной научной библиотеки и просуществовала до 2017 года. За эти годы было проведено около 100 занятий, в которых приняли участие более 7000 человек. «Школа» выполнила все задачи, стоявшие при её открытии.

28 марта 2017 г. Центр правовой информации ТОУНБ, продолжая начатое в 2003 г. дело, открыл новый проект под названием «Академия правовой культуры» также при участии Следственного управления УМВД Тульской области. Миссия данного проекта «Сохранять. Приумножать. Просвещать.»



Занятие на тему «Терроризм и ответственность» в рамках «Академии правовой культуры», в Горбовском зале ТОУНБ

Создание ПЦПИ на базе публичных библиотек способствовало использованию новых форм и методов работы с потребителями правовой информации. Для оказания консультационных услуг малообеспеченным гражданам по правовым вопросам на базе Публичного Центра правовой информации ТОУНБ с первых дней его работы была открыта «Общественная юридическая приёмная». В разные годы в Общественной юридической приёмной ПЦПИ ТОУНБ оказывали консультации профессиональные юристы, а также студенты юридических факультетов тульских вузов. Ежеквартально по договору в Общественной юридической приёмной осуществлялся приём граждан специалистами Отдела защиты прав потребителей Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Тульской области и специалистами ФКУ Главного бюро медико-социальной экспертизы по Тульской области. Консультации бесплатные и очень популярные, особенно среди социально незащищённых категорий населения.



Индивид. консультации в Общественной юридической приёмной

Социальное партнёрство позволило библиотеке стать действующим информационным центром, сотрудничая как с учреждениями образования, культуры, общественными организациями, так и с государственными структурами. Но хотелось бы обратить внимание на роль библиотеки в качестве консолидирующего начала между партнёрами.

Общественная приёмная центра правовой информации ежеквартально предоставляет свою площадку для проведения консультационных приёмов граждан специалистами службы медико-социальной экспертизы. Помимо регулярных встреч с жителями Тулы и Тульской области, информация о деятельности службы МСЭ размещена на сайте Тульской областной универсальной научной библиотеки. Проблема инвалидности населения остаётся одной из актуальных в современном обществе. Правовая неосведомленность ведёт к росту жалоб, обид и недоверия со стороны населения, снижению, а порой отсутствию понимания действующих законов и принимаемых на их основе решений. Сотрудничество Публичного центра правовой информации Тульской областной универсальной научной библиотеки и ФКУ «Главное бюро МСЭ по Тульской области» стало новой совместной формой работы, начатой по инициативе Главного бюро МСЭ с целью повышения информированности населения Тульской области по вопросам медико-социальной экспертизы.

Важной частью работы общественной приёмной является защита прав потребителей. Анализ обращений показал, что наши сограждане не в полной мере ощущают себя потребителями, не знают своих прав и обязанностей. Поэтому ведётся большая работа по правовому просвещению всех возрастных категорий граждан нашей области. Эта ра-

бота осуществляется в тесном сотрудничестве с Отделом защиты прав потребителей Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Тульской области. Данное сотрудничество направлено на защиту прав потребителей на рынке товаров, работ и услуг Тульской области. Любой гражданин имеет возможность получить бесплатную правовую помощь в Публичном центре правовой информации.

Тульская областная универсальная научная библиотека проводит большую совместную информационно-разъяснительную работу с отделением Пенсионного фонда Российской Федерации по Тульской области по повышению пенсионной грамотности и формированию у населения объективного представления об изменениях в пенсионной системе Российской Федерации. «Дни информации», посвященные пенсионной тематике, проходят постоянно, начиная с августа 2009 года. Примечательно, что любой читатель библиотеки может не только проконсультироваться у специалистов пенсионного фонда, познакомиться с материалами, которые представлены на книжно-иллюстративных выставках отдела по вопросам пенсионного обеспечения, но и забрать с собой справочные брошюры, информационные бюллетени, разъясняющие пенсионное законодательство. Консультации специалистов Пенсионного фонда в стенах правового центра стали традиционными.



Всероссийский «Единый день пенсионной грамотности» со студентами тульских вузов в ТОУНБ

Отдел является базой формирования правовой культуры населения и обеспечения широкомасштабного открытого доступа к правовой и социально значимой информации.

Для расширения информационных возможностей по предоставлению гражданам правовой и государственной ин-

формации в Центре работает Виртуальный читальный зал Электронной библиотеки диссертаций Российской государственной библиотеки. В октябре 2013 г. был открыт Электронный читальный зал Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина, как стратегически важный проект в регионе в рамках единого информационного пространства и партнёрства с федеральными библиотеками России.

Социальное партнерство пронизывает всю профессиональную жизнь Тульской областной библиотеки. С декабря 2013 г. проводятся «Декады права», в рамках которых проходят экскурсии в Публичный центр правовой информации, книжные выставки, «Уроки Конституции».

Информационное партнёрство основывается на многолетней практике сотрудничества ПЦПИ с организациями и учреждениями, родственными отделу по целям и задачам работы. Это, прежде всего, компании «ГАРАНТ», «Консультант Плюс», которые оказывают информационную поддержку российским библиотекам.

С мая 2016 г. начал работать «Мобильный центр правовой информации» в рамках проекта Публичного центра правовой информации, который реализуется при участии партнёров библиотеки: Отделения Пенсионного фонда РФ по Тульской области, ФКУ «Главного бюро медико-социальной экспертизы по Тульской области» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации, Отдела защиты прав потребителей Управления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Тульской области. Цель проекта — организация широкого общественного доступа отдалённых пользователей Тульской области к объединённым информационно — правовым ре-



Консультирование граждан в муниципальных библиотеках Тульской области в рамках «Мобильного центра правовой информации»

сурсам Публичного центра правовой информации Тульской областной универсальной научной библиотеки.

Социальное партнерство открывает новые возможности. Сотрудничество позволяет сформировать положительный образ библиотеки в обществе как современного информационного учреждения, разными способами донести до пользователей свои идеи. Публичный центр правовой информации, развивая круг социального партнерства, берёт на себя роль координатора, находит то общее, что может объединить различные социальные институты, выступает важным звеном реальной информатизации между властью и гражданами.

Двери центра открыты для всех желающих. Сегодня Публичный центр правовой информации — один из самых востребованных отделов областной библиотеки, место встреч со специалистами различных служб и организаций, обсуждения актуальных вопросов жизни города и области. Накопленный опыт ПЦПИ доказывает, что успешное развитие возможно только при постоянном взаимном общении, обмене опытом работы и информационными ресурсами, обсуждении достигнутых успехов и причин отдельных неудач, анализе результатов, координации деятельности и совместном определении планов на будущее. 20-летие — хороший повод.

Тульская областная универсальная научная библиотека благодарит за плодотворное сотрудничество, за надёжность и профессионализм всех, кто на протяжении многих лет был надёжным партнёром, оказывающим поддержку Публичному центру правовой информации.

С автором можно связаться:
nabormotova@yandex.ru

Итоги реализации программы создания общероссийской сети центров публичного доступа к социально значимой информации.

Публичные библиотеки, правовое просвещение, социально-значимая информация

Results of the implementation of the program for the creation of an all-Russian network of centers for public access to socially important information.

Public libraries, legal education, socially important information

НАДЕЖДА ЖАКОЛКИНА

Возрастные студенты

Открываем окно в мир общения и обучения



Формирование компьютерной грамотности — необходимая составляющая информатизации общества. Один из индикаторов развития информатизации является уровень заинтересованности населения в освоении основ информационной культуры. В этой связи актуальным является вопрос повышения уровня развития информационной компетентности населения, особенно граждан пожилого возраста.



Надежда Владимировна Жаколкина, заведующая Отделом информационно-библиографического обслуживания и электронных ресурсов Тульской областной универсальной научной библиотеки

СОВРЕМЕННЫЕ ЛЮДИ независимо от возраста и желания осваивают информационную среду, ведь с помощью информационных технологий можно быстро обратиться за социальной и медицинской помощью, государственными услугами, производить оплаты, не выходя из дома. Люди хотят общаться с родственниками и друзьями, проживающими в других городах и странах, не покидая свое постоянное место жительства. Библиотеки всегда уделяли большое внимание обучению читателей навыкам работы с информацией. XXI век — век информационных технологий, и по мнению В. К. Степанова, «миссия библиотек цифровой эпохи — борьба с информационным невежеством и информационным неравенством путем предоставления самого широкого безвозмездного доступа к наиболее ценным интеллектуальным ресурсам, пробуждения общественного сознания, формирования в социуме творческой и созидательной атмосферы»¹.

Обучение пожилых людей интернет-технологиям и обеспечение их техническими возможностями реализации своего человеческого потенциала позволит решить определённые проблемы вовлечения старшего поколения граждан современного российского общества в активную жизнедеятельность. Открыть перед пожилыми людьми мир информационных технологий — это непросто организовать для них содержательный досуг и занять их свободное время, а повысить качество их жизни, сделать её ярче и интереснее, открыть перед ними новые возможности.

Тульская областная универсальная научная библиотека не была исключением в ряду тех российских библиотек, кто активно откликнулся и организовал обучение основам компьютерной грамотности и оказание помощи в поиске информации в Сети интернет.

В настоящее время существуют различные отечественные и зарубежные практики реализации образовательных проектов в области повышения компьютерной грамотности населения. Их главная цель — научить население навыкам работы на компьютере и способам использования государственной информации в электронном виде, тем самым создав условия для адаптации граждан в современном обществе и преодоления цифрового неравенства.

Работа началась с февраля 2010 г. совместно с партнёрскими организациями в рамках комплексной инициативы Microsoft «Твой курс», который представлял собой интегрированный мультимедийный продукт, объединяющий видеолекции, анимацию, тренажёры для усвоения изученного материала и тестовые программы. В доступной форме излагались азы работы с компьютером, объяснялась компьютерная терминология, преподавались основы компьютерной безопасности и конфиденциальности, предоставлялась возможность отработать на практике простейшие действия с офисными программами. Курс был ориентирован на широкие круги пользователей: от школьников до людей пожилого возраста.

После предварительных работ по установке соответствующего программного обеспечения, компьютерной техники, подготовки инструкторов из числа

сотрудников библиотеки, 19 октября 2010 г. состоялось торжественное открытие проекта. В качестве формы организации занятий была выбрана групповая работа. С 1 июня 2010 г. по 31 декабря 2011 г. на курсах прошли обучение 1393 человека, представители практически всех категорий населения: сами сотрудники библиотеки, учащиеся школ, гимназий, лицеев города, студенты вузов, специалисты бюджетной сферы (учителя, работники архива, медицинские работники и т.п.), безработные, люди с ограничениями по здоровью, граждане пенсионного возраста.

К концу 2011 г. в Туле открылись и работали ещё несколько компьютерных курсов: проект на базе Ростелекома, совместный проект Тульского государственного педагогического университета им. Л. Н. Толстого и Сбербанка России и курсы компьютерной грамотности на базе Центральной городской библиотеки им. Л. Н. Толстого, а затем в её филиалах. Однако спрос на ликвидацию компьютерной безграмотности среди пожилых граждан города был по-прежнему очень высок, и время ожидания своей очереди у записавшихся на те или иные курсы составляло несколько месяцев.

Постановлением администрации Тульской области от 18 мая 2011 г. была утверждена долгосрочная целевая программа «Повышение качества жизни старшего поколения Тульской области на 2011–2016 годы»². Целью Программы стало формирование организационных и социально-экономических условий для осуществления мер по улучшению положения и качества жизни граждан пожилого возраста, повышению степени их социальной защищенности, предоставлению гражданам пожилого возраста доступа к услугам социальной защиты населения, здравоохранения, образования, культуры и досуга. Одним из пунктов программы была организация работы информационно-компьютерного центра по обучению граждан пожилого возраста первичной компьютерной грамотности на базе ГУК «Тульская областная универсальная научная библиотека».

В тот период перед библиотекой стояла новая задача — разработать заявку на техническое и программное обеспечение и, главное, следовало под-

готовить обучающий курс для пожилых людей с учетом психологических особенностей и специфики возраста обучаемых. Сотрудники библиотеки понимали, что учебный материал должен быть понятным и доступным для восприятия. Изучили пожелания самих обучающихся. Немаловажную роль в результативности подобной работы играла и подача информации, так как пожилые люди сложно адаптируются к различным изменениям и новым знаниям. Погрузиться в океан цифровых технологий для данной категории населения означает, в первую очередь, преодолеть если не страх, то барьер перед компьютером, и только потом уже — понять, изучить, запомнить те или иные действия.

На тот момент не было ни одного учебного пособия по основам компьютерной грамотности для граждан пожилого возраста, хотя уже существовали подобные многочисленные сайты для самостоятельного изучения компьютера и овладения основами навигации в Сети. Как показала практика, пожилые люди нуждаются в помощи обучающего, и отзывы тому подтверждение: *«Благодарю за организацию таких курсов для пожилых людей. Преподаватель замечательный, научилась ориентироваться в Word, интернете, хотелось бы побольше практики под руководством преподавателя»* или *«Спасибо, что организовали подобные курсы. Пусть мало, но существенно для тех, кому некому подсказать...»*.



Лариса Куликова — разработчик программы по основам компьютерной грамотности

Программа курса по основам компьютерной грамотности для лиц «третьего возраста» была разработана сотрудником библиотеки Ларисой Юрьевной Куликовой (в настоящее время заведующая Отделом научно-техниче-

ской информации), имеющей педагогическое образование и опыт работы в Проекте «Твой курс». Рабочие места были организованы в Зале электронных ресурсов. С 1 января 2012 г. Тульская областная универсальная научная библиотека стала участницей Областной программы по повышению компьютерной грамотности лиц пенсионного возраста.

Полный курс рассчитан на две недели. Учебная программа состоит из шести тематических блоков, выполненных в виде презентаций, продолжительностью три учебных часа каждый.

Первый блок, как в большинстве учебных программ, является вводным. В нём приводятся общие сведения о компьютере, кратко излагается история создания компьютерной техники, представляются структурные составляющие самого компьютера, даётся информация об информационной безопасности, компьютерных вирусах. Далее, шаг за шагом, пожилых людей знакомят с «рабочим столом», основными значками на нём, файлами, папками, обучают работе на клавиатуре. В теории и на практике они постигают азы работы с текстовым редактором Word, раскрывают для себя безграничные возможности «Всемирной паутины», останавливаясь подробно на значимых для себя сайтах Пенсионного фонда РФ, госуслуг, Администрации Тульской области, медицинских учреждений, учреждений культуры и т. д. К занятиям привлекались непосредственно представители Тульского отделения Пенсионного фонда РФ и Сбербанка России. Именно от специалистов данных ведомств граждане пенсионного возраста могли почерпнуть полезную и исчерпывающую для себя информацию, предоставленную на их официальных сайтах.

Многие пожилые люди с помощью преподавателя регистрируются в социальных сетях для общения с родственниками и знакомыми, проживающими в других регионах. Такую же возможность предоставляют электронная почта и Skype. Общаться по средствам последнего начали обучать с 2013 г., когда, получив призовое место в конкурсе Курсов компьютерной грамотности для лиц пожилого возраста, Тульской областной универсальной научной библиотекой на выигранные средства

были закуплены ноутбуки с видеокameraми и камеры отдельно.

В жизни современного человека с каждым днём появляется всё больше электронных устройств, предназначенных для облегчения и усовершенствования его жизни, которые перестают быть роскошью, в том числе и для пожилых. Безусловно, разработанная в 2012 г. программа нуждалась в корректировке с учётом пожеланий пожилых людей по работе с гаджетами, возможности которых практически бесконечны. Учтено и пожелание «включить оплату коммунальных услуг через интернет».

Понимая, что пожилым людям требуется гораздо больше времени на усвоение материала, по окончании занятий презентации с уроками по желанию могут быть записаны на CD-Rom или флеш-карту. В отзывах люди обращали внимание на то, что «желательно сразу же закрепить пройденный материал», кто-то отмечал необходимость «давать слушателям домашнее задание с последующей проверкой на выполнение». Некоторые писали, что «появилась надежда, что самостоятельное обучение продолжится и удастся воспользоваться современной техникой» или «впереди — укрепление и углубление навыков работы на компьютере». Самостоятельная работа, действительно, важна. Как одна из форм учебной деятельности, она помогает усвоению знаний, закрепляет полученные умения и навыки. Ориентироваться в книжных новинках для начинающих изучать компьютеры помогают Дни информации и обзоры, книжные выставки «С компьютером на ты» и рекомендательные списки литературы, по традиции подготавливаемые сотрудниками отдела научно-технической информации.



На одном из занятий

Около 2500 пожилых людей прошли обучение по формированию информационной грамотности. Все желающие имеют возможность поделиться своими впечатлениями, пожеланиями, замечаниями. Обратная связь помогает сделать обучение более эффективным. Читая отклики людей, нельзя не отметить, что граждане пожилого возраста — самые благодарные и прилежные слушатели. Пожалуй, нет такого отзыва, где бы не отмечались доброжелательность, внимательное отношение к слушателям курсов и терпение преподавателя. Свою признательность люди иногда выражают в рифмованных строках:

Спасибо Вам за доброту и ласку.

Ведь все уроки Ваши — просто сказка!

Строки адресованы Софье Владимировне Кобяковой (в настоящее время — заведующая отделом литературы на иностранных языках). В настоящее время курсы компьютерной грамотности



Занятие под руководством Ольги Егоровны Сазоновой

проходят под руководством Ольги Егоровны Сазоновой, которая за год работы уже успела завоевать расположение благодарных учеников:

... Очень даже понимаю.

Обучать ведь сложно нас.

Сколько же у Вас терпенья!

Объяснять по сотни раз?

Терпеливая, спокойная,

Всё толково разъяснит.

И похвалит, и поправит,

Много раз всё повторит.

Подбодрит она нас всех,

Даст надежду на успех.

И поверю я в себя,

что сбывлась мечта моя!

Быть на равных с молодёжью

Для меня ещё возможно!

Возможно! Возможно научить пожилых людей пользоваться компьютером и знать основные функции программ! А самое главное, возможно вовлечь старшее поколение граждан современного российского общества в активную жизнь и научить воспринимать компьютер как инструмент самореализации че-



ловека, способствующий общению с родственниками и друзьями, поиску старых знакомых, дополнительному заработку, пользованию необходимыми сайтами и не только...

С автором можно связаться:
zhakolkina2010@yandex.ru

Примечания:

¹ Степанов В. К. Библиотекарь эпохи цифры: что должен уметь и знать? // Современная библиотека. — 2014. — №10. — С. 22–25.

² Об утверждении долгосрочной целевой программы «Повышение качества жизни старшего поколения Тульской области на 2011–2016 годы»: постановление администрации Тульской области от 18.05.2011 №404 (ред. от 30.12.2013) // Тульские известия. — 2011. — 26 мая.

Статья рассказывает о формировании компьютерной грамотности читателей на базе Тульской областной универсальной научной библиотеки.

Образовательная функция библиотеки, электронные ресурсы, компьютерная грамотность, интернет

The author of the article tells about the formation of computer literacy of readers on the basis of the Tula Regional Universal Scientific Library.

The educational function of the library, electronic resources, computer literacy, the Internet

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА «БИБЛИОТЕЧНОЕ ДЕЛО»

Басов Сергей Александрович, заведующий научно-методическим отделом библиотковедения Российской национальной библиотеки, кандидат педагогических наук, председатель редакционной коллегии

Госина Людмила Игоревна, ведущий научный сотрудник Библиотеки по естественным наукам Российской академии наук, доктор филологических наук

Добрюзина Светлана Александровна, директор Федерального центра консервации библиотечных фондов Российской национальной библиотеки, доктор технических наук

Жабко Елена Дмитриевна, заместитель генерального директора по информационным ресурсам Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина, доктор педагогических наук

Леликова Наталья Константиновна, заведующая отделом библиографии и краеведения Российской национальной библиотеки, доктор исторических наук

Лихоманов Антон Владимирович, советник генерального директора Российской национальной библиотеки, кандидат исторических наук

Михеева Галина Васильевна, ведущий научный сотрудник отдела истории библиотечного дела Российской национальной библиотеки, доктор педагогических наук

Николаев Николай Викторович, заведующий отделом редких книг Российской национальной библиотеки, доктор филологических наук

Соколов Аркадий Васильевич, доктор педагогических наук, профессор

Соколова Наталья Викторовна, директор Института корпоративных библиотечных информационных систем, кандидат технических наук

Черняк Мария Александровна, профессор кафедры новейшей русской литературы Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена, доктор филологических наук

Колесникова Марина Николаевна, заведующая кафедрой библиотковедения и теории чтения СПбГУКИ, доктор педагогических наук, профессор



Хочу, чтобы в моей жизни был человек, которому можно сказать: «А поехали за тульскими пряниками?». И вот, спустя несколько часов, ты стоишь в Туле, жуя пряник, и понимаешь, что жизнь прекрасна...

